

صنحه عتت على كركفاني

الهيئة العامة لكتبة الأسكندرية المسكندرية المسكندرية التصنيف	الجزءاڭامن
Short Livering	.7.1.4*ia

منتورات م*وست الأعلى للطبوعات* بسبرون - بسنان موجود ۲۸۲۰ الطبعة الثانية حقوق الطبع والتقليد محفوظة ومسجلة للناشر ١٤٠٣ ه ١٩٨٣ م

### كتاب المحبة والشوق والرضا والانس

وهوالكنابالسادس من ربع المنجيات من المحجّة البيضا. في تهذيب الإحياء

## بِسُمُ اللَّهُ الْحُرَالِجُمْ يُ

الحمد لله الذي نزة قلوب أوليائه عن الالتفات إلى متاع الدنيا و نضرته ، وصفى سرائرهم عن ملاحظة غير حضرته ، ثم استخلصها للعكوف على بساط عزته ، ثم تجلّى لها بأسمائه وصفاته حتى أشرقت بأنوار معرفته ، ثم كشف لها عن سبحات وجهه حتى احترقت بنار محبّته ، ثم احتجب عنها بكنه جلاله حتى تاهت في بيدا، كبريائه وعظمته ، فكلّما اهتزت لملاحظة كنه الجلال غشيها من الدهش ماأغبر في وجه العقل وبصيرته ، وكلّماهمت بالانصراف عنه آيسة نوديت من سرادقات الجمال صبراً أينها الآئس عن نيل الحق بجهله وعجلته ، فبقيت بين الردة والقبول والصد والوصول غرقي في بحرمعرفته ، محترقة بنار محبّته ، والصلاة على على خاتم الأنبياء بكمال نبوته ، وعلى آله وأصحابه سادة الخلق وأئمته ، وقادة الحق و أزمّته و سلّم كثيراً .

أمّا بعد فان المحبّة لله عن وجل هي الغاية القصوى من المقامات و الذّروة العليا من الدّرجات فما بعد إدراك المحبّة مقام إلّا و هو ثمرة من ثمراتها و تابع من توابعها كالشوق و الانس والرضا و أخواتها ، و لا قبل المحبّة مقام إلّا و هو مقدّمة من مقد ماتهاكالتوبة والصبر والزّهد وغيرها وسائر المقامات وإنعز وجودها فلم تخل القلوب عن الإيمان با مكانها ، فأمّا محبّة الله عز وجل فقد عن الإيمان بها حتّى أنكر بعض العلما، إمكانها و قال : لامعنى لها إلّا المواظبة على طاعة الله عز و جل ، و أمّا حقيقة المحبّة فمحال إلّا مع الجنس و المثال ، و لمّا أنكروا

المحبّة أنكروا الأنس والشوق ولذّة المناجاة وسائر لواذم الحبّ و توابعه و لابد من كشف الغطاء عن هذا الأمر ونحن نذكر في هذا الكتاب بيان شواهد الشرع في المحبّة ، ثم بيان حقيقتها و أسبابها ، ثم بيان أن لامستحق للمحبة إلّا الله عز وجل ، ثم بيان أن أعظم اللّذات لذّة النظر إلى وجه الله تعالى ، ثم بيان سبب زيادة لذّة النظر في الآخرة على المعرفة في الدّنيا ، ثم بيان الأسباب المقولية لحب الله تعالى ، ثم بيان السبب في قصور الأفهام عن ثم بيان السبب في قصور الأفهام عن معرفة الله عز وجل ، ثم بيان معنى الشوق ، ثم بيان محبة الله عز و جل للعبد ، ثم القول في علامات محبة العبدلة تعالى ، ثم بيان معنى الأنسبال فضيلته ، ثم بيان حقيقته ، ثم بيان الديان فضيلته ، ثم بيان حقيقته ، ثم بيان أن الدّعاء وكراهة المعاصي لا تناقضه وكذا الفرار من المعاصي ، ثم بيان حكيات المحبين وكلمات للمحبين منفر قة .

#### \$ (بيان شواهد الشرع في حب العبد لله تعالى )

إعلم أن الا من المعتملة على أن الحب شه عز وجل ولرسوله فرض ولن يفترض ما لا وجود له و كيف يفسر الحب بالطاعة و الطاعة تبع الحب و ثمرته فلابد أن يتقد ما الحب ثم بعد ذلك يطيع من أحب فمن شواهد الشرع في حب الله عز وجل قوله: «يحبسم ويحبونه» (١) وقوله تعالى: «والذين آمنوا أشد حبا لله و إثبات التفاوت فيه ، و قد جعل النبي والمستم الحب لله من شروط الا يمان في أخبار كثيرة إذ قال أبو رزين العقيلي : يا رسول الله ما الإيمان وقال : «أن يكون الله ورسوله أحب إليك مما سواهما » (١) وفي حديث آخر «لا يؤمن أحد كم حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما » (١) وفي حديث آخر «لا يؤمن أحد كم حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما » (١) وفي حديث آخر «لا يؤمن

١٦٠: ١٩٥ (١) البقرة: ١٦٠٠

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد في المسندج ٤ ص ١١ في حديث .

<sup>(</sup>٤) أخرجه بمضمو ته النسائيج ٨ص ٩٤ ، وأحمد في مسنده ج ٣ص ١٧٢ ، والطبراني في الاوسط .

العبد حتمى أكون أحب إليه من ماله وأهله والناس أجمعين ، (١) وفي رواية « ومن نفسه » .

كيف و قد قال تعالى : «قل إن كان آباؤكم و أبناؤكم و إخوانكم ـ إلى قوله ـ أحب واليكم من الله ورسوله ـ الآية » (٢) .

و إنسما ذلك جرى في معرض المتهديد و الإنكار و قدأ م عَلَيْتُكُمُ بالمحبّة فقال : « أُحبّوا الله لما يغذوكم به من نعمه وأحبّوني لحبّ الله إيّاي ، (٣) .

و قد يروى أنَّ رجلا قال: «يا رسول الله إنّي أُحبّك، فقال: استعدَّ للفقر، فقال: إنّى ا ُحبُّ الله ، فقال: استعدَّ للبلاء » (٤).

وعن عمر قال: نظر النبي عَلَيْكُ إلى مصعب بن عمير مقبلاً وعليه إهاب كبش قد تنطق به (٥) فقال النبي السَّلَيْنَ : «انظر وا إلى هذا الر جل الذي قد نو ر الله قلبه لقد رأيته بين أبويه يغذوانه بأطيب الطعام و الشراب فدعاه حب الله و حب رسوله إلى ما ترون » (١).

و في الخبر المشهور «إنَّ إبراهيم عَلَيْكُمُ قال لملك الموت إذ جاء القبض روحه : هل رأيت خليلاً يميت خليله؟ فأوحى الله عز و جل إليه هل رأيت محبناً يكره لقا، حبيبه ؟ فقال : يا ملك الموت الآن فاقبض » (٢) و هذه لا يجدها إلّا عبد يحب الله عز وجل بكل قابه فا ذا علم أن الموت سبب اللّقاء انزعج قلبه إليه ولم يكن له محبوب غيره حتى يلنفت إليه و قد قال نبينا عَلَيْكُمُ في دعائه : « اللّهم الزقني حباك و حب عيره حتى يلنفت إليه و قد قال نبينا عَلَيْكُمُ في دعائه : « اللّهم الزقني حباك و حب الله عبره حتى يلنفت الهذه و قد قال نبينا عَلَيْكُمُ في دعائه : « اللّهم الزقني حباك و حب الله عبره حتى الله عليه و قد قال نبينا عَلَيْكُمُ في دعائه : « اللّهم الزقني حباك و حب الله عبره حتى الله عليه و عب الله عبره عليه و عب الله عبد الله عليه و عب الله عليه و عب الله عليه و عب الله عبد الله عبد

<sup>(</sup>١) أخرجه البخارى ج ١ س١٢ من حديث أنس وأيضاً مسلم ج ١ ص ٤٩ بنحوه.

<sup>(</sup>٢) التوبة : ٢٤.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي ، والحاكم في المستدرك ج ٣ ص١٥٠ منحديث ابن عباس .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البزار ورجاله رجال الصحيح غيربكربن سليم وهو ثقة و فيه ﴿ استعد

للفاقة ، دون آخر الحديث كما في مجمع الزوائد ج ١٠ ص ٢٧٤ . (٥) أىشد وسطه به .

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو نعيم في الحلية بسند حسن كما في المغنى.

<sup>(</sup>٧) قال العراقي : لمأجد له أصلا .

من يحبّك و حبّ مايقر بني إلى حبّك واجعل حبّك أحبّ إلي من الماء البارد» (١).
وجاء أعرابي إلى النبي وَ الله الله و قال: هيا رسول الله منى الساعة ؟ فقال: ما أعددت لها كثير صلاة و صيام إلّا أنّي الحب الله و رسوله فقال له: النبي تَلْيَكُ فَيُ الله عنه من أحب مع من أحب مقال أنس: فما رأيت المسلمين فرحوا بشيء بعد

الإسلام فرحهم بذلك (٢).

و قال بعض الصحابة: من ذاق من خالص محبة الله عز وجل شغله ذلك عن طلب الد نيا وأوحشه عن جميع البشر. وقال آخر: من عرف ربة أحبة ، ومن عرف الد نيا زهد فيها و أبغضها ، والمؤمن لايلهو حتى يغفل فإذا تفكر حزن

وقال أبوسليمان الدُّ اداني: إنَّ من خلق الله تعالى خلقاً ما يشغلهم الجنانوما فيها من النعيم عنه فكيف يشتغلون عنه بالدُّ نيا.

و يروى أن عيسى عَلَيْكُ مَ بثلاثة نفر قد نحلت أبدانهم و تغيرت ألوانهم فقال لهم : ماالّذي بلغ بكم ما أرى؟ فقالوا : الخوف من النار ، فقال : حق على الله أن يؤمن الخائف ، ثم جاوزهم إلى ثلاثة أخرى فا ذا هم أشد نحولا وتغير أفقال : ما الّذي بلغ بكم ماأرى؟قالوا: الشوق إلى الجنية ؟ قال : حق على الله أن يعطيكم ما ترجون ، ثم جاوزهم إلى ثلاثة أخرى فا ذا هم أشد نحولا وتغيراً كأن على وجوههم المرايا من النور فقال : ما الّذي بلغ بكم ما أرى؟ قالوا: حب الله عز وجل فقال : أنتم المقر بون أنتم المقر بون .

و قال عبد الواحد بن زيد: مردت برجل قائم في الثلج فقلت له : أما تجد البرد؟ فقال : من شغله حب الله لم يجدالبرد ، عن سري السقطي أنّه قال : تدعى الا مم يوم القيامة بأنبيائها فيقال : يا أمة موسى ويا أمة عيسى ويا أمة عبن غير المحبّين لله تعالى فانتهم ينادون يا أوليا، الله هلمّوا إلى الله سبحانه و تعالى فتكاد قلوبهم تنخلع فرحاً .

<sup>(</sup>١) تقدم عن النرمذى من حديث عبدالله بن يزيد الخطمى بسند حسن كمافى الجامع الصغير.

<sup>(</sup>۲) روامسلمج ۸ ص ۶۲ ، والطبراني والبزار كمافي مجمع الزوائدج • ١ ص • ٢٨٠.

و قال حرم بنحيّان : المؤمن إذا عرف ربّه عز وجل أحبّه وإذاأحبّه أقبل إليه وإداوجدحلاوة الا قبال إليه لم ينظر إلى الدّنيا بعين الشهوة ولم ينظر إلى الآخرة بعين الرّغبة وهو بجسده في الدّنيا وروحه في الآخرة ، وقال يحيى بن معاذ عفوه يستغرق الذّنوب فكيف رضوانه ، و رضوانه يستغرق الآمال فكيف حبّه ، و حبّه يدهش العقول فكيف ودّه ، و ودّه ينسي ما دونه فكيف لطفه و في بعض الكتب : عبدي أنا وحقيّك لك عب فبحقيّ عليك كن لي عبيّاً . وقال يحيى بن معاذ : مثقال خردلة من الحبّ أحب إلى الله من عبادة سبعين سنة بلاحبّ ، وقال أيضاً : إلهي إنّي مقيم بفنائك ، مشغول بثنائك صغيراً أخذتني إليك و سربلنني بقربك ، و شرّفنني بهعرفتك ، وشوقاً ورضاً وحبّاً فسقيتني منحياضك و نعتمتني في دياضك ملازماً لأم كومشعوفاً و شوقاً ورضاً وحبّاً فسقيتني من حياضك و نعتمتني في دياضك ملازماً لأم كومشعوفاً بقولك ولما طرّ شاربي ولاحطائلي (١) فكيف أنصرف اليوم عنك كبيراً و قد اعتدت هذا منك صغيراً فلي ما بقيت حولك زمزمة وبالضراعة إليك همهمة ، لا ني الحبّك وكل مبيب بحبيبه مشعوف ، وعن غير حبيبه مصروف .

أقول: و في مصباح الشريعة عن الصادق تَلْكِنْكُمْ قال: «حبُّ الله إذا أضاء على سرِ عبد أخلاه عن كلِ شاغل و كل ذكر سوى الله ، والمحبُ أخلص الناسسرا الله و أصدقهم قولا و أوفاهم عهدا و أزكاهم عملا وأصفاهم ذكرا و أعبدهم نفساً يتباهى به الملائكة عند مناجاته و تفتخر برؤيته ، وبه يعمر الله تعالى بلاده وبكرامته يكرم الله عبادة ، يعطيهم إذا سألوه بحقه ، و يدفع عنهم البلايا برحته ، فلو علم الخلق ما محله عند الله و منزلته لديه ما تقر بوا إلى الله إلا بتراب قدميه . و قال أمير المؤمنين على عند الله و منزلته لديه ما تقر بوا إلى الله إلا احترق ، و نور الله لايطلع على شيء إلا أضاء ، وسماء الله ما نار لا يمر على شيء إلا أخساه ، وريح الله ما تهب في شيء إلا حر كته وماء الله يحيى به كل شيء ، وأرض الله ينبت منها كل شيء ، فمن أحب الله أعطاه كل شيء من الملك و الملك . قال النبي والتوقيق : « إذا أحب الله عبداً من المتي قذف في قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكان عرشه محبته ليحبوه فذلك المحب حقاً ، قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكان عرشه محبته ليحبوه فذلك المحب حقاً ، قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكان عرشه محبته ليحبوه فذلك المحب حقاً ، قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكان عرشه محبته ليحبوه فذلك المحب حقاً ، قلوب أصفيائه وأرواح ملائكته و سكان عرشه عبته ليحبوه فذلك المحب حقاً ،

طوبى له ثم طوبى له وله عندالله شفاعة يوم القيامة » (١) إلى هنا كلام الصادق عَلَيْنَكُم .
قال أبوحامد : وقد ورد في حب الله من الأخبار و الآثار ما لا يدخل في حصر حاصر و ذلك أمر ظاهر و إنها الغموض في تحقيق معناه فلنشتغل به .

# ث( بیان حقیقة المحبة و اسبابها )ث ث( وتحقیق معنی محبة العبد لله تعالی )ث

إعلم أن المطلب من هذا الفصل لاينكشف إلا بمعرفة حقيقة المحبة في نفسها ثم معرفة شروطها وأسبابها ، ثم النظر بعد ذلك في تحقيق معناها في حق الله عز و جل ، فأول ما ينبغي أن يتحقق أنه لا يتصور عبة إلا بعد معرفة و إدراك إذ لا يعب الا نسان من لا يعرفه و لذلك لم يتصور أن يتسف بالحب جاد بل هو من خاصية الحي المددك ثم المدركات في أنفسها تنقسم إلى ما يوافق طبع المدرك ويلائمه ويلذه وإلى ما ينافيه وينافره ويؤلمه وإلى ما لايؤشر فيه بايلام و إلذاذ فكل ما في إدراكه لذة و راحة فهو مجبوب عند المدرك ، و ما في إدراكه ألم فهو مبغوض عند المدرك ، و ما في إدراكه ألم فهو مبغوض عند المدرك ، و ما يخلو عن استعقاب ألم و لذة فلا يوصف بكونه محبوباً و لا مكروها ، فا ذن كل لذيذ محبوب عند المتلذ ذبه ، و معنى كونه محبوباً أن في الطبع ميلاً إليه ومعنى كونه مبغوضاً أن في الطبع نفرة عنه، فالحب عبارة عن ميل الطبع إلى الشي ومعنى كونه مبغوضاً أن في الطبع نفرة عنه، فالحب عبارة عن نفرة الطبع عن المؤلم المتعب فا ذا قوي سمسي عشقاً، والبغض عبارة عن نفرة الطبع عن المؤلم المتعب فا ذا قوي سمسي عشقاً، والبغض عبارة عن نفرة الطبع عن المؤلم المتعب فا ذا قوي سمسي مقتاً فهذا أصل في معنى حقيقة الحب لابد من معرفته . الأصل ألل ألل الناني أن الحب المنا كان تابعاً للمعرفة و الا دراك انقسم لا محالة الأصل ألل ألل الناني أن الحب المنا كان تابعاً للمعرفة و الا دراك انقسم لا محالة الأصل ألل ألك المنا المنا كان تابعاً للمعرفة و الا دراك انقسم لا محالة الأسل أله كال المنا المنا المنا كان تابعاً للمعرفة و الا دراك انقسم لا محالة المعرفة و الا دراك انقسم لا محالة المعرفة و الا دراك انقسم لا محالة المعرفة و الا دراك انقسم لا كان تابعاً للمعرفة و الا دراك انقساء كان تابعاً للمعرفة و الا دراك انقساء كان تابعاً للمعرفة و الا دراك انقساء كان تابعاً كان تابعا

الأصل الثاني أن الحب لل كان تابعاً للمعرفة و الإدراك انقسم لامحالة بحسب انقسام المدركات و الحواس فلكل حاسة إدراك لنوع من المدركات ، ولكل واحدة منها لذة في بعض المدركات ، و للطبع بسبب تلك اللذة ميل إليها فكانت مجبوبات عند الطبع السليم فلذة العين في الإبصاد و إدراك المبصرات الجميلة والصور المليحة الحسنة ، ولذة الأذن في النعمات الطيبة الموزونة ، ولذة الشم في الر وائح الطيبة ، ولذة الذوق في الطعوم ، ولذا اللمس في اللين و النعومة ، ولما كانت هذه

<sup>(</sup>١) المعدر الباب السادس والتسعون .

المدركات بالحواسُّ ملذٌ ةكانت محبوبة أي كان للطبع السليم ميل إليها حتَّى قال : عَلَيْكُمُ « حبّب إليّ من دنياكم ثلاث الطيب و النساء وجعلت قرَّة عيني في الصلاة، (١) فسمت الطيب محبوباً و معلوم أن لاحظ للعين و السمع فيه بل للشم فقط و سمتى النساء محبوبات و لاحظ فيهن إلا للبصر و اللَّمس دون الشمِّ و الذُّوق و السمع و سمتى الصلاة قرامة عين وجعلها أبلغ المحبوبات ومعلوم أنه ليس تحظى بها الحواس المخمس بل حس سادس مطيّته القلوب لايدركه إلّامن كان له قلب ولذَّ ات الحواس الخمس تشارك فيها البهائم الإنسان فإنكان الحب مقصوراً على مدركات الحواس الحمس حتى يقال : إن الله تعالى لا يدرك بالحواس ولايمثل في الحيال فلا يحب فا ذنقد بطلت خاصية الانسان وماتمية زبه من الحسِّ السادس الذي يعبِّر عنه إمَّا بالعقل أو بالنور أو بالقلب أوبما شئت من العبارات فلامشاحة فيها وهيهات فالبصيرة الباطنة أقوى من البصر الظاهر والقلب أشدٌّ إدراكا من العين وجمال المعاني المدركة بالعقل أعظم من جمال الصور الظاهرة للابصار فتكون لا محالة لذُّ القلوب بما تدركه من الا مورالشريفة الا لهيّة الّتي تجلُّ عن أن تدركها الحواسُّ أتمّ وأبلغ فيكون ميل الطبع السليم والعقل الصحيح إليه أقوى ولا معنى للحب إلا الميل إلى مافي إدراكه لذَّة كما سيأتي تفصيله فلا ينكر إذن حبُّ الله تعالى إلَّا من قعدبه القصور في درجة البهائم فلم يجاوز إدراك الحواسُّ أصلاً .

الأصل الثالث أن الانسان لا يخفى أنه يحب نفسه ولا يخفى أنه قد يحب غيره لأجل نفسه هذا ممّا قديشكل غيره لأجل نفسه هذا ممّا قديشكل على الضعفاء حتّى يظنّون أنه لايتصوّر أن يحب الإنسان غيره لذاته ما لم يرجع منه حظ إلى المحب سوى إدراك ذاته و الحق أن ذلك متصور و موجود فلنبيّن أقسام المحبة وأسبابها.

و بيانه أنَّ المحبوب الأوَّل عند كلِّ حيّ نفسه وذاته ومعنى حبّ لنفسه أنَّ في طبعه ميلاً إلى دوام وجوده ونفرة عن عدمه وهلاكه لأنَّ المحبوب بالطبع هو

<sup>(</sup>۱) تقدم کراراً ،

الملائم للمحبِّ وأي شي. أتم ملاءمة من نفسه و دوام وجوده وأي شي. أعظم مضادٌّة و منافرة له من عدمه و هلاكه ، فلذلك يحبُّ الإنسان دوام الوجود ، ويكر الموت و القتل لا لمجرَّد ما يخافه بعد الموت و لا لمجرَّد الحدر من سكرات الموت بل لو اختطف من غير ألم و تعب و أميت من غير ثواب و لا عقاب لم يرض به وكان كادهاً لذلك ولا يحبُّ الموت والعدم المحض إلَّا لمقاساة ألم في الحياة و مهما كان مبتلى ببلاء فمحبوبه زوال البلاء ، فإن أحب العدم لم يحبّ لأنّ عدم بل لأنّ فيه زوال البلا، فالهلاك والعدم ممقوت و دوام الوجود محبوب وكما أنَّ دوام الوجود محبوب فكمال الوجود أيضاً محبوب لأن الناقص فاقد للكمال والنقص عدم بالإضافة إلى القدر المفقود ، و هو هلاك بالنسبة إليه و الهلاك و العدم ممقوت في الصفات وكمال الوجودكما أنَّه ممقوت في أصل الذَّات و وجود صفات الكمال محبوب كما أنَّ دوام أصل الوجود محبوب وهذه غريزه في الطباع بحكم سنّة الله تعالى : «ولن تجدلسنّة الله تبديلاً » (١) فا ذن المحبوب الأول للا نسان ذاته ثم سلامة أعضائه ، ثم ماله و ولده و عشيرته وأصدقاؤه ، فالأعضاء محبوبة وسلامتها مطلوبة لأن كمال الوجود و دوام الوجود موقوف عليها ، والمال محبوب لأنه أيضاً آلة في دوام الوجود وكماله و كذا سائر الأسباب، فالإنسان يحبُّ هذه الأشياء لالأعيانها بل لارتباط حظمه في دوام الوجود و كماله بهاحتى أنه ليحب ولده وإنكان لايناله منه حظ بليتحمل المشاق لأجله لأنه يخلفه في الوجود بعد عدمه فيكون في بقاء نسله نوع بقاء له فلفرط حبَّه لبقاء نفسه يحبُّ بقاء من هو قائم مقامه ، وكأنَّه جزء منه لما عجز عن الطمع في بقاء نفسه أبداً نعملو خير بين قتله و قتل ولده وكان طبعه باقياً على اعتداله آثر بقاء نفسه على بقاء ولده لأن بقاء ولده يشبه بقاءه من وجه وليس هو بقاؤه المحقيق وكذلك حبَّمه لأقاربه وعشيرته يرجع إلى حبَّمه لكمال نفسه فا نَّمه يرىنفسه كثيراً بهم قوياً بسببهم متجملًا بكمالهم ، فا ن العشيرة والمال والأسباب الخارجة كالجناح المكمل للإنسان، وكمال الوجود و دوامه محبوب بالطبع لاممالة فأ ذن المحبوب

<sup>(</sup>١) الفتح : ٢٣ .

الأوال عند كل حي ذاته وكمال ذاته ودوام ذلك كله والمكروه عنده ضد ذلك فهذا هو أوال الأسباب.

السبب الثاني الإحسان و إنَّ الإنسان عبد الإحسان و قد جبلت القلوب على حبِّ من أحسن إليها وبغض من أساء إليها ، وقال رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُما لَهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَالَّذِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْ تجعل لفاجر على يداً فيحبّ قلبي »(١) أشار إلى أن حب القلب للمحسن اضطراد لا يستطاع دفعه وهو جبيلة و فطرة لاسبيل إلى تغييرها وبهذا السبب قديحب الإنسان الأجنبيُّ الَّذي لا قرابة بينه و بينه و لا علاقة ، و هذا إذا حقَّق رجع إلى السبب الأوَّل فا ن المحسن من أمد بالمال و المعونة و سائر الأسباب الموصلة إلى درام الوجود وكمال الوجود و حصول الحظوظ الَّذي بها ينهيَّأُ الوجود إِلَّا أَنَّ الْفُرْق أنَّ أعضاء الإنسان محبوبة لأنَّ بهاكمال وجوده و هي عين الكمال المطلوب، فأمًّا المحسن فليس هو عين الكمال المطلوب ولكن قد يكون سبباً له كالطُّبيب الّذي يكون سببًا في دوام صحّة الأعضاء ففرق بين حبِّ الصحّة وبين حبِّ الطبيب الّذي هو سبب الصحّة إذ الصحّة مطلوبة لذاتها و الطبيب محبوبٌ لا لذاته بل لأنّه سببُ للصحَّة ، وكذلك العلم محبوبُ والا'ستاد محبوبُ ولكنَّ العلم محبوبُ لذاته و الا'ستاد محبوبُ لكونه سبب العلم المحبوب، وكذلك الطعام و الشراب محبوبُ و الدُّ نانير محبوبةُ لكنَّ الطعام محبوبُ لذاته و الدُّنا بير محبوبةُ لأ نَّها وسيلة إلى الطعام فا ذن يرجع الفرق إلى تفاوت الرُّتبة و إلَّا فكلُّ واحد يرجع إلى محبَّة الإنسان نفسه فكل من أحب المحسن لا حسانه فما أحب ذاته تحقيقاً بل أحب إحسانه و هوفعل من أفعاله لوزال ذلك زال الحبُّ مع بقا، ذاته تحقيقاً ولونقص نقص الحبُّ ولو زاد زاد و يتطرَّق إليه الزِّ يادة والنقصان بحسب زيادة الإحسان ونقصانه.

السبب الثالث: أن يحبّ الشي، لذاته لا لحظّ ينال منه ورا، ذاته ، بل يكون ذاته عين حظّه و هذا هو الحبّ الحقيقي البالغ الذي يوثق بدوامه و ذلك كحبّ الجمال والحسن فا ن كلّ جال فهو محبوب عند مدرك الجمال ، وذلك لعين الجمال

<sup>(</sup>١) أخرجه أبومنصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث معاذ وقد تقدم .

لأن إدراك الجمال فيه عين اللّذ واللّذ واللّذ والتنفي ولا تظنن أن حب الصور الجميلة لا يتصور إلّا لا جل قضاء الشهوة فإن قضاء الشهوة لذ و الخرى قد تحب الصور الجميلة لا جلها و إدراك نفس الجمال أيضاً لذيذ فيجوز أن يكون محبوباً لذاته و كيف ينكرذلك ، والخضرة و الماء الجاري محبوبان لاليشرب الماء أوتو كل الخضرة الو ينال منها حظ سوى نفس الر وية وقد كان رسول الله المنافية تعجبه الخضرة والماء الجاري (١) و الطباع السليمة قاضية باستلذاذ النظر إلى الأنوار (٢) و الأزهار و الأطيار المليحة الألوان الحسنة النقش المتناسبة الشكل حتى أن الا نسان لتنفر عنه الغموم بالنظر إليها لا لطلب حظ وراء النظر ، فهذه الأسباب ملذ قوكل لذيذ عبوب و كل حسن وجال فلا يخلو إدراكه عن لذة ، ولا أحد ينكر كون الجمال محبوب عبوباً بالطبع فإن ثبت أن الله تعالى جميل كان لا محالة محبوباً عند من انكشف له عله و جلاله كما قال رسول الله والمنافئة : «إن الله جميل يحب الجمال » (١).

السبب الرابع في بيان معنى الحسن والجمال: إعلم أن المحبوس في مضيق الخيالات و المحسوسات ربنما يظن أنه لا معنى للحسن و الجمال إلا تناسب الخلقة و الشكل وحسن اللون وكون البياض مشوبا بالحمرة و امتداد القامة إلى غيرذلك منا يوصف من جمال شخص الا نسان فإن الحس الأغلب على الخلق حس الابصار وأكثر التفاتهم إلى صور الأشخاص فيظن أن ماليس مبصراً ولا متخيلاً ولامتشكلاً ولا متلو نا متقد را فلايتصو رحسنه ، وإذا لم يتصو رحسنه لم يكن في إدراكه لذ ت فلم يكن محبوباً، وهذا خطأ ظاهر فإن الحسن ليس مقصوراً على مدركات البصر ، و

<sup>(</sup>۱) رواه أبونعيم في كتاب طبالنبي صلى الله عليه وآله من حديث ابن عباس بسند ضعيف كما في المغني .

<sup>(</sup>٢) جمع النور بالفتح مصدروا حدتها نورة ونور النبات ذهرتها وبهجتهاوغضارتها .

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقى فى شعب الايمان من حديث أبي سعيد المحدرى بسند ضعيف ، و مسلم و الترمذى من حديث أبى أمامة وابن عساكر من حديث جابر وابن عسر بسند صحيح كما فى الجامع الصغير .

لا على تناسب الخلقة و امتزاج البياض بالحمرة ، فا نَّا نقول هذا خطُّ حسن وهذا صوت حسن بل نقول : هذا ثوبحسن وهذا إنا. حسن فأيٌّ معنى لحسن الصّوت و والخطُّ وسائر الأُ شياء إن لم يكن الحسن إلَّا في الصورة و معلوم أنُّ العين تستلذُّ " النظر إلى الخط" الحسن و الا'ذن تستلذ استماع النغمات الحسنة الطيبة و ما من شي. من المدركات إلّا وهي منقسمة إلى حسن وقبح فما معنى الحسن الّذي يشترك فيه هذه الأشياء ، فلابد من البحث عنه ، و هذا بحث يطول ولا يليق بعلم المعاملة الاطناب فيه فنصر "ح بالحقِّ فنقول: كلُّ شي، فجماله وحسنه في أن يحضر كماله اللائق به الممكن له فا ذا كان جميع كمالاته الممكنة حاضرة فهو في غاية الجمال و هي غاية الكمال و إن كان الحاضر بعضها فله من الحسن و الجمال بقدر ما حضر فالفرس الحسن هو الذي جمع كل ما يليق بالفرس منهيئة وشكل ولون وحسن عدو وتيسَّر كر وفر عليه ، و الخط الحسن كل ما جع ما يليق بالخطِّ من تناسب الحروف وتوازنها واستقامة ترتيبها وحسن انتظامها و لكلِّ شي، كمال يليق به و قد يليق بغير، ضد م فحسن كل شي، في كماله الذي يليق به فلا يحسن الا نسان بما يحسن بهالفرس ولايحسن الخط بمايحسن بهالصوت ولايحسن الأواني بمايحسن بهالثياب وكذلك سائر الأشياء ، فإن قلت : فهذه الأشياء و إن لم يدرك جميعها بحسِّ البصر مثل الأصوات والطعوم والأرائيح فانتهالاتنفك عن إدراك الحواس لها فهي محسوسات وليس ينكر الحسن و الجمال للمحسوسات ولاينكر حصول اللَّذَّة با دراك حسنها و إنَّما ينكر ذلك في غير المدرك بالحواس"، فاعلم أنَّ الحسن و الجمال موجود في غير المحسوسات إذ يقال: هذا خلق حسن ، وهذا علم حسن ، وهذه سيرة حسنة ، و هذه أخلاق جميلة و إنَّما الأخلاق الجميلة يرادبها العلم والعقل والعفة و الشجاعة والتقوىوالكرم والمروّة وسائر خلال الخير وشي. من هذه الصفات لايدرك بالحواسّ الخمس بل يدرك بنورالبصيرة الباطنة وكل هذه الخصال الجميلة محبوبة والموصوف بهامحبب بالطبع عند من عرف صفانه وآية أنَّ الأمركذلك أنَّ الطباع مجبولةعلى حب الانبياء صلوات الله عليهم مع أنهم لم يشاهدوهم بل على حب أرباب المذاهب

حتى أن الر جل قديجاوزبه حبه لصاحب مذهبه حد العشق فيحمله ذلك على أن ينفق جميع أمواله في نصرة مذهبه والذُّبِّ عنه ويخاطر بروحه في قتال من يطعن في إمامه ومتبوعه ، فكم من دما ريق في نصرة أرباب المذاهب وليت شعري من يحب إمامه مثلا فليم يحبه ؟ ولميشاهد قط صورته ولوشاهده ربتما لميستحسن صورته فاستحسانه الذي حلمعلى إفراطه في الحبِّ إنه مالسير ته الباطنة لالصور ته الظاهرة فا ن صورته الظاهرة قد انقلبت تراباً و إنَّما يحبُّه لصفاته الباطنة من الدِّين و التقوى و غزارة العلم و الا حاطة بمدارك الدين و انتهاضه لافاضة علم الشرع ولنشره هذه الخيرات في العالم وهذه المور جميلة لا يدرك جمالها إلَّا بنور البصيرة فأمَّا الحواسُّ فقاصرة عنها . و تلك الصفات الباطنة ترجع جملتها إلى العلم والقدرة إذاعلم حقائق الأمور و قدر على حمل نفسه عليها بقهر شهواته فجميع خلال الخير يتشعّب عن هذين الوصفين و هما غير مدركين بالحسِّ ومحلَّهما من جملة البدن جزء لا يتجزُّ. فهو المحبوب بالحقيقة وليسللجز والذي لايتجز ، صورة وشكلولون يظهر للبصرحتى يكون محبوباً لأجله فا ذن الجمال موجود في السير و لو صدرت السيرة الجميلة من غير علم و بصيرة لم يوجب ذلك حبًّا فالمحبوب مصدرالسير الجميلة وهي الأخلاق الحميدة و الفضائل الشريفة و ترجع جملتها إلى كمال العلم و القدرة و هو محبوب بالطبع و غير مدرك بالحواسِّ حتَّى أنَّ الصبيُّ المخلَّى وطبعه إذا أردنا أن نحبَّب إليه غائباً أو حاضراً حياً أو ميناً لم يكن لنا سبيل إلابالإطناب في وصفه بالشجاعة والكرم والعلم وسائر الخصال الحميدة ، فمهما اعتقد ذلك لم يتمالك في نفسه و لم يقدر أن لا يحبُّه فهل غلب حبّ الصحابة و بغض أبي جهل و بغض إبليس لعنه الله إلَّا بالاطناب في وصف المحاسن و المقابح الّتي لاتدرك بالحواس بلماوصف الناس حاتما بالسخاء ووصفوا رجلاً بالشجاعة أحبّتهم القلوب حبّاً ضروريّاً وليس ذلك عن نظر إلى صورة محسوسة ولاعن حظ" يناله المحب" منهم بل إذا حكى منسيرة بعض الملوك في بعض أقطار الأرض العدل والإحسان وإفاضة الخيرغلب حبته على القلوب مع اليأس من انتشار إحسانه إلى المحبِّين لبعد المزار ونأي الدِّيار ، فإ ذن ليسحبُ الإنسان مقصوراً على من أحسن إليه

بل المحسن في نفسه محبوب و إن كان قد لا ينتهي قط إحسانه إلى المحب لأن كل جمال وحسن فهو محبوب والصورة ظاهرة وباطنة والحسن والجمال يشملهما وتدرك الصور الظاهرة بالبصر الظاهر و الصور الباطنة بالبصيرة الباطنة فمن حرم البصيرة الباطنة لايدركها ولايلتذ بها و لايحبها و لا يميل إليها و من كانت البصيرة الباطنة أغلب عليه من الحواس الظاهرة كان حبه للمعاني الباطنة أكثر من حبه للمعاني الظاهرة فشتان بين من يحب نقشاً مصور را على الحائط لجمال صورته الظاهرة وبين من يحب نقشاً مصورته الباطنة .

السبب الخامس: المناسبة الخفية بين المحب والمحبوب إذ رب شخصين يتأكد المحبة بينهما لابسبب جال أوحظ ولكن بمجر د تناسب الأرواح كما قال المحبة المحبة بينهما لابسبب جال أوحظ ولكن بمجر د تناسب الأرواح حمود منها اختلف (۱) وقد حققنا ذلك في كتاب آداب الصحبة عند ذكر الحب فيالله تعالى فليطلب منه لأنه أيضاً من عجائب أسباب الحب فإذن رجع أقسام الحب إلى خمسة أقسام وهو حب الإنسان وجود نفسه و كماله وبقائه وحبه من أحسن إليه فيما يرجع إلى دوام وجوده ويعين على بقائه و دفع المهلكات عنه ، وحبه من كان عساناً في نفسه إلى الناس و إن لم يكن عساناً إليه و حبه لكل ما هو جعيل في ذاته سواء كان من الصور الظاهرة أو الباطنة وحبه لمن بينه و بينه مناسبة خفية في الباطن ، فلو اجتمعت هذه الأسباب كلما في وحبه لل العلم حسن التدبير محسن إلى الخلق ومحسن إلى الوالد كان محبوباً الخلق كامل العلم حسن التدبير محسن إلى الخلق ومحسن إلى الوالد كان محبوباً لامحالة غاية الحب وتكون قو قالحب بعد اجتماع هذه الخصال بحسب قو قهذه الخلال في نفسها فا نكانت هذه الصفات في أقصى درجات الكمال كان الحب لامحالة في أعلى الدرجات ، فلنبيتن الآن أن هذه الأسباب كلما لا يتصو ركمالها واجتماعها في أعلى الدروجات ، فلنبيتن الآن أن هذه الأسباب كلما لا يتصو ركمالها واجتماعها إلا في حق الله فلا يستحق المحبة في الحقيقة إلا الله سبحانه وتعالى .

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صحيحه ج ٨ ص ٤١ و قد تقدم .

### \$ بيان ان المستحق للمحبة هو الله تعالى وحده )

و أن من أحب غيرالله لامن حيث نسبته إلى الله فذلك لجهله وقصوره في معرفة الله تعالى وحبِّ الرَّسول محودٌ لانَّه عين حبِّ الله وكذا حبُّ العِلما، والأتقياء لأنَّ عبوب المحبوب عبوب ورسول المحبوب محبوب وعب المحبوب عبوب وكل ذلك يرجع إلى حبِّ الأصل فلايجاوزه إلى غيره فلا محبوب بالحقيقة عند ذوي البصائر إلَّاللهو لامستحق للمحبّة سواء و إيضاحه بأن يرجع إلى الأسباب الخمسة الّتي ذكرناها و نبيَّـن أنَّها مجتمعة فيحقِّ الله تعالى بجماتها ولا توجد في غير، إلَّا آحادها و أنَّها حقيقة فيحق الله تعالى ووجودها فيحق غيره وهم وتخيل وهومجاز محض لاحقيقة له ومهما ثبت ذلك انكشف لكلِّ ذي بصيرة ضدٌّ ما تخيُّله ضعفاء العقول والقلوبمن استحالة حبّ الله تعالى تحقيقاً وبان أنَّ التحقيق يقتضي أن لا يحبُّ أحد غير الله تعالى . أمَّا السبب الأوُّل : و هو حبُّ الا نسان نفسه و بقاءه وكماله و دوام وجوده وبغضه لهلاكه وعدمه ونقصانه و قواطع كماله فهذ. حبَّلة كلِّ حيٌّ و لا يتصوُّر أن ينفك عنها حي وهذا يقتضي غاية المحبّة لله تعالى فا إن من عرف نفسه و عرف ربّه عرف قطعاً أنَّه لا وجود له منذاته و إنَّما وجود ذاته و دوام وجود. و كمال وجوده من الله وبالله و إلى الله فهو المخترع الموجد له وهو المبقى له و هوالمكمَّل لوجوده بخلق صفات الكمال وخلق الأسباب الموصلة إليه وخلق الهداية إلى استعمال الأسباب و إلَّا فالعبد من حيث ذاته لا وجود له من ذاته بل هو محو محض وعدم صرف لولا فضل الله عليه بالا يجاد و هو هالك عقيب وجوده لو لا فضل الله عليه بالا بقاء و هو ناقص بعد الوجود لولا فضل الله عليه بتكميل خلقته ، و بالجملة فليس في الوجود شيءٌ له بنفسه قوام إلا القيسوم الحي الدَّائم الّذي هو قائم بذاته ، وكلّ ما سواه قائم به فان أحب العارف ذاته ووجود ذاته مستفاد من غيره فبالضرورة يحب المفيد لوجوده و المديم له إن عرفه خالقاً موجداً ومخترعاً مبقياً وقيوماً بنفسه ومقوًّ مألغيره فان كان لايحبّ م فهو لجهله بنفسه و بربته و المحبّة ثمرة المعرفة فتنعدم بانعدامها وتضعف بضعفها وتقوي بقو تها و لذلك قيل : من عرف ربّه أحبّه و من عرف النّار

بعد عنها و من عرف الدُّنيا زهدفيها فكيف يتسوُّر أن يحبُّ الانسان نفسه ولا يحبُّ ربُّه الَّذي به قوام نفسه و معلوم أنَّ المبتلى بحرٌّ الشمس لمنَّا كان يحبُّ الظلُّ فيحب بالضرورة الأشجار التيبها قوام الظلِّ وكلُّ ما فيالوجود بالإضافة إلىقدرة الله عن وجل هو كالظلِّ بالإضافة إلى الشجر والنور بالإضافة إلى الشمس، فا نُّ الكلُّ من آثارقدرته و وجود الكلُّ تابعلوجوده كما أنَّ وجود النورتابعللشمس، و وجود الظلِّ تابع للشجر ، بل هذا المثال صحيح بالإضافة إلى أوهام العوام إذ تخيُّلُوا أنَّ النور أثر الشمس وفائض منها وموجود بها وهو خطأ محض إذ انكشف لأرباب القلوب انكشافاً أظهر من مشاهدة الأبصار أنَّ النور حاصل من قدرة الله تعالى اختراعاً عند وقوع المقابلة بين الشمس و بين الأجسام الكثيفة كما أنَّ نور الشمس و عينها و شكلها وصورتها أيضاً حاصل من قدرة الله تعالى ولكن " الغرضمن الأمثلة التغهيم فلا يطلب منها الحقائق فإ ذن إن كان حبُّ الا نسان نفسه ضروريًّا فحبُّه لمن به قوامه أوُّلاً و دوامه ثانياً في أصله وصفاته وظاهره وباطنه و جواهره و أعراضه أيضاً ضروري إن عرف ذلك كذلك و من خلا عن هذا الحبِّ فلانَّـه اشتغل بنفسه وشهواته وذهل عنربته وخالقه فلم يعرفه حق معرفته وقصر نظره علىشهواته و محسوساته و هو عالم الشهادة الّذي يشاركه البهائم في التنعيّم به و الاتّساع فيه دون عالم الملكوت الذي لا يطأ أرضه إلّا من يقرب في شكله من الملائكة فينظر فيه بقدر قربه في الصفات من الملائكة ويقصر عنه بقدر انتحطاطه إلى حضيض عالم البهائم.

و أمّا السبب الثاني : وهو حبّه لمن أحسن إليه فواساه بماله ولاطفه بكلامه وأمدّ معونته و انتدب لنصرته وقمع أعداه وقام بدفع شرّ الأشرار عنه وانتهض وسيلة إلى جميع حظوظه وأغراضه في نفسه وأولاده و أقاربه فا نّه محبوب لا محالة عنده ، و هذا بعينه يقتضي أن لا يحب إلّا الله تعالى فا نّه لوعرف حق المعرفة لعلم أن المحسن إليه هو الله تعالى فقط فأمّا أنواع إحسانه إلى كل عبيدة فلست أعدها إذ ليس يحيط بها حصر حاصر كما قال تعالى: « وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها (١)

<sup>(</sup>۱) ابراهیم : ۳٤ ،

و لقد أشرنا إلى طرف منه في كتاب الشكرولكنيًّا الآن نقتصر على بيان أنَّ الإحسان من الناس غير متصو ور إلا بالمجاز فا ندما المحسن هو الله عز وجل ولنفرض ذلك فيمن أنعم عليك بجميع أمواله ومكَّنك منهالتنصر ففيها كيف تشا، فا ننَّك تظن ان هذا الإحسان منه وهو غلط فانته إنها تم إحسانهبه وبماله وبقدرته على المال وبداعيته الباعثة له على صرف المال إليك فمن الذي أنعم بخلقه و خلق ماله و خلق قدرته و خلق إرادته وداعيته و من الّذي حبّبك إليه وصرف وجهه إليك وألقى في نفسه أنَّ صلاح دينه و دنياه في الإحسان إليك واولاكل ذلك لما أعطاك حبة من ماله ومهما سلَّط الله عليه الدُّواعي و قرُّر في نفسه أنُّ صلاح دينه و دنياه في أن يسلَّم إليك ماله كان مقهوراً مضطرًا في التسليم لايستطيع مخالفته فالمحسن هوالذي اضطراء وسخدره لك وسلَّط عليه الدُّواعي الباعثة المرهقة إلى الفعل و أمَّا يده فواسطة يصلبها إحسان الله إليك وصاحب اليد مضطر فيه اضطرار مجرى الماء في جريان الماء فيه ، فان اعتقدته محسناً أوشكرته من حيث هومحسن بنفسه لا منحيث هوواسطة كنتحاهلاً بحقيقة الأمر فانه لا يتصور الإحسان من الإنسان إلَّا إلى نفسه و أمَّا الإحسان إلى غيره فمحال من المخلوقين لأ نبه لا يبدل مأله إلّا لغرض له في البدل إمَّا آجل و هو الثواب و إمّا عاجل وهو المنه والاستسخار أو الثنا. و الصيت والاشتهار بالسحا. و الكرم أو جذب قلوب الخلق إلى الطاعة و المحبَّة وكما أنَّ الا نسان لايلقيماله في البحر إذ لا غرمن له فيه فلا يلقيه في يد إنسان إلَّا لغرض له فيه و ذلك الغرض هو مطلوبه و مقصوده ، و أمَّا أنت فلست مقصوداً بل يدك آلة له في القبض حتَّى يحصل غرضه من الذكر والثناء أوالشكر أوالثواب بسبب قبضك المال فقد استسخرك في القبض للتوصَّل إلى غرض نفسه فهو إذن محسن إلى نقسه ومعتاض عمَّا بذله من مالهعوضا هوأرجح عنده منماله ولولا رجحان ذلك الحظ عنده لمانزل عنماله لأجلك أصلاً البتَّة ، فا ذن هو غير مستحقَّ للشكر والحبُّ من وجهين أحدهما أنَّـهمضطرٌّ بتسليط الله الدَّ واعي عليه و لا قدرة له على المخالفة فهو جار مجرى خاذن الأمير فا نه لا يرى محسناً بتسليم خلعة الأمير إلى من خلع عليه لأنه من جهة الأمير

مضطر" إلى الطاعة و الامتثال لما يرسمه فلا يقدر على خالفته ولو خلاه الأمير ونفسه لما سلّمه فكذلك كل محسن لوخلاه الله عز وجل ونفسه لم يبذل حبية من مالمحتى سلّم الله الله الد واعي عليه و ألقى في نفسه أن حظه دينا و دنيا في بذله فبذله لذلك ، و الثاني أنه معتاض عما بذله حظا هو أوفى عنده وأحب إليه عما بذله وكما لا يعد البايع محسنالا نه بذل بعوض هو أحب عنده مما بذله فكذلك الواهب اعتاض الثواب أو الحمد و الثناء أو عوضا آخر وليس من شرط العوض أن يكون عينا متمولاً بل الحظوظ كلّما أعواض تستحقر الأموال و الأعيان بالا ضافة إليها فالإحسان بالجود و الجود هو بذل المال من غير عوض وحظ يرجع إلى الباذل و ذلك محال من غير عوض وحظ يرجع إلى الباذل و ذلك محال من غير برجع إليه فا نه يتعالى عن الأغراض والحظوظ فلفظ الجود و الإحسان في حق غيره كذب أو مجاز ومعناه في حق غيره محال و متنع امتناع الجمع بين السواد و البياض فهو المتفر د بالجود والإحسان والطول والامتنان فا ن كان في الطبع حب المحسن فينبغي أن لا يحب العارف إلا الله عز و جل إذالا حسان من غيره محال فهو المستحق لهذه المحبة وحده و أمّا غيره فيستحق المحبة على الإحسان بشرط الحهل بمعنى الاحسان وحقيقته .

وأمّا السبب الثالث: وهو حبّك المحسن في نفسه و إن لم يصل إليك إحسانه فهذا موجود في الطباع فا ذا بلغك خبر ملك عالم عابد عادل رفيق بالناس متلطّف بهم متواضع لهم و هو في قطر من أقطار الأرض بعيدعنك وبلغك خبر ملك آخر ظالم متكبّر فاسق متهتّك شرير وهو أيضاً بعيد عنك فا نبّك تجد في القلب تفرقة بينهما إذ تجد في القلب ميلاً إلى الأوّل وهو الحبّ ونفرة عن الثاني وهو البغض مع أنبّك آئس من خير الأوّل وآمن من شرّ الثاني لانقطاع طمعك عن الترحل إلى بلادهما فهذا حبّ المحسن من حيث أنبه محسن في نفسه فقط لا من حيث أنبه محسن إليك و هذا أيضاً يقتضي حبّ الله تعالى بل يقتضي أن لا يحبّ غيره أصلاً إلّا من حيث يتعلّق منه بسبب فان الله تعالى هو المحسن إلى الكافة المتفضّل على جميع أصناف يتعلّق منه بسبب فان "الله تعالى هو المحسن إلى الكافة المتفضّل على جميع أصناف

الخلق أو لا با يجادهم و ثانياً بتكميلهم بالأعضاء و الأسباب التي هي من ضروراتهم و ثالثاً بتر فيههم و تنعيمهم بخلق الأسباب التي هي في مظان حاجاتهم و إن لم تكن في مظان الضرورة ، ورابعاً بتحميلهم بالز وايد والمزايا التي هي في مظنة زينتهم و هي خارجة عن ضروراتهم وحاجاتهم ، ومثال الضروري منالاً عضاء الر أس والقلب والكبد ، ومثال المحتاج إليه العين واليدوالر جل ، ومثال الزينة استقواس الحاجبين وحرة الشفتين وتلو والعينين إلى غير ذلك مما لولم يكن لم تنخرم به حاجة ولاضرورة ، ومثال الضروري من النعم الخارجة من بدن الإنسان الماء والغذاء ، ومثال الحاجة الد واللحم و الفواكه ، ومثال المزايا و الزوائد خضرة الأشجار وحسن أشكال الأنوار و الأزهار ولذائذ الفواكه و الأطعمة التي لا تنخرم بعدمها حاجة ولا ضرورة وهذه و الأقسام الثلاثة موجودة لكل حيوان بل لكل نبات بللكل صنف من أصناف الخلق من ذروة العرش إلى منتهى الشرى فإذن هو المحسن وكيف يكون غيره محسناً و ذلك المحسن حسنة من حسنات قدرته فاته خالق الخلق و خالق الحسن و خالق الحسن و خالق الحسن و خالق المحسن و خالق المحسن و مناق الغيره حمن و من عرف ذلك المحسن و من عرف ذلك لم يحسن و بهذه العلة أيضاً لغيره حهل محض و من عرف ذلك لم يحسن و من عرف ذلك لم يحس و بهذه العلة أيضاً لغيره حهل محض و من عرف ذلك لم يحب بهذه العلة إلا الله تعالى .

و أمّا السبب الرابع: و هو حبّ كلّ جميل لذات الجمال لا لحظ ينال منه وراء إدراك الجمال فقد بينا أن ذلك مجبول في الطباع فإن الجمال ينقسم إلى جمال الصور الظاهرة المدركة بعين الرّأس و إلى جمال الصور الباطنة المدركة بعين القلب ونور البصيرة، و الأول يدركه الصبيان و البهائم فضلاً عن غيرهم و الثاني يختص بدركه أرباب القلوب ولايشاركهم فيه من لا يعلم إلّاظاهرا من الحياة الدّنيا فكل جمال فهو محبوب عند مدرك الجمال فإن كان مدركا بالقلب فهو محبوب القلب، ومثال هذا في المشاهدة حب الأنبياء والعلماء و ذوي المكارم السنية والأخلاق الرّضية فإن ذلك منصور معتشويه الوجه وسائر الأعضاء و هو المراد بحسن الصورة الباطنة و الحس لا يدركه، نعم يدرك الحس آثاره الصادرة منه الدّالة عليه حتى إذا دل القلب عليه مال القلب إليه فأحب فمن يحب الرّسول أو الإمام أو وليّاً

من أوليا، الله فلا يحبُّهم إلا لحسن ما ظهر له منهم وليس ذلك لحسن صورهم ولالحسن أفعالهم بلدل حسن أفعالهم على حسن الصفات الّتي هي مصدر الأفعال إذ الأفعال آثار صادرة عنها ودالة عليها فمن رأى حسن تصنيف المصنف وحسن شعر الشاعر بلحسن نقش النقاش وبناء البناء انكشف له من هذه الأفعال صفاتهم الجميلة الباطنة التي يرجع حاصلها عند البحث إلى العلم والقدرة فكلما كان المعلوم أشرف وأتم جمالاً وجلالاً وعظمة كان العلم أشرف و أجل وكذا المقدوركلما كان أعظم رتبة و أجل " مرتبة كانت القدرة عليه أجلُّ رتبة و أشرف قدراً، وأجل المعلومات هوالله فلا جرم أحسن العلوم وأشرفها معرفة الله عن وجل وكذلك ما يقاربه فشرفه على قدر تعلَّقه به فا ذن جالصفات الصديقين الذين تحبيهم القلوب طبعاً يرجع إلى ثلاثة المورأحدها عَلَمهم بالله عز" وجلَّ وملائكته وكتبه ورسله وشرائع الأنبيا. ، والثاني قدرتهم على إصلاح أنفسهم وإصلاح عباد الله بالأرشاد و السياسة ، والثالث تنز ههم عن الرُّذائل و الخبائث و الشهوات الغالبة الصارفة عن سنن الخير الجاذبة إلى طريق الشرِّ وبمثل هذا يحبُّ الأنبياء و العلماء فأنسب هذه الصفات إلى صفات الله تعالى أمَّا العلم فأين علم الأوُّلين والآخرين من علمالله الذي هومحيط بالكلِّ إحاطة خارجة عن النهاية حتمى لا يعزب عنه مثقال ذراء في السماوات و لا في الأرض و قد خاطب الخلق كلّهم فقال: « و ماأوتيتم من العلم إلا قليلا » (١) ولو اجتمع أهل السماوات و الأرض على أن يحيطوا بعلمه وحكمته في تفصيل خلقة نملة أوبعوضة لم يطلعوا على عشر عشيره ولا يحيطون بشي. من علمه إلّا بماشا. ، و القدرة اليسير الّذي علمه الخلائق كُلُّهم فبتعليمه إيَّاهم علموه كما قالتعالى : « خلق الإنسان الله علمه البيان » (٢) فإن كان بحال العلم و شرفه أمراً محبوباً وكان هو في نفسه ذينة وكمالاً للموصوف به فلا ينبغي أن يحبُّ بهذا السبب إلَّا الله تعالى ، فعلوم العلما، جهل بالإضافة إلى علمه بل من عرف أعلم أهل زمانه وأجهل أهل زمانه استحال أن يحب بسبب العلم الأجهل ويترك الأعلم وإنكان الأجهل لايخلوعن علم ما بتفاصيل معيشته و

<sup>(</sup>٢) الرحمن: ٣ و ٤ .

<sup>(</sup>١) الاسراء : ٨٨ .

التفاوت بين علم الله وعلم الخلائق أكثرمن التفاوت بين علم أعلم الخلق و أجهلهم لأنَّ الأعلم لايفضل إلَّا بعلوم معدودة متناهية يتصوَّر في الا مكان أن ينالها الأجهل بالكسب و الاجتهاد، و فضل علم الله على علوم الخلائق كلَّهم خارج عن النهاية إذ معلوماته لا نهاية لها و معلومات الخلق متناهية ، وأمَّا صفة القدرة فهي أيضاً كمال و العجز نقص وكل كمال وبها. وعظمة وقهر ومجد واستيلا. فا ننه محبوب وإدراكه لذيذ حتى أن الا نسان ليسمع في الحكاية شجاعة على وغيره من الشجعان وقدرتهما و استیلا،هما علمی الاٌ قران فیصادف من قلبه اهتزازاً و فرحاً و ارتیاحاً ضروریّـاً بمجرِّد السماع فضلاً عن المشاهدة و يودث ذلك حبًّا ضروريًّا للمتَّصف به فا نَّه نوع كمال فأنسب الآن قدرة الخلق كلُّهم إلى قدرة الله عن وجل الأشخاص قواة و أوسعهم ملكاً و أقواهم بطشاً و أقهرهم للشهوات و أقمعهم لحبائث النفس و أجعهم للقدرة على سياسة نفسه وسياسة غيره فإنه ينتهي قدرته ، وإنها غايته أن يقدر على بعض صفات نفسه وعلى بعض أشخاص الا نس في بعض الا مور و هو مع ذلك لا يملك لنفسه موتاً ولاحياة ولا نشوراً ولانفعاً ولا ضراً ، بل لا يقدر على حفظ عينه من العمى ولسانه من الخرس و أذنه من الصمم و بدنه من المرض و لا يحتاج إلى عدٌّ ما يعجز عنه في نفسه وغيره ممّا هو على الجملة متعلَّق قدرته فضلا عمّا لاتتعلَّق به قدرته من ملكوت السماوات و أفلاكها وكواكبها و الأرض و جبالها و بحارها و ورياحها وصواعقها ومعادنها ونباتها وحيواناتها وجميع أجزائها فلا قدرة لمعلىذراة منها وما هو قادر عليه من نفسه وغيره فليست قدرته من نفسه و بنفسه بلالله خالقه وخالق قدرته وخالق أسبابه والممكن لهمن ذلك ، ولوسلط بعوضاً على أعظمملك وأقوى شخص من الحيوانات لأهلكه فليس للعبد قدرة إلَّا بتمكين مولاه كما قال في أعظم ملك من ملوك الأرض ذي القرنين إذ قال: «إنَّا مكَّنَّا له في الأرض » (١) فلم يكن جميع ملكه و سلطننه إلّا بتمكين اللهعز" وجل" إيّاء فيجز. من الأرض والأرض كلُّها مدرة بالإضافة إلى أجسام العالم و جميع الولايات الَّتي يحظى بها الناس من الأرض

<sup>(</sup>١) الكيف: ٨٤.

غبرة من تلك المدرة ، ثم تلك الغبرة أيضاً من فضل الله وتمكينه فيستحيل أن يحب ا عبداً من عبادالله لقدرته وسياسته وتمكّنه واستيلائه وكمال قوّته ولا يحبُّ الله تعالى لذلك ولا قويُّ غيره ، فليس أحد قدرته من نفسه بل لا حول لأحد ولا قوَّة إلَّا بالله العلى العظيم، فهو الجبادالقاهر والعليم القادر، السماوات مطويات بيمينه والأرض و ما عليها في قبضته ، وناصية جميع المخلوقات في قبضة قدرته إن أهلكهم من عند آخرهم لمينقص منسلطانه وملكه ذراة ، وإن خلق أمثالهم ألف مراة لم يعي بخلقها ولا يمسته لغوب ولافتور في اختراعها فلا قدرة و لا قادر إلَّا وهو أثر من آثار قدرته فله الجمال و البها. و العظمة و الكبريا. و القهر و استيلاء ، فا ن كان يتصور أن يحب قادر لكمال قدرته فلا يستحق الحب بكمال القدرة سواه أصلاً ، و أمَّا صفة التراه عن العيوب و النقائص والتقدُّس على الرادُّذائل و الخبائث فهو أحد موجبات الحبِّ ومقتضيات الحسن و الجمال في الصور الباطنة والانبيا، والصدِّ يقون وإن كانوا منز هين عن العيوب و الخبائث فلا يتصور كمال التقدس و التنز. إلاّ لذي الجلال و الا كرام وأمَّاكلٌ مخلوق فلا يخلو عن نقص وعن نقائص بل كونه عاجزاً مخلوقاً مسخيّراً مضطرًّاهو عين العيب والنقض ، فالكمال لله وحده فليس لغيره كمال إلَّابقدر ما أعطاه و ليس في المقدور أن ينعم بمنتهى الكمال على غيره فان منتهى الكمال أقل " درجاته أن لا يكون عبداً مسخراً لغيره و قائماً بغيره وذاك محال في حقِّ الله فهو المتفرِّد بالكمال المتنزِّه عن النقص المقدَّس عن العيوب و شرح ذلك التقديس و التنزيه في حقَّه عن النقائص يطول و هومن أسرارعلوم المكاشفات فلا نطول بذكره، فهذا الوصف أيضاً إن كان كمالاً وجمالاً محبوباً فلا تتم حقيقته إلَّا له وكمال غيره وتنزُّهه لايكون مطلقاً بل بالإضافة إلى ماهوأشدٌ منه نقصاناً كما أنَّ للفرس كمالاً بالا ضافة إلى الحماد ، وللإ نسان كمالاً بالإضافة إلى الفرس ، وأصل النقص شامل للكلِّ و إنَّما يتفاوتون في درجات النقصان فا ذن الجميل محبوبٌ والجميل المطلق هو الله الواحدالَّذي لاندَّله ، الفرد الّذي لاضدُّله ، الصمد الّذي لامناز عله ، الغنيُّ الذي لاحاجةله ، القادر الذي يفعل ما يشا، ويحكم مايريد لاراد ُّلحكمه ولا معقب

لقضائه، العالم الذي لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السماوات ولافيالا رس ، القاهر الذي لا يخرج عن قبضة قدرته أعناق الجبابرة ، ولا تنغلت عن سطوته وبطشه رقاب القياصرة ، الأزلي الذي لا أولي المعرم حول حضرته، القيوم الذي يقوم بنفسه ويقوم كل موجود به ، جبادالا رض والسماوات ، خالق الجماد والحيوان والنبات ، المتفرد بالعزة و الجبروت ، المتوحد بالملك والملكوت ذوالفضل والجلال والبها، والجمال والقدرة والكمال الذي تتحير في معرفة جلاله العقول و تخرس عن وصفه الألسنة الذي كمال معرفة العارفين الاعتراف بالعجز عن معرفته و منتهى نبوة الأنبياء الاقراد بالقصور عن وصفه كما قال سيد الأنبياء صلوات الله عليه و عليهم أجعين «أنت كما أثنيت على نفسك لا أحصى ثناء عليك » (١) .

أقول: و قال سيد الأوصياء: «العجز عن درك الادراك إدراك، (٢) وقالسيد الساجدين «سبحان من لم يجعل للخلق طريقاً إلى معرفته إلا بالعجز عن معرفته (٣).

قال أبو حامد: فليت شعري من ينكر إمكان حب الله عز و جل تحقيقاً و يجعله مجازاً أينكر أن هذه الأوصاف من أوصاف الجمال والمحامد ونعوت الكمال والمحاسن أن ينكر كون التجمال والجلال والكمال والمحاسن أن ينكر كون التجمال والجلال والكمال والعظمة محبوباً بالطبع عند من أدركه ، فسبحان من احتجب عن أبصار العميان غيرة على جماله وجلاله أن يطلع عليه إلا من سبقت له منه الحسنى الذين هم عن ناد الحجاب مبعدون وترك الخاسرين في ظلمات العمى يتيهون وفي مسادح المحسوسات و شهوات البهائم يترددون ، يعلمون ظاهراً من الحياه الدنيا و هم عن الآخرة هم غافلون ، الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون ، فالحب بهذا السبب أقوى من الحب بالاحسان لأن الإحسان يزيد و ينقص و لذلك أوحى الله تعالى إلى داود أن أود الأوداء إلى من عبدني بغير نوال لكن ليعطى الر بوبية حقها. و في الزابور من أظلم الأوداء إلى "من عبدني بغير نوال لكن ليعطى الر بوبية حقها. و في الزابور من أظلم

<sup>(</sup>۱) تقدم كراراً عن الترمذى و غيره .

<sup>(</sup>٢) ماعثرت على أصل له . (٣) في مناجات العارفين من المناجات العبسة عشر .

ممن عبدني لجنة أونار ، لولمأخلق جنة ولا ناراً ألم أكن أهلاً أن الطاع. ومره عيسى على على طائفة من العباد قد نحلوا فقال : ما أنحلكم قالوا : نخاف النار و نرجو الجنة فقال لهم : مخلوقاً خفتم و محلوقاً رجوتم ، و مرا بقوم آخرين كذلك فقالوا : نعبده حباً له وتعظيماً لجلاله ، فقال : أنتم أوليا ، الله عزا وجل حقاً معكم المرتأن القيم و في الخبر دلايكونن أحدكم كالعبد السو ، إن لم يعمل و لا كالأجير السو ، إن لم يعمل م يعمل و الم يعمل ، (١) .

و أمَّا السبب الخامس للحبِّ فهو المناسبة و المشاكلة إذ شبه الشيء منجنب إليه و الشكل إلى الشكل أميل و لذلك ترى الصبيُّ يألف الصبيُّ و الكبير يألف الكبيروياً لفالطير نوعه وينفر منغيرنوعه ، وا'نسالعالم بالعالم أكثر منه بالمحترف وألف التاجر بالتاجر وأنسه به أكثر من ا'نسه بالفلاّح وهذا أمر تشهد به التجربة و تشهد له الأخبار و الآثار كما استقصيناه في باب الأخوَّة فيالله من كناب آداب الصحبة فليطلب منه ، وإذا كانت المناسبة سبب المحبِّة فالمناسبة قد تكون في معنى ظاهر كمناسبة الصبي للصبي في معنى الصبى وقد تكون خفياً بحيث لايطلع علبه كما ترى من الاتبحاد الذي يتنفق بين شخصين من غير ملاحظة جمال أو طمع في مال أو غيره كما أشار كَاليِّكُ إليه إذ قال: « الأرواح جنود مجنَّدة فما تعارف منها ائتلف و ما تناكر منها اختلف ، (٢) والتعارف هو التناسب والتناكر هو التباين ، و هذا السبب أيضاً يقتضى حبّ الله لمناسبة باطنة لاترجع إلى المشابهة في الصورة والأشكال بل إلى معان باطنة يجوز أن يذكر بعضها في الكتب و بعضها لا يجوز أن يسطر بل يترك تحت غطا، الغبرة حتّى يعثر عليه السَّالكون للطِّريق إذا استكملوا شروط السَّلُوكُ فَالَّذِي يَذَكُرُ هُو قُرْبُ الْعَبِدُ مِنَ اللَّهُ عَنَّ وَ جُلٌّ فِي الْصَفَاتِ الَّتِي أَمْ فيها بالاقتداء و التخلُّق بأخلاق الرُّ بوبيَّة حتَّى قيل : تخلُّقوا بأخلاق الله ، و ذلك في اكتساب محامد الصفات الَّتي هي من صفات الإلهيَّة من العلم و البرُّ و الأحسان و

<sup>(</sup>١) قال العراقي : لم أجِّد له أصلا .

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ج ٨ ص ٤١ و قد تقدم كراراً .

اللَّطف وإفاضة الخير والرَّحة على الخلق والنصيحة لهم وإرشادهم إلى الحقِّ و منعهم من الباطل إلى غيرذلك من مكارم الشريعة ، فكلُّ ذلك يقرب إلى الله عن وجلُّ لا بمعنى طلب القرب بالمكان بل بالصفات ، و أمَّا ما لا يجوز أن يسطر في الكتب من المناسبة الخاصة التي اختص بها الآدمي فني التي يومي إليها قوله تعالى : «و يسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي»(١) إذبيتن أنه أمر ربياني خارج عن حدّ عقول الخلق ، ويشير إليه قوله تعالى : د إنّي جاعل في الأرض خليفة » (٢) إذلم يستحق آدم خلافة الله إلا بتلك المناسبة و إليه يرمن قوله عَلَيْكُ ﴿ وإنَّ اللهُ خلق آدم على صورته ، (٣) حدِّي ظنُّ القاصرون أن لاصورة إلَّا الصورة الظاهرة المدركة بالحواسِّ فشبتهواوجستمواوصو رواتعالى الله رب العالمين عمتايقول الجاهلون علو اكبيراً و إليه الإشارة بقوله لبعض الأنبيا. وفي نسخة لموسى عَلَيَّكُ : « مرضت فلم تعدني فقال : ياً ربِّ و كيف ذلك ؟ قال : مرض فلان ٌ فلم تعده ، و لو عدته لوجدتني عنده » (٤) و هذه المناسبة لا تظهر إلَّا بالمواظبة على النوافل بعد أحكام الفرائض ، قال الله عن وجل : دو لايزال العبديتقرَّب إلي بالنوافل حنَّى أحبَّه فا ذا أحببته كنت سمعه الّذي يسمع به ، وبصره الّذي يبصر به ، ولسانه الّذي ينطق بهه (٥) وهذا موضع يجب قبض عنان القلم فيه فقدتحن "بالناس فيه إلى قاصرين ما لوا إلى التشبيه الظاهر و إلى غالين مسر فين جاوزواحد المناسبة إلى الاتتحاد وقالوا بالحلول حتى قال بعضهم : أناالحق . فضل النصارى في عيسى عَلَيْكُم وقالوا هو الإله ، و قال آخرون منهم: تدر ع الناسوت بالله هوت ، وقال آخرون: اتّحدبه، وأمَّا الّذين انكشف لهم استحالة التشبيه والتمثيل واستحالة الحلول و الاتّحاد و اتّضحلهم مع ذلك حقيقة السِّ فهم الأقلّون فهذه هي المعلومةمن أسباب الحبِّ وجملتها متظاهرة في حقِّ الله تعالى تحقيقاً لامجازاً و في أعلى الدَّرجات لافي أدناها فكان المعقول المقبول هوحبُّ الله تعالى فقط عند ذوي -

<sup>(</sup>١) الاسراء: ٨٥ . (٢) البقرة: ٢٩ .

 <sup>(</sup>٣) تقدم غير مرة .
 (٤) تقدم أيضاً .

<sup>(</sup>٥) تقدم عن البخارى في الصحيح و الكليني في الكاني ج ٢ ص ٣٥٢.

البصائر كما أن المعقول الممكن عند العميان حب غير الله تعالى فقط ، ثم كل من يحب واحداً من الخلق بسبب من هذه الأسباب يتصور أن يحب غيره لمشاركته إياه في السبب والشركة نقصان في الحب وغض من كماله ولا يتفر وأحد بوصف محبوب إلا وقد يوجد له شريك فيه فان لم يوجد فيمكن أن يوجد إلافي حق الله فا نه موصوف بهذه الأوصاف التي هي غاية الجمال والكمال ولاشريك له فيه وجوداً ولا يتصوران يكون ذلك إمكاناً فلا جرم لا يكون في حبته شركة فلا يتطرق النقصان إلى حبته كما لا تنظر ق الشركة إلى صفاته فهو المستحق إذ الأصل المحبة ولكمال المحبة المتحق الإيساهم فيه أصلاً.

## اثة (بيان ان اجل اللذات و اعلاها معرفة الله تعالى و النظر الى وجهه الكريم) ثمارو انه لا يتصور ان يؤثر عليها لذة اخرى الا من حرم هذه اللذة) ثم

إعلم أن اللذات تابعة للا دراكات والا نسان جامع لجملة من القوى والغرائن ولكل قو"ة و غريزة لذ"ة و لذ تها في نيلها بمقتضى طبعها التي خلقت له فان هذه الغرائز ما ركبت في الا نسان هزلا بل خلقت كل قو"ة و غريزة لأم من الا مود هو مقتضاها بالطبع ، فغريزة الغضب خلقت للتشفي و الانتقام ، فلا جرم لذ تها في الغلبة والانتقام الذي هو مقتضى طبعها ، و غريزة شهوة الطعام مثلاً خلقت لتحصيل الغذاء الذي به القوام فلا جرم لذ "تها في نيل الغذاء الذي هو مقتضى طبعها و كذلك لذ "ة السمع و البصر و الشم في الابصار و الاستماع و الاستشمام فلا يخلو غريزة من هذه الغرائز عن ألم و لذ "ة بالا ضافة إلى مدركاتها فكذلك في القلب غريزة تسمى النور الالهي القوله تعالى : « أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه ه (۱) وقد تسمى المقل و قد تسمى البصيرة الباطنة وقد تسمى نور الإيمان و اليقين ولا وقد على الاشتغال بالأسامي فان "الاصطلاحات مختلفة و الضعيف يظن أن الاختلاف واقع في المعاني لأن "الضعيف أبداً يطلب المعاني من الألفاظ و هو عكس الواجب فالقلب مفارق لسائر أجزاء البدن بصفة بها يدرك المعاني التي ليست متخيلة ولا فالقلب مفارق لسائر أجزاء البدن بصفة بها يدرك المعاني التي ليست متخيلة ولا فالقلب مفارق لسائر أجزاء البدن بصفة بها يدرك المعاني التي ليست متخيلة ولا فالقلب مفارق لسائر أجزاء البدن بصفة بها يدرك المعاني التي ليست متخيلة ولا

<sup>(</sup>١) الرمر : ٢٣ -

محسوسة كا دراكه خلق العالم أو افتقاره إلى خالق مدبس حكيم موصوف بصفات الإلهية ولنسم تلك الغريزة عقلا بشرط أن لا يفهم من لفظ العقل ما يدرك به طرق المُجادلة و المناظرة ، فقداشتهر اسم العقل بهذا ولهذا ذمَّه من ذمَّه و إلَّا فالصَّفة الَّتي بها فارق الإنسان البهائم وبها يدرك معرفه الله تعالى أعز ُ الصفات فلا ينبغي أن يذمُّ و هذه الغريزة خلقت فيه ليعلم بها حقائق الا موركلها فمقتضي طبعها المعرفة والعلم و هي لذَّ تهاكما أنَّ مقتضى طبع سائر الغرائن هو لذَّتها و ليس يخفى أنَّ في العلم والمعرفة لذ وحتى أن الذي ينسب إلى العلم والمعرفة ولوفي شي، خسيس يفرح به والذي ينسب إلى الجهل و لو في شي، حقير يغتمُّ به وحتَّى أنَّ الإنسان لا يكاد يصبر عن التحدِّي بالعلم والتمدُّح به في الأشياء الحقيرة فالعالم باللُّعب بالشطرنج على خسنة لايطيق السكوت فيه عن التعليم و ينطق لسانه بذكر ما يعلمه وكلُّ ذلك لفرط لذُّة العلم وما يستشعره من كمال ذاته فإنَّ العلم من أخصِّ صفات الرُّ بوبيَّة وهومنتهي الكمال ولذلك يرتاح الطبع إذا المثنى عليه بالذكاء و غزارة العلم لأنه يستشعر عند سماع الثناء كمال ذاته وكمال علمه فيعجب بنفسه و يلتذ به، ثم ليست لذه العلم بالحراثة والحياكة و الخياطة كلذَّة العلم بسياسة الملك وتدبير أمر الخلق ولالذُّة العلم بالنحو والشعر كلذَّة العلم بالله تعالى وصفاته و ملائكته و ملكوت السماوات والأرض، بل لذَّة العلم بقدر شرف العلم و شرف العلم بقدر شرف المعلوم حتَّى أنَّ الذي يعرف بواطن أحوال الناس ويخبر بذلك يجدله لذَّة و إن جهله يتقاضاه طبعه أن يتفحُّص عنه فا ن علم بواطن أحوال رئيس البلد وأسرار تدبير. في رياسته كان ذلك ألذً عنده وأطيب من علمه بباطن حال فلرّح أوحائك، فإن اطلع على أسرار الوزير و تدبيره و ما هو عاذم عليه في أس الوزارة فهي أشهى عنده و ألذ من علمه بأسرار الرِّئيس، و إن كان خبيراً بباطن أحوال الملك و السلطان الّذي هو المستولى على الوزير كان ذلك أطيب عنده و ألذ من علمه بباطن أمر الوزير وكان يمدحه بذلك و حرصه على البحث عنه أشد وحببه له أكثر لأن لذاته فيه أعظم فبهذا يستبان أن ألذ المعارف أشرفها و شرفها بحسب شرف المعلوم فان كان في المعلومات ما هو

الأحلُّ و الأكمل و الأشرف و الأعظم فالعلم به ألذَّ العلوم لا محالة و أشرفها و أطيبها ، وليت شعري هل في الوجود شي، أجمل و أعلى و أشرف و أكمل من خالق الأشياء كلها ومكملها ومزيتنها و مبدئها ومعيدها ومدبسها و مرتبها و هل يتصوار أن تكون حضرة في الملك و الكمال و البها، و الجمال و الجلال أعظم من الحضرة الرَّ بِّانيَّة الَّذي لا يحيط بمبادي جلالها وعجائب أحوالها وصف الواصفين فا ن كنت لا تشك في ذلك فلا ينبغي أن تشك في أن الاطلاع على أسرار الرابوبيّة و العلم بترتب الا مورالا لهية المحيطة بكل الموجودات هوأعلى أنواع المعارف والاطلاعات و ألذها و أطيبها و أشهاها و أحرى ما يشتهي النقوس الاتماف بكمالها و جلالها وأجدر ما يعظم به الفرح والارتياح و الاستبشار و بهذا يتبيّن أنَّ العلم لذيذ و أنَّ ألذ" العلوم العلم بالله تعالى وصفاته وأفعاله وتدبيره في مملكته من منتهي عرشه إلى تخوم الأرض فينبغي أن يعلم أنُّ لذَّة المعرفة أقوى من سائر اللَّذَّات أعنى لذَّة الشهوة والغضب و لذَّة سائرُ الحواسِّ الخمس فا بنَّ اللَّذات مختلفة بالنوع أوَّلاً كمخالفة لذُّة الوقاع للذُّة السماع ولذُّة المعرفة للذَّة الرِّئاسة وهي مختلفة بالضعف و القو": كمخالفة لذَّة الشبق المغتلم من الجماع بالإضافة إلى لذَّة الفاتر للشهوة وكمحالفة لذة النظر إلى الوجه الجميل الفائق الجمال بالأضافة إلى ما دونه في الجمال ، وإنَّما تعرف أقوى اللَّذَّات بأنتكون مؤثِّرة على غيرهافا بن المخيِّر بين النظر إلى صورة جميلة و التمتيع بمشاهدتها و بين استنشاق روائح طيبة إذا اختار النظر إلى الصور الملاح علم به أنَّ الصور الجميلة عنده ألذُّ من روائح الطيُّبة وكذلك إذا حضر الطعام وقت الأكل واستمر اللاّعب بالشطرنج على اللّعب و ترك الأكل فيعلم به أنَّ لذَّة الغلبة في الشطرنج أقوى عنده من لذَّة الأكل، فهذا معيار صادق في الكشف عن ترجيح اللَّذُّ ان فنعود ونقول: اللَّذُّ ان تنقسم إلى ظاهرة كلذة الحواس الخمس وإلى باطنة كلذة الراياسة والغلبة والكرامة والعلموغيرهاإذ ليست هذه اللَّذُّ اللَّه عنه ولا للا نف ولا للأذن ولا للَّمس ولا للذُّ وق و المعانى الباطنة أغلب على ذوي الكمال من اللّذات الظاهرة فلو خيّر الرُّ جل بين لذَّة الهريسة و

الدُّ جاج المسمن واللُّوزينج و بين لذُّ ة الرِّ ئاسة وقهر الأعدا، ونيل درجةالاستيلا. ، فإن كان المخير خسيس الهمية ميت القلب شديد النهمة اختار الهريسة والحلاوة و إن كان علي الهمية كامل العقل اختار الرِّئاسة و هان عليه الجوع والصبر على ضرورة القوتأيَّاماً كثيرة فاختياره للرِّئاسةيدل على أنَّها ألذ عنده من الهريسة و المطعومات الطِيِّبة ، نعم الناقص الّذي لم تكمل معانيه الباطنة بعد كالصبي أو كالّذي ماتت قواه الباطنة كالمعتوه لا يبعد أن يؤثر لذَّة المطعومات على لذَّة الرِّ أَاسة وكما أنَّ لذَّة الرِّئاسة و الكرامة أغلب اللَّذَّات على من جاوز نقصان الصبي و العته فلذَّة معرفة الله تعالى و مطالعة جمال الحضرة الرُّ بوبيَّـة و النظر إلى أسرار الأُمور الإلهيّة ألذ من الرّ ئاسة الّتي هي أعلى اللّذ ان الغالبة على الخلق ، و غاية العبارة عنه أن يقال : « فلا تعلم نفس ما أُ خفي لهم من قر " أعين » و أنَّه أعد لهم ما لا عين رأت و لا ا ُدن سمعت ولا خطر على قلب بشر ، و هذا لا يعرفه إلَّا من ذاق اللَّذُّ تين جميعاً فا ننه لا محالة يؤثر التبتُّل و التفرُّد و الفكر و الذِّكر ، وينغمس في بحار المعرفة ويترك الرِّئاسة ويستحقر الخلق الَّذين يرأسهم لعلمه بفنا. رئاسته وفنا. من عليه رئاسته وكونه مشوباً بالكدورات الَّتي لا يتصوُّر الخلوُّ عنها وكونه مقطوعاً بالموت الذي لابد من إتيانهمهما وأخذت الأرض زخرفها واز يتنت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا - الآية »(١) فيستعظم بالإضافة إليه لذَّة معرفة الله تعالى و مطالعة صفاته و أفعاله و نظام مملكته من أعلى علَّيِّين إلى أسفل السافاين ، فا نَّمها خالية عن المزاحمات والمكدِّرات، متسعة للمتواددين عليها، لايضيق عنهم بكثرتهم دائماً و إنها عرضها من حيث التقدير السماوات و الأرض ، و إذا خرج النظر عن المقدّرات فلا نهاية لعرضها ، فلا يزال العارف بمطالعتها في جنّة عرضها السماوات و الأرض، يرتع في رياضها و يكرع في حياضها و يقطف من ثمارها و هو آمن من انقطاعها إذ ثمار هذه الجنّة غيرمقطوعة ولا ممنوعة بل هي أبديّة سرمديّة لايقطعها الموت إذالموت لا يهدم محلُّ معرفة الله تعالى إذ محلَّها الرُّوح الَّذي هو أمر ربَّانيُّ

<sup>(</sup>١) يونس: ٢٤.

سماوي و إنها الموت يغيس أحوالها ويقطع شواغلها و عوائقها و يخلِّيها من حبسها فأمًّا أن يعدمها فلا قال الله تعالى : « ولا تحسبن َّ الّذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بماآتيهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم - الآية ، (١) و لا تظنن أن هذا مخصوص بالمقتول في المعركة فان للعارف بكلِّ نفس درجة ألف شهيد ، و في الخبر «إنَّ الشهيد يتمنَّى في الآخرة أن يرد الله الد أنيا فيقتل مراة الخرى لعظم ما يراه من ثواب الشهادة و أن الشهداء يتمنُّون لوكانواعلما، لمايرون منعلوِّ درجة العلما، «٢١) فا ذن جميع أقطارملكوت السماوات والأرض ميدان للعارف يتبو، منه حيث يشا. من غير حاجة إلى أن يتحر ال فيها بجسمه وشخصه فهو من مطالعة جال الملكوت فيجنّة عرضها السماوات والأرض وكلُّ عارف فله مثلها من غير أن يضيق بعضهم على بعض أصلاً إلَّا أنَّهم يتفاوتون في سعة متنز هاتهم بقدرتفاوتهم في اتساع نظرهم وسعة معارفهم وهم درجات عندالله ولا يدخل في الحصر تفاوت درجاتهم فقد ظهرأن لذَّة الرِّئاسة وهي باطنة أقوى عندذوي الكمال من لذَّ ان الحواسِّ كلُّها ، و أنُّ هذه اللَّذَّة لا تكون لبهيمة ولالصبيُّ و لا لمعتوه و إنَّ لذَّة المحسوسات و الشهوات تكون لذوي الكمال مع لذَّة الرِّ عُاسة ولكن يؤثرون الرتئاسة فأممامعني كون معرفة الله وصفاته وأفعاله وملكوت سماواتهو أسرار ملكه أعظم لذَّة من الرِّئاسة فهذا يختصُّ بمعرفته من نال رتبة المعرفة وذاقها ولا يمكن إثبات ذلك عند من لا قلب له لأنَّ القلب معدن هذه القوَّة كما أنَّه لا يثبت رجحان لذَّة الوقاع على لذَّة اللُّعب بالصولجان عند الصبيان ولا رجحانه على لذَّة شمِّ البنفسج عند العنِّين لأنَّه قد فقد الصفة الَّتي بها تدرك هذه اللَّذَّة ، ولكن منسلم من آفة العنة وسلم حاسّة شمّه أدرك النفاوت بين اللّذ "بين وعندهذا لايبقى إلّاأن يقال : من ذاق عرف ، ولعمري أنَّ طلاّ ب العلوم وإن لم يشتغلوا بطلب معرفة الأُ مور الالهيّة فقد استنشقوا رائحة هذه اللّذة عند انكشاف المشكلات و انحلال الشبهات

<sup>(</sup>۱) آل عمران : ۱٦٣ و ١٦٤ .

<sup>(</sup>٢) متفق عليه من حديث أنس وقد تقدم.

التي قوي حرصهم على طلبها فا نتها أيضاً معارف و علوم و إن كانت معلوماتها غير شريفة شرف المعلومات الالهية فأمّا من طال فكره في معرفة الله سبحانه و قدانكشف له من أسرار ملك الله و أو الشيء اليسير فا ننه يصادف في قلبه عند حصول الكشف من الفرح ما يكاد يطير به ويتعجب من نفسه في ثباته و احتماله لقوة فرحه وسروره وهذا بمّا لا يدرك إلابالذ وق ، والحكاية فيه قليلة الجدوى ، فهذا القدر ينبتهك على أن معرفة الله سبحانه ألذ الأشياء و أنه لا لذ فوقها ، و لذلك قال أبو سليمان : من كان اليوم مشغولا بنفسه فهو غداً مشغول بنفسه و من كان اليوم مشغولا بربته فهو غداً مشغول بنفسه و من كان اليوم مشغولا بربته فهو غداً مشعول بنفسه و من كان اليوم مشغولا بربته فهو غداً مشغول بربته فهو غداً مشعول بربته فهو غداً مشعول بنانه و قالت : ما عبدته خوفاً من ناره ولا رجاء لجنته فأكون كالأجير السوء ، بل عبدته حبّاً له وشوقاً إليه ، و قالت في معنى المحبّة نظماً :

أُحبّك حبّين حبُّ الهوى الله و حبّاً لأنّك أهل لذاكا فأمّا الذي هو حبُّ الهوى الله فشغلي بذكرك عمّن سواكا و أمّا الذي أنت أهل له الله فكشفك لي الحجب حتى أداكا فلاالحمد في ذا و لا ذاك لي الله و لكن لك الحمد في ذا وذاكا

و لعلّها أرادت بحب الهوى حب الله تعالى لا حسانه إليها وإنعامه عليها بحظوظ العاجلة ، و بحبها لما هو أهل له الحب لجماله وجلاله الذي انكشف لها و هو أعلى العبين و أقواهما و لذ مطالعة جمال الر بوبية هي الني عبس عنها والله عن المعت قال : حاكياً عن ربة تعالى: وأعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا الذن سمعت ولا خطر على قلب بسر ، (۱) و قد يتعجل بعض هذه اللذات لمن انتهى صفاء قلبه إلى الغاية ، ولذلك قال بعضهم : إنه لا قول: يا رب يا الله فأجد ذلك أثقل على قلبي من الجبال لأن النداء يكون من وراء حجاب و هل رأيت جليساً ينادي جليسه ؟ وقال : إذا بلغ الر جل في هذا العلم الغاية رماه الخلق بالحجارة، أي يخرج كلامه عن حد عقولهم فيرون ما يقوله جنوناً وكفراً، فمقصد العارفين كلم وصله و لقاؤه

فهي قرَّة العين الَّذِي لاتعلم نفس ما أخفي لها منها ، و إذا حصلت انمحقت الهموم و الشهوات كلُّها فصارالقلب مستغرقاً بنعيمها فلو اللَّهي في النار لم يحسُّ بها لاستغراقه ولو عرض عليه نعيم الجنَّة لم يلتفت إليه، لكمال نعيمه و بلوغه الغاية الَّتي ليس فوقها غاية ، وليت شعري من لا يفهم إلاّ حبُّ المحسوسات كيف يؤمن بلذُّ ة النظر إلى وجهالله تعالى وماله شبه وصورة وشكل ، وأي معنى لوعدالله تعالى به عباده وذكره أنَّه أعظم النعم بل من عرف الله عرف أنَّ اللَّذَّات المقرونة بالشهوات المختلفة كلُّها تنطوي تحت هذه اللَّذُّة كما قال بعضهم:

فاستجمعت مذرأتك العين أهوائي

كانت لقلبي أهوا، مفرقة ا فصار يحسدني من كنت أحسده الله فصرت مولى الورى مذصرت مولائي

تركت للناس دنياهم و دينهم الله الله الله الله الله الله و دنيائي

و لذلك قال بعضهم: وهجره أعظم من ثاره ، و وصله أطيب من جنَّته . و ما أرادوابهذا إِلَّا إِيثَارَ لذُّ ةَ القلب فيمعرفة الله تعالى على لذَّ ةَ الأ كل و الشرب والنكاح فان الجنَّة معدن تمتَّع الحواس فأمَّا القلب فلذُّته في لقاء الله عز و جلَّ فقطُّ، ومثال أطوار الخلق في لذَّ اتهم ما نذكره و هوأن الصبي فيأو ّل حركته و تمييزه تظهر فيه غريزة بها يستلذ اللُّعب واللُّهوحتَّى يكون ذلك عنده ألذ من سائر الأشياء ثم تظهر بعده لذ قالز ينة ولبس الثياب وركوب الدواب فيستحقر معها لذ ق اللَّعب ثم تظهر بعده لذَّة الوقاع وشهوة النساء فيترك بها جميع ما قبلها في الوصول إليها ثمُّ تظهر له لذَّة الرِّ عَاسة و العلوِّ والتكاثر و هي أحبُّ لذَّات الدُّ نيا و أغلبها و أقواها كما قال : « إعلموا أنَّما الحياة الدُّنيا لعبُ ولهو و زينة و تفاخر ـ الآية »(١) ثمُّ بعد هذا تظهر غريزة الخرى يدرك بهالذُّة معرفة الله تعالى و معرفة أفعاله فيستحقر معها جميع ما قبلها وكل متأخر فهو أقوى وهذا هوالأخير إذ يظهر حب اللعب في سنَّ الصبي و حبُّ الزينة في سنِّ التمييز و حبُّ النساء في سنِّ البلوغ و حبٌّ الرِّئاسة بعد العشرين و حبُّ العلوم بقرب الأربعين و هي الغاية العليا وكما أنَّ

<sup>(</sup>١) العديد: ٢٠٠٠

الصبي يضحك على من يترك اللّعب ويشتغل بملاعبة النساء وطلب الرّ ئاسة فكذلك الرّ ؤساء يضحكون على من يترك الرّ ئاسة و يشتغل بمعرفة الله تعالى و العارفون يقولون « إن تسخروا منّا فا نّا نسخر منكم كما تسخرون فسوف تعلمون » .

# الله السبب في زيادة لذة النظرفي الآخرة على المعرفة في الدنيا) الله المعرفة في الدنيا)

إعلم أنَّ المدركات تنقسم إلى ما يدخل في الخيال كالصور المختلفة المتخيَّلة و الأجسام المتلوِّ نة المتشكّلة في أشخاص الحيوان و النبات ، و إلى ما لا يدخل في الخيال كذات الله سبحانه وكلِّ ما ليس بجسم كالعلم و القدرة و الا رادة و غيرها و من رأي إنساناً ثمَّ غضَّ بصره وجد صورته حاضرة فيخياله كأنَّه ينظر إليها ولكن إذا فتح العين و أبص أدرك تفرقة بينهما ولاترجع النفرقة إلى اختلاف بين الصورتين لأنُّ الصورة المرئينة تكون موافقة للمتحينلة و إنَّما الافتراق بمزيد الوضوح و الكشف فا ن صورة المرئي صارت بالر وية أتم انكشافاً و وضوحاً وهو كشخصيري في وقت الاسفار قبل انتشار ضوء النهار ثمَّ رئي بعد تمام الضوء فانَّه لايفارق إحدى الحالتين الا خرى إلّا في مزيد الانكشاف فا ذن الخيال أوَّل الا دراك و الرُّ ويَّـة هي الاستكمال لا دراك الخيال وهي غاية الكشف وسمتى ذلك رؤية لأنه غاية الكشف لا لأنَّه في العين ، بل لو خلق الله هذا الا دراك الكامل المكشوف في الجبهة أو الصدر مثلا استحقُّ أن يسمني رؤية ، وإذا فهمت هذا في المتخيِّلات فاعلمأن المعلومات الَّتي لاتتشكّلفي الخيال أيضاً لمعرفتها وإدراكها درجتان إحداهماا ولي والثانية استكمال لها و بين الثانية والأولى من التفاوت في مزيد الكشف و الإيضاح ما بين المتخيل و المرئي فيسمِّى الثاني أيضاً بالإضافة إلى الأول مشاهدة ولقاً، و رؤية و هذه التسمية حق لأن الروقية سميت رؤية لأنها غاية الكشف و كما أن سنة الله تعالى جارية بأنَّ تطبيق الأجفان يمنع من تمام الكشف بالرُّؤية و يكون حجاباً بين البصر و المرئى و لابدً من ارتفاع الحجاب لحصول الرُّؤية و ما لم يرتفع كان الإدراك الحاصل مجر "د التخييل فكذلك مقتضى سنية الله أن النفس ما دامت محجوبة بعوارض البدن و مقتضى الشهوات و ما غلب عليها من الصفات البشريّة فا نتها لا تنتهى إلى

المشاهدة و اللّقاء في المعلومات الخارجة عن الخيال بل هذه الحياة حجاب عنها بالضرورة كحجاب الأجفان عن رؤية الأبصار والقول في سبب كونها حجاباً يطول ولا يليق بهذا العلم ولذلك قال تعالى لموسى عَلَيْتِكُم الله المناه على الله عنه وجل الله عنه وجل الله عنه وجل الله عنه وجل المعراج » (٣) أي في الدّ نيا . و الصحيح أنّ النبي والمعراج » (٣).

أقول: بل التحقيق أنه لافرق في الرؤية بين الدّنيا والآخرة فكما أنه لايجوز رؤيته سبحانه في الدّنيا بالعين والبصر فكذلك لا يجوز رؤيته في الآخرة بالعين والبصر، وكما أنه يجوز رؤيته في الآخرة بالقلب و البصيرة لأهل البصائر أعني غاية الانكشاف والوضوح بحيث يتأدّى إلى المشاهدة واللّقاء كذلك يجوز رؤيته في الدّنيا بهذا المعنى والحجاب بينه و بين خلقه ليس إلّا الجهل وقلّة المعرفة دون البدن، فإن أولياء الله يشاهدونه في الدّنيا في جميع أحوالهم و متصر فاتهم ليلهم ونهارهم كما قال تعالى: هو الشهداء عند ربتهم ه (٤) وقال: «شهدالله أنه لا إله إلّا هو والملائكة واولو العلم ه (٥) وقال: «إلّا من شهدبالحق وهم يعلمون ه (١) فسماهم شهداء لمشاهدتهم له في جميع أحوالهم و الله ذكر بقوله: « فأينما تولّوا فثم وجه الله ه (٧) و قال: « هو الأول و الآخر و الظاهر و الباطن و هو بكل شيء عليم ه (٨) و قال: « ما يكون من نجوى ثلاثة و الله بمعاني هذه الآيات شاهدوه بأعين قلوبهم ، سئل أمير المؤمنين في الما تحقيق أولياء الله بمعاني هذه الآيات شاهدوه بأعين قلوبهم ، سئل أمير المؤمنين في الما يتما و الله ويلك ما كنت أعبد ربيالم أره ، قيل ؛ وكيف رأيته وقال: ويلك على المنت أعبد ربيالم أره ، قيل ؛ وكيف رأيته وقال: ويلك

۱۱۰۳ : الانعام : ۱۹۰۳ (۲) الانعام : ۱۰۳۰

 <sup>(</sup>٣) قال العراقي : هذا الذي صححه المصنف هوقول عائشة ففي الصحيحين النهاقالت
 « من حدثك أن محمداً رأى ربه فقد كذب » .

<sup>(</sup>٤) الحديد: ١٩ . (٥) آل عمران: ٦١ ·

<sup>(</sup>٦) الزخرف: ٨٦. (٧) البقرة: ١١٠٠

<sup>(</sup>A) الحديد : ۳.(A) المجادلة : ۸ .

<sup>(</sup>۱۰) ق: ۲۱ .

لا تدركه العيون في مشاهدة الأبصار ولكن رأته القلوب بحقائق الإيمان » (١) و قال ابنه الحسين سيدالشهدا، : «كيف يستدل عليك بما هوفي وجوده مفتقر إليك ، أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك ، متى غبت حتى تحتاج إلى دليل يدل عليك و متى بعدت حتى تكون الآثار هي التي توصل إليك ، عميت عين لا تراك و لا تزال عليها رقيباً ، و خسرت صفقة عبد لم تجعل لممن حبتك نصيباً » وقال أيضاً « تعر قت لكل شي، فماجهلك شي، » وقال : « تعر قت إلى قي كل شي، » وقال : « تعر قت إلى في كل شي، » (١) إلى غير ذلك عم ودد عنهم عاليها في هذا المعنى ، نعم يمكن أن يزيد الانكشاف في الآخرة بقدر زيادة صفا، القلوب و ذكائها .

قال أبو حامد : فا ذا ارتفع الحجاب بالموت بقيت النفس ملو ثة بكدورات الد نيا غير منفكة عنها بالكلية و إن كانت متفاوتة فمنها ما تراكم عليها الخبث و الصدأ فصاد كالمرآة التي فسد بطول تراكم الحبث جوهرها فلا تقبل الاصلاح و التحقيل ، وهؤلا هم المحجوبون عن ربيم أبد الآباد نعوذ بالله منه ، ومنها مالم ينته إلى حد الرسين و الطبع و لم يخرج عن قبول التزكية و التصقيل فيعرض على النار عرضا يقمع منها الخبث الذي هو متدنس به ويكون العرض على النار بقدر الحاجة إلى التزكية و أقلها لحظة خفيفة و أقصاها في حق المؤمنين كما وردت به الحاجة إلى التزكية و أقلها لحظة خفيفة و أقصاها في حق المؤمنين كما وردت به الأخبار سبعة آلاف سنة ولم ترتحل نفس عنها العالم إلا واددها كان على ربك حتما و إن قلت ، و لذلك قال تعالى : « و إن منكم إلا واددها كان على ربك حتما مقضياً كم ثم ننجي الذين اليقواونذر الظالمين فيها جثياً هم ثم ننجي الذين التقواونذر الظالمين فيها جثياً وحل تطهيرها و تزكيتها و على الناد وغير مستيقنة الصدور عنها فا ذا أكمل الله عن وجل تطهيرها و تزكيتها و بلغ الكتاب أجله و وقع الفراغ عن جملة ما ورد به الشرع من العرض و الحساب وغيره وكان له استحقاق الجنية و ذلك وقت مبهم لم يطيع الله عليه أحداً من خلقه بلغ الكتاب أجله و وقع الفراغ عن جملة ما ورد به الشرع من العرض و الحساب وغيره وكان له استحقاق الجنية و ذلك وقت مبهم لم يطيع الله عليه أحداً من خلقه

<sup>(</sup>۱) الکافی ج ۱ ص ۹۷ تحت رقم ۳ .

<sup>(</sup>٢) راجع دعاء عليه في يوم عرفة في كتاب اقبال الاعمال للسيد بن الطاووس (ره).

<sup>(</sup>٣) مريم : ٧٧ و٧٣ .

فا نله واقع بعد القيامة ووقت القيامة مجهول فعند ذلك يسشتغل بصفائه و نقائه عن الكدورات حيث لا ترهق وجيه غيرة ولاقترة لأن يتجلّى فيهالحق سبحانه وتعالى فيتجلّى له تجلّياً يكون انكشاف تجلّيه بالاضافة إلى ماعلمه كانكشاف تجلّى المرآة بالإضافة إلى ما تخيله و هذه المشاهدة والنجلي هيالتي تسملى رؤية فإذنال وية حق "بشرط أن لا يفهم من الروية استكمال الخيال في متخيل متصو "رمخصوص بجهة و مكان فا نُّ ذلك ممَّا يتعالى عنه ربُّ الأرباب علو آكبيراً بل كما عرفته في الدُّنيا معرفة حقيقية تامّة من غير تخيل وتصور و تقدير شكل و صورة فتراه في الآخرة كذلك ، بل أقول : المعرفة الحاصلة في الدُّ نيا بعينها هي الَّتي تستكمل فتبلغ كمال الكشف والوضوح و تنقلب مشاهدة و لايكون بين المشاهدة في الآخرة والمعلوم في الدُّنيا اختلاف إلَّا من حيث زيادة الكشف والوضوح كما ضربنا المثال في استكمال الخيال بالرُّؤية فا ذالميكن في معرفةالله إثبات صورة وجهة فلايكون في استكمال تلك المعرفة بعينها وترقيها فيالوضوح إلىغاية الكشف أيضاَّجهة وصورة لأنَّهاهي بعينها لاتفترق منها إلَّا في زيادة الكشف كما أنَّ الصورة المرئية هي المتخيَّلة بعينها إلَّا في زيادة الكشف ، و على الجملة فالله سبحانه بذاته و جميع صفاته كما وصفه في كنابه و أخبر عنه نبيَّه منز ه مقدَّس عن الشبه والمثل و مشاكلة رسوم الحدثان ، لا يشبه ذاته سائر الذُّوات ولا صفاته جميع الصفات و أنَّى يشبه ربُّ أَذِليٌّ حيُّ قيَّومٌ أُبديٌّ فردٌ وتر أحدي لم يزل متصفاً بصفاته العليا متسميّاً بأسمائه الحسنى إلها عالماً قادراً مريداً سميعاً بصيراً و من أين يماثل مخلوقاً عاجزاً محدثاً مكو "نا لم يكن في الأصل شيئًا فخلقه بقدرته و أنشأه كما شاء بحكمته ، و أحدث فيه صفات ناقصة متزلزلة غيرمستقيمة فوكّل به أنواع الآفات وفنون النقائص والعاهات من البلايا المتنوعة والفتن والمحن المتفشنة كالجوع والعطش والغلق والشبق والحيرة والنجر والقلق والأدوا، والأمراض والعلل والأسقام إلى مالا يتناهى ثمٌّ أرهقه ورود مورد الممات وجراعه مرارة كؤس الوفاة . وجعله على أثر ذلك رهين الجدث والتراب إلى وقت العرض والحساب، ثمُّ يبعثه في يوم يكلُّ اللَّسان عن وصف أحواله، ويعجز

البيان دون حصر أحواله لمواقف ومقامات يفرغ عنها معشر الصدِّية بن والأولياء بل خيار الرَّسل والأنبياء ، وهلم جرًّا إلى أن يسكنه بحبوحة الجنان مع الرُّوح و الرَّبحان وإلرَّاحة والرِّضوان أو يحبسه في حصير جهنتم و أركان النيران بالخزي والهوان و الشقا، و الخذلان ، فليت شعري من أين يتصوَّرههنا مماثلة أو كيف يمكن بين خالق وصفناه و مخلوق ذكرناه مشاكلة عند غمر غافل وسفيه جاهل فضلاً عن ذوي العقول وأرباب الألباب تعالى الله عمّا يقول الظالمون و المشركون والمشبهة و الممثّلة والمعطلون علوًّا كبيراً .

نعم اقتضت الحكمة الأزلية والإرادة الأحديثة الإيجاد والإبداع والإنشاء والاختراع فأنشأ أصناف الخليقة وأوجد أنواع البرية على وفق مراده ومشيته دون سابقة مثال في تكوين الكون و فطرته و قسم إذ ذاك بني آدم من بينهم قسمين وذرأهم من قبل الطاعة والمعصية فرقتين أشقيا، و سعدا، و مهتدين و أغويا، فنو رأهل السعادة في هذه الحياة بنور المعرفة و الإيمان و ترك أهل الشقاوة في غمرات ظلمة الكفر و الطغيان ثمَّ غدا في دار البقاء و مقام الرُّؤية و اللَّقاء يتمُّ لهم ذلك النور و الضياء و إليه الإشارة بقوله تعالى : « نورهم يسعى بين أيديهم وبأيمانهم يقولون ربينا أتمم لنا نورنا ، (١) إذ تمام النور لا يؤثر إلَّا في زيادة الكشف و لهذا لا يفوذ بدرجة الرُّؤية والنظر إلَّا العارفون في الدُّنيا لأنَّ المعرفة هي البدرالُّني تنقلب في الآخرة مشاهدة كماتنقل النواة شجرة والبذر زرعاً ومن لا نواة له فكيف يحصل له نخل و من لم يزرع البذر كيف يحصل الزّرع وكذلك من لم يعرف الله عزُّ وجلَّ في الدُّ نيا فكيف يراه فيالآخرة ، ولمنّاكانتِ المعرفة على درجات متفاوتة كان التجلّي أيضاً على درجات متفاوتة فاختلاف النجلمي بالإضافة إلى اختلاف المعارف كاختلاف النبات بالإضافة إلى اختلاف البذر إذتختلف لامحالة بكثرتها وقلنها وحسنها ورديتها وقوتها وضعفها و كما أنبُّك ترى في الدُّنيا من يؤثر لذَّة الرِّئاسة على المنكوح والمطعوم وترى من يؤثر لذُّ ة العلم وانكشاف مشكلات ملكوت السماوات والأرض وسائر الا مورالا لهيّة

۱) التحريم : ۱۸

على الرِّئاسة وعلى المنكوح والمشروب جيعاً فكذلك يكون في الآخرة قوم يؤثرون لذَّة النظر إلى وجهالله تعالى على نعيم الجنّة إذ يرجع نعيمها إلى المنكوح والمطعوم و هؤلاء بعينهم هم الذين حالهم في الدُّنيا ماوصفنا من إيثار لذَّ ة المعرفة والعلم والإطَّلاع على أسرار الرُّ بوبيَّة على لذَّة المنكوح و المشروب و سائرالخلق مشغولون به، و لذلك لميًّا قيل لرابعة : ما تقولين في الجنَّة ؟ فقالت : الجار ، ثمَّ الدُّار . فبيّنت أنَّه ليس في قلبها إلتفات إلى الجنَّة بل إلى ربِّ الجنَّة فكلُّ من لم يعرف الله عنَّ وجلَّ في الدُّنيا فلا يراه في الآخرة وكلُّ من لم يجد لذَّة المعرفة في الدُّنيا فلا يجدلذُّة النظر في الآخرة إذ ليس يستأنف لأحد في الآخرة مالم يصحبه في الدُّنيا فلايحصد أحد إلّا ما زرع ولا يحشر المر. إلّا على مامات عليه ولا يموت إلّا على ما عاش عليه فما صحبه من المعرفة هوالذي يتنعم به بعينه فقط إلاأنه ينقلب مشاهدة بكشف الغطاء فتتضاعف اللَّذَّة به كما تتضاعف لذَّة العاشق إذا استبدل بخيال صورة المعشوق رؤية صورته فا ن كلك هو منتهى لذاته و إنهما طيبة الجنَّةأن الكلِّ واحد فيها مايشتهي فمن لا يشتهي إلَّا لقاء الله عن وجل فلا لذَّة له فيغير، بل ربَّما يتأذُّى بهفا ذن نعيم الجنَّة بقدر حبُّ الله تعالى وحبِّ الله تعالى بقدر معرفته فأصل السعادات هي المعرفة التي عبسر الشرع عنها بالا يمان ، فإن قلت: فلذُّ ةالرُّ وية إنكانت لها نسبة إلى اذَّة المعرفة فهي قليلة وإنكانت أضعافهالأنُّ لذَّة المعرفة فيالدُّنيا ضعيفة فتضاعفها إلى حدٌّ قريب لا ينتهي في القوُّة إلى أن يستحقر في جنبه سائر لذَّات الجنَّة ، فاعلم أنَّ هذا الاستحقار للذُّ والمعرفة مصدره الخلوِّ عن المعرفة فمن خلاعن المعرفة كيف يدرك لذُّ تها و إنانطوي على معرفة ضعيفة وقلبه مشحون بعلائق الدُّ نيافكيف يدرك لذُّ تها فللعارفين فيمعرفتهم وفكرتهم و مناجاتهمالله عزَّ وجلَّ لذَّات لوعرضتعليهم الجنية في الدُّنيا بدلاً عنها لم يستبدلوا بها لذَّة الجنيَّة ثمُّ هذه اللَّذَّة مع كمالها لا نسبة لها أصلاً إلى لذَّة اللَّقاء والمشاهدة كما لا نسبة للذَّة خيال المعشوق إلى رؤيته ولا للذَّة استنشاق روائح الأطعمة الشهيَّة إلى ذوقها ولا للذُّة اللَّمس باليد إلى لذَّة الوقاع و إظهار عظم التفاوت بينهما لايمكن إلَّا بضرب مثال فنقول: لذَّة النظر إلى

وجه المعشوق في الدُّنيا تتفاوت بأسباب أحدها جال المعشوق و نقصانه فا نَّ اللّذَّة في النظر إلى الأجل أكمل لا محالة ، والثاني كمال قواَّة الحبِّ والشَّهوة و العشق فليست لذَّة من اشتدُّ عشقه كالتذاذ من ضعفت شهوته وحبَّه. والثالث كمال الا دراك فليس التذاذه برؤية المعشوق في ظلمة أو من ورا، ستر رقيق أو من بنعد كالتذاده با دراكه على قرب من غير ستر وعند كمال الضُّو. ولا إدراك لذُّ المضاجعة مع ثوب حائل كا دراكها مع التجريد. والرا ابع اندفاع العوائق المشوشة والآلام الشاغلة للقلب فليس التذاذ الصحيح الفارغ المتجراد للنظر إلى المعشوق كالتذاذ الخائف المذعور أو المريض المتألّم أو المشغول قلبه بمهم من المهمّات فقد رعاشقاً ضعيف العشق ينظر إلى وجه معشوقه من وراء ستر رقيق على بعد بحيث يمنع انكشاف كنه صورته في حالة اجتمع عليه عقارب و زنابير تؤذيه وتلدغه و تشغل قلبه فهو في هذه الحالة لا يخلو من لذَّة مَّا من مشاهدة معشوقه فلو طرأت على الفجأ: حالة انهتك به الستر وأشرق به الضَّو، و اندفع عنه المؤذيات وبقي سليماً فارغاً وهجمت عليه الشهوة القويَّة والعشق المفرط حتمى بلغ أقصى الغايات فانظر كيف تتضاعف اللذَّة حتمى لا يبقي للا ولي إليها نسبة يعتد بها، وكذلك فافهم نسبة لذَّة النظر إلى لذَّة المعرفة فالستر الرُّ قيق مثال للبدن والاشتغال به ، والعقارب والزُّ نابير مثال للشهوات المسلِّطة على الا نسان من الجوع والعطش والغضب والغمِّ والحزن ، وضعف الشهوة و الحبِّ مثال لقصور النُّفس في الدُّنيا و نقصانها عن الشوق إلى الملا الأعلى وإلتفاتها إلى أسفل السافلين و هو مثل قصور الصّبي عن ملاحظة لذَّة الرِّئاسة وإلتفاته إلى اللّعب بالعصفور ، فالعارف إن قويت في الدُّنيا معرفته فلايخلو عن هذه المشوِّ شات ولا يتصوُّر أن يخلو عنها البتيّة نعم قد تضعف هذه العوائق في بعض الأحوال ولا تدوم فلاجرم يلوح من جمال المعرفة ما يدهش العقل ويعظم لذاته بحيث يكادا لقلب يتفطر لعظمته ولكن يكون ذلك كالبرق الخاطف و قلّما يدوم بل يعرض من الشواغل والأفكار و الخواطر مايشو ّشه و ينغيُّ صه و هذه الضرورة قائمة في هذه الحياة الفانية فلا تزال هذه اللَّذَّة منغيَّصة إلى الموت و إنها الحيوة الطيلبة بعدالموت وإنهاالعيش عيش الآخرة فان والدارا

الآخرة لهي الحيوان لوكانوا يعلمون، وكلُّ من انتهى إلى هذه الرُّتبة فا نَّه يحبُّ لقاءالله عز وجل فيحب الموت ولا يكرهه إلا منحيث ينتظر زيادة استكمال في المعرفة فا نُ المعرفة كالبذر وبحر المعرفة لا ساحل له والا حاطة بكنه جلال الله محال و كلما كثرت المعرفة بالله عن وجل وبصفاته و بأفعاله و بأسرار مملكته و قويت كثر المعيم في الآخرة و عظم كما أنّه كلّماكثر البذر و حسن كثر الزُّرع وحسن، و لايمكن تحصيل هذا البذر إلَّا في الدُّنيا و لا زرع إلَّا في صعيد القلب ولاحصاد إلَّافي الآخرة، ولذلك قال النبي وَ الشُّعَالَةِ : وأفضل السعادات طول العمر في طاعة الله عن وجل م (١) لأن المعرفة إنّما تكمل وتكثر وتتبسع في العمر الطويل بمداومة الفكر والمواظبة على الذِّكر وطول المجاهدة والانقطاع عن علائق الدُّنيا والنجرُّ د للطُّلُب و يستدعى ذلك زماناً لا محالة فمن أحبُّ الموت أحبِّه لا محالة لأ نَّه رأى نفسه واثقاً في المعرفة بالغاً إلى منتهي ما يستر له و من كره الموت كرهه لأنه كان يأمل مزيد معرفة يحصل له بطول العمر ورأى نفسه مقصّراً عمّا تحتمله قوَّته لوعمّر فهذا سبب كراهة الموت و حبِّه عند أهل المعرفة ، و أمَّا سائر الخلق فنظرهم مقصور على شهوات الدُّ نيا إناتسعت اختاروا البقاء وإن ضاقت تمنُّوا الموت وكلُّ ذلك حرمان وخسران مصدره الجهل و الغفلة ، فالجهل والغفلة مغرس كلِّ خطيئة و شقاوة ، و العلم والمعرفة أساس كلِّ سعادة ، فقد عرفت بماذكرناه معنى المحبّة ومعنى العشق فا نه المحبِّة المفرطة القويَّة ، و معنى لذُّة المعرفة ، و معنى الرؤية ، ومعنى كونها أَلذُ من سائر اللَّذُ ات عند ذوي العقول و الكمال و إن لم يكن كذلك عند ذوي النقصان كمالم تكن الر " ثاسة ألذ من المطعومات والملاعب عند الصبيان .

فا ن قلت : فهذه الرُّؤية محلَّها العين أو القلب في الآخرة ، فاعلم أنَّ النَّاس اختلفوا فيه و أدباب البصائر لا يلتفتون إلى ذلك ولا ينظرون فيه بل العاقل يأكل البقل ولا يسأل عن المبقلة ومن يشتهي رؤية معشوقة يشغله عشقه عن أن يلتفت إلى

 <sup>(</sup>١) رواه القضاعي في الشهاب والديليي في الفردوس من حديث ابن عمر ، هكذا
 « السمادة كل السمادة طول العمر في طاعة الله » و سنده حسن كما في الجامع الصغير.

أن رؤيته تخلق في عينه أوفي جبهته بليقصد الر وية ولذ تها سوا، بالعين أوغيرها فان العين عجل وظرف لانظر إليه ولاحكم له و الحق فيه أن القدرة الأزلية واسعة فلا يحكم عليها بالقصور عن أحدالاً مرين هذا في حكم الجواز ، وأمّا الواقع في الآخرة من الجائزين فلايدرك إلا بالسمع والحق ما ظهر لأهل السنة والجماعة من شواهد الشرع أن ذلك يخلق في العين ليكون لفظ الر وية و النظر و سائر الألفاظ الواردة في الشرع مجرى على ظاهرها إذ لا يجوز إزالة الظاهر إلا بضرورة ، والله أعلم .

أقول: بل الحقّ فيه ما أشرنا إليه وصحّت روايته عن أهل البيت عَلَيْكُم العارفين بأسرار النبو و الذين هم مهابط الوحي ومختلف الملائكة و هو أن دلك إنسما يكون بالقلب فحسب دون العين و أن رؤية العين في حق الله تعالى محال سوا، في الدنيا و الآخرة ، روى شيخنا ثقة الا سلام ملابن يعقوب الكليني رحمه الله (١) وشيخنا الصدوق مل بن علي بن بابويه طاب ثراه (٢) با سنادهما الصحيح ، عن الصادق علي الدرسي ، و عسا يروون من الرؤية فقال : « الشمس جز، من سبعين جزءاً من نور الكرسي ، و الكرسي جزء من سبعين جزءاً من نور الحجاب جزء من سبعين جزءاً من نور العرش ، والعرش جزء من سبعين جزءاً من نور الحجاب با سادهما العرب عن السعين عن عن عن من الموقين فليملأ وا أعينهم من الشمس ليس دونها سحاب ».

و با سنادهما عن أحد بن إسحاق قال : «كتبت إلى أبي الحسن الثالث تَلْتِلْلَا أَسُالُهُ عَن الرَّوِيةُ مَا لَم يكن بين الرائي أَسَالُهُ عَن الرَّوِيةُ مَا لَم يكن بين الرائي و المرئي لم تصح الرُّوية و المرئي هوا، ينفذه البصر فإذا انقطع الهواء عن الرائي و المرئي لم تصح الرُّوية و كان في ذلك الاشتباه لأن الرَّائي متى ساوى المرئي في السبب الموجب بينهما في الرُّوية وجب الاشتباه وكان ذلك التشبيه لأن الأسباب لابد من اتسالها بالمستبات».

و با سناد الصدوق رحمه الله \_ عن أبي بصير ، عن الصادق عَلَيَكُمُ قال : قلت له : «أخبرني عن الله عز وجل هل يراه المؤمنون يوم القيامة ؟ قال : نعم و قد رأو مقبل يوم القيامة ، فقلت : متى ؟ قال : حين قال لهم : ألست بربتكم قالوا : بلى ، ثم سكت

<sup>(</sup>١) راجم الكاني ج ١ باب ابطال الرؤية .

<sup>(</sup>٢) راجع التوحيد باب ماجاء في الرؤية .

ساعة ، ثم قال : و إن المؤمنين ليرونه في الدنيا قبل يوم القيامة ألست تراه في وقتك هذا ، قال أبو بصير : فقلت له : جعلت فداك فأحد ث بهذا عنك ؟ فقال : لافا نلك إذا حد ثث به فأنكره منكر جاهل بمعنى ما تقول ثم قد ر أن ذلك تشبيه وكفر وليست الروقية بالقلب كالروقية بالعين تعالى الله عما يصفه المسبرون والملحدون » .

# ت (بيان الاسباب المقوية لحبالله تعالى) الم

إعلم أنَّ أسعد الخلق حالاً في الآخرة أقواهم حبيًّا لله فان الآخرة معناها القدوم على الله عن و جل و درك سعادة لقائه و ما أعظم نعيم المحب إذا قدم على محبوبه بعد طول شوقه وتمكّن من دوام مشاهدته أبد الآباد من غير منغّص ومكدّر ومن غير رقيب و مزاحم و من غير خوف انقطاع إلَّا أنَّ هذا النعيم على قدر قوَّة الحبِّ فكلَّما ازداد الحبِّ ازدادت اللَّذَّة و إنَّما يكتسب العبد حبُّ الله عزَّ و حلَّ في الدُّنيا وأصل الحبِّ لا ينفكُ عنه مؤمل لأنَّه لا ينفكُ عن أصل المعرفة و أمَّا قوَّة الحبِّ و استيلاؤه حتّى ينتهي إلى الاستهتار الّذي يسمّى عشقاً فذلك ينفك عنه الأكثرون و إنَّما يحصل ذلك بسببين أحدهما قطع علائق الدُّنيا و إخراج حبِّ غير الله من القلب فإن القلب مثل الإناء الذي لايتسع للخل مثلاً مالم يخرج منه الماء هو ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه عوكمال الحبِّ في أن يحبُّ الله عزُّ و جلَّ بكلِّ قلبه وما دام يلتفت إلى غيره فزاوية من قلبه مشغولة بغيره فبقدر ما يشتغل بغيرالله ينقص منه حبُّ الله وبقدر ما يبقى من الما، في الا نا، ينقص من الخلُّ المصبوب فيه و إلى هذا التفريد و التجريد الأشارة بقوله تعالى: « قل الله ثمَّ ذرهم » (١) و بقوله « إنَّ الّذين قالوا ربّنا الله ثمَّ استقاموا» (٢) بل هو معنى قولك «لا إله إلّاالله» أي لا معبود ولا محبوب سواه ، وكل محبوب فانته معبودٌ فان العبد هو المتعبيد والمعبود هوالمتعبدله وكل محب فهو يعبد لمايحبه ولمذلك قال تعالى: « أفرأيت

<sup>(</sup>١) الإنمام: ٩١ . (٢) فصلت: ٣٠.

ج ۸

من اتَّخذ إلهه هوامه (١) وقال عَلَيْتُلا : « أبغض إله عبد في الأرض الهوى (٢) ولذلك قال عَلَيْكُ : «من قال لا إله إلَّا الله مخاصاً دخل الجنَّة » (٣) ومعنى الإخلاصان يخلَّص قلبه لله عز" وجل فلا يبقى فيه شركة لغير الله فيكون الله محبوب قلبه و معبود قلبه و مقصود قلبه فقط ومن هذا حاله فالد نيا سجنه لأ نها مانعة له عن مشاهدة محبوبه و موته خلاص من السجن و قدوم على المحبوب ، فما حال من ليس له إلَّا محبوبُ واحد و قدطال إليه شوقه و تمادى عنه حبسه فخلى من السجن ومكن من المحبوب و روَّ حبالاً نس أبد الآباد ، فا ذن أحد أسباب ضعف حبِّ الله في القلوب قوَّة حبِّ الدُّنيا و منه حبُّ الأهل و المال و الولد والأقارب و العقار و الدُّواب و البساتين و المتنزُّ هات حتَّىأنُّ المتفرِّج بطيب أصوات الطيور وروح نسيم الأسحار ملتفت إلى نعيم الدُّنيا و متعرِّض لنقصان حبِّ الله بسببه فبقدر ما أنس بالدُّنيا ينقص ا نسه بالله فلا يؤتي أحدُّ شيئاً من الدُّ نيا إلَّا و ينقص بقدره من الآخرة بالضرورة ، كما ب أنَّه لا يقرب الإنسان من المشرق إلاَّ و يبعد بالضرورة من المغرب بقدره ، ولايطيب قلب امرأة إلَّا و يضيق به قلب ضرَّتها فالدُّنيا و الآخرة ضرَّتان و هما كالمشرق و المغرب، وقدانكشف ذلك لذوي القلوب انكشافاً أوضح من الابصار بالعين وسبيل قلع حب" الذُّ نيا من القلب سلوك طريق الزهد و ملازمة الصبر والانقياد إليهما بزمام الخوف و الرُّجاء فما ذكرناه من المقامات كالتوبة و الصبر و الزُّهد و الخوف و الرُّجا، هي مقدُّ مأت ليكتسب بها أحد ركني المحبِّة و هو تخلية القلب عن غيرالله و أوُّله الإيمان بالله واليومالآخروالجنَّة والنار ، ثمَّ يتشعَّب منه الخوف والرَّجاه وينشعب منهما التوبة والصبر عليهما ثمُّ ينجر ُذلك إلى الزُّهد في الدُّ نيا و في المال و الجاه وكلِّ حظوظ الدُّ نيا حتَّى تحصل من جميعه طهارة القلب عن غيرالله فقط" حتَّى يتَّسبع بعد، لنزول معرفة الله عز" وجلَّ وحبَّـه فيه وكلُّ ذلك مقدًّ مات تطهير

<sup>(</sup>١) الجاثية : ٢٢ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني على مافي كنوز الحقائق هكذا «أبغض اله عبدعندالله في الارض الهوى > ٠

<sup>(</sup>٣) رواء الصدوق في التوحيد باب ثواب الموحدين والعارفين .

القلب وهوأحد ركني المحبّة وإليه الإشارة بقوله عَلَيْكُ : «الطهورشطرالإ يمان» (١) كما ذكرناه في أوَّل كتاب الطهارة .

السبب الثاني : لقوَّة المحبِّة قوَّة معرفة الله واتساعها و استيلاؤها على القلب، و ذلك بعد تطهير القلب من جميع شواغل الدُّنيا و علائقها و ذلك يجري رجرى وضع البذرفي الأرض بعد تنقيتها من الحشيس و هو الشطر الثاني ، ثمَّ يتولُّد من هذا البذر شجرة المحبّة و المعرفة وهي الكلمة الطيّبة الّذي ضربالله بها مثلاً حيث قال : ومثل «كلمةطيّبة كشجرة طيّبة أصلها ثابت وفرعها في السماء » (٢) و إليها الاشارة بقوله تعالى: « إليه يصعد الكلم الطيّب (أي المعرفة ) والعمل الصّالح يرفعه » (٣) فالعمل الصالح كالحمَّال لها و كالخادم و إنَّما العمل الصَّالح كلَّه في تطهير القلب أو لا من الد نيا ثم في إدامة طهارته ، فلا يراد العمل إلَّا لهذه المعرفة و أمَّا العلم بكيفيَّة العمل فيراد للعمل ، فالعلم هو الأولُّ وهو الآخر و إنَّما الأول علم المعاملة وغرضه العمل وغرض المعاملة صفاء القلب وطهارته ليتسمح فيه جلية الحقِّ ويتزين بعلم المعرفة وهو علم المكاشفة و مهما حصلت هذه المعرفة تبعها المحبَّة بالضرورة كما أنَّ من كان معتدل المزاج إذا أبصر الجميل وأدركه بالعين الظاهرة أحبُّه ومال إليه ومهما أحبُّه حصلت اللَّذَّة فاللَّذَّة تتبع المحبَّة بالضرورة و المحبّة تتبع المعرفة بالضرورة و لا يوصل إلى هذه المعرفة بعد انقطاع شواغل الدُّ نيا من القلب إلَّابالفكر الصافي والذِّ كن الدَّائم والجدُّ البالغ في الطلب والنظر المستمر" في الله و فيصفاته و ملكوت سماواته و سائر مخلوقاته ، و الواصلون إلى هذه الرُّ تبة ينقسمون إلى أقويا. و يكون أوُّل معرفتهم بالله تعالى ثمٌّ به يعرفون غيره و إلى ضعفاء فيكون أوَّل معرفتهم بالأفعال ثمُّ يترقُّون منها إلى الفاعل وإلى الأوَّل الإشارة بقوله تعالى : « أو لم يكف بربتك أنه على كلّ شي. شهيد »(٤) و بقوله :

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ج ١ ص ٤٠١ وقد تقدم .

۲۹ ابراهیم: ۲۹ · ۲۹ (۳) فاطر: ۱۱ · ۱۱

<sup>(</sup>٤) نصلت : ٥٣ ·

«شهد الله أنه لا إله إلا هو» (١) و منه نظر بعضهم حيث قيل له: بم عرفت ربتك؟ فقال: عرفت ربتي بربتي ، ولولا ربتي لما عرفت ربتي ، وإلى الثاني الإشارة بقوله: «سنريهم آياتنافي الآفاق وفي أنفسهم» (١) وبقوله: «أولم ينظروا في ملكوت السماوات والأرض» (١) وبقوله: «قل انظروا ما ذا في السموات و الأرض» (٤) و بقوله: « الذي خلق سبع سماوات طباقاً ما ترى في خلق الرّحن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور الله ثم ارجع البصر كرّتين ينقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسير» (٥) و هذا الطريق هو الأسهل على الأكثرين وهو الأوسع على السالكين وإليه أكثر دعوة القرآن عند الأمر بالتدبّر والتذكّر والتهكّر والاعتبار والنظر في آيات خارجة عن الحصر .

فا ن قلت: كلا الطريقين مشكل فأوضح لنا منهما ما يتوصل به إلى تحصيل المعرفة و التوصل به إلى المحبة . فاعلم أن الطريق الأعلى هوالاستشهاد بالحق سبحانه على سائر الخلق فهو غامض والكلام فيه خارج عن حد فهم أكثر الخلق فلا فائدة في إيراده في الكتب وأمّا الطريق الأسهل الأدنى فأكثره غير خارج عن حد الافهام و إنّما قصرت الأفهام عنها لا عراضها عن التدبّر و اشتغالها بشهوات الدنيا و حظوظ النفس و المانع من ذكر هذا اتساعه وكثرته و انشعاب أبوابه الخارجة عن الحصر و النهاية إذ ما من ذرّة من أعلى السماوات إلى تخوم الأرضين إلّا وفيها عبائب و آيات تدلّ على كمال قدرة الله عز و جل و كمال حكمته و منتهى جلاله و عظمته و ذلك ممّا لايتناهى «قل لوكان البحر مداداً لكلمات ربّي لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربّي لنفد البحر قبل به على علوم المعاملة ولكن يمكن أن يتطفل به على علوم المعاملة ولكن يمكن الرّمن إليه بمثال واحد على الإيجاز ليقع التنبيه لجنسه فنقول: أسهل الطريقين النظر إلى الأفعال فلنتكلم فيها ولنترك الأعلى ، ثم المحنسة فنقول: أسهل الطريقين النظر إلى الأفعال فلنتكلم فيها ولنترك الأعلى ، ثم المحنسة فنقول المناسلة ولكن النظر إلى الأفعال فلنتكلم فيها ولنترك الأعلى ، ثم المحنسة فنقول المناسلة ولكن النظر إلى الأفعال فلنتكلم فيها ولنترك الأعلى ، ثم المنسة فنقول المناسلة فنقول المناسفة فلا المنترك المناسفة فلا على ، ثم المنسة فنقول المناسلة فنقول المناسفة فلا المنتون النظر المناسفة فلا فلنتكلم فيها ولنترك الأعلى ، ثم المناسفة فلا فلنت الشعرة فلا المناسفة فلا على ، ثم المناسفة فلا فلنتكل المناسفة فلا فلنتكل المنتون الناسفة فلا فلنتكل فلنتكل المناسفة فلا فلنتكل المنتون المناسفة فلا فلنتكل المناسفة فلا فلنت فلا فلنتكل المناسفة فلا فلنتاسفة فلا فلنتكل المناسفة فلا فلنتكل المناسفة فلا فلنت فلا فلنتكل

<sup>(</sup>١) آل عمران: ١٦ .

<sup>(</sup>٣) الإعراف: ١٨٤.

<sup>(</sup>۲) فصلت . ۵۳ .

<sup>(</sup>٥) الملك : ٣ و ٤٠

<sup>(</sup>٤) يونس : ١٠١ .

الأفعال الإلهية كثيرة فنطلب أقلها و أحقرها وأصغرها ولننظر في عجائبها فأقل المخلوقات هو الأرض و ما عليها أعني بالإضافة إلى الملائكة و ملكوت السماوات فا نتك إن نظرت فيها من حيث الجسم والعظم في الشخص فالشمس على ما ترى من صغر حجمها مثل الأرض مائة ونيتغا وستتين مر ق فانظر إلى صغر الأرض بالإضافة إلى الشمس ثم انظر إلى صغر الشمس بالإضافة إلى فلكها الذي هي مم كوذة فيه فا نته لا نسبة لها إليه وهي في السماء الر ابعة وهي صغيرة بالإضافة إلى ما فوقها من السماوات ، ثم السماوات السبع في الكرسي كحلقة ملقاة في فلاة و الكرسي في العرش كذلك ، فهذا نظر إلى ظاهر الأشخاص من حيث المقادير و ما أحقر الأرض المرس كلما بالإضافة إلى البحر كالاصطبل في الأرض بالإضافة إلى البحر كالاصطبل في الأرض » (١) و مصداق ذلك عرف بالمشاهدة و التجربة .

و اعلم أن المكشوف من الأرض عن الماء كجزيرة صغيرة بالإضافة إلى كل الأرض ثم انظر إلى الآدمي المحلوق من التراب الذي هو جزء من الأرض و إلى سائر الحيوانات و إلى صغره بالإضافة إلى الأرض ودع عنك جميع ذلك فأصغر ما نعرفه من الحيوانات البعوض والنحل و ما يجري مجراهما فانظر في البعوض على صغر قدره و تأمله بعقل حاضر وفكر صاف، و انظر كيف خلقه الله تعالى على شكل الذي هو أعظم الحيوانات إذ خلق له خرطوماً مثل خرطومه، وخلق له على الفيل الذي هو أعظم الحيوانات إذ خلق له خرطوماً مثل خرطومه، وخلق له على الظاهرة فأنبت جناحيه وأخرج يديه و رجليه و شق سمعه و بصره و دبتر في باطنه من أعضاء الغذاء و آلاته ما دبتره في سائر الحيوانات و ركب فيها من القوى الغاذية و الجاذبة والد افعة والماسكة والهاضمة ما ركب فيسائر الحيوانات هذا في شكله و صفاته، ثم انظر إلى هدايته كيف هداه الله إلى غذائه و عرقه أن عذاءه دمالا نسان عفاتل كيف أنبت له آلة الطيران إلى الإنسان وكيف خلق له الخرطوم الطويل و هو عدد الراس وكيف هداه إلى المصاص من مسام بشرة الإنسان حتى يضع خرطومه

<sup>(</sup>١) قال إلمراقي: لم أجد له أصلا

في واحد منها ، ثم كيف قو اه حتى يغرز فيه الخرطوم وكيف علمه المص والتجر ع للدِّم وكيف خلق الخرطوم معدقيَّته مجوفاً حتَّى يجري فيه الدُّم الصافي الرقيق و ينتهي إلى باطنه و ينتشر في سائر أجزائه و معدته ، ثمُّ كيف عرُّ فه أنَّ الا نسان يقصده بيده فعلَّمه حيلة الهرب و استعمال آلته ، و خلق له السمع الَّذي يسمع به خفيف حركة اليد وهي بعد بعيدة منه فيترك المص ويهرب ، ثم إذا سكنت اليـد عاد ثم انظر كيف خلق له حدقتين حتى يبصر مواضع غذائه فيقصده مع صغر حجم وجهه انظر إلى أنَّ حدقة كلِّ حيوان صغير لمَّالم تحتمل حدقته الأجفان لصغره وكانت الأجفان مصقلة لمرآة الحدقة عن القذى و الغبار خلق للبعوض و الذُّ باب يدين فتنظر إلى الذُّ باب فتراه على الدُّ وام يمسح حدقتيه بيديه وأمَّاالا نسان والحيوان الكبير فخلق لحدقتيه الأجفان حتى ينطبق أحدهما على الآخر وأطرافهما حادَّة فيجمع الغبار الّذي يلحق الحدقة و يرميها إلى أطراف الأهداب، وخلق الأهداب السود لتجمع ضوء العين و تعين على الإبصار و تحسن صورة العين و لنشبُّكها عند هيجان الغبار فينظر من ورا، شباك الأهداب و اشتباكها يمنع دخول الغبار ولا يمنع الإبصار ، و أمَّا البعوض فخلق له حدقتين مصقلتين من غير أجفان وعلَّمه كيفيَّة التصقيل باليدين و لأجل ضعف أبصارها تراه تنهافت على السراج لأنُّ بصره ضعيف فهو يطلب ضوء النهار فا ذا رأي المسكين ضو. السراج باللَّيل ظنُّ أنَّه في بيت مظلم وأنَّ السراج كوات في البيت المظلم إلى الموضع المضي، فلا يزال يطلب الضو، و يرمي بنفسه إلى الكُوَّة فا ذا جاوزه و رأى الظلام ظنَّ أنَّه لم تصب الكوَّة و لم يقصدها على السداد فيعود إليه مرَّة الخرى ، إلى أن يحترق فلعلُّك تظنُّ أن هذا لنقصانها و جهلها ، فاعلم أنَّ جهل الإنسان أعظم من جهلها بل صورة الآدمي في الإكباب على شهوات الدُّنيا صورة الفراش في النهافت على النار إذ يلوح للآدمي أنوار الشهوات من الدُّنيا من حيث ظاهر صورتها ولا يدري أنُّ تحتها السمُّ الناقع القاتل فلايزال يرمى نفسه عليها إلى أن ينغمس فيها و يتقيَّد بها و يهلك هلاكاً مؤبَّداً فليتكان جهل الآدمي كجهل الفراش فا نُّمها باغترارها بظاهر الضوء إن احترقت تخلُّصت في

الحال و الآدمي يبقى في النارأبد الآباد أو مدَّة مديدة ولذلك كان ينادي رسول الله مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ على الله الله الله والله والم فهذه لمعة عجيبة من عجائب صنع الله عز"وجل في أصغر الحيوانات وفيها من العجائب ما لو اجتمع الأوُّ لون والآخرون على الإحاطة بكنهه عجزوا عنحقيقته ولم يَطُّلعوا على أُمُورُ جِليَّة من ظاهر صورته فأمَّا خُفايا معانيه فلا يطَّلُع عليه إلَّا الله تعالى، ثم في كل حيوان و نبات المعجوبة و عجائب تخصه الا يشاركها غيرها فانظر إلى النحل وعجائبه فكيف أوحى الله عز و جلَّ إليه حتَّى اتَّخذت من الجبال بيوتاً و من الشجر وثميًّا يعرشون ، وكيف استخرج من لعابها الشمع و العسل وجعل أحدهما ضيا. و الآخر شفا، ، ثمَّ لو تأمَّلت عجائب أمرها في تناولها الأزهار و الأنوار و احترازها عن النجاسات و الأقذار وطاعتها لواحد من جملتهم هو أكبرهم شخصاً و هو أميرهم ثمٌّ ما سخَّر الله له أميرهم من العدل و الإنصاف بينهم حتَّى أنَّه ليقتل على بابالمنفذكلٌ ما وقع منهاعلى نجاسة لقضيت منهاعجباً آخر العجب إن كنت بصيراً في نفسك و فارغاً من مهم بطنك و فرجك وشهوات نفسك و معاداة أقرانك وموالاة إخوانك ، ثم دع عنك جميع ذلك وانظر إلى بنائها بيوتها من الشمع و اختيارها من جلة الأشكال الشكل المسدس فلاتبني بيتها مستديراً ولامر بنعاً ولامخمساً بلمسدَّساً لخاصبة في الشكل المسدِّس يقصر فهم المهندسين عن دركها وهو أنَّ أوسع الأشكال وأحواها المستدير وما يقرب منه فارن المربع يخرج منها زوايا ضائعة و شكل النحل مستدير مستطيل فترك المربع حتى لايضيع الزوايا فتبقى فازغة، ثم لوبناها مستديرة لبقيت خارج البيوت فرج ضائعة فإن الأشكال المستديرة إذا اجتمعت لم تجتمع متراصة ولاشكل في الأشكال ذوات الزُّوايا يقرب في الاحتواء من المستدير ثمُّ تتراس الجملة منه بحيث لا يبقى بعداجتماعها فرجة إلَّا المسدُّس فهذه خاصيَّة هذا الشكل، فانظر كيف ألهم الله عنَّ وجلَّ النحل على صغر جرمه و لطافة قدٍّ م لطفاً به و عناية بوجوده وما هومحتاج إليهليتهناً عيشه ، فسبحانهما أعظم شأنه وأوسع لطفه و امتنانه ،

<sup>(</sup>١) متفقعليه في الصحيحين باختلاف في اللفظ من حديث أبي هريرة وجابر وقد تقدم .

فاعتبر بهذه اللّمعة اليسيرة من محقر ات الحيوانات ودع عنك عجائب ملكوت الأرض و السماوات فا ن القدر الذي بلغه فهمنا القاصر منه تنقضي الأعمار دون إيضاحه و لانسبة لما أحاط به علمنا إلى ما أحاط به علم العلما، و الأنبيا، ولا نسبة لما أحاط به علم الخلائق كلّهم إلى ما استأثر الله عز وجل بعلمه بل كل ماعر فه الخلق لايستحق أن يسمى علما في جنب علم الله تعالى ، فبالنظر في هذا وأمثاله تزداد المعرفة الحاصلة بأسهل الطريقين و بزيادة المعرفة يزداد المحبة فا ن كنت طالباً سعادة لقاء الله تعالى فانبذ الد نيا وراء ظهرك و استغرق العمر في الفكر الد الم والذ كر اللازم فعساك تحظى منها بقدر يسير ولكن تنال بذلك القدر اليسير ملكاً عظيماً لا آخر له .

### \$(بيان المبب في تفاوت الناس في الحب)\$

إعلم أن المؤمنين مشتر كون في أصل المحبّة لاشتراكهم في أصل الإيمان ولكنتهم متفاوتون لتفاوتهم في المعرفة و في حبّ الدّنيا إذ الأشياء إنّما تتفاوت بتفاوت أسبابها وأكثرالناس ليس لهم من معرفة الله إلاالصفات والأسماء التي قرعت أسماعهم فتلقّنوها وحفظوها وربّما تخيّلوالها معاني يتعالى عنها رب الأرباب وربّما لم يطّلعوا على حقيقتها و لا تخيّلوا لها معنى فاسداً بل آمنوا بها إيمان تسليم و تصديق و اشتغلوا بالعمل و تركوا البحث وهؤلاء همأهل السلامة مناصحاب اليمين و المتخيّلون هم الضالون و العارفون بالحقائق هم المقرّ بون وقد ذكر الله عز وجلً حال الأصناف الثلاثة فيقوله: « فأمّا إن كان من المقرّ بين الأورود و ريحان وجنة نعيم \_ الآيات »(١) و إذا كنت لا تفهم الأمور إلا بالأمثلة فلنضرب لتفاوت الحبّ مثالاً فنقول: أصحاب إمام مثلاً يشتركون في حبّ ذلك الامام ، العلماء منهم والعوام مثلاً نتهم يشتركون في معرفة فضله و دينه وحسن سيرته ومحامد خصاله ولكن العامّي عرف علمه مجملاً و الفقيه يعرف همفسلا فيكون معرفة الفقيه به أتم و إعجابه به يعرف علمه مجملاً و الفقيه يعرفه مفسلا فيكون معرفة الفقيه به أتم و إعجابه به وحبّه له أشد فمن رأى تصنيف مصنّف فاستحسنه و عرف به فضله أحبّه لا محالة و وحبّه له أشد فمن رأى تصنيفاً آخر أحسن منه و أعجب تضاعف لا محالة حبّه و

<sup>(</sup>۱) الواقمة : ۸۷ و ۸۹ .

مال إليه قلبه أكثر من ميله الأول لأنه تضاعفت معرفته بعلمه وكذلك يعتقد الرَّجِل في الشاعر أنَّه حسن الشعر فيحبُّه ، فإذا سمع منغرائب شعره ما عظم فيه حذقه وصنعته اذراد به معرفة وازدادله حبًّا وكذاسائر الصناعات والفضائل فالعاميُّ قد يسمع أن فلاناً مصنف وأنه حسن التصنيف ولكن لا يدري ما في التصنيف فيكون له معرفة مجملة و يكون له بحسبه ميل مجمل ، والبصير إذا فتَّش عن التصانيف و اطلع على ما فيها من العجائب تضاعف حبّه لا محالة لأنّ عجائب الصنعة و الشعر والتصنيف تدل على كمال صفات الفاعل والمصنف، والعالم بجملته صنعالله وتصنيفه و العامى " يعلم ذلك و يعتقده ، وأمَّا البصير فا نَّـه يطالب تفصيل صنع الله تعالى فيه حتى يرى في البعوض مثلاً من عجائب صنعه وماينبهر به عقله ويتحيّن فيه لبّه فيزداد بسبيه لامحالةعظمة الله وحلاله وكمال صفاته فيقلبه فيزداد له حباً فكلما ازدادعلى أعاجيب صنع الله اطلاعاً استدل به على عظمة الصانع وجلاله و ازداد به معرفة وله حبًّا و بحر هذه المعرفة أعني معرفة عجائب صنع الله لا ساحل له فلا جرم تفاوت أهل المعرفة في الحبِّ لا حصرله و منًّا يتفاوت بسببه الحبُّ أيضاً اختلاف الأسباب الخمسة الَّتي ذكرناها للحبِّ فإنَّ من يحبُّ الله مثلاً لكونه محسناً إليه و منعماً عليه ولم يحبُّه لذاته ضعفت محبِّته إذ تتغيَّر بتغيَّر الإحسان فلايكون حبَّه في حالة البلاء كحبِّه في حالة الرَّجاء والنعماء ، وأمَّا من يحبُّه اذاته أولا نَّه مستحقَّ للحبِّ بسبب كماله وجماله و مجده و عظمته فا نَّه لا يتفاوت حبَّه بتفاوت الا حسان إليه فهذا و أمثاله هو سبب تفاوت الناس في المحبّة و النفاوت في المحبّة هو سبب النفاوت في سعادة الآخرة ولذلك قال تعالى: «وللآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلاً »(١).

\$ (بيان السبب في قصور افهام الخلق عن معرفة الله عز وجل)

إعلم أن الله و الله عن وجل و كان هذا يقتضي أن يكون معرفته أول المعارف و أسبقها إلى الأفهام وأسهلهاعلى العقول و ترى الأمر بالضدة من ذلك فلابد من بيان السبب فيه ، وإندما قلنا: إن أظهر الموجودات وأجلاها

<sup>(</sup>١) الاسراء: ٢١،

هو الله تعالى لمعنى لايفهمه إلَّا بمثال و هو أنَّا إذا رأينا إنساناً يكتب أويخيط مثلاً كان كونه حياً عندنا منأظهر الموجودات فحياته و علمه وقدرته و إرادته للكتابة و الخياطة أجلى عندنا من سائر صفاته الظاهرة و الباطنة إذ صفاته الباطنة كشهوته و غضبه وحلمه و صحبته و مرضه وكل ذلك لا نعرفه و صفاته الظاهرة لانعرف بعضها وبعضها نشك فيه كمقدار طوله و اختلاف لون بشرته وغيردلك من صفاته أمّاحياته و قدرته و إرادته و علمه وكونه حيواناً فا نَّـه جليٌّ عندنا من غير أن يتعلَّق حسٌّ البصر بحياته و قدرته وإرادته فان هذه الصفات لاتحس بشي، من الحواس الخمس ثمُّ لايمكن أننعرف حياته وقدرته وإرادته إلَّابخياطنه وحركته فلو نظرنا إلىكلِّ ما في العالم سواه لم نعرفبه صفاته فما عليه إلّا دليلواحد وهو معذلك جلي واضح و وجود الله وقدرته وعلمه وسائر صفاته يشهد له بالضرورة كلٌّ ما نشاهده و ندركه بالحواس الظاهرة و الباطنة من حجر و مدر ونبات و شجر وحيوان وسما، و ما، و أرض و كوكب و بر" وبحر ونار وهوا. وجوهر وعرض ، بل أوَّل شاهد عليه أنفسنا و أجسامنا و أوصافنا و تقلُّب أحوالنا و تغيُّس قلوبنا و جميع أطوارنا في حركاتنا و سكناتنا و أشهر الأشياء فيعلمنا أنفسنا ، ثمَّ محسوساتنا بالحواسِّ الخمس ثمُّ مدركاتنا بالبصيرة و العقل وكل واحد من هذه المدركات لها مدرك واحد و شاهد واحد و دليل واحد ، وجميع ما في العالم شواهد ناطقة و أدلّة شاهدة بوجود خالقها ومدبّرها و مصرِّ فها ومحرِّ كها و دالَّة على علمه وقدرته ولطفه وحكمته و الموجودات المدركة لا حصر لها ، فا ن كانت حياة الكاتب ظاهرة عندنا و ليس يشهد له إلَّا شاهد واحدٌ و هو ما أحسسنا به من حركة يده فكيف لا يظهر عندنا من لا يتصوَّر في الوجود شي. داخل نفوسنا و خارجها إلّا و هو شاهد عليه و على عظمته و جلاله إذ كلَّ ذرُّة فا نتها تنادي بلسان حالها أنهليس وجودها بنفسها ولاحركتها بذاتها وأنهاتحتاج إلى موجد و محر له الله يشهد بذلك أو لا تركيب أعضائنا و ائتلاف عظامنا و لحومنا و أعصابنا و منابت شعورنا و تشكّل أطرافنا و سائر أجزائنا الظاهرة و الباطنة فا ننّا نعلم أنها لم تأتلف بنفسها كما نعلم أن يدالكاتب لم تتحر لك بنفسها ولكن لممالميبق

في الوجود مدرك ومحسوس ومعقول وحاضر وغائب إلا وهو شاهد ومعر فالوجود. وعظم ظهوره فانبهرت العقول و دهشت عن إدراكه فاذن ماتقص عن فهمه عقولنا له سببان أحدهما خفاؤه في نفسه و غموضه و ذلك لا يخفى مثاله ، و الآخرما يتناهم. وضوحه وهذا كما أنَّ الخفَّاش يبص باللَّيل ولا يبص بالنهار لالخفاء النهار واستتاره ولكنَّ لشدَّة ظهوره فا نَّ بصر الخفَّاش ضعيف يبهره نور الشمس إذا أشرقت فتكون قو " قطهوره مع ضعف بصره سبباً لامتناع إبصاره فلا يرى شيئاً إلَّا إذا امتزج الظلام بالصوء وضعف ظهوره فكذلك عقولنا ضعيفة وجال الحضرة الالهيتة في نهاية الاشراق والاستنارة وفي غايمة الاستغراق و الشمول حتّى لميشذ عن ظهوره ذرُّة من ملكوت السماوات و الأرض فصار ظهوره سبب خفائه ، فسبحان من احتجب با شراق نوده واختفى عن البصائر و الأبصار بظهوره ، ولايتعجبُّ من اختفا ذلك بسبب الظهور فا ن الأشياء تستبان بأضدادها . وما عم وجوده حتى أنه لا ضد له عسر إدراكه فلو اختلف الأشيا، فدل بعضها دون البعض أدركت التفرقةعلى قرب ولما اشتركت في الدُّ لالة على نسق واحد أشكل الأمر، و مثاله نورالشمس المشرق على الأرضفا نَّا نعلم أنَّه عرض من الأعراض يحدث في الأرض ويزول عند غيبة الشمس فلوكانت الشمس دائمة الا شراق لا غروب لها لكنَّا نظنٌّ أن لا هيئة في الأجسام إلَّا ألوانها و هي السواد والبياض وغيرهما ، فا نمّا لا نشاهد في الأسود إلّاالسواد و في الأبيض إلّا البياض فأمًّا الضوء فلاندركه وحده ولكن لمنَّا غابت الشمس وأظلمت المواضع أدركنا تفرقة بين الحالتين فعلمنا أنَّ الأحسام كانتقد استضاءت بضوء واتتصفت بصفة فارقتها عند الغروب فعرفنا وجود النور بعدمه وماكنًا نطَّلع عليه لولاً عدمه إلَّا بعس شديد ، وذلك لمشاهدتنا الأجسام متشابهة غير مختلفة في الظلام و النور ، هذامعأن " النور أظهر المحسوسات إذ به يدرك سائر المحسوسات فماهو ظاهر فينفسه وهومظهر لغيره ، انظر كيف تصوِّر استبهام أمره بسبب ظهوره لولا طريان ضدٍّ ، ، فإنَّ الربُّ تعالى هو أظهر الا مور و به ظهرت الأشياء كلَّها ، و لو كان له عدم أو غيبة أو تغيُّس لانهدُّت السماوات و الأرض وبطل الملك و الملكوت و لأدركت به التفرقة بين

الحالتين ، ولوكان بعض الأشياء موجوداً به و بعضها موجوداً بغيره لأدركت التفرقة بين الشيئين في الدُّلالة ولكن دلالته عامَّة في الأشيا، على نسق واحدو وجوده دائم ٌ في الأحوال يستحيل خلافه ، فلاجرم أورثت شدَّة الظهور خفاء ، فهذا هو السبب في قصور الأفهام، و أمَّا من قويت بصيرته ولم تضعف منَّته فا ننَّه في حال اعتدال أمره لا يرى إِلَّا الله ولا يعرف غيره و يعلم أنَّه ليس في الوجود إِلَّا الله و أفعاله ، وأفعالهأثر من آثار قدرته، فهي تابعة له فلا جرم لا وجود لها بالحقيقة دونه و إنها الوجود الواحد الحق الذي به وجود الأفعال كلما ، و من هذا حاله فلا ينظر في شيء من الأفعال إلاويرى فيه الفاعل ويذهل عن الفعل من حيث إنه سما، وأرض وحيوان وشجر بلينظرفيه من حيث إنَّه صنع الواحد الحقِّ، فلا يكون نظره مجاوزاً إلى غيره ، كمن نظر في شعر إنسان أو خطّه أو تصنيفه و رأى آثاره من حيث إنّها آثاره لامن حيث إنَّه حبر وعفص وذاج مرقوم على بياض ، فلا يكون قد نظر إلى غير المصنَّف ، فكلُّ العالم تصنيف الله تعالى فمن نظر إليه من حيث إنَّه فعل الله وعرفه من حيث إِنَّه فعل الله و أحبَّه من حيث إِنَّه فعل الله لم يكن ناظراً إِلَّا في الله و لاعارفاً إِلَّا بالله ولا محبًّا إلَّا له ، و كان هو الموحَّد الحقِّ الَّذي لا يرى إلَّا الله بل لا ينظر إلى نفسه من حيث نفسه بل من حيث إنَّه عبد الله فهذا هو الَّذي يقال فيه إنَّه فني في التوحيد وأنه فني من نفسه وإليه الاشارة بقول من قال: كنَّا بنا ففنينا عنًّا فبقينا بلا نحن. فهذه المور معلومة عند ذوي البصائر أشكلت على ضعفا. الأفهام و إشكالها إمّا لضعف الأفهام أو لاشتغالهم بأنفسهم واعتقادهم أنَّ بيان ذلك لغيرهم ممَّا لا يعنيهم فهذاهو السبب في قصور الأفهام عن معرفة الله تعالى ، وانضمُّ إليه أنَّ المدركات كلَّما الَّتي هي شاهدة على الله إنَّما يدركها الإنسان في الصبي عند فقد العقل ثمَّ تبدوفيه غريزة العقل قليلاً و هو مستغرق الهمُّ بشهواته ، وقد أنس بمدركاته و محسوساته و ألفها فسقط وقعهاعن قليه بطول الانس ولذلك إذا رأى على سبيل الفجأة حيو اناغريبا أو نباتاً غريباً أو فعلاً من أفعال الله خارقاً للعادة عجيباً انطلق لسانه بالمعرفة طبعاً فقال : سبحان الله ، وهو يرى طول النهار نفسه و أعضاء و سائر الحيوانات المألوفة وكلّهاشو اهد قاطعة ولا يحس بشهادتها لطول الأنس بها ، ولو فرض أكمه بلغ عاقلاً ثم انقشعت غشارة عن عينه فامند بصره إلى السما، و الأرض و الأشجار و النبات و الحيوان دفعة واحدة على سبيل الفجأة يخاف على عقله أن ينبهر لعظم تعجّبهمن مشاهدة هذه العجائب على خالقها فهذا وأمثاله من الأسباب مع الانهماك في الشهوات هي التي سد ت على الخلق سبيل الاستضاءة بأنوا دا لمعرفة والسباحة في بحارها الواسعة ، فالناس في طلبهم معرفة الله تعالى كالمدهوش الذي يضرب به المثل إذكان دا كبالحماد، وهو يطلب حاد، والجليّات إذا صادت مطلوبة صادت معتاصة (١) فهذا سر هذا الأم فليتحقيق ولذلك قيل:

فقد ظهرت فلا تخفى على أحد الله إلا على أكمه لا يعرف القمرا لكن بطنت بما أظهرت محتجباً الله وكيف يعرف من بالعرف قدسترا

**\$(بيان معنى الشوق الى الله عز وجل)**\$

إعلم أن من أنكر حقيقة المحبّة لله تعالى فلابد وأن ينكر حقيقة الشوق إذ لا يتصو رالشوق إلا إلى محبوب و نحن نثبت وجودالشوق إلى الله تعالى وكون العارف مضطرا إليه بطريق الاعتبار والنظر بأنوارالبصائر وبطريق الأخبار والآثار أما الاعتبار فيكفي في إثباته ما سبق في إثبات الحب وكل محبوب فهو مشتاق إليه في غيبته فان الحاصل الحاصر فلا يشتاق إليه ، فان الشوق طلب وتشوف إلى نيل أمر ، والموجود لا يطلب و لكن بيانه أن الشوق لا يتصور إلا إلى شيء أدرك من وجه ولم يدرك من وجه فأما ما لا يدرك أصلا فلا يشتاق إليه ، فمن لم يرشخصا ولم يسمع وصفه لا يتصور أن يشتاق إليه و ما أدرك بكماله لا يشتاق إليه ، وكمال الا دراك بالروقية فمن كان في مشاهدة محبوبه مداوماً للنظر إليه لا يتصور أن يكون له شوق ، و لكن الشوق إنسا يتعلق بما أدرك من وجه و لم يدرك من يكون له شوق ، و لكن الشوق إنسا يتعلق بما أدرك من وجه و لم يدرك من وجه و لم يدرك من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فمن غاب عنه معشوقه و بقي في قلبه استكمال ولا ينكشف إلا بمثال من المشاهدات فورة عالى وجهاله وبه الصواب.

خياله فيشتاق إلى استكمال خياله بالر ويقفلوا نمحى عن قلبه ذكره وخياله ومعرفته حتّى نسيه لم يتصور أن يشتاق إليه ولورآه لم يتصور أن يشتاق إلى معرفته فيوقت الرُّؤية فمعنى شوقه تشوُّف نفسه إلى استكمال خياله ، ولذلك قدير اه في ظلمة بحيث لا ينكشف له حقيقة صورته فيشتاق إلى استكمال دؤيته ، وتمام الانكشاف فيصورته با شراق الضوء عليه ، والثاني أن يرى وجه محبوبه ولايرى شعره ولاسائر محاسنه مثلاً ولا سائر أعضائه فيشتاق إلى رؤيته ولولم يرها قط ولم يثبت فينفسه خيال صادرعن الرُّ وية ولكنَّه يعلم أنَّ له عضواً وأعضا. جميلة و لم يدرك تفصيل جمالها بالرُّ وية فيشتاق إلى أن ينكشف له ما لم يره قطُّ والوجهان جميعاً متصوُّران فيحقِّ اللهبل هما لازمان بالضرورة لكلِّ العارفين فا إنَّ ما انتَّضح للعارفين من الا مور الا لهيَّة و إن كان في غاية الوضوح فكأنه من وراء ستررقيق فلايكون متسَّماً غاية الاتساح بل يكون مشوباً بشوائب التخيلات فان الخيالات لا تفتر في هذا العالم عن التمثيل و المحاكاة لجميع المعلومات و هي مكدّرات للعارف و منغَّصات ، وكذلك ينضاف إليها شواغل الدُّنيا فا نتّما كمال الوضوح بالمشاهدة وتمام إشراق التجلّي ولايكون ذلك إِلَّا في الآخرة وذلك بالضرورة يوجب الشوق فا ننَّه منتهى محبوب العارفين فهذا هو أحد نوعي الشوق و هو استكمال الوضوح فيما اتتضح اتتضاحاً مّا ، الثاني أنَّ الا مور الا لهيية لانهاية لها و إنهما ينكشف لكلِّ عبد من العباد بعضها و تبقى الممور لانهاية لها غامضة ، و العارف يعلم وجودها و كونها معلومة لله ويعلم أنَّ ما غاب عن علمه من المعلومات أكثر بمنّا حضر فلايزال متشوِّ فأ إلى أن يحصل له أصل المعرفة فيما لم يحصل له ممًّا بقي من المعلومات الَّتي لم يعرفها أصلاً لا معرفة واضحة و لا معرفة غامضة و الشوق الأول ينتهي في الدُّار الآخرة بالمعنى الَّذي يسمَّى رؤية و لقا. و مشاهدة ولا يتصو رأن يسكن في الد نيا و قدكان إبر اهيم بن أدهم من المشتاقين فقال: قلت ذات يوم: يارب إن أعطيت أحداً من المحبين لك ما يسكن به قلبه قبل لقائك فأعطني ذلك فقد أضر "بي القلق ، قال : فرأيت في النوم كأنه أوقفني بين يديه وقال: يا إبراهيم أما استحييت منِّي أن تسألني أن أعطيك ما يسكن به قلبك قبل

لقائي و هل يسكن المشتاق قبل لقاء حبيبه ، فقلت : يا ربِّ تهت فيحبُّك فلم أدر ما أقول فاغفرلي وعلمني ماأقول فقال:قل: «اللَّهِمُّ رضَّني بقضائك وصبّرني على بلائك و أوزعني شكر نعمائك، فا ذن هذا الشوق يسكن في الآخرة ، و أمَّا الشوق الثاني فيشبه أن لا يكون له نهاية في الدُّنيا و لا في الآخرة إذ نهايته أن ينكشف للعبد في الآخرة من جلال الله وصفاته وأحكامه وأفعاله ما هو معلوم لله و هو محال لأنَّ ذلك لانهاية له ولايزال العبد عالماً بأنه بقي من الجمال والجلالمالم يتضّح له فلايسكن قط شوقه لاسيما من يرى فوق درجته درجات كثيرة لأنه يتشو ف إلى استكمال الوضوح مع حصول أصل الوصال فهو يجد لذلك شوقاً لذيذاً لا يظهر فيه ألم و لا يبعد أن تكون ألطاف الكشف و النظر متوالية إلى غير نهاية فلايزال النعيم واللَّذة متزايداً أبد الآباد و يكون لذَّة ما يتجدُّد من لطائف النعيم شاغلة عن الإحساس بالشوق إلى مالم يحصل و هذا بشرط أن يمكن حصول الكشف فيما لم يحصل فيه كشف في الدُّنيا أصلا ً فا نَّ ذلك غير مبذول فيكون النعيم واقفاً على حدٌّ لاينضاعف ولكن يكون مستمرًا على الدُّوام وقوله تعالى : «نورهم يسعى بين أيديهم وبأيمانهم يقولون ربينا أتمم لنا نورنا »(١) محتمل لهذا المعنى وهو أن ينعم عليه با تمام النور مهما تزوُّ د من الدُّ نيا أصل النور ، و يحتمل أن يكون المراد به إتمام النور في عين ما استنار في الآخرة استنارة محتاجة إلى زيادة الاستكمال و الإشراق ليكون هذا هو المرادبتمامه، وقوله تعالى: «انظرونا نقتبس مننور كمقيل ارجعوا ورا، كمفالتمسوا نورآ، (٢) يدل على أنَّ الأنوار لابدُّ أن يتزوُّد أصلها في الدُّنيا ثمَّ يزداد في الآخرة إشراقاً ، فأمَّا أن يتجدُّ د نور يتلاُّ لأ فلا و الحكم في هذا برجم الظنون مخطرٌ ، ولم ينكشف لنا بعد فيه ما يوثق به فنسأل الله تعالى أن يزيدنا علماً ورشداً ويريناالحقُّ حقيًّا فهذا القدر من أنوار البصائر كاشف لحقائق الشوق و معانيه .

وأمَّا شواهد الأخبار والآثار فهي أكثر من أن تحصى فمنها ما اشتهر من دعا، وأمَّا شواهد الأخبار والآثار فهي أكثر من أن تحصى فمنها ما اشتهر من دعا، رسول الله والمناه وال

۱۳: الحديد (۲)

<sup>(</sup>١) التحريم: ٨.

بعد الموت ، ولذَّة النظر إلى وجهك الكريم ، و شوقاً إلى لقائك » (١) و قد قال أبو الدُّردا، لكعب الأحبار: أخبرني عنأخص مله في التوراة فقال: يقول اللهعز الله عن الله عن الله عن ال وجلُّ : طال شوق الأبراد إلى لقائي و أنا إلى لقائهم لأشدُّ شوقاً. قال : و مكتوب إلى جانبها من طلبني وجدني و من طلب غيري لم يجدني ، فقال أبوالدُّردا. : أشهد أنِّي لسمعت رسول الله وَ اللهُ عَلَيْهِ يقول هذا . و في أخبار داود عَلَيْتُكُمُ ﴿ إِنَّ اللهُ عزَّ وجلَّ قال : ياداود أبلغ أهل أدضي أنّي حبيب لن أحبتني ، وجليس لمن جالسني ، ومونس لمنأنس بذكري ، وصاحب لمن صاحبني ، ومختار لمن اختارني ، ومطيع لمن أطاعني، ما أحبِّني عبد أعلم ذلك يقيناً منقلبه إلَّا قبلته لنفسي و أحببته حبًّا لايتقدُّ مهأحدٌ من خلقي ، من طلبني بالحق وجدني ، و من طلب غيري لم يجدني ، فارفضوا يا أهل الأرض ما أنتم عليه من غرورها وهلمُّوا إلى كرامتيُّ ومصاحبتي و مجالستي و ائنسوابيأوانسكم وأسارع إلى محبتكم فإنتي خلقت طينة أحبائي منطينة إبراهيم خليلي من موسى كليمي (٢) و على صفيتي ، إنّي خلقت قلوب المشتاقين من نوري و نعتمتها بجلالي، و روي عن بعض السلف إن الله عن وجل أوحى إلى بعض الصدِّيقين أنَّ لي عباداًمن عبادي يحبُّوننيوا حبِّهم ويشتاقون إليَّ وأشتاق إليهم ويذكرونني و أذكرهم وينظرون إلي وأنظر إليهم ، فان حذوت طريقهم أحببتك و إن عدلت عنهم مقتلك ، قال : يا ربِّ و ما علامتهم ؟ قال عن و جلُّ : يراعون الظلال بالنَّمهار كما يراعي الرَّاعي الشفيق غنمه و يحنُّون إلى غروب الشمس كما يحنُّ الطير إلى أوكارها عند الغروب، فإذا جنّهم اللّيل و اختلط الظلام و فرشت الفرش و نصبت الأسترة وخلاكل حبيب بحبيبه نصبوا لي أقدامهم وافترشوا لي وجوههم وناجوني بكلامي وتملَّقوني با إنعامي ، فبين صارخ وباك و متأوِّه و شاك ، وبين قائم وقاعد ، و بين راكع وساجد ، بعيني ما يتحمسلون من أجلي ، وبسمعي ما يشتكون منحبتي،

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد والحاكم في المستدوك ج ١ص ٥٢٤ في دعاء من حديث عمار بن ياسر ـ رحمه الله ـ .

<sup>(</sup>٢) في بعض النسخ [تجيي].

أوَّل ماا عطيهم ثلاث أقذف من نوري في قلوبهم فيخبرون عنَّي كماا خبر عنهم ، و الثانية لو كانت السماوات والأرض و ما فيهما في موازينهم لاستقللتها لهم ، و الثالثة أقبل بوجهي عليهم أفترى من أقبلت بوجهي عليه يعلم أحدَّما أريد أن أعطيه ؟.

و في أخبار داود ﷺ إنَّ الله عزَّ وجلَّ أوحى إليه: يا داود إلى كم تذكر الجنَّة ولا تسألني الشوق إليَّ قال : يا ربِّ من المشتاقون إليك ؟ قال : إنَّ المشتاقين إليُّ الَّذين صفَّيتهم من كلِّ كدر و أنبهتهم بالحذر و خرقت من قلوبهم إليَّ خرقاً ينظرون إلي ، وإنسي لأحمل قلوبهم بيدي فأضعها على سمائي ثم أدعونجبا. ملائكني فا ذا اجتمعوا سجدوا ليفأقول: إنَّى لمأجمعكم لنسجدوا ليولكن دعوتكم لأعرض عليكم قلوب المشتاقين إليُّ و ا'باهي بكم أهل الشوق إليَّ ، وإن قلوبهم لتضي. في سمائي الملائكتي كما تضي، الشمس لأهل الأرض ، يا داود إنّي خلقت قلوب المشتاقين من رضواني و نعمتها بنور وجهي واتخذتهم لنفسي محدٍّ ثين و جعلت أبدانهم موضع نظري إلى الأرض و قطعت من قلوبهم طريقاً ينظرون بدإليٌّ يزدادون في كلِّ يوم شوقاً ، قال داود : يا ربِّ أرني أهل محبِّتك ، فقال : يا داود ائت جبل لبنان فا ن فيه أربعة عشر نفساً فيهم شبّان وفيهم كهول وفيهم مشايخ فا ذا أتيتهم فأقرئهم منّي السلاموقل لهم : إنَّ ربَّكم يقرئكم السلام و يقول لكم : ألا تسألوني حاجة فا نَّكم أحبّائي و أصفيائي و أوليائي، أفرح لفرحكم و السارع إلى محبّتكم فأتاهم داود فوجدهم عند عينَ من العيون يتفكّرون في عظمة الله تعالى وملكوته فلمَّا نظروا إلى داود نهضوا ليتفر قوا عنه فقال لهم داود : إنِّي رسول الله إليكم جنْتكم لا بلُّغكم رسالة ربُّكُم فأقبلوا نحوه وألقوا أسماعهم نحو قوله، وألقوا أبصارهم إلىالأرض، فقال داود : إنّي رسولالله إليكم وهو يقرئكم السلام ويقول لكم: ألا تسألوني حاجة ألا تنادوني فأسمع صوتكم وكلامكم فانتكم أحبّائي وأصفيائي وأوليائي أفرح لفرحكم وأسارع إلى محبتكم وأنظر إليكم فيكلِّ ساعة نظر الوالدة الشفيقة الرُّ فيقة ، قال : فجرت الدُّموع على خدودهم ، فقال شيخهم : سبحانك سبحانك نحن عبيدك وبنوعبيدك فاغفر لنا ماقطع قلوبنا عن ذكرك فيما مضىمن عمرنا ، و قال

الآخر استحانك سيحانك نحن عبيدك وبنوعبيدك فامنن علينا بحسن النظر فيما بيننا وبينك ، وقال الآخر: سبحانك سبحانك سبحانك نحن عبيدك وبنوعبيدك أفنجتر. على الدُّعا، و قد علمت أنَّه لا حاجة لنا في شي، من أُمورنا فأدم لنا لزوم الطريق إليك و أتمم بذلك المنَّة علينا ، و قال الآخر : نحن مقصَّرون في طلب رضاك فأعنًّا عليه بجودك ، و قال الآخر : ألا من نطفة خلقتنا ومننت علينا بالنفكّر في عظمتك أفيجتر، على الكلام من هو مشتغل بعظمتك متفكّر في جلالك وطلبتنا الدُّنو من نورك ، و قال الآخر: كلُّت ألسنتنا عن دعائك لعظم شأنك وقربك من أوليائك وكثرةمننك على أهل محبِّتك ، وقال الآخر : أنت هديت قلوبنا لذكرك و فرغتنا للا شتغال بك فاغفر لنا تقصيرنا في شكرك ، و قال الآخر : قد عرفت حاجتنا إنَّما هي النظر إلى وجهك . وقال الآخر : كيف يجترء العبد على سيَّده فا ذا أمرتنا بالدُّعا، بجودك فهب لنا نوراً نهتدي به في الظلمات بن أطباق السماوات ، وقال الآخر : ندعوك أن تقبل علينا و تديمه علينا ، وقال الآخر: نسألك تمام نعمتك فيما وهبتلنا وتفضّلت به علينا ، وقال الآخر : لاحاجة لنا في شي، من خلقك فامنن علينا بالنظر إلى جمال وجهك. و قال الآخر: أسألك من بينهم أن تعمى عيني عن النظر إلى الدُّنيا وأهلها وقلبي عن الاشتغال بالآخرة ، وقال الآخر : قد عرفنا أنَّك تباركت و تعاليت تحبُّ أوليا ،ك فامنن علينا باشتغال القلب بك عن كلِّ شي ، دونك ، فأوحى الله تعالى إلى داود قل لهم : قد سمعت كلامكم وأجبتكم إلى ما أحببتم فليفارق كل واحد منكم صاحبه و ليتخذ لنفسه سرباً فاني كاشف الحجاب فيما بيني و بينكم حتى تنظروا إلىنوريوجلالي ، فقال داود : يا ربٌّ بمنالوا منك هذا ؟ قال بحسن الظنِّ و الكفِّ عن الدُّ نيا وأهلها و الخلوات بي و مناجاتهم لي ، و إنَّ هذا منزل لايناله إِلَّا مِن رَفْضَ الدُّ نَيَا وَ أَهُلُمَا وَلَمْ يَشْتَعُلُ بَشِي. مِن ذَكَرِهَا وَ فَرَغَ قَلْبُهُ لِي وَ احْتَارِنِي على جميع خلقي ، فعند ذلك أعطف عليه فأفرغ نفسه له وأكشف الحجاب فيمابيني وبينه حتَّى ينظر إليَّ نظر الناذار بعينه إلى الشي، و اربيه كرامتي في كلِّ ساعة و ا 'قر به من نور وجهي ، إن مرض مرا ضنه كما تمر من الوالدة ا نفيقة ولدها و إن عطش أرويته و أذقته طعم ذكري فا ذا فعلت ذلك به يا داود عزفت نفسه عن الدّنيا وأهلها و لم الحبّها إليه لئلا تصدّه عن الاشتغال بي يستعجلني بالقدوم علي و أنا أكره من أميته لأنّه موضع نظري من بين خلقي لا يري غيري و لا أدى غيره فلو رأيته يا داود و قد ذابت نفسه ونحل جسمه وتهشمت أعضاؤه وانخلع قلبه إذا سمع بذكري ا باهي به ملائكتي وأهل سماواتي تزداد خوفاً وعبادة ، و عز تي و جلالي يا داودلا قعدنه في الفردوس و لا شفين صدره من النظر إلي حتى يرضى وفوق الرضا.

وفي أخبارداود أيضاً قل لعبادي المتوجبين إلي بمحببين عن خلقي إذ رفعت الحجاب فيما بيني وبينكم حتى تنظر واإلي بعيون قلوبكم، وما ضر كم ما زويت عنكم من الد نيا إذ بسطت ديني لكم، و ماضر كم مسخطة الخلق

إذا التمستم رضاي.

عنّي فامزجوها و سمحت بانقطاع ثوابي عنها فأيني حلفت بعز ّتي وجلالي لا أُبيح ثوابي لعبد دخل في طاعتي للتجربة و التسويف تواضع لمن تعلُّمه و لا تطاول على المريدين فلو علم أهل محبّتي منزلة المريدين عندي لكانوا لهم أرضاً يمشون عليها ، يا داود لأن تخرج مريداً من سكرة هو فيها تستنقذه فأكتبك عندي جهبذاً و من كتبته جهبذاً لا يكون عليه وحشة ولافاقة إلى المخلوقين ، يا داود تمسلك بكلامي و خذ من نفسك لنفسك ولا تؤمنن منها فتحجب عن محبستي لاتؤيس عبادي من حمتي أقطع شهوتك لي فا نتما أبحت الشهوات لضعفة خلقي ، ما بال الأقوياء أن ينالوا الشهوات فا ينها تنقص حلاوة مناجاتي و إنها عقوبة الأقويا، عندي فيموضع التناول أدنى ما يصل إليهم أن أحجب قلوبهم عنّي فا نني لم أرض الدُّ نيا لحبيبي و نزهته عنها ، يا داود لا تجعل بيني و بينك عالماً يحجبك بسكره عن محبّتي أولئك قطّاع الطريق على عبادي المريدين، استعن على ترك الشهوات با دمان الصوم وإيّاك والنجر بة في الإ فطار فإ نتي يعجبني من الصوم إدمانه ، يا داودتحبّب إليّ بمعاداة نفسك بمنعها الشهوات أنظر إليك وترى الحجببيني وبينكم فوعة إنما أداريك مداراة لتقوى على ثوابي إذا مننتبه عليك و إنسي أخفيه عنك وأنت متمسَّك بطاعتي. وأوحى الله إلى داود يًا داود لو يعلم المدبرون عنّي كيف انتظاري لهم و رفقي بهم وشوقي إلى ترك معاصيهم لماتوا شوقاً إلي و تقطُّعت أوصالهم من محبَّتي ، ياداود هذه إرادتي في المدبرين عنَّي فكيف إرادتي في المقبلين عليٌّ ، يا داود أحوج ما يكون العبد إليٌّ إذا استغنى عنَّى و أرحم ما أكون بعبدي إذا أدبر عنِّي وأجلٌ ما يكون عبدي إذا رجع إلى". فهذه الأخبار و نظائرها ممّا لايحصى تدلُّ على إثبات المحبّة و الشوق والا'نس و أمَّا تحقيق معناها فينكشف بما سبق .

أقول: وفي مصباح الشريعة عن الصادق عَلَيَكُمُ قال: «المشتاق لايشتهي طعاماً و لا يلتنهُ شراباً ولا يستطيب رقاداً و لايأنس حميماً ولا يأوي داراً ولايسكن عمراناً ولا يلبس ليناً ولا يقر قراداً، ويعبد الله ليلا ونهاداً راجياً بأن يصل إلى ما يشتاق إليه و يناجيه بلسان شوقه معبداً عمّا في سريرته كما أخبر الله عن موسى بن مران عَلَيْكُمُ

في ميعاد ربّه بقوله: « و عجلت إليك ربّ لترضى» (١) وفسّر النبي وَالشَّنَا عَن حاله أنّه ما أكلولا شرب ولا نام ولا اشتهى شيئاً من ذلك في ذهابه و مجيئه أربعين يوماً شوقاً إلى ربّه ، فا ذا دخلت ميدان الشوق فكبّر على نفسك ومرادك من الدُّنيا ودع المألو فات و احرم عن سوى مشو قك ، ولب بين حياتك و موتك لبيك اللهم لبيك وأعظم الله تعالى أجرك ، و مثل المشتاق مثل الغريق ليس له همّة إلّا خلاصه و قد نسي كل شيء دونه (١).

#### ت (بيان محبة الله عز وجل للعبد ومعناها) ا

إعلم أن شواهد القرآن منظاهر على أن الله عن وجل يحب عبده فلابد من معرفة معناه ولنقد م الشواهد على محبيته و قد قال تعالى : « يحبيهم و يحبونه » (٢) وقال : «إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً » (٤) وقد قال تعالى : «إن الله يحب الذو يحب المتطهرين » (٥) ولذلك رد سبحانه و تعالى على من ادعى أنه حبيب الله فقال : «قل فلم يعذبكم بذنوبكم » (٢).

و قد روي عن النبي تَ السَّعَادُ أَنَّه قال: « إذا أحب الله عبداً لم يضر دنب ، و التائب من الذ نب كمن لا ذنب له ، ثم تلا : إن الله يحب التوابين » (٧) ومعناه أنّه إذا أحبّه تاب عليه قبل الموت فلم تضر ه الذانوب الماضية و إن كثرت كما لا يض الكفر الماضي بعد الاسلام و قد اشترط الله للمحبّة غفران الذانب فقال : « قل إن كنتم تحبّون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفرلكم ذنوبكم » (٨).

و قال رسول الله وَ الله عَلَيْدِ: «إِنَّ الله يعطي الدُّ نيا من يحبُّ ومن لا يحبُ ولا يعطي

<sup>(</sup>١) مله : ٨٦ . (٢) المصدر الباب الثامن والتسعون .

<sup>(</sup>٢) الماعدة ٥٩ . و (٤) الصف : ٤

<sup>(</sup>٥) البقرة : ٢٢٢ . (٦) المائدة : ٢١ .

<sup>(</sup>۷) رواه صاحب الفردوس و لم يتعرجه ولده في مسنده كما في المغني و روى

ابن ماجه شطره الثاني من حديث ابن مسعود وقد تقدم .

<sup>(</sup>٨) آل عمران: ٢٩.

الإيمان إلّا من يحب ، (١).

و قال رَالِيُّهَا : من تواضع لله رفعه الله و من تكبّر وضعه الله و من أكثرذكر الله أحدّه الله ه (٢) .

و قال عَلَيْكُم إخباراً عن ربّه و لايزال العبد يتقرّب إلى بالنوافل حتى أحبّه الله ليحب العبد حتَّى يبلغ من حبَّه له أن يقول: إعمل ما شئت فقد غفرت لك، وما ورد من ألفاظ المحبَّة خارج عن الحصر و قد ذكرناأن محبَّة العبد للهُعزُّ وجلَّ حقيقة و ليست بمجاز إذ المحبّة في وضع اللّسان عبارة عن الميل إلى الشي. الموافق و العشق عبارة عن الميل المفرط الغالب، وقد بيِّنيًّا أنَّ الإحسان موافق للنَّفس و الجمال موافق أيضاً و إنَّ الجمال والا حسان تارة يدرك بالبصر وتارة بالبصيرة ، و الحبُّ يتبع كلُّ واحد منهمافلا يختصُّ بالبصر ، فأمَّاحبُ الله تعالى للعبد فلاتدرك حقيقته بعقولنا و أفهامنا أصلاً فلا يمكن أن يكون بهذا المعنى أصلاً ، بل الأسامي كُلُّهَا إِذَا الْطَلَقْتُ عَلَى اللهُ تَعَالَى وَعَلَى غَيْرِ اللهُ لَمْ تَنْطَاقَ بِمَعْنَى وَاحْدَ عَلَيْهُمَا أَصَلًّا حَتَّى أن اسم الوجود الّذي هو أعم الأسما. اشتراكاً لا يشمل الخالق و الخلق على وجه واحد بلكلٌ ماسوى الله تعالى فوجوده مستفاد من وجودالله فالوجود التابع لايكون مساوياً للوجودالمتبوع، وإنَّما الاستوا. في إطلاق الاسم نظيرها شتراك الفرس والشجر في اسم الجسم إذ معنى الجسم و حقيقته متشابه فيهما من غير استحقاق أحدهما لأن يكون فيه أصلاً، فليست الجسميّة لأحدهما مستفادة من الآخر وليس كذلك اسم الوجود لله عز وجل ولالخلقه وهذا التباعد فيسائر الأسامي أظهر كالعلم والإرادة والقدرة وغير هافكل ذلك لايشبه فيه الخلق الخالق فأن الخالق في ذاته وفي حميع صفاته منز ه مقد سعن مشابهة مخلوق مّا من ذروة العرش إلى منتهى الفرش ، و واضع اللُّغة

<sup>(</sup>١) أخرجه العاكم في المستدرك ج١ ص ٣٣ و ج ٤ ص ١٦٥ وقد تقدم .

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه وقد تقدم.

 <sup>(</sup>٣) تقدم كرازاً عن الكانى والبخارى ومسلم وغيرهم .

إنها وضع هذه الأسامي أوالاً للخلق فإن الخلق أسبق إلى العقول و الأفهام من الخالق وكان استعمالها في حقِّ الخالق بطريق الاستعارة و التجواز والنقل ، والمحدّة في وضع اللَّسان عبارة عن ميل النفس إلى موافق ملائم و هذا إنَّما ينصوُّر في نفس ناقصة فانها ما يوافقها و يستفيد بنيله كمالاً فتستلذ بنيله وهذا محال على الله عز و جِلٌّ ، فا نُ كُلُّ كمال وجمال وبها، و جلال ممكن من الأيلهيَّة فهو حاضرٌ وحاصلٌ و واجب الحصول أبداً وأزلا ولايتصوار تجداده ولا زواله فلايكون له إلى غيره نظر ال من حبيث أنه غيره بل نظره إلى ذاته وإلى أفعاله فقط و ليس في الوجود إلَّا ذاته و أفعاله ، ولذلك قال شيخ أبو سعيد الميهني ـ رحمه الله ـ لما قرى، عليه قوله تعالى : « يحبُّهم و يحبُّونه » فقال: بحقّ يحبُّهم فا نَّه ليس يحبُّ إِلَّا نفسه على معنى أنَّه الكلُّ وأن ليس في الوجود غيره فمن لا يحبُّ إلَّا نفسه وأفعال نفسه وتصانيف نفسه فلا يجاوز حبَّه ذاته وتوابع ذاته من حيث هي متعلَّقة بذاته ، فهو إدن لا يحبُّ إلَّا نفسه و ما ورد من الألفاظ فيحبُّ لعباده فهو مأوَّل فيرجع معناه إلى كشف الحجاب عن قلبه حتى يراه بقلبه وإلى تمكينه إيّاه من القرب منه و إلى إرادته ذلك به في الأزل و إلى تطهير باطنه من حلول الغيربه و إلى تفريغه وتخليته عن علائق وعوائق تحول بينه و بين مولا، حتَّى لا يسمع إلاَّ بالحقِّ و من الحقِّ و لا يبصر إلَّا به و لا ينطق إلَّا به كما قال وَالْهُوالِ حَمَاية عن ربَّه سبحابه «لايزال العبد يتقرَّب إلى بالنوافل حتى الحبية فإذا أحببته كنت سمعه - الحديث » فحبه لمن أحبيه أذلي مهما أضيف إليه الا رادة الأزليَّة الَّذي اقتضت تمكين هذا العبد من سلوك طرق القرب إذا أضيف إلى فعله الذي ينكشف به الحجاب عن قلب عبده فهو حادث يحدث بحدوث السبب المقتضى له كما قال تعالى: « لا يزال العبد يتقرُّب إلى النوافل حنَّى الحبيَّه ، فيكون تقرُّ به بالنوافل سببًالصفاء باطنه وارتفاع الحجاب عن قلبه وحصوله في درجة القرب من ربيه وكل ذلك فضل الله عن وجل ولطفه به فهو معنى محبيّته ولا يفهم هذا إِلَّا بِمِثَال ، وهو أَنَّ الملك قد يقرِّب عبده من نفسه ويأذن له في كلِّ وقت في حضور بساطه لميل الملك إليه إمّا لينتصر بقوَّته أو لتستريح بمشاهدته أو ليستشيره في رأيه

أو ليهي م له أسباب شرابه وطعامه فيقال : إنَّ الملك يحبُّه ويكون معناه ميله إليه لما فيه من المعنى الموافقالملائمله وقد يقرُّب عبداً ولايمنعه منالدٌ خولعليهلاللانتفاع به ولاللاستنجادبه بل لكون العبدفي نفسه موصوفاً بالأخلاق الرسية والخصال الحميدة وما يليق به أن يكون قريباً من حضرة الملك وافر الحظ من قربه منه أنَّ الملك لاغرض له فيه أصلاً فا ذا رفع الملك الحجاب بينه وبينه يقال قد أحبَّه ، وإذا اكتسب من الخصال المحمودة ما اقتضى دفع الحجاب يقال قد توصَّل إليه وحبَّب نفسه إلى الملك فحب الله للعبد إنها يكون بالمعنى الثاني لابالمعني الأول وإنها يصح تمثيله بالمعنى الثاني بشرط أن لايسبق إلى فهم عبد دخول تغير عليه عند تجدُّد القرب فان الحبيب هوالقريب منالله تعالى والقرب منالله تعالى في البعد من صفات البهائم والسباع والشياطين والتخلُّق بمكارم الأخلاق الَّذي هي الأخلاق الإلهيَّة فهوقريب بالصفة لابالمكان ، ومن لم يكن قريباً فصارقريباً فقد تغيّر فربما يظن بهذا أنَّ القرب لمَّا تجدُّد فقد تغيُّر وصف العبد والرُّبِّ جميعاً إذ صار قريباً بعد أن لم يكن و هو محال في حقّ الله إذ التغيّر عليه محال بلايز ال في نعوت الكمال والجمال على ماكان عليه في أزل الآزال ولا ينكشف هذا إلابمثال في القرب بين الأشخاص فا ن الشخصين قد يتقاربان بتحر كهما جميعاً وقد يكون أحدهما ثابتاً فيتحر ك الآخر فيحصل القرب بتغير في أحدهما من غير تغير في الآخر بل القرب في الصفات أيضاً كذلك فا ن التلميذ يطلب القرب من درجة ا ستاده في كمال العلم وجماله والاستاد واقف في كمال علمه غير متحر "ك بالنزول إلى درجة تلميذه والتلميذ متحر "ك مترق من حضيض الجهل إلى يفاع العلم فلايزال دائباً في التغيروالترقي إلى أن يقرب منا ستاده والا ستاد ثابت غيرمتغير فكذلك ينبغي أنيفهم ترقلي العبدفي درجات القرب فكلماصار أكمل صفة وأتم علماً وإحاطة بحقائق الأموروأثبت قو"ة في قهر الشياطين وقمع الشهوات وأظهر نزاهة عن الر "ذايل صارأ قرب من درجة الكمال ومنتهى الكمال الله تعالى وقرب كلِّ واحد من الله تعالى بقدر كماله ، نعم قديقدر التلميذ على القرب من الأستاد وعلى مساواته وعلى مجاوزتهوذلك فيحقّ الله تعالى محال فا ينهلانهاية لكماله وسلوك العبد فيدرجات

الكمال متناه ولا ينتهي إلَّا إلى حدّ محدود فلا مطمع له في المساواة ثمَّ درجات القرب تتفاوت تفاوتاً لا نهاية له أصلاً لأجل انتفاء النهاية عن ذلك الكمال فإذن محبِّة الله للعبد تقريبه من نفسه بدفع الشُّواغل والمعاصي عنه ، و تطهير باطنه من كدورات الدنيا ، ورفع الحجاب عنقلبه حدِّى يشاهده كأنَّه يراه بقلبه ، وأمَّامجبَّة العبد لله تعالى فهوميله إلى درك هذا الكمال الذي هو مفلس عنه فاقد له فلا جرم يشناق إلى مافاته وإذا أدرك منه شيئاً يلتنا به ، والشوق و المحبّة بهذا المعنى محال على الله تعالى .

فا إن قلت فمحبَّة الله تعالى للعبد أمر ملتبس فبم يعرف العبد أنَّه حبيب الله فأقول: يستدلُّ عليه بعلاماته وقد قال عَليَّكُ : «إذا أحبُّ الله تعالى عبداً ابتلاه فإن أحبُّه الحبُّ البالغ اقتناه ، قيل : وما اقتناؤه ؟ قال : لم يترك له مالاً ولا أهلاً "(١) فعلامة محمية الله تعالى للعبدأن يوحشه من غيره ويحول بينه وبين غيره ، وقيل لعيسي عَلَيْكُم: ألاتشتري حماراً فتركبه ؟ فقال :أنا أعز على الله تعالى من أن يشغلني عن نفسه بحمار، وفي الخبر « إذا أحبُّ الله عبداً ابتلاه فإن صبر اجتباه وإن رضي اصطفاه (٢) » وقال بعض العلماء: إذا رأيتك تحبُّه ورأيته يبتليك فاعلم أنَّه يريدأن يصافيك ، وقال بعض المريدين لأستاذه : قد طولعت بشيء من المحبّة فقال : يا بنيُّ هل ابتلاك بمحبوب سواه فآثرت عليه إيّاه ؟ قال : لا قال : فلاتطمع في المحبّة فا نّه لا يعطيها عبداً حتى يبلوه ، وقال عَلَيْكُ : «إذا أحبُّ الله عبداً جعل له واعظامن نفسه وزاجراً من قلبه يأمره وينهاه »  $^{(7)}$  . وقال : ﴿ إِذَا أَرَادَاللهُ بِعِبْدُ خَيْرًا بِصَرَّهُ بِعِيْوِبِ نَفْسُهُ »  $^{(8)}$  وأخص علاماته حبِّه لله فا ن ذلك يدل على حبِّ الله عن وجلله ، وأمَّا الفعل الدال على كونه محبوباً فهو أن يتولَّى الله تعالى أمره ظاهره وباطنه سرَّه وجهره ، فيكون هوالمشير عليه ، والمدبِّر

<sup>(</sup>١) تقدم عن الطبراني منحديث أبي عتبة الخولاني .

<sup>(</sup>٢) ذكر ه صاحب الفردوس من حديث على بن أبي طالب المنافخ و لم يندر جه و لده في مسنده .

<sup>(</sup>٣) ذكره صاحب الفردوس من حديث المسلمة بسند ضعيف كما في الجامع|الصغير.

<sup>(</sup>٤) رواه البيهةي في الشعب من حديثأنس عن محمد بن كعب مرسلا .

لأمره ، والمزين لأخلاقه ، والمستعمل لجوارحه والمسدِّد لظاهره وباطنه ، والجاعل لهمومه هماً واحداً ، والمبغض للدُّنيا في قلبه ، والموحش له من غيره ، والمونس له بلذَّة المناجاة في خلواته ، والكاشف له عن الحجب بيئه وبين معرفنه ، فهذا وأمثاله هي علامة حبِّ الله تعالى فا نها أيضاً علامات حبِّ الله عز وجل لعبد ، ولنذكر الآن علامة محبِّة الله تعالى فا نها أيضاً علامات حبِّ الله عز وجل لعبد .

## التول في علامات محبة العبدلله عزوجل الله عزوجل الله

إعلمأن المحبّة يد عيها كل أحد وما أسهل الد عوى و ما أعز المعنى فلاينبغي أن يغتر الا نسان بتلبيس الشيطان و خدع النفس مهما الم عت محبّة الله عز و جل مالم يمتحنها بالعلامات ولم يطالبها بالبراهين و الأدلة و المحبّة شجرة طيبة أصلها ثابت و فرعها في السماء و ثمارها تظهر على القلب و اللّسان و الجوارح وتدل تلك الآثار الفائضة منها على القلب والجوارح على المحبّة دلالة الدّخان على النار ودلالة الثمار على الأشجار، فهي كثيرة فمنها حب لقاء الحبيب بطريق الكشف و المشاهدة في الثمار على الأشجار، ولا يتصو رأن يحب القلب محبوبا إلّا ويحب مشاهدته ولقاءه، و إذا علم أنّه لا وصول إلّا بالارتحال من الدّنيا بالموت فينبغي أن يكون محبّاً للموت غير فار من المحب لا يثقل عليه السفر عن وطنه إلى مستقر محبوبه ليتنعتم بمشاهدته و الموت مغتاح اللّقاء و باب الدّخول إلى المشاهدة ، قال عليه التناق عن مغتاح اللّقاء و باب الدّخول إلى المشاهدة ، قال عليه الله لقاء ه و (١).

فإن قلت : فمن لا يحبُّ الموت فهل يتصوَّر أن يكون محبّاً لله ، فأقول : كراهة الموت قد تكون لحبِّ الدُّنيا و التأسّف على فراق الأهل والمال و الولد وهذا ينافي كمال حبِّ الله تعالى لأن الحب الكامل هو الذي يستغرق كل القلب ولكن لا يبعد أن يكون له مع حب الأهل و الولد شائبة من حب الله تعالى ضعيفة فإن الناس متفاوتون في الحب فمنهم من لا يحب الله بكل قلبه فيحبه و يحبغيره

<sup>(</sup>١) متفق عليه من حديث أبي هريرة وعائشة راجع صحيح البخارى ج ٨ ص١٣٢٠.

أيضاً فلا جرم يكون فرحه بلقاء الله عند القدوم عليه على قدر حبّه و عذابه بفراق الد نيا عند الموت على قدرحبّه لها .

و أمّا السبب الثاني للكراهة فهو أن يكون العبد في ابتداء مقام المحبّة فليس يكره الموت و إنّما يكره عجلته قبل أن يستعد للقاء الله فذلك لايدل على ضعف الحبّ و هو كالمحبّ الذي وصل إليه الخبر بقدوم حبيبه عليه فأحب أن يتأخّر قدومه ساعة لعمارة داره و تهيئة أسبابها فيلقاه كما يهواه فارغ القلب عن الشواغل خفيف الظهر عن العوائق فالكراهة بهذا السبب لا تنافي كمال الحبّ أصلا وعلامته الحد في في العمل و استغراق الهم في الاستعداد .

ومنها أن يكون مؤثراً ما أحبه الله عز وجل على ما يحبه في ظاهره وباطنه في على الله والله على طاعة الله تعالى في عند عند القرب و منقر با إليه بالنوافل وطالباً عنده مزايا الدرجات كما يطلب المحب مزيد القرب في قلب محبوبه و قد وصف الله تعالى المحبين بالا يثار فقال: «يحبون من هاجر إليهم و لا يجدون في صدورهم حاجة مما الوتوا و يؤثرون على أنفسهم والله و من بقي مستمر اعلى متابعة الهوى فمحبوبه ما يهواه بل ينرك المحب هوى نفسه لهوى محمد من كما قبل:

اُريد وصاله ويريد هجري الله فأترك منا اُريد لما يريد بل الحبُّ إذاغلب قمع الهوى فلم يبقله تنعَم بغير المحبوب، فا ذن من أحبُّ الله لا يعصيه ، ولذلك قال ابن المبارك فيه :

تعصي الأله و أنت تظهر حبّه الله و أنت تظهر الله و أنت تله و أنت تله و أنت تله و أنت تله و أنت الله و أنت تله و أنت الله و أنت تله و أنت الله و أنت تله و

و أترك ما أهوى لما قد هويته الله و أرضى بماترضى وإن سخطت نفسي و أترك ما أهوى لما قد هويته المحبِّ إيثاره من أحبَّه على نفسه ، وليس كلُّ من عمل

<sup>(</sup>١) الحشر : ٩.

بطاعة الله صار حبيباً وإنها الحبيب من اجتنب المناهي وهو كماقال: لأن محبته لله تعالى سبب محبة الله له كما قال تعالى: «يحبهم ويحبونه» (١) وإذا أحبه الله تعالى تو ونصره على أعدائه وإنها عدو ، نفسه وشهواته فلا يخذ له الله تعالى و لايكله إلى نفسه وهواه وشهواته ولذلك قال تعالى: «والله أعلم بأعدائكم وكفى بالله ولين وكفى بالله نصيراً » (٢)

فان قلت: فالعصيان هل يضاد أصل المحبية ؟ فأقول: لا إنتما يضاد كما لها ولا يضاد أصلها فكم من إنسان يحب نفسه و هو مريض وهو يحب الصحة فيأكل ما يضر مع العلم بأنه يضر و ذلك لا يدل على عدم حبيه لنفسه ولكن المعرفة قد تضعف و الشهوة قد تغلب فيعجز عن القيام بحق المحبية ، و يدل عليه ما روي أن نعيمان الأنصاري كان يؤتى به رسول الله والتها ين قليل فيحد و في معصية ير تكبها إلى أن أني به يوما فحد فلعنه رجل وقال و ما أكثر ما يؤتى به رسول الله والتها و وقال و الما يخرجه بالمعصية عن المحبية ، نعم تخرجه المعصية عن كمال الحب وقد قال بعض العلماء: إذا كان الا يمان في ظاهر تخرجه المعصية عن كمال الحب ، وقد قال بعض العلماء: إذا كان الا يمان في ظاهر القلب أحب الله قالي المحبق و ترك المعاصي ، و بالجملة في دعوى المحبية خطر و لذلك قال الفضيل وصفك وصف المحبين فاحذر المقت ، و لقد قال بعض العلماء: ليس في الجنية نعيم وليس أعلى من نعيم أهل المعرفة و المحبية ، ولا فيجهنم عذاب أشد من عذاب من ادعى المعرفة والمحبية ولم يتحقيق بشيء من ذلك .

و منها أن يكون مستهنراً بذكر الله تعالى لا يفتر عنه لسانه ولا يخلو عنه قلبه فمن أحب شيئاً أكثر بالضرورة ذكره و ذكر ما يتعلّق به ، فعلامة حب الله تعالى حب ذكره ، وحب القرآن الذي هو كلامه ، وحب رسوله وَ الشّيَكَةُ ، وحب كلّ من

<sup>(</sup>١) المائدة : ٥٧ . (٢) النساء : ٤٤ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى ج ٨ ص١٩٧ وكاناسم الرجل عبدالله وكان يلقب حماراً .

ينسبإليه ، فان من يحب إنسانا يحب كلب حبيبه ، فالمحبة إذا قويت تعد تمن المحبوب إلى كل مايكتنف بالمحبوب ويحيط به و يتعلق بأسبابه ، وذلك ليس شركة في الحب فإن من أحب رسول المحبوب لأنه زسوله و كلامه لأنه كلامه فلم يجاوز حب إلى غيره بل هودليل على كمال حب ، و من غلب حب الله على قلبه أحب جميع خلق الله لا نهم خلقه فكيف لا يحب القرآن و المرسول و عباد الله الصالحين ، و قد ذكر نا تحقيق هذا في كتاب آداب الأخوة و الصحبة و لذلك قال الله تعالى : « قل إن كنتم تحبون الله فاتسعوني يحببكم الله » (١) و قال النبي والموقية و أحبوا الله لما يغذو كم به من نعمه و أحبوني لله تعالى » (١) وقيل : من أحب من يحب الله فا نما أحب الله عز وجل ومن أكرم من يكرم الله تعالى فا نما يكن ما له عز وجل .

و منها أن يكون ا نسه بالخلوة و مناجاة الله تعالى وتلاوة كتابه فيواظب على التهجد و يغتنم هد اللّيل و صفاء الوقت بانقطاع العوائق، و أقل درجات الحب التلدد بالخلوة بالحبيب و التنعيم بمناجاته فمنكان النوم و الاشتغال بالحديث الذ عنده وأطيب من مناجاة الله عز و جل كيف تصح محبيته ، ومهما أنس بغير الله كان بقدر أنسه بغير الله مستوحشاً من الله ساقطاً عن درجة محبيته وفي قصية برخ وهو العبد الأسود الذي استسقى به موسى عَلَيْتِكُمْ إن الله عز و جل قال لموسى: إن برخا نعم العبد هولي إلّا أن فيه عيباً ، قال : يا رب و ما عيبه ؟ قال : يعجبه نسيم الأسحاد فيسكن إليه و من أحبيني لايسكن إلى شي فيسكن إليه و من أحبيني لايسكن إلى شي في المسكن إليه و من أحبيني لايسكن إلى شي في المسكن إليه و من أحبيني لايسكن إلى شي في المسكن إلى شي في المسكن إلى شي في الله و من أحبيني لايسكن إلى شي في المسكن إلى المسكن إلى شي في المسكن إلى المسكن إلى المسكن إلى المسكن إلى شي في المسكن إلى المسكن المسكن إلى المسكن إلى المسكن إلى المسكن إلى المسكن المسكن إلى المسكن ال

وروي أنَّ عابداً عبدالله في غيضة (٣) دهر الطويلاً فنظريوماً إلى طائر وقدعشش في شجرة يأوي إليها ويصفر عندهافقال: لو حوَّ لت مسجدي إلى تلك الشجرة فكنت آنس بصوت هذا الطائر، ففعل فأوحى الله تعالى إلى نبي ذمانه قل لفلان العابد: استأنست بمخلوق لأحطنتك عن درجة لا تنالها بشي، من عملك أبداً. فعلامة المحبة

<sup>(</sup>١) آل عمران: ٣٠٠

<sup>(</sup>٢) تقدم في باب شواهد الشرع في باب حب العبدللة تعالى .

<sup>(</sup>٣) الغيضة : الاجمة مجتمع الشجرفي مغيض الماء .

كمال الأنس بمناجاة المحبوب وكمال التنعم بالخلوة به وكمال الاستيحاش من كل مل المناجاة . ما ينغيص عليه الخلوة و يعوق عن لذاة المناجاة .

و علامة الأنس بالله أن يصير العقل والقهم كلّه مستغرقاً بلذه المناجاة كالذي يخاطب معشوقه و يناجيه ، و قد انتهت هذه اللّذة ببعضهم حتى أنه كان في صلاته و وقع الحريق في داره فلم يشعربه ، وقطعت رجل بعضهم بسبب علّة أصابته و هو في الصلاة فلم يشعربه ، و مهما غلب الحبّ والا نس صارت الخلوة والمناجاة قر "عينه تدفع بها جميع الهموم بل يستغرق الا نس والحب قلبه حتى لايفهم المورالد نياما لم تكر وعلى سمعه مراراً مثل العاشق الولهان فا نه يكلم الناس بلسانه والنسفي الباطن بذكر حبيبه والمحب من لا يطمئن إلا إلى محبوبه و أوحى الله تعالى إلى داود تلكيل قد كذب من اداعى محستي إذا جنه الليل نام عني أليس كل محبوب يحب لقاء حبيبه ؟ فها أنا ذا موجود لمن طلبني ، وقال موسى تلكيل ا رب أين أنت فأقصدك ؟ فقال : إذا قصدتني فقد وصلت .

ومنها أن لآيناً سف على ما يفوته مماسوى الله ويعظم تأسفه على فوت كلّ ساعة خلت عن ذكر الله و طاعته فيكون رجوعه عند الغفلات بالاستعطاف و الاستعتاب و الاستغفار والتوبة إليه قال بعض العارفين: إن لله عز وجل عباداً أحبوه واطمأنوا إليه فنده عنهم التأسف على الفائت فلم يتشاغلوا بحظ أنفسهم إذكان قلبهم شاكرا راضيا ، وملك مليكهم تاميا ، و ما شاء كان ، فما كان لهم فهو واصل إليهم وما فاتهم فلحسن تدبيره لهم ، وحق المحب إذا رجع من غفلته في لحظته أن يقبل على محبوبه و يشتغل بالعتاب و يسأله ويقول: يارب بأي ذنب قطعت برك عني و أبعدتني عن حض تك وشغلتني بنفسي وبمتابعتي الشيطان فيستخرج ذلك منه صفاه ذكر و رقة قلب يكفر عنه ماسبق من الغفلة وتكون هفوته سبباً لتجد ذكره وصفاه قلبه ومهما أم يرالمحب إلا المحبوب ولم يرشيئاً إلا منه لم يتأسف و لم يشك واستقبل الكل بالرضا وعلم أن المحبوب لم يقدر له إلا ما فيه خيرته و يذكر قوله تعالى: « عسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم » (١) و منها أن يتنعم بالطاعة ولا يستثقلها و يسقط أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم » (١) و منها أن يتنعم بالطاعة ولا يستثقلها و يسقط

عنه تعبها وكل هذا مثاله موجود في المشاهدات فإن العاشق لا يستثقل السعي في هوى معشوقه ويستلذ خدمته بقلبه و إن كان شاقاً على بدنه و مهما عجز بدنه كان أحب الأشياء إليه أن تعاوده القدرة و أن يفارقه العجز حتى يشتغل به فهكذا يكون حب الأشياء إليه أن تعاوده القدرة و أن يفارقه العجز حتى يشتغل به فهكذا يكون حب الله عز وجل فإن كل حب صار غالباً قهر لامحالة ما دونه فمن كان محبوبه أحب إليه من المال ترك المال إليه من الكسل ترك الكسل في خدمته و من كان أحب إليه من المال ترك المال في حبة . وقيل لبعض المحبين و قد كان بذل ماله ونفسه حتى لم يبق له شيء : ما كان سبب حالك هذه في المحبية ؟ فقال : سمعت يوماً محبياً ظفر بمحبوبه و هو يقول له : أناو الله المحبين فأيش تنفقه علي ؟ فقال : يا سيدي الملك ما أملك ، ثم أنفق إن كنت تحبيني فأيش تنفقه علي ؟ فقال : يا سيدي الملكك ما أملك ، ثم أنفق عليك روحي حتى تهلك ، فقلت : هذا حب خلق لخلق و عبد لعبد فكيف بعبد لعبود ، فكل هذا بسببه .

و منها أن يكون مشفقاً على جميع عباد الله ، رحيماً بهم ، شديداً على جميع عباد الله و على كلّ من يقارف شيئاً ثمّا يكرهه الله عز و جل كما قال الله تعالى : ه أشداً ، على الكفّار رحاء بينهم (۱) ولاتأخذه في الله لومة لائم ولا يصرفه عن الغضب لله صارف ، و به وصف الله تعالى أولياءه إذ قال في بعض الكنب : الذين يكلّفون بحبّي كما يكلّف الصبي بالشي و يأوون إلى ذكري كما يأوي النسر إلى وكره ويغضبون علحارمي كما يغضب النمر إذا حرد فا نه لا يبالي قل الناس أم كثروا ، فانظر إلى هذا المثال فان الصبي إذ اكلّف بالشي لم يفارقه أصلا فان أخذ منه لم يكن هذا المثال فان الصبي إذ اكلّف بالشي لم يفارقه أصلا فان أخذه معه في ثيابه فا ذا لم شغل إلا البكاء و الصياح حتى يرد إليه فاذا نام أخذه معه في ثيابه فاذا انتبه عاد و تمسّك به و مهما فارقه بكى و مهما وجده فرح وضحك ومن نازعه فيه أنتبه عده ومن أعطاه أحبّه ، وأمّا النمر فا نه لايملك تفسه عند الغضب حتى يبلغ من شد قضبه أن يهلك نفسه ، فهذه علامات المحبّة فمن تمّت فيهمذه العلامات فقد من شد عبّته وخلص حبّه وصفا في الآخرة شرابه و عذب مشربه و من امتزج بحبة تميّت عبته وخلص حبّه وصفا في الآخرة شرابه و عذب مشربه و من امتزج بحبة تميّت عبته وخلص حبّه وصفا في الآخرة شرابه و عذب مشربه و من امتزج بحبة تميّت عبته وخلص حبّه وصفا في الآخرة شرابه و عذب مشربه و من امتزج بحبة

<sup>(</sup>١) الفتح: ٢٩٠

حب غيرالله تنعم في الآخرة بقدر حبّه إذ يمزج شرابه بقدر من شراب المقرّ بين كما قال تعالى فيحقِّ الأبرار : ﴿إِنَّ الأبرار لفي نعيم ﴿ على الأرائك ينظرون ﴿ تعرف في وجوههم نضرة النعيم الله يسقون من رحيق مختوم الله ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون الله ومزاجه من تسنيم المعيناً يشرب بها المقر "بون» (١) وإنَّما طابشراب الأبرار لشوب الشراب الصرف الّذي هو للمقرُّ بين ، و الشراب عبارة عن جملة نعيم الجنان كما أن الكتاب عبد به عن جميع الأعمال فقال: « إن كتاب الأبرار لفي علَّيِّينَ » (٢) ثم قال : « يشهده المقرُّ بون » (٣) فكانت أمارة علو كتابهم أنه ارتفع إلى حيث يشهده المقرُّ بون وكماأنُّ الأبرار يجدون المزيد في حالهم و معرفتهم بقر بهم من المقرُّ بين و مشاهدتهم لهم كذلك يكون حالهم في الأخرة « ما خلقكم ولا بعثكم إلّا كنفس واحدة »(٤)و«كمابدأناأو ّلخلق نعيده »(٥)وقال : «جزا. وفاقاً»(٦) أي وافقالجزا. أعمالهم فقو بل الخالص بالصرف من الشراب و قوبل المشوب بالمشوب وشوب كلِّ شراب على قدر ما سبق من الشوب في حبُّه و أعماله « فمن يعمل مثقال ذراً تخيراً يره الله الله عمل مثقال ذراً قشراً يره > (٧) و « إن الله لا يغيس ما بقوم حتّى يغيّروا ما بأنفسهم (٨)و «إنّ الله لايظلم مثقال ذرَّة وإن تكحسنة يضاعفها، (٩) « إن كان مثقال حبّة من خردل أتينا بها وكفي بنا حاسبين ، (١٠) فمن كان حبّه في الدُّنيا رجاؤه لنعيم الجنَّة و الحور و القصور يمكِّن في الجنَّة ليتبوُّ منها حيث يشاء فيكون مع الولدان و يتمتع بالنسوان و من كان مقصده رب الأرباب ومالك الملك ولم يغلب عليه الأحبة فالإخلاص والصدق ينزلانه في مقعد صدق عند مليك مقتدر، فالأبرار يرتعون في البستان ويتنعتمون في الجنان مع الحور و الولدان و

<sup>(</sup>١) المطففين : ٢٧ ـ الي - ٢٩ . (٢) المطففين : ١٨ .

<sup>(</sup>٣) المطفقين : ٢١ : (٤) لقبان ٢٨ .

<sup>(</sup>٥) الانبياه: ١٠٤. - (٦) النباه: ٢٦.

<sup>(</sup>۲) الزلزال: ۲ولم: (۸) الرعد: ۲۲.

<sup>(</sup>٩) النساء: ٢٤. (١٠) الانبياء: ٨٤.

و منها أن يكون في حبّه خائفاً متضائلا تحت الهيبة و التعظيم و قديظن أن الخوف يضاد الحب وليس كذلك بل إدراك العظمة يوجب الهيبة كما أن إدراك الجمال يوجب الحب ولخصوص المحبّين مخاوف في مقام المحبّة ليست لغيرهم وبعض المجمل يوجب الحب ولخصوص المحبّين مخاوف في مقام المحبّة ليست لغيرهم وبعض مخاوفهم أشد من بعض فأو لها خوف الإعراض و أشد منه خوف الحجاب وأشد منه خوف الابعد وهذا المعنى في سورة هودهو الذي شيّب سيّد المحبّين إذ سمع قوله: وألا بعداً لعاد قوم هود (أن) ، والابعداً لثمود (أن) والابعدا لمدين كما بعدت ثمود (أن) وإنّما تعظيم هيبة البعد وخوفه في قلب من ألف الحبّ والقرب و ذاقهو تنعم به فحديث البعد في حقّ المبعدين يشيب سماعه أهل القرب في القرب و لايحن تنعم به فحديث البعد ولا يبكي لخوف البعد من لم يمكن من بساط القرب ثم أن يجتهد في كلّ نفس حتّى يزداد فيه قرباً ، ولذلك قال عَلَيْنُ: ومن استوى يوماه فهو معبون و من كان يومه شرًا من أمسه فهو معون (١) و كذلك قال عَلَيْنُ: ومن استوى يوماه فهو معبون و من كان يومه شرًا من أمسه فهو معون (١) وكذلك قال عَلَيْنُ: والله فهو معبون و من كان يومه شرًا من أمسه فهو ملعون (١) وكذلك قال عَلَيْنَ لاستغفاره من القدم الأولى فا نّها كان بعداً بالإضافة إلى القدم الثانية ويكون كان استغفاره من القدم الأولى فا نّها كان استغفاره من القدم الأانية ويكون

<sup>(</sup>١) تقدم مرازاً.

<sup>(</sup>٢) المطففين : ١٩ . (٣) القارعة ١٩١ و٣.

<sup>(</sup>٤) و (٥) و (٦) السورة : ٦٣ و ٧١ و٧٠٠

<sup>(</sup>٧) رواه الصدوق في معاني الإخبارس ٢٤٢ من حديث الصادق علي ٠

<sup>(</sup>٨) تقدم كراراً من حديث الاغر.

ذلك عقوبة لهم على العثور في الطريق و الالتفات إلى غير المحبوب كما روي في بعض الكتب ه إنَّ الله يقول: إنَّ أدنى ما أصنع بالعالم إذا آثر شهوة الدُّ نياعلى طاعتي أنأسلبه لذيذ مناجاتي (١) فسلب المزيد بسبب الشهوات عقوبة للعموم ، وأمّا الخصوص فيحجبهم عن المزيدمجر "د الدُّعوى والعجب والر" كون إلى ماظهر من مبادي اللَّطف، وذلك هو المكر الخفيُّ الّذي لا يقدر على الاحتراز منه إلّا ذووا الأقدام الرَّ اسخة في العلم ثمَّ خوف فوت مالايدرك بعد فوته ثمَّ خوف السلوِّ عنه فا ن المحبُّ يلازمه الشوق والطلب الحثيث فلا يفتر عن طلب المزيد و لا يتسلَّى إلَّا بلطف جديد فا ن تسلّى عن ذلك كان ذلك سبب وقوفه أو سبب رجعته و السلو يدخل عليه منحيث لا يشعر كما قد يدخل الحبُّ عليه من حيث لايشعر فان مده التقلّبات في القلب لها أسباب خفيتة سماوية ليسفي قواء البشر الاطلاع عليها وإذاأراد الله المكربه واستدراجه أخفى عنه ما ورد عليه من السلو "فيقف مع الراَّ جا، و يغتر ابحسن الظن " وبغلبة الغفلة و الهوى و النسيان و كل ذلك من جنود الشيطان الّتي تغلب جنود الملائكة من العلم والعقل والذُّكر و الثبات ، وكما أنُّ من أوصاف الله تعالى ما يظهر فيقتضى هيجان الحبِّ و هي أوصاف اللَّطف و الرَّحمة والحكمة فمن أوصافه ما يلوح فيورث السلوُّ كأوصاف الجبرية والعزة والاستغناء، وذلك من مقدُّ مات المكر والشقاء والحرمان ثمَّ خوف الاستبدال به بانتقال القلب من حبِّه إلى حبٌّ غيره ، وذلك هو المقت و السلوَّ عنه مقدَّ مة هذا المقام و الاعراض و الحجاب مقدُّ مة السلوِّ وضيق الصدر بالبرِّ وانقباضه عن دوام الذكر و ملالته لوظائف الأوراد أسباب هذه المعاني و مقدّماتها فظهورهذه الأسباب دليل على النقل من مقام الحبِّ إلى مقام المقت ، نعوذ بالله منه ، و ملازمة الخوف لهذه الا مور و شدَّة الحدر منه بصفاء المراقبة دليل صدق الحبِّ فإنَّ من أحبِّ شيئاً خاف لامحالة فقده ، فلا يخلو المحبُّ عن خوف إذا كان المحبوب مَّا يمكن فواته ، و قد قال بعض العارفين : من عبد الله بمحض المحبَّة من غير خوف هلك بالبسط و الإدلال و من عبده من طريق الخوف من غير محبّة انقطع عنه بالبعد و

<sup>(</sup>١) تقدم في المجلد الاول ص ٣١ عن كتاب العلل للصدوق رحمه الله .

الاستيحاش و من عبده من طريق المحبّة و الخوف أحبّه الله فقر "به و مكّنه و علّمه و المحبّ لايخلو من خوف والخائف لايخلو عن عبّة ولكن "الذي غلبت عليه المحبّة ويعد من حنّى اتسع فيها ولم يكن له من الخوف إلا يسير يقال هو في مقام المحبّة ويعد من المحبّين وكان شوب الخوف يسكن قليلا من سكر الحب فلو غلب الحب واستولت المعرفة لم تثبت لها طاقة البشر فا نّما الخوف يعدله ويخفي وقعه على القلب، وأمثال هذه المعارف التي إليها الاشارة لا يجوز أن يشرك الناس فيها ولا يجوز أن يظهرها من انكشف له شي، منها لمن لم ينكشف له بل لو اشترك الناس كلم الحلال أربعين يوما لحربت شمول الغفلة لعمارة الد نيا بل لو أكل الناس كلم الحلال أربعين يوما لحربت الد نيا لزهدهم فيها وبطلت الأسواق والمعايش بل لو أكل العلما، الحلال لاشتغلوا النفسم ولوقفت الألسنة و الأقلام عن كثير ممّا انتشر من العلوم ولكن الله فيماهو شر" في الظاهر أسرار وحكم كما أن له في الخير أسراراً و حكماً ولامنتهى لحكمته كما لا غاية لقدرته.

و منها كتمان الحبّ واجتناب الدّعوى و التوقي من إظهار الوجد والمحبّة تعظيماً للمحبوب وإجلالاً له وهيبة منه وغيرة على سرّ ه فان الحب سرّ منأسرار الحبيب . و لا نّه قد يدخل في الدّعوى ما يتجاوز حدّ المعنى و يزيد عليه فيكون ذلك من الافترا، و تعظم العقوبة عليه في العقبى و يتعجّل عليه البلوي في الدّنيا . نعم قد يكون للمحبّ سكرة في حبّه حتّى يدهش فيها وتضطرب أحواله فيظهر عليه حبّه فا يكون للمحبّ شكرة في حبّه حتّى يدهش فيها وتضطرب أحواله فيظهر عليه الحبّ نيرانه ، فلا يطاق سلطانه و قد يفيض القلب به فلايندفع فيضانه .

فان قلت: المحبّة منتهى المقامات و إظهارها إظهار للخير فلما ذايستنكر؟ فاعلم أنَّ المحبّة محودة وإظهارها أيضاً محود وإنّما المذموم النظاهر بهالما يدخل فيها من الدَّعوى و الاستكبار، وحق المحبّ أنيتم على حبّه الخفي أحواله دون أقواله و أفعاله فان ظهر فينبغي أن يظهر حبّه من غير قصد منه إلى إظهار الحبّ ولا إلى إظهار الفعل الدَّال على الحبّ بل ينبغي أن يكون قصد المحبّ اطلاع الحبيب

فقط فأمّا إرادته اطلاع غيره فشرك في الحب وقادح فيه كما وردفي الانجيل: إذا تصد قت فتصد ق بحيث لا تعلم شمالك ما صنعت يمينك، فالذي يرى الخفيات يجزيك به علانية، و إذا صمت فاغسل وجهك واد هن رأسك لئلا يعلم بذلك غير ربلك فا ظهار القول والفعل كلّه مذموم إلا إذا غلب سكر الحب القلب فانطلق اللسان واضطر بت الأعضاء فلا يلام فيه صاحبه، ممّا يكره التظاهر بالحب بسببه أن المحب إن كان عادفاً و عرف أحوال الملائكة في حبتهم الدّائم و شوقهم اللازم الذي به « يسبتحون الليل و النهار ولا يفترون ولا يعصون الله ما أمهم و يفعلون ما يؤمرون » لاستنكف من نفسه و من إظهار حبته وعلم قطعاً أنّه أخس المحبين في مملكته و إن حبه أنقص من حب لله فهذه مجامع علامات الحب و ثمراته.

و منها الأنس و الرسم الحب فهواتباع الهوى وهو من الدنين و مكارم الأخلاق ثمرة المحبة ومالايثمره الحب فهواتباع الهوى وهو من وذائل الأخلاق، نعم يحب الله لا حسانه إليه وقد يحبه لجلاله وجاله وإن لم يحسن إليه و المحبون لا يخرجون عن هذين القسمين ولذلك قال الجنيد: الناس في محبة الله عام وخاص فالعوام نالوا ذلك بمعرفتهم في دوام إحسانه و كثرة نعمه فلم يتمالكوا أن أحبوه إلا أنته تقل محبتهم وتكثر على قدرالنعم والاحسان، و أمّا الخاصة فنالوا المحبة بعظم القدر و القدرة و العلم و الحكمة و التفر و بالملك، فلما عرفوا صفاته الكاملة و أسماءه الحسنى لم يمتنعوا أن أحبوه إذ استحق عندهم بذلك المحبة لأنه أهل لها، ولوأذال عنهم جميع النعم، نعم من الناس من يحب هواه وعدو الله إبليس وهو مع ذلك يلبس على نفسه بحكم الغرور و الجهل و يظن أنه محب لله و هو الذي لا يجد من نفسه هذه العلامات أو يلبس بها نفاقاً و رئا، وسمعة ، و غرضه عاجل حظ يجد من نفسه هذه العلامات أو يلبس بها نفاقاً و رئا، وسمعة ، و غرضه عاجل حظ أدضه ، و قد قال أبوالتراب النخشبي في علامات المحب أبياتاً :

لا تخدعـن فللمحب دلائل الله و لديه من تحف الحبيب وسائل. منها تنعمه بمر بلائه الله و سروره في كل ما هو فاعل

و الفقر إكرام و برٌّ عاجل	₽	فالمنع منه عطية مبدولة
طوع الحبيب و إن ألحَّ العاذل	₽	ومنالبُّلائل أن يرىمنعزمه
و القلب فيه من الحبيب بلابل	₩	و من الدُّلائلأنيري متبسماً
لكلام من يحظى لديه السائل	₽	و مناله لائل أن يرى متفهماً
متحقِّظاً من كلِّ ما هو قائل	₩	و من الدُّلائل أنيرىمتقشَّفاً

أقول: و ممّا يصح أن يجعل دليلاً ما نقله أبو حامد عن بعضهم في جلة ما تركناه في أواخرهذا الكتاب في معنى المحبّة: أنّها محو الإرادات و احتراق الصفات و الحاجات. ونقل من آخر: أنَّ المحبّة معنى من المحبوب قاهر للقلوب تعجز القلوب عن إدراكه و تمنع الألسن عن عبارته فا نَّ من يجد في قلبه ذلك لله فهو محبّله.

#### الله عز و جل عن عنه الأنس بالله عز و جل عنه

قد ذكرنا أن الانس و الحوف و الشوق من آثار المتحبة إلا أن هذه آثار ختلفة تختلف على المحب بحسب نظره وما يغلب عليه في وقته فا ذا غلب عليه النطلع من وراء حجب الغيب إلى منتهى الجمال و استشعر قصوره عن الاطلاع على كنه الحلال انبعث القلب إلى الطلب وانزعجله وهاج إليه فسميت هذه الحالة في الانزعاج شوقاً وهو بالا ضافة إلى أم غائب وإذا غلب عليه الفرح بالقرب ومشاهدة الحصور بما هو حاصل من الكشف وكان نظره مقصوراً على مطالعة الجمال الحاضر المكشوف غير ملتفت إلى مالم يدركه بعد استبشر القلب بما يلاحظه فيسمي استبشاره أنسا و إن كان نظره إلى صفات العز والاستغناء وعدم المبالاة وخطر إمكان الزوال والبعد تألم قلبه بهذا الاستشعار فيسمي تألمه خوفاً، وهذه الأحوال تابعة لهذه الملاحظات والملاحظات بعقلاً سباب تقتضيها لا يمكن حصرها، فالانس معناه استبشار القلب وفرحه بمطالعة الجمال حتى أنه إذا غلب و تجرد عن ملاحظة ماغاب عنه وما يتطرق إليه من بمطالعة الجمال حتى أنه إلى غائب فا ذا كان الغائب حاضراً فا لى من يشتاق ؟ و هذا فقال : لا إنسا الشوق إلى غائب فا ذا كان الغائب حاضراً فا لى من يشتاق ؟ و هذا كلام مستغرق بالفرح بما ناله غير ملتفت إلى ما بقي في الا مكان من من إيا الا لطاف، ومن كلام مستغرق بالفرح بما ناله غير ملتفت إلى ما بقي في الا مكان من من إيا الا لطاف، ومن

غلب عليه حال الانس لم تكن شهوته إلّا في الانفراد و الخلوة ، و ذلك لأنّ الانس بالله يلازمه التوحّس من غير الله تعالى ، بل كلّ ما يعوق عن الخلوة فيكون من أقتل الأشياء على القلب كما روي أنّ موسى غلّت الله كلمه ربّه مكث دهراً لايسمع كلام أحد من الخلق إلّا أخذه الغشيان لأنّ الحبّ يوجب عذوبة كلام المحبوب و عذوبة ذكره فيخرج من القلب عذوبة ما سواه ولذلك قال بعض الحكما، في دعائه يا من آنسني بذكره وأوحشني من خلقه . وقال الله تعالى لداود علي الله عنه عنه ومن سواي مستوحشا . وقال عبد الواحد بن زيد : مردت براهب فقلت له : ياراهب لقد أعجبتك الوحدة فقال : يا هذا لو ذقت حلاوة الوحدة لاستوحشت إليها من نفسك، الوحدة رأس العبادة ، قلت : ياراهب ما أقل ما تجد في الخلوة ؟ قال : الراحة من من من الله عن الوحدة والود ؟ قال : الراحة الله عن الموم فصادت هما واحداً في الطاعة ، قلت : ومتى يصفو الود ؟ قال : بالله عن أدادوا لك بدلاً ، عجباً للقلوب كيف أدادوا لك ولك .

فان قلت: فماعلامة الأنس بالله؟ فاعلم أن علامته الخاصة ضيق الصدر معاشرة الخلق والتبريم بهم واستهتاره بعذوبة الذ كرفان خالط فهو كمنفرد في جاعة ومجتمع في خلوة و غريب في حضر وحاضر في سفر و شاهد في غيبة و غائب في حضور و مخالط بالبدن متفر د بالقلب المستغرق بعذوبة الذكر ، قال علي علي المحلة في وصفهم و هم قوم هجم بهم العلم على حقيقة الأم فباشروا روح اليقين و استلانوا ما استوعره المنزفون وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون صحبوا الدانيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحلة الأعلى الولئك خلفاء الله في أرضه و الداعة إلى دينه ، (۱) فهذا معنى الأنس و بالله و هذه علامته و هذه شواهده ، و قد ذهب بعض المتكلمين إلى إنكار الأنس و الحبة والشوق لظنه أن ذلك يدل على التشبيه وجهله بأن جمال المدركات بالبصائر الحبة والشوق لظنه أن ذلك يدل على التشبيه وجهله بأن جمال المدركات بالبصائر الحبة من جمال المبصرات ولذة معرفتها أغلب على ذوي القلوب ، حتى أنكر

<sup>(</sup>١) اورده الشريف الرضى في النهج قسم الحكم والمواعظ تعت رقم ١٤٧ .

المحجة ـهـ

بعضهم مقام الرّضا و قال: ليس إلّا الصبر فأمّا الرّضا فغير متصورٌ وهذا كله كلام ناقص قاصر لم يطلّم قائله من مقامات الدّين إلّا على القشور و ظنّ أنّه لا وجود إلّا للقشر ، فإن المحسوسات وكل ما يدخل في الخيال في طريق الدّين قشر مجرد و وراء اللّب المطلوب ، فمن لم يصل من الجوز إلّا إلى قشره يظن أن الجوز خشب كله و يستحال عنده خروج الدّهن منه لا محالة و هو معذور ولكن عذره غير مقبول ، وقد قمل :

الأنس بالله لا يحويه بطّال الله و ليس يدركه بالحول محتال و الآنسون دجال كلّهم نجب الله و كلّهم صفوة الله عمّال

#### \$ (بيان معنى الانبساط و الادلال الذي تثمره غلبة الانس) الله

إعلم أن الا نس إذا دام و غلب واستحكم ولم يشو شه قلق الشوق ، ولم ينغ صه خوف البعد و الحجاب فا نه يثمر نوعاً من الانبساط في الأقوال والأفعال والمناجاة مع الله تعالى وقد يكون منكر الصورة لمافيه من الجرأة و قلّة الهبية ولكنه مخمل ممن ا قيم في مقام الا نس و من لم يقم في دلك المقام ويتشبه بهم في الفعل و الكلام هلك به وأشر ف على الكفر ومثاله منا جاذبر خالا سودالذي أمرالله تعالى كليمهموسي تلكيلا أن يسأله ليستسقى لبني إسرائيل بعد أن قحطوا سبع سنين ، وخرج موسى ليستسقى لهم في سبعين ألفا فأوحى الله عز وجل إليه: كيف أستجيب لهم و قد أظلمت عليهم ذنو بهم ، سرائرهم خبيثة يدعونني على غير يقين ويأمنون مكري ، ارجع إلى عبد من عبادي يقال له برخ فقل له يخرج حتى أستجيب له فسأل عنه موسى تلكيل فلم يعرف ، فبينا موسى ذات يوم يمشي في طريق إذا بعبد أسود قداستقبله ، بين عينيه تراب من أثر السجود في شملة قد عقدها على عنقه ، فعرفه موسى بنور الله تعالى فسلم عليه فقال : ما اسمك ؟ قال : اسمي برخ ، قال : فأنت طلبتنا منذ حين أخرج فاستسق فقال : ما اسمك ؟ قال : اسمي برخ ، قال : فأنت طلبتنا منذ حين أخرج فاستسق لنا ، فخرج فقال في كلامه : « ما هذا من فعالك ، ولا هذا من حلمك ، و ما الذي بدالك أتعصت عليك غيومك أم عاندت الرياح عن طاعتك أم نفد ما عندك أم اشتد التهديد الله أتعصت عليك غيومك أم عاندت الرياح عن طاعتك أم نفد ما عندك أم اشتد المتور الله أنعد ما عندك أم اشتد المتور الله أنعد ما عندك أم اشتد المتور الله أنهد ما عندك أم اشتد السماك أله المناء المناء

غضبك على المذنبين ألست كنت غفّاراً قبل خلق الخطّائين خلقت الرَّحة و أمرت بالعطف أم ترينا أنّك ممننع أم تخشى الفوت فتعجل بالعقوبة » ؟ قال : فما برححتى اخضلت بنو إسرائيل بالقطر و أنبت الله عز و جل العشب في نصف يوم حتى بلغ الر كب قال : فرجع برخ فاستقبله موسى فقال : كيف رأيت حين خاصمت ربي الر كب قال : فرجع برخ فاستقبله موسى فقال : كيف رأيت حين خاصمت ربي كيف أنصفني فهم موسى خَليَكُ به فأوحى الله عز و جل إليه أن برخا يضحكني كل يوم ثلاث مرات .

و عن الحسن قال: احتر قت أخصاص بالبصرة فبقي في وسطها خُس لم يحترق و أبو موسى الأشعري يومئذ أمير البصرة فأخبر بذلك فبعث إلى صاحب الخص فأتي بشيخ فقال: يا شيخ ما بال خصلك لم يحترق فقال: إنّي أقسمت على ربّي ألّا يحرقه ، فقال أبوموسى : إنّي سمعت النبي وَالشَائِرُ يقول: «يكون في أمّني قوم شعثة رؤوسهم ، دنسة ثيابهم لو أقسموا على الله لا برهم » (١).

وقيل: وقع حريق بالبصرة فجاء أبو عبيدة الخوُّ اس فجعل يتخطَّى النارفقال له أمير البصرة: انظر لا تحترق بالنار فقال: إنَّي أقسمت على ربَّي ألَّا يحرقني بالنار، قال: فاعزم عليه أن تطفى ، قال: فعزم عليه فطفئت.

و كان أبو حفص يمشي ذات يوم فاستقبله رستاقي مدهوش فقال له أبوحه صن ماأصابك ؟ فقال : ضل حاري ولاأملك غيره ، قال : فوقف أبوحه صن وقال : وعز ذك لأخطو خطوة مالم ترد عليه حاره ، قال : فظهر الحمار في الوقت ومر أبوحه صن فهذا و أمثاله يجري لذوي الانس وليس لغيرهم أن يتشبه بهم .

قال الجنيد: أهل الأنس يقولون في كلامهم و مناجاتهم في خلواتهم أشيا, هي كفر عند العامّة و قال مرهة لو سمعها العوام لكفّروهم و هم يجدون المزيد في أحوالهم بذلك وذلك يحتمل منهم و يليق بهم وإليه أشار القائل:

قوم يخالجهم زهو لسيدهم ه والعبديزهو على مقدار مولاه تاهو برؤيته عمّا سواه له ظ ياحسن رؤيتهم في عزّما تاهو

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الاولياء و فيه انقطاع وجهالة كما في المغني .

وقال الشبلي:

إنّ المحبّة للرُّ حن أسكرني الله و هلدأيت محبّاً غيرسكران

ولاتستبعدن رضاه عن العبد بما يغضب به على غيره مهما اختلف مقامهما ففي القرآن تنبيهات على هذه المعانى لوفطنت لها وفهمت فجميع قصص القرآن تنبيهات لأولى البصائر والأبصارحتني ينظروا إليهابعين الاعتبار وإنما هي عند ذوي الاغتراد من الأسمار فأوَّل القصص قصَّة آدم عَلَيْكُمْ و إبليس أما تراهما كيف اشتركا في اسم المعصية و المخالفة ثم تباينا في الاجتباء و العصمة أمَّا إبليس فأبلس عن رحمة الله و قيل : إنه من المبعدين ، و أمَّا آدم فقيل فيه « و عصى آدم دبته فغوى ۞ ثم المجبيه ربيه فتاب عليه وهدى «(١) و لذلك الانبساط و الإدلال يحتمل من بعض العباد دون البعض فمن انبساط الا نس قول موسى تَطْلِيُّكُم : «إنَّ هي إلَّا فَتَنْتُكُ تَصْلُ بهامن تشاء و تهدي من تشاء » (٢) و قوله في التعلُّل و الاعتذار لمنَّا قيل له: « اذهب إلى فرعون إنَّه طغي » (٣) فقال : « و لهم على ذنب فأخاب أن يقتلون » (٤) وقوله : « و يضيق صدري » (٥) وقوله: « إِنَّنَا نَحَافُ أَن يَفُرُطُ عَلَيْنَا أَوْ أَن يَطْغَى » (٦) و هذا من غير موسى عَلَيْكُمْ من سو. الأدب لأنَّ الّذي التيممقام الأنس يلاطف ويحتمل ولم يحتمل ليونس عَلَيْكُ ما دون هذا لمَّا الْقيم مقام القبض و الهيبة فعوقب بالسجن في بطن الحوت في ظلمات ثلاث فنودي عليه إلى يوم المحشر « لولا أن تداركه نعمة من بله لنبذ بالعرا، و هو مذموم» (٧) ونهي نبيًا عَلَيْكُم أن يقتدي به فقال له: «فاصبر لحكم ربت ولا تكن كصاحب الحوت إذ نادى وهومكظوم »(^).

و هذه الاختلافات بعضها لاختلاف الأحوال والمقامات وبعضها لماسبق في الأزل من التفاضل و التفاوت في القسمة بين العباد و قد قال تعالى : « و لقد فضّلنا بعض النبيّين على بعض » (٩) وقال : «منهم من كلّم الله و رفع بعضهم درجات » (١٠) و كان

 <sup>(</sup>۱) طه: ۱۲۰ و ۱۲۱ . (۲) الاعراف: ۱۵٤ .

<sup>(</sup>٣) طه : ٢٥ . (٤) و (٥) الشعراء : ١٣ و ١٠٠

۲۰۶ الاسراء : ۲۰۰ (۱۰) البقرة : ۲۰۶ .

-88-

عيسى عَلَيْكُمْ من المفضِّلين ولا دلاله سلَّم على نفسه فقال : « و السلام على يوم ولدت ويوم أموت ويوم ا بعث حيّاً » (١) وهذا انبساط منه لما شاهد منه من اللّطف في مقام الأنس ، وأمَّا يحيى بن ذكريًّا فا نتم ا تقيم مقام الهيبة و الخيا، فلم ينطق حتَّى سلّم عليه خالقه فقال : « وسلام عليه يوم ولد و يوم يموت ويوم يبعث حيثاً » (٢) و انظر كيف احتمل لا خوة يوسف مافعلوا بيوسف و قد قال بعض العلماء: قد عدّ دت من أوَّل قوله تعالى: « إذ قالوا ليوسف و أخوه أحبُّ إلى أبينا مناً » (٣) إلى رأس العشرين آية من إخباره تعالى عن زهدهم فيه نينَّها وأربعين خطيئة بعضها أكبرمن بعض و قد يجتمع في الكلمة الواحدة الثلاث و الأربع ، فغفرلهم و عفا عنهم و لم يحتمل لعزير مسئلة واحدة سأل عنها في القدر حتى قيل لئن عاد محي عن ديوان النبوَّة، وكذلك بلعام بن باعورا، من أكابر العلما، فأكل الدُّنيا بالدِّين فلم يحتمل له ذلك ، وكان آصف من المسرفين و كانت معصيته في الجوارح فعفا عنه ، و قد روي أنُّ الله تعالى أوحي إلى سليمان عَلَيْكُ يا رأس العابدين ويا موضح محجمَّة الزُّ اهدين إلى كم يعصيني ابن خالتك آصف و أنا أحلم عليه مرَّة بعد مرَّة فوعز "تي و جلالي لئن أخذته غضبة من غضباني عليه لأ تركنُّه مثلة لمن معه و نكالاً لمن بعده ، فلمثُّا دخل آصف على سليمان أخبره بما أوحى الله تعالى إليه فخرج حتى علاكثيباً من رمل ، ثم وفع رأسه ومد يديه إلى السماء ، وقال : إلهي وسيدي أنت أنت و أنا أنا فكيف أتوب إن لم تتب على "؟ وكيف أستعصم إن لم تعصمني؟ أغثني و إلَّا لا عودن " و لأُعودن ولأُعودن ، فأُوحى الله تعالى إليه أن قد صدقت يا آصف أنا أنا وأنتأنت استقبل التوبة إليَّ فقد تبت عليك وأنا النوَّ ابالرَّ حيم، وهذا كلام مدلٌّ به وهارب منه إليه وناظربه إليه. وفي الخبر إن الله تعالى أوحى إلى عبد تداركه بعد أن أشفى على الهلكة : يا عبدي كم من ذنب واجهتني به غفرته لك قد أهلكت بدونه أمّة من الا مم . فهذه سنته في عباده بالتفضيل والتقديم و التأخير على ما سبقت به مشبّته

<sup>(</sup>۲) مريم : ۱۵.

<sup>(</sup>١) مريم: ٣٤.

<sup>(</sup>٣) يوسف : ٨.

الأزليَّة و هذه القصص وردت في القرآن لنعرف بها سنَّة الله تعالى في عباده الَّذين خلوا من قبل فما في القرآن شي. إلَّا وهو هدى ونور وتعرُّف من للله تعالى إلى خلقه فتارة يتعرُّف إليهم بالتقديس فيقول: « قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد» (١) و تارة يتعرَّف إليهم بصفات جلاله فيقول: « الملك القدُّوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبَّاد المتكبِّر ، (٢) و تادة يتعرُّف إليهم بأفعاله المخوفة و المرجو ة فيتلوعليهم سنيَّته فيأنبيائه وأعدائه فيقول: «ألم تركيف فعل ربّك بعاد الإيام ذات العماد» (٢) «ألم تركيف فعل ربّك بأصحاب الفيل» (٤) ولا يعدو القرآنهذه الأقسام الثلاثة وهي الارشاد إلى معرفة ذات الله تعالى وتقديسه أو معرفة صفاته وأسمائه أومعرفة أفعاله وسنته مععباده ولمتااشتملت سورة الاخلاص على أحد هذه الأقسام الثلاثة وهو التقديس وازنها النبيُّ وَالْهُوْتُ بِثُلْثَالُقُو آن فقال: « من قرأسورة الإخلاص فقد قرأ ثلث القرآن » (٥) لأن منتهى النقديس أن يكون واحداً في ثلاثة أُمُور لا يكون حاصلاً منه من هو من نوعه و شبهه و دلُّ عليه قوله: « لم يلد » ، و لا يكون حاصلاً ممّن هو نظيره و شبهه و دلٌّ عليه قوله: « و لم يولد، ولا يكون في درجته و إن لم يكن أصلاً له و لا فرعاً من هو مثله و دلَّ عليه قوله : « ولم يكن له كفواً أحد » و يجمع جميع ذلك قوله : « قلهوالله أحد » وجملته تفصيل قولك : « لا إِله إِلَّا الله عنه أسرار القرآن و لا تتناهي أمثال هذه الأسرار في القرآن فلارطب ولا يابس إلَّا في كتاب مبين. و لذلك قال ابن مسعود ـ رضي الله عنه . : ثوِّ روا القرآن والتمسوا غرائبه ففيه علم الأوُّ لين والآخرين » وهو كماَّقال ولا يعرفه إلّا من طال فكره في آحاد كلماته و صفا له فهمه حتّى تشهد له كلُّ كلمة منه بأنَّه كلام جبَّار قاهر مليك مقتدر وأنَّه خارج عن حدٌّ استطاعة البشر وأكثر

رص . (٢) الحشر: ٢٣ .

<sup>(</sup>١) تمام سورة الاخلاص .

<sup>(</sup>٤) الفيل: ٢.

<sup>(</sup>٣) الفجر: ٥و٦ .

<sup>(</sup>a) أخرجه أحمد من حديث أبى بن كعب والبخارى نحوه ج ٦ص ٢٢٢ من حديث أبى سعيد الخدرى .

أسرار القرآن معبأة في طي القصص والأخبار فكن حريصاً على استنباطها لينكشف لك فيها من العجائب ما تستحقر معها العلوم المزخرفة الخارجة عنها فهذا ما أردنا ذكره من معنى الأنس و الانبساط الذي هو ثمرته وبيان تفاوت عبادالله فيه .

#### النول في معنى الرضا بقضاء الله و حقيقته وما ورد في فضيلته) الله

إعلم أن الرّضا ثمرة من ثمرات المحبّة و هو من أعلى مقامات المقر بين و حقيقته غامضة على الأكثرين وما يدخل عليه من التشابه و الابهام غيرمنكشف إلا لمن علمه الله التأويل و فقيه في الدّين فقد أنكر منكرون تصور الرّضا بمايخالف الهوى ثم قالوا: إن أمكن الرّضا بكلّ شيء لأنه فعل الله فينبغي أن يرضى بالكفر و المعاصي، وانخدع به قوم فرأوا الرّضا بالفجور و الفسوق و ترك الاعتراض و المعاصي، وانخدع به قوم فرأوا الرّضا بالفجور و الفسوق و ترك الاعتراض و الانكار من باب التسليم لقضاء الله تعالى و لو انكشفت هذه الأسرار لمن اقتصر على سماعظواهر الشرع لمادعا النبي والمائية للبنعباس وضي الله عنه وعيثقال: «اللّهم فقيه في الدّين و علمه التأويل ، (١) فلنبدأ أولا ببيان فضيلة الرّضا، ثم بحكايات أحوال الرّاضين ثم نذكر حقيقة الرّضا وكيفية تصوره فيما يخالف الهوى، ثم أحوال الرّاضين ثم نذكر حقيقة الرّضا وكيفية تصوره فيما يخالف الهوى، ثم نذكر ما يظن أنه من تمام الرّضا وليس منه كنرك الدّعاء والسكوت على المعاصي نذكر ما يظن أنه من تمام الرّضا وليس منه كنرك الدّعاء والسكوت على المعاصي

#### الرضا عضيلة الرضا الم

أمّا من الآيات فقوله تعالى: «رضي الله عنهم و رضوا عنه» (٢) وقدقال تعالى « هل جزاء الإحسان إلّا الإحسان» (٣) و منتهى الإحسان رضا الله تعالى عن عبده و هو ثواب رضا العبد عنه وقد قال تعالى: « ومساكن طيّبة في جنّات عدن ورضوان من الله أكبر» (٤) فقد رفع الله الرّضا فوق جنّات عدن كما رفع ذكره فوق الصلاة حيث قال: «إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر» (٥) فكما أن المالة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر» (٥) فكما أن

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده وقد تقدم في الملم .

 <sup>(</sup>٤) التوبة: ٧٣.
 (٥) العنكبوت: ٥٤.

مشاهدة المذكور في الصلاة أكبر من الصلاة فرضوان رب الجنة أعلى من الجنة بل هو غاية مطلب سكّان الجنان و في الحديث « إن الله عز و جل يتجلّى للمؤمنين فقال: سلوني فيقولون: رضاك يا ربينا » (۱) فسؤالهم الرقط بعد النظر نهاية التفضيل فلا رتبة فوق النظر إليه و إنها سألوه الرقط لأنه سبب دوام النظر فكأنهم رأوه غاية الغايات و أقصى الأماني لما ظفروا بنعيم النظر فلمنا المروا بالسؤال لم يسألوا إلا دواهه و علموا أن الرقط هو سبب دوام رفع الحجاب و قال تعالى: « و لدينا مزيد » (۱) و قال بعض المفسرين فيه: يأتي أهل الجنة في وقت المزيد ثلاث تحف من عند رب العالمين ليس في الجنان مثلها إحداها هدية الله تعالى ليس عندهم في الجنان مثلها و ذلك قوله تعالى: « فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين » (۱) و الثانية السلام عليهم من ربهم فيزيد ذلك على الهداية و هو قوله تعالى: « سلام قولاً من السلام عليهم من ربهم فيزيد ذلك على الهداية و هو قوله تعالى: « سلام قولاً من السلام عليهم من وذلك قوله تعالى: « ورضوان من الله أكبر » (۱) أي من النعيم الذي هم فيه فهذا فضل رضا الله تعالى وهو ثمرة رضا العبد ومعناه يقرب مناذ كرناه في حب الله تعالى للعبد ويجوز أن ينكشف عن حقيقته لقصور أفهام الخلق عن دركه و من قوي عليه فيستقل با دراكه من نفسه وأما رضا الخلق فسنذ كر حقيقته .

وأمّا الأخبار في فضيلته فقد روي أنّ النبي و الله الله الله من أصحابه ماأنتم؟ فقالوا: مؤمنون فقال: ما علامة إيمانكم؟ قالوا: نصبر عند البلا، ونشكر عند الرّخا، ونرضى بمواقع القضا، فقال: مؤمنون وربّ الكعبة (٢) وفي خبر آخر أنّه قال: محكما، علما، كادوا من فقهم أن يكونوا أنبيا، و (٧) و في الخبر «طوبى لمن هدي إلى الإسلام و كان رزقه كفافاً، و رضي به و (٨) و قال تَالِيَا الله عن رضي من الله

<sup>(</sup>١) قال المراقى : أخرجه البزاروالطبراني في الاوسطمن حديث أنس بسندنيه لين.

<sup>(</sup>٢) ق: ٣٥. (٣) السجدة: ١٧.

 <sup>(</sup>٤) يس : ٨٥ .
 (٥) التوبة : ٧٣ .

<sup>(</sup>٦) تقدم في كتاب الصبر والشكرج ٧ ص ٧٠١ من حديث عطاء عن ابن عباس .

 <sup>(</sup>٧) قد تقدم ايضاً . (٨) أخرجه الترمذي وقد تقدم .

<sup>(</sup>١) رواه الكليني في الكاني ج ٢ ص ١٣٧ باب القناعة .

<sup>(</sup>٢) تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٣) رواء ابن حبان في الضعفاء وأبوعبدالرحين السلميمين حديث أنس معاختلاف .

<sup>(</sup>٤) قد تقدم.

<sup>(</sup>٥) أخرجه العاكم من حديث جابر بأدنى اختلاف في اللفظ وصححه وقدتقدم .

و روي أن موسى عَلَيْكُم قال: يا ربِّ دلّني على أمر فيه رضاك حتّى أعمله فأوحى الله تعالى إليه: رضاي في كرهك وأنت لا تصبرعلي ما تكره، فقال: يارتُّ دلّني عليه ؟ فقال : إن رضاي في رضاك بقضائي. و في مناجاة موسى تَلْتَكُمُ أي ربّ أي . خلقك أحب إليك ؟ قال : من إذا أخذت منه المحبوب سالمني ، قال : فأي خلقك أنتعليه ساخط ، قال : من يستخيرني في الأمر فا ذا قضيتله كره قضائي . وقدروي ماهوأشد منه وذلكأن الله تعالى قال: أناالله لإإله إلَّا أنامن لم يصبر على بالأتَّى ولم يرض بقضائي ولم يشكر نعمائي فليتّخذ ربّاً سوايه (١) ومثله في الشدّة قوله تعالى فيما أخبر عنه نبيِّنا مَالِشَطَةِ أنَّه قال الله تعالى: قدُّرت المقاديرودبِّرت التدبير وأحكمت الصنع فمن رضي فله الرِّضاعنتي حتَّى يلقاني ، ومن سخط فله المسخط منِّي حتَّى يلقاني ٥ (٢) و في الخبر المشهور « يقول الله عن وجل الله عن خلقت الخير والشر فطوبي لمن خلقته للخير وأجريت الخير على يديه و ويل لمن خلقته للشرُّ وأجريت الشرُّ على يديه ، و ويل ثم ويل ثم فيل لمن قال: لم وكيف (٣) وفي الأخبار السالفة أن نبياً من الأنبياء شكا إلى الله عز وجل الجوع و الفقر والقمل عشر سنين فما أجيب له ، ثم الوحي الله تعالى إليه كم تشكوني و لست أهلاً للذَّمِّ و الشكوى و أنت أحقُّ بالذُّمِّ و الشكوى، وهكذا كان بدؤك عندي فيام الكتاب قبل أن أخلق السماوات والأرض، وهكذا سبق لك منتى وهكذا قضيت عليك قبل أن أخلق الدُّنيا أتريد أن أعيدخلق الدُّ نيا من أجلك أم تريد أن أبدِّ ل ما قدُّرته عليك فيكون ماتحبُّ فوق ما الحبُّ و يكون ما تريد فوق ما أريد ، وعزاتي وجلالي لئن اختلج هذا في صدرك مرَّة أخرى لأمحونتك من ديوان النبوء .

و روي أنَّ آدم عُلَيْنَاكُم كان بعض أولاده الصغار يصعدون على بدنه و ينزلون

<sup>(</sup>۱) قال العراقى : رواه الطبرانى فى الكبير وابن حبان فى الضعفاء من حديث أبى هندالدارى مقتصراً على قوله : «من لم برض بقضائى ولم يصبر على بلائى فليلتمس رباسواى> واسناده ضعيف . (۲) ماعثرت على هذا اللفظ .

<sup>(</sup>٣) رواه ابن شاهين في شرح السنة عن أبي امامة باسناد ضعيف كمافي المغنى ورواه الكليني في الكافي ج ١ ص ١٥٤ باب المخير والشر عن أبي جعفر و أبي عبدالله عليهما السلام.

ج ۸

يجمل أحدهم رجله على أضلاعه كهيئة الدرج فيصعد إلى رأسه ثم ينزل على أضلاعه كذلك وهومطرق إلى الأرض لاينطق ولا يرفع رأسه فقال له بعض أولاده الكبار : يا أبت أما ترى ما يصنع هذا بك لونهيته عن هذا، فقال : يا بنيُّ إنِّي رأيت مالم تروا وعلمت مالم تعلموا إنسي تحر كت حركة واحدة فاهبطت من دار الكرامة إلى دار الهوان و من دار النعيم إلى دار الشقاء فأخاف أن أتحر ك حركة أخرى فيصيبني ما لا أعلم.

و يروى أنَّ الله تعالى أوحى إلى داود عَلَيَّكُ ؛ تريد وارُريد و إنَّما يكون ما ا ريدفا نسلمت لما أريد كفيتك ما تريد ، و إن لم تسلّم لما أريد أتعبتك فيما تريد ، ثم الا يكون إلاما اربد . وقال عَلَيْكُم : « إن الله عن و جل جعل بحكمته و حلاله الرُّوح و الفرح في الرِّضا واليقين وجعل الغمُّ والحزن في الشكِّ والسخط «(١).

أقول : وأمَّا الآثار الَّنيذكرها أبوحامد فيهذا المقام فلمَّا لم يكنفيها زيد فائدة تركنا ذكرها.

#### \$ (بيان حقيقة الرضا و آصوره فيما يخالف الهوى) الله

إعلم أنُّ من قال: ليس فيما يخالف الهوى و أنواع البلاء إلَّا الصبر فأمَّا الرِّضا فلا يتصوَّر فا نَّما أتى من ناحية إنكار المحبَّة فأمًّا إذا ثبت تصوُّر الحبُّ لله تعالى و استغراق الهم "به فلا يخفى أن الحب " يورث الرضا بأفعال الحبيب ويكون ذلك منوجهين أحدهما أن يبطل الإحساس بالأ لمحتتى يجري عليه المؤلم ولايحس" به و تصيبه جراحة ولا يدرك ألمها ، و مثاله الرَّجل المحارب فا نَّـه في حال غضبه أو حال خوفه قدتصيبه جراحة وهولايحس بها فاذا رأى الدَّم استدلَّ به على الجراحة بل الّذي يعدوني شغل قريب قد تصيبه شوكة في قدمه ولا يحسُّ بألمه لشغل قلبه بل الّذي يحجم أو يحلق رأسه بحديدة كآلة يتألّم به فا ن كان مشغول القلب بمهم" من مهميّاته فيفرغ المزيّن أو الحجيّام و هو لايشعر به وكلُّ ذلك لأنَّ القلب إذاصار مستغرقاً بأمرٍ من الاممور مستوفى بهلم يدرك ما عداه ، وكذا العاشق المستغرقالهم"

<sup>(</sup>١) اخرجه الطبر اني منحديث ابن مسعود الا أنه قال: «جعل بقسطه» . (المغني)

بمشاهدة معشوقة أو بحبّه قد يصيبه ما كان يتألّم به أو يغتم لولا عشقه ، ثم الايدرك غمُّه وألمه لفرط استيلا. الحبِّ على قلبه هذا إذا أصابه منغير حبيبه فكيف إذا أصابه من حبيبه وشغل القلب بالحبِّ و العشق من أعظم الشواغل و إذا تصوِّر هذا في ألم يسير بسبب حبِّ خفيف تصوَّر في الأَلم العظيم بالحبِّ العظيم فا نَّ الحبُّ أيضاً يتصور تضاعفه في القورة كما يتصور تضاعف الألم وكما يقوى حبّ الصور الجميلة المدركة بحاسة البصرفكذا يقوى حب الصورالجميلة الباطنة المدركة بنور البصيرة و جال الحضرة الرُّ بوبيّة وجلالها لايقاس بهجال ولاجلال فمن ينكشف له شيء منه فقد يبهره بحيث يدهش ويغشى عليه ولايحس مهما يجري عليه فقدقيل: ضرب الحبيب لايوجع ، و أمّا وجه الثاني فهوأن يحسُّ به و يدرك ألمه ولكن يكون راضياً به بل راغباً فيه مريداً له أعني بعقله و إن كان كارهاً له بطبعه كالذي يلتمس من الفساد الفصد و الحجامة فاينه يدرك ألمه إلا أنه راض به و راغب فيه ومتقلَّد من الفصَّاد و الحجّام المنتة فهذا حالة الراضي بما يجري عليه من الألم وكذلك كل من يسافر في طلب الرِّ بح يدرك مشقَّة السفر ولكن حبَّه لثمرة سفره طيَّب عنده مشقَّة السفر وجعله راضياً ، بها ومهما أصابته بليّة منالله عزٌّ وجلٌّ وكان له يقين بأنُّ ثوابه الّذي ادّ خر له فوق مافاته رضي به و رغب فيه وأحبُّه و شكر الله تعالى عليه هذا إن كان يلاحظ الثواب والإحسان الذي يجازي به عليه ويجوز أن يغلب الحبُّ بحيث يكون حظ المحب في مراد حبيبه و رضاه لا لمعنى آخر وراء. فيكون مراد حبيبه و رضاه محبوباً عنده و مطلوباً وكل ذلك موجود في المشاهدات فيحب الخلق، وقدتواصفها المتواصفون في نظمهم ونشرهم ولا معنى له إلّا ملاحظة جمال الصور الظاهرة المدركة بالصبر، فإن نظر إلى الجمال فما هو إلّا جلد على لحم و دم مشحون بالأقذار و الأخباث بدايته من نطفة مذرة ونهايته جيفة قذرة وهو فيما بينهما يحمل العذرة وإن نظر إلى المدرك للجمال فهي العين الخسيسة الّتي تغلط فيما ترى كثيراً فترى الصغير كبيراً والكبير صغيراً و البعيد قريباً و القبيح جميلاً و إذا تصوّر فيه استيلا. هذا الحبّ فمن أين يستحيل ذلك فيحبّ الجمال الأزلي الأبدي الذي لا منتهى لكماله

المدرك بعين البصيرة الله لا يعتريها الغلط و لا يدوربها الموت بل تبقى بعد الموت حينة عند الله تعالى فرحة برزق الله مستفيدة بالموت مزيد تنبيه و استكشاف و هذا أمر واضح من حيث النظر بعين الاعتبار و يشهد لذلك الوجود و حكايات أحوال المحبين وأقوالهم .

قال بشر: قصدت عبّادان في بدايتي فا ذا أنا برجل أعمى مجذوم مجنون قد صرع و النمل تأكل لحمه فرفعت رأسه و وضعته في حجري و أنا أرد د الكلام فلمّا أفاق قال: من هذا الفضولي الذي يدخل بيني وبين ربّي لوقط عني إدبا إربا ما ازددت له إلا حبّا ، قال بشر: فما رأيت بعد ذلك نقمة بين عبد و بين ربّه فأنكر تها ، و قال أبو عمرو على بن الأشعث: إن أهل مصر مكثوا أربعة أشهر لم يكن لهم غذاء إلا النظر إلى وجه يوسف الصديق تَلْيَكُنُ كانوا إذا جاعوا نظروا إلى وجهه فشغلهم جاله عن الاحساس بألم الجوع بل في القرآن ما هو أبلغ من ذلك و هو قطع النسوة أيديهن الاستهتارهن بملاحظة جاله حتىما أحسن بذلك .

وقيل: إنَّ يونس قال لجبر ئيل عَلَيَّكُمُ: دلّني على أعبد أهل الأرض فدلّه على رجل قد قطع الجدام يديه و رجليه و ذهب ببصره وسمعه وهو يقول: إلهي متعتني بها ماشئت أنت وسلبتني ما شئت أنت وأبقيت لي فيك الأمل بابرٌ يا وصول.

وقال مسروق كان في بني إسرائيل رجل بالبادية له كلب وحمار وديك فالد يك يوقظهم للصلاة و الحمار ينقلون عليه الما، ويحمل لهم خبا، هم و الكلب يحرسهم قال: فجا، الثعلب وأخذ الد يك فحزنوا له وكان الر جل صالحاً فقال: بقدر عسى أن يكون خيراً، ثم أصيب الكلب فقال: بقدر عسى أن يكون خيراً، ثم جا، ذئب فخرق بطن الحمار فقتله فحزنوا عليه، فقال: بقدر عسى أن يكون خيراً، ثم أصبحوا ذات يوم فنظروا فا ذاقدسبي من كان حولهم وبقوا هم، قال: وإنسما خذوا أولئك لما كان عندهم من أصوات الكلب و الحمار والد يك وكانت الخيرة في هلاك هذه الحيوانات كما قداره الله تعالى فمن عرف خفى لطف الله رض بفعله.

و يروى أنَّ عيسى لَلْمَالِكُمُ مرَّ برجل أعمى أبرس مقعد . مضروب الجنبين

بفالج ، وقد تناثر لحمه من الجذام وهو يقول: الحمد لله الذي عافاني ممّا ابتلى به كثيراً من خلقه ، فقال له عيسى عَلَيْكُ : يا هذا أي شيء من البلاء تراه مصر وفاً عنك فقال : يا روح الله أنا خير ممّن لم يجعل الله في قلبه ما جعل في قلبي من معرفته ، فقال له : صدقت هات يدك فناوله يده فا ذا هو أحسن الناس وجها وأفضلهم هيئة قد أذهب الله عنه ما كان به فصحب عيسى عَلَيْكُ وتعبد معه .

أقول: ثمَّ ذكر أبو حامد حكايات و أقوالاً الخر من هذا القبيل ثمُّ قال: فا ذا تأمّلت هذه الحكايات عرفت قطعاً أنّ الرِّضا بما يخالف الهوى ليسمستحيلاً بل هو مقام عظيم من مقامات أهل الدِّين و مهما كان ذلك بمكناً فيحبِّ الخلق و حظوظهم كان بمكناً فيحبِّ الله عزَّ وجلَّ وحظوظ الآخرة قطعاً وإمكانه من وجهين أحدهما الرِّضا بالألم لما يتوقَّع من الثواب الموعود كالرِّضا بالحجامة وشرب الدُّوا. انتظار للشفا. ، و الثاني الرِّضابه لا لحظٌّ ورا،ه بل لكونه مراد المحبوب و رضي له فقد يغلب الحب بحيث ينغمر مراد المحب في مراد المحبوب فيكون ألذ الأشياء عنده سرور قلب محبوبه و رضاه ونفوذ إرادته ولو في هلاك روحه كما قيل : « فما لجرح إذا أرضاكم ألم » و هذا ممكن مع الاحساس بالألم وقد يستولى الحب بحيث يدهش عن إدراك الألم فالقياس والتجربة و المشاهدة دالة على وجوده فار ينبغي أن ينكره من فقده من نفسه لأنه إنها فقده لفقد سببه و هو فرط حبته و من لم يذق طعم الحبِّ لم يعرف عجائبه فللمحبِّين عجائب أعظم ممَّا وصفناه فقد روي عن عمروبن الحارث الرَّ افعي قال : كنت فيمجلس بالرَّقيَّة عندصديق لي وكان معنا فتى يتعشّق جارية مغنّية و كانت معنا في المجلس فضربت بالقضيب وغنت : علامة ذلِّ الهوى على العاشقين البكاه ۞ ولا سيماعاشق إذا لم يجد مشتكى فقال لها الفتى : أحسنت و الله يا سيّدتي أفتأذنين لي أن أموت ؟ فقالت : مت راشداً ، قال : فوضع رأسه على الوسادة وأطبق فمه وغمض عينيه فحر كناه فا ذا هو ميَّة . وقال الجنيد : رأيت رجلاً متعلَّقاً بكم صبي و هو يتضرُّ ع إليه و يظهر له المحبَّة فالنفت إليه الصبيُّ و قالله : إلى منى ذا النفاق الَّذي تظهر لي فقال : قد

علمالله أنّي صادق فيما اورده حتى لوقلت لي مت لمت فقال : إن كنت صادقاً فمت قال : فتنحّى الرّجل و غمض عينيه فوجد ميناً . و قال سمنون المحبّ : كان في جيراننا رجل و له جارية يحبّها غاية الحبّ فاعتلّت الجارية فجلس الرّجل ليصلح لها حيساً فيينا هو يحر له ما في القدر إذ قالت الجارية : آه ، قال : فدهش الرّجل وسقطت الملعقة من يده وجعل الرّجل يحر له ما في القدر بيده حتى تساقطت أصابعه فقالت الجارية : ما هذا ؟ فقال الرّجل هذا من أجل قولك : آه .

وحكي عن على بن عبد الله البغدادي قال : رأيت بالبصرة شابًّا على سطح مرتفع وقد أشرف على الناس وهو يقول هذا البيت :

من مات عشقاً فليمت هكذا لله لا خير في عشق بلا موت ثم من منه بنفسه إلى الأرض فحملوه ميتاً ، فهذا وأمثاله قد يصدق به في حب المخلوق فالتصديق به في حب الخالق أولى لأن البصيرة أصدق من البصر الظاهر وجمال الحضرة الر بوبية أوفى من كل جمال بل كل جمال في العالم فهو حسنة من حسنات ذلك الجمال نعم الذي فقد البصر ينكر جمال الصور و من فقد السمع بنكر لذ الألحان و النعمات الموزونة فالذي فقد القلب لابد أن ينكر أيضاً هذه اللذ التي لامطية لها سوى القلب .

عن مقام الرضا) الله الدعاء غير مناقض للرضا ولايخرج صاحبه عن مقام الرضا) الأمر وكذلك كراهة المعاصي ومقت أهلها و حسم أسبابها والسعي في إذالنها بالأمر بالمعروف والنهيءن المنكر لايناقضه ، وقد غلط في ذلك قوم من البطالين المغترين و زعموا أن المعاصي و الفجور و الكفر من قضاء الله و قدره فيجب الرضا به و هذا جهل بالتأويل وغفلة عن أسرار الشرع، فأمّا الدّعاء فقد تعبّدنا به وكثرت أدعية النبي وسائر الأنبيا، على ما نقلناه في كتاب الدّعوات و لقد كان تُليّن في أعلى مقامات الرضا و قد أثنى الله عز و جل على بعض عباده بقوله : « يدعوننا رغباً و رهباً و أمّا إنكار المعاصي وكراهتها وعدم الرضا فقد تعبّد الله عز وجل به عباده

<sup>(</sup>١) الإنبياء: ٩٠.

وذمّهم على الرّضا بها فقال: « ورضوا بالحيوة الدّنيا واطمأنّوابها» (١) و قال «رضوا بأن يكونوا مع الخوالف وطبع على قلوبهم» (٢) و في الخبر المشهور « من شهد منكراً ورضي به فكأنّه قد فعله » (٩) و في الحديث «الدالٌ على الشرّ كفاعله » (٤) وعن ابن مسعود : إنّ العبد ليغيب عن المنكر ويكون عليه مثل وزر صاحبه ، قيل : وكيف ذاك قال : فيبلغه فيرضى به . و في الخبر « لوأنٌ عبداً قتل بالمشرق و رضي بقتله آخر بالمغرب كان شريكه في قتله » (٥) و قد أمر الله عز وجلً بالحسد و المنافسة في الخير ات وتوقي الشرور فقال تعالى : « و في ذلك فليتنافس المتنافسون » (٦) وقال : النبي وترفي الله تعالى مالاً فسلّطه على هلكته في الحق (٧) و في لفظ آخر «ورجل اتاه الله القرآن فهو يقوم به آناه الله والنهار فيقول الرّجل : لوآتاني الله تعالى مثل ما يفعل » (٨).

و أمّّا بعض الكفّار والفجّار و الا نكار عليهم و مقتهم فما ورد فيه منشواهد القرآن والأخبار لا يحصى مثل قوله تعالى: « لا يتّخذ المؤمنون الكافرين أوليا، من دون المؤمنين » (^) و قال تعالى: « يا أيّها الّذين آمنوا لا تتّخذوا اليهود والنصادى أوليا، بعضهم أوليا، بعضه (١١) وقال «كذلك نولّى بعض الظالمين بعضاً »(١١) وفي الخبر و إنّ الله عزّ وجلّ أخذ الميثاق على كلّ مؤمن أن يبغض كلّ منافق ، و على كلّ مؤمن أن يبغض كلّ منافق ، و على كلّ

<sup>(</sup>١) يونس: ٧٠ (٢) التوبة ٨٨.

<sup>(</sup>٣) ما عثرت على لفظه نعم وردت أخبار كثيرة عن أتمة أهل البيت عليهم السلام في ذلك راجع وسائل عن الشيعة كناب الامربالمعروف والنهى عن الباب الخامس .

<sup>(</sup>٤) رواه أبو منصورالديلمي في مسند الفردوس من حديث أنس بسند ضعيف.

<sup>(</sup>٥) رواء الصدوق فيالعيون والعلل عن الرضا عليه في حديث .

<sup>(</sup>٦) المطففين : ٢٦ .

 <sup>(</sup>٧) قد تقدم في كتاب العلم · (٨) تقدم أيضاً نحوه ·

<sup>(</sup>٩) آل عمران : X٨. (١٠) المائدة : ٥٦ .

<sup>(11)</sup> الانماع: ۲۲۹.

منافق أن يبغض كل مؤمن» (١) وقال أيضاً: « المره مع من أحب " (٢) و قال : علي الله همن أحب قوماً و والاهم حشر معهم يوم القيامة » (٣) وقال علي الله على الله و البغض في الله و الله و الله و البغض في الله و البغض في الله من كتاب آداب الصحبة ، و في كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فلانعيدها .

فان قلت: فقد وردت الآيات والأخبار بالرقط بقضاء الله تعالى فإن كانت بقضاء الله تعالى في و خال وهو قادح في التوحيد، و إن كانت بقضاء الله تعالى فكراهتها و مقتها كراهة لقضاء الله تعالى فكيف السبيل إلى الجمع بينهما و هومتناقض على هذا الوجه وكيف يمكن الجمع بين الرقط الكراهة في شيء واحدفاعلم أن هذا ممياً يلتبس على الضعفاء القاصرين على الوقوف على أسرار العلوم و قد النبس على قوم حتى رأوا السكوت عن المنكرات مقاماً من مقامات الرضاوسموس حسن الخلق و هو جهل محض، بل نقول: الرقط و الكراهة متضادًان إذا تواددا على شيء واحدمن جهة واحدة على وجه واحدو ليسمن التضادقي شيء واحدان يكره من وجدويرضى به من وجه إذ قديموت عدول الذي هو أيضاً عدول بعضاً عدائك و ساع في إهلاكه فتكره موته من حيث أنه مات عدول عدولك و ترضاه من حيث أنه مات عدولك و كذلك المعصية لها وجهان وجه إلى الله عزل وجل من حيث أنها فعله و اختياره و إدادته فترضى به من هذا الوجه تسليماً للملك إلى مالك الملك و رضاه بما يفعله فيه و وجه إلى العبد من حيث أنها كسبه و وصفه و علامة كونه ممقوتاً عنده حيث سلط عليه أسباب البعد و المقت فهو من هذا الوجه منكر ومنكر ومنموم ، و لاينكشف هذا لك إلا بمثال: فلنفرض محبوباً من الخلق قال:

<sup>(</sup>١) قال العراقي: لم أجد له أصلا.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البحاكم في البستدرك وقد تقدم .

<sup>(</sup>٣) رواه الطبراني والضياء المقدسي عن أبي قرصافة بسنه صحيح كما في الجامع الصغير . ورواه ابن عدى من حديث جابر بسند ضعيف كما في المغنى .

 <sup>(</sup>٤) رواه احمد وقدتقدم في آداب الصحبة ٠

بين أيدي محبِّيه إنِّي أريد أن أميز بين من يحبِّني و يبغضني و أنصب فيه معياراً صادقاً ومين انا ناطقاً وهو أنَّى أقصد فلاناً بما يؤذيه و أضربه ضرباً يضطرُّه في ذلك إلى الشتم حتتى إذا شتمني أبغضته واتخذته عدواً ليفكل من أحبه فأعلم أنه أيضاً عدو في وكل من أبغضه فأعلم أنه صديقي ومحبي، ثم فعل ذلك و حصل مراده من الشتم الذي هو سبب البغض و حصل البغض الذي هو سبب العداوة فحق على كل من هو صادق في محبَّمه و عالم بشروط المحبَّمة أن يقول: أمَّا تدبيرك في إيذا. هذا الشخص و ضريه وإبعاده و تعريضك إيّاه لليغض و العداوة فأنا محبّ له و راض به قا نه رأيك وتدبيرك وفعلك و إرادتك ، وأمَّا شتمه إيَّاك فا نه عدوان من جهته إذ كان حقَّه أن يصبر و لا يشتم ولكنَّه كان مرادك منه فا ننَّك قصدت بضربه استنطاقه بالشتم الموجب للمقت فهو من حيث أنه حصل على وفق مرادك و تدبيرك الدي دبِّرته فأنا راض به و لو لم يحصل لكان ذلك نقصاناً في تدبيرك و تعويقاً في مرادك و أناكاره لفوات مرادك ولكنَّه من حيث إنَّه وصف لهذا الشخص وكسب له و عدوان و تهجم منه عليك على خلاف مايقتضيه جمالك إذ كان ذلك يقتضي أن يحتمل منك الضرب ولا يقابل بالشتم فأنا كاره له من حيث نسبته إليه و من حيث هو وصف له لا من حيث هو مرادك و مقتضى تدبيرك وأمَّا بغضك له بسبب شنمك فأنا راض به و محب له لأنَّه مرادك و أنا على موافقتك أيضاً مبغض له لأنَّ شرط المحبِّ أن يكون لحبيب المحبوب حبيباً ولعدو معدواً وأمّا بغضه لكفا نني أرضاه من حيث إنّك أردت منهأن يبغضك إذ أبعدته عن نفسك وسلطت عليه دواعي البغض ولكنها بغضه من حيث إنَّـه وصف ذلك البغيض وكسبه و فعله و أمقته لذلك فهو ممقوت عندي لمقته إيَّـاك و بغضه و مقته لك أيضاً مكرو، عندي من حيث إنه وصف له وكل أذلك منحيث إنه مرادك مرضي و إنما التنافض أن يقول هو من حيث إنه مرادك مرضي ومن حيث إنَّه مرادك مكروه ، فأمَّا إذا كان مكروهاً لا من حيث إنَّه فعله و مراده بل من حيث إنه وصف غيره وكسبه فهذا لا تناقض فيه ويشهد لذلك كلُّ ما يكره منوجه ويرضى به من وجه و نظائر ذلك لا تحصى فإذن تسليط الله تعالى دواعي الشهوة و

المعصية عليه حتى يجر ، ذلك إلى حبُّ المعصية و يجر ، الحب إلى فعل المعصية يضاهي ضرب المحبوب للشخص الّذي ضربناه مثلاً ليجر"، الضرب إلى الغضب والغضب إلى الشتم ومقت الله عن وجل لمن عصاء و إن كانت معصيته بتدبيره يشبه بغض المشتوم لمن شتمه و إن كان شتمه إنّما حصل بتدبيره واختياره لأسباب ذلك وفعل الله ذلك بكل عبد من عبيده أعني تسليط دواعي المعصية عليه يدل على أنه سبقت مشيَّته با بعاده ومقته فواجب على كلِّ عبد محبٌّ لله عن وجل أن يبغضمن أبغضهالله ويمقت من مقنهالله ويعادي من أبعده عن حضرته وإناضطرا ، بقهره وقدرته إلى معاداته ومخالفته فا نَّـه بعيدٌ مطرودٌ ملعونٌ عن الحضرة و إنكان بعيداً بابعاد. قهراً ومطروداً و اضطراراً و المبعد عن درجات القرب ينبغي أن يكون مقيتاً بغيضاً إلى جميع المحبين موافقة للمحبوب بإظهار العضب على من أظهر المحبوب الغضب عليه با بعاده وبهذا يتقرُّ رجيع ما وردت به الأخبار في البغض في الله والحبِّ في الله و النشديد على الكفيَّار و التغليظ عليهم و المبالغة في مقتهم مع الرِّضا بقضاء اللهُ عزُّ وجلُّ من حيث انَّه قضاء الله تعالى وهذا كلَّه يستمدُّ من سرٍّ القدر الَّذي لا رخصة في إفشائه وهو أنُّ الشرُّ و الخير كلاهما داخلان في المشيَّـة والارادة ولكنُّ الشرُّ مراد مكروه و الخير مراد مرضيٌّ به فمن قال : ليس الشرُّ من الله تعالى وهوجاهل وكذا منقال: إنَّهما جميعاً منه من غير افتراق في الرِّضا و الكراهة فهوأيضاً مقصَّر ۗ وكشف الغطاء عنه غير مأذون فيه ، فالأولى السكوت و التأدُّب بأدب الشرع فقد قَالَ عَلَيْكُمْ : « القدر سر الله فلا تفشوه (١) وذلك يتعلَّق بعلم المكاشفة و غرضناالآن بيان الإمكان فيماتعبد بهجميع الخلق في الجمع بين الرِّ ضابقضا، الله و مقت المعاصي مع أنها من قضا، الله عن وجل وقد ظهر الغرض من غير حاجة إلى كشف السرُّ فيه و بهذا يعرف أيضاً أنَّ الدُّعا، للمغفرة والعصمة من المعاصي و لسائر الأسباب المعينة على الدِّين غير مناقض للرِّضا بقضا، الله تعالى فا نَّ الله عزَّ و جلَّ تعبُّد العباد بالدُّ عا اليستخرج الدُّعاء منهم صفاء الذِّ كر وخشوع القلب و رقيّة التضرُّ ع ويكون

<sup>(</sup>١) أخرجه ابونميم في الحلية من حديث ابن عمر ، وقد تقدم :

ذلك جلاء للقلب ومفتاحاً للكشف و سبباً لتواتر مزايا اللَّطف كما أنَّ حمل الكوز و شرب الماء ليس مناقضاً للرِّضا بقضاء الله تعالى في العطش و شرب الماء طلب لا زالة العطش ومباشرة سبب رتبه مسبب الأسباب فكذلك الدَّعاء سببُ رتبه الله تعالى و أمر به .

و قد ذكرنا أن التمسلك بالأسباب جرياً على سنة الله تعالى لا يناقض التوكل و استقصيناه في كتاب التوكل فهو أيضاً لا يناقض الرضا لأن الرضا مقام ملاصق بالتوكل و ينصل به ، نعم إظهار البلاء في معرض الشكوى و إنكاره بالقلب على الله تعالى مناقض للرضا وإظهار البلاء على سبيل الشكر و الكشف عن قدرة الله تعالى لا يناقض فيه و قدقال السلف: من حسن الرضا بقضاء الله أن لا يقول: هذا يوم حار أي في معرض الشكاية وذلك في الصيف ، فأمّا في الشتاء فهو شكر و الشكوى مناقض للرضا بكل حال و ذم الأطعمة وعيبها يناقض الرضا بقضاء الله لأن مذمّة الصنعة مذمّة الصانع والكل من صنع الله تعالى وقول القائل: الفقر بلاء و محنة ، و العيال هم وتعب و الاحتراف كد ومشقة ، كل ذلك قادح في الرضا بل ينبغي أن يسلم التدبير لمدبره و المملكة لمالكها و يقول ما قال بعض الصحابة : لا ا بالي أصبحت غنيناً أو فقيراً فا نتي لا أدري أيهما خير لي .

# الفراد من البلاث التي هي مظان المعاصى) المعاصى المعاصى المراد من البلاث التي هي مظان المعاصى المراد المعاصى المرضا المرضا المعاصى المرضا المعاصى المرضا المعاصى المرضا المعاصى المرضا المعاصى المرضا المعاصى المرسان المعاصى المرسان المعاصى المرسان المعاصى المرسان المعاصى المرسان المعاصى المرسان المرسان

إعلم أن "الضعيف قد يظن "أن نهي النبي والمنطقة عن الخروج من بلد ظهر به الطاعون (١) يدل على النهي عن الخروج من بلد ظهرت فيه المعاصي لأن كل واحد منهما فرار من قضاء الله تعالى و ذلك محال بل العلمة في النهي عن مفارقة البلد بعد ظهور الطاعون أنه لو فتح هذا الباب لارتحل عنه الأصحاء و بقي فيه المرضى المطعونون مهملين لا متعهد لهم فيهلكون هزلا و ضراراً ولذلك شبه النبي عَلينا المطعونون مهملين لا متعهد لهم فيهلكون هزلا و ضراراً ولذلك شبه النبي عَلينا المناهدة النبي المناهدة النبي المناهدة النبي النبي النبي المناهدة النبي المناهدة النبي المناهدة النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي المناهدة المناهدة النبي المناهدة النبي المناهدة ا

<sup>(</sup>١) النهى عن الفرار من الطاعون أخرجه مسلمج ٧ ص ٢٧من حديث اسامة بن زيد .

في بعض الأخبار بالفرار من الزُّحف (١) ولوكان ذلك من القضاء لما أذن لمن قارب البلد في الانصراف عنه و قدذ كرنا حكم ذلك في كتاب التوكّل، و إذا عرف المعنى ظهر أن الفرار من البلادالتيهي مظان المعاصي ليس فراراً من القضاء بل من القضاء الفرار منها ومن كل مالابد من الفرار منه وكذلك مذمّة المواضع التي تدعو إلى المعاصي و الأسباب التي تدعوا إليها لأجل التنفير عن المعصية ليست مذموماً فماذال السلف الصالح يعتادون ذلك حتى اتفقت جماعة على ذم بغداد و إظهارهم ذلك وطلب الفراد منها.

فقال ابن المبارك: طفت الشرق والغرب فما رأيت بلداً شراً من بغداد قيل : و كيف ؟ قال : هو بلد تزدري فيه نعمة الله و و تستصغر فيه معصية الله ، ولم قدم خراسان قيل له: كيف رأيت بغداد ؟ قال : ما رأيت به إلا شرطياً غضبان أو تاجراً له فان أوقاريا حيران ، ولاين بغي أن تظن أن ذلك من الغيبة لأنه لم يتعر ش لشخص بعينه حتى يستضر ذلك الشخص به بل قصد بذلك تحذير الناس ، فهذا يدل على أن من من ببلدة تكثر فيها المعاصي ويقل فيها الخير فلا عندله في المقام بها بل ينبغي أن يهاجر ، قال الله تعالى : « ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها » (٢) فان منعه عن ذلك عيال أو علاقة فلا ينبغي أن يكون راضياً بحاله مطمئن النفس إليه ، بل ينبغي أن يكون منبكون منزعج القلب منها قائلاً على الدوم و درس على الجميع و شمل المطبعين و العاصين و ذلك لأن الظلم إذا عم في ذل البلا، و درس على الجميع و شمل المطبعين و العاصين في شيء من أسباب نقصان الدون البيت رساسة رضا مطلق إلا من حيث إضافتها إلى فعل الله في شيء من أسباب نقصان الدون الموسان و درجل الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان و درجل الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان و درجل الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان الموسان و درجل الموسان و درجل الموسان الموسان

<sup>(</sup>١) تقدم في كتاب آداب السفرج ٤ص ٥٦ . وأخرجه احمد في مسنده ج ٣ص٥٥١.

 <sup>(</sup>۲) النساء: ۹۹.
 (۳) النساء: ۹۹.

إلى بعض العارفين فقال: صاحب الرِّضا أفضلهم لأنَّه أقلَّهم فضولاً.

أقول: ثم ذكر أبو حامد جملة من حكايات المحبّين و أقوالهم و مكاشفاتهم و كلمات متفر قة كما وعده في أو ل الكتاب ولمّا كان بعضها في معنى ما ذكر وبعضها ممّاكر وكان سائرها دعاوي لا وثوق بصحبّتها و لا بحال من ادّعاها و كان بعضها يناقض بعضاً وبعضها ينقض بعض طواهر الشرع نقضاً ضربنا عنها صفحاً و طويناعنها كشحاً إذ لا فائدة في سماع ما هو من قبيل الشطح و الطامات و ما صدر على سببل الزّهو والرّعونات و إن صحبّت فينال أمثالها من كان من أهلها و رجالها و لنختم الكتاب بحديث أورده أبو حامد في جملة ما تركناه نقلاً عن أمير المؤمنين عَلَيْكُ قال : سألت النبي والموق مركبي، و ذكر الله عز و جل أنيسي، والمعقل أصل ديني، و الحب أثاثي، و الشوق مركبي، و ذكر الله عز و جل أنيسي، والمنقة كنزي، و الحزن وفيعي، والعقل سلاحي، والصبر ردائي، والرّضا غنيمتي، والفقر فخري، و الرّهد حرفتي، و اليقين قو تي، و الصدق شفيعي، و الطاعة جنّتي، و الجهاد خلقي، و قرّة عيني في الصلاة» (١).

تم كتاب المحبية وتوابعها من المحجية البيضا، على يد مؤلفه محسن بن مرتضى جعله الله من المحبين له المشتاقين إليه الآنسين به الرااضين بقضائه بمنيه وكرمه . ويتلوه كتاب النيلة و الصدق والإخلاص إن شاء الله تعالى .

-

<sup>(</sup>۱) قال العراقي : ذكره القاضي عياض من حديث على بن أبي طالب عليه ولم أجد له اسناداً .

### كتاب النية والصدق والإخلاص

و هو الكتاب السابع من ربع المنجيات من المحجّة البيضا. في تهذيب الإحيا.

## بِسُمِ لِللَّهِ الْحَالِجُ الْجَمْدِي

أما بعد فقد انكشف لأرباب القلوب ببصيرة الإيمان و أنوار القرآن أن لا وصول إلى السعادة إلّا بالعلم والعبادة ، والناس كلّهم هلكى إلّا العالمين ، والعالمون على كلّهم هلكى إلّا العالمين ، والعاملون كلّهم هلكى إلّا المخلصين ، و المخلصون على خطر عظيم ، فالعمل بغير نينة عناء و النينة بغير إخلاس رياء وهو للنفاق كفاء ومع العصيان سواء و الا خلاس من غير صدق و تحقيق هباء ، و قد قال الله تعالى في كلّ عمل كان با رادة غير الله مشوباً مغموراً « و قدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثوراً » (أ) فليت شعري كيف يصحت النينة من لا يعرف حقيقة النينة أو كيف يخلص من صحت النينة إذا لم يعرف حقيقة الإخلاس ؟ أو كيف تطالب المخلص نفسه بالصدق إذا لم يتحقق معناه فالوظيفة الأولى على كل عبدأراد طاعة الله تعالى أن يتعلم النينة أو لا تتحصل المعرفة ثم " يصحت با بالعمل بعد فهم حقيقة الصدق و

<sup>(</sup>١) البينة : ٥ . (٢) الفرقان : ٢٥٠ .

الأخلاص اللّذين هما وسيلنان للعبد إلى النجاة و الخلاص، و نحن نذكر معاني النبيّة و الصدق و الإخلاص في ثلاثة أبواب إن شا. الله : الباب الأوّل في حقيقة النبيّة ومعناها، الباب الثاني في الاخلاص وحقائقه، الباب الثالث في الصدق وحقيقته.

الباب الأول في النيّة ، وفيه بيان فضيلة النيّة ، وبيان حقيقة النيّة ، وبيان كون النيّة خيراً من العمل ، و بيان تفصيل الأعمال المتعلّقة بالنيّة و بيان خروج النيّة عن الاختيار .

#### الله النية) النية النية النية النية

قال الله تعالى: «و لا تطرد الدين يدعون ربتهم بالغداة و العشيّ يريدون وجهه» (١) و المراد بتلك الا رادة هي النيّة. وقال عَلَيّكُمُّ : «إنّما الأعمال بالنيّات و لكلّ امرى، ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى الله و رسوله فهجرته إلى الله و رسوله و من كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أوامرأة يتزوّجها فهجرته إلى ما هاجر إليه» (٢) و قال عَلَيْكُمُ : «أكثر شهدا، المّتي أصحاب الفرش وربَّ قتيل بين الصفيّن الله أعلم بنيّته »(١) و قال عزّ وجلّ : «إن يريدا إصلاحاً يوفيّق الله بينهما »(٤) فجعل النيّة سبب التوفيق وقال عَليّتُكُمُ : «إن الله عزّ و جلّ : لاينظر إلى صور كم و أموالكم و إنّما ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم »(٥) و إنّما نظر إلى القلوب لأنّها مظنّة النيّة .

و قال عَلَيْكُ : « إن العبد ليعمل أعمالاً حسنة فتصعد بها الملائكة في صحف مختتمة فتلقى بين يدي الله عز وجل فيقول : ألقوا هذه الصحيفة فا ننه لم يرد بما فيها وجهي ، ثم ينادي الملائكة اكتبوا له كذا وكذا فتقولون يا ربنا إنه لم يعمل شيئاً من ذلك ، فيقول : إنه نواه إنه نواه » (٢) وقال عَلَيْكُ : « الناس أربعة : رجل

<sup>(</sup>١) الإنمام: ٢٥.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الصحيح ج ١ص ٢٢ وقد تقدم كراراً .

<sup>(</sup>٣) أخرجه احمدفي المستدج ١ ص ٣٩٧ من حديث ابن مسعود ٠

 <sup>(</sup>٤) النساء : ٣٤ ، (٥) أخرجه مسلم وقد تقدم .

<sup>(</sup>٦) قال المراقى: أخرجه الدار قطني من حديث أنس باسناد حسن .

آتاه الله تعالى علماً ومالاً فهو يعمل بعلمه في ماله ، فيقول رجل أنه وآتاني الله تعالى مثل ما آتاه لعملت كما يعمل فهما في الأجر سواه و رجل آتاه الله تعالى مالاً ولم يؤته علماً وهو يتخبط بجهله في ماله فيقول رجل: لو آتاني الله مثل ما آتاه لعملت كما يعمل فهما في الوزر سواه » (۱) ألا ترى كيف شركه بالنية في محاسن عمله و مساويه ، ولما خرج النبي والله والنبي في غزوة تبوك قال: « إن بالمدينة أقواماً ما قطعنا وادياً ولا وطئنا موطئاً يغيظ الكفار و لا أنفقنا نفقة و لا أصابتنا محمسة إلا شاركونا في ذلك و هم في المدينة : قالوا : وكيف ذلك يا رسول الله وليسوا معنا ؟ فقال : وين ذلك و هم في المدينة : قالوا : وكيف ذلك يا رسول الله وليسوا معنا ؟ فقال : الله وكان يدعى قتيل الحمار » (۱) لأنه قاتل رجلاً ليأخذ سلبه و حماره فقنل على ذلك فأضيف إلى نيسة . وهاجر آخر ليتزوج امرأة فكان يسمسي مهاجر الم قيس في ذلك فأضيف إلى نيسة . وهاجر آخر ليتزوج امرأة فكان يسمسي مهاجر الم قيس في وفي حديث عبادة عن النبي والهوكية «من غزا وهو لاينوي إلا عقالاً فله مانوى» (٥) وقال الربي : « استعنت برجل ليغزو معى فقال : لا حتى تجعل لي جعلاً وقال الهور تا وقال الهور الم تحتى تجعل لي جعلاً وقال الهور الم تحتى تجعل لي جعلاً وقال الهور الم تحتى تجعل لي جعلاً وقال الهور الهور الم تعمل لي جعلاً وقال الم تهدية عن النبي : « استعنت برجل ليغزو معى فقال : لا حتى تجعل لي جعلاً وقال الهور الم تعديث عبادة عن النبي : « استعنت برجل ليغزو معى فقال : لا حتى تجعل لي جعلاً وقال المناوي المعلا المعلود والمولود المناوي المعلود والمولود المعلود والمولود والمو

و قال اُبيّ : « استعنت برجل ليغزو معي فقال : لا حتّى تجعل لي جعلاً فجعلت له ، فذكرت ذلك للنبيّ تَطْلِبًا فقال : ليس له من دنياه و آخرته إلّا ما حعلت له » (٦) .

و روي في الإسرائيلينات أن وجلاً مر الكثبان رمل في مجاعة فقال في نفسه: لو كان هذا الرامل طعاماً لقسمته بين الناس فأوحى الله تعالى إلى نبيتهم أن قل له:

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في باب النبة تحت رقم ٤٢٢٨ . وفيه «مثل هذه الامة كمثل أربعة نفر \_ الخبر > من حديث ابي كبشة الانمادى .

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخارى ج ٤ ص ٣٦ مختصراً وأخرجه أبوداود هكذا دان النبي صلى الله عليه و آله وسلم قال دلقد تركتم بالمدينة أقواماً ماسر تممسيراً ولاا نفقتم من نفقة ولاقطعم من واد الاوهم ممكم ، قالو ايارسول الله وكيف يكونون معناوهم بالمدينة ؟ قال: حبسهم المرض > .

<sup>(</sup>۳) رواه أبو اسعاق الغراوى مرسلا في السنن (البغني).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني باسناد جيدكما في المغنى .

<sup>(</sup>٥) أخرجه النساني في السنن ج ٦ ص ٢٤ من حديث عبادة .

<sup>(</sup>٦) أخرجه الطبراني في مسند الشاميين وروى نحوه عن عوف بن ما لك كما في مجمع الزوائد.

إن الله قد قبل صدقتك و شكرحسن نيتك وأعطاك ثواب ما لوكان طعاماً فتصد قت به و قد ورد في أخبار كثيرة « من هم بحسنة ولم يعملها كتبتله حسنة »(١) وفي حديث اثم سلمة رضي الله عنها أن النبي والنبي والنبي والمنتقل الم النبيا والنبي والنبي والنبي والنبي والنبي والمنتقل الله يكون فيهم الصالح ؟ فقال : «يحشرون على نياتهم (٢) وقال المنتقل الله والمنتقل المنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل المنتقل الله والمنتقل المنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل المنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل المنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل المنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل الله والمنتقل المنتقل المنت

و عن جابر رضي الله عنه عن النبي والمنطقة أنه قال: «يبعث كل عبد على ما مات عليه » (٤) وفي حديث الأحنف عن أبي بكرة «إذا التقى المسلمان بسيفهما فالقاتل و المقتول في النار، قيل: يا رسول الله هذا القاتل فما بال المقتول ؟ قال: لأ نه أراد قتل صاحبه » (٥) وفي الحديث « من تزو جامراة على صداق وهو لا ينوي أداءه فهو زان، و من ادّ ان دينا وهو لا ينوي قضاء، فهو سارق » (٢).

و قال تَالِيَّا : « من تطيب لله تعالى جاء يوم القيامة و ريحه أطيب من المسك الأذفر ، ومن تطيب لغير الله جاء يوم القيامة وريحه أنتن من الجيفة » (٧).

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي بإسناده عن علي بن الحسين عليه المنافقة المنافقة

<sup>(</sup>۱) متفق عليه وقد تقدم ، ورواه الكليني في الكاني ج ۲ ص ٤٢٨ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود ج ٢ ص ٤٢٣ و قد تقدم .

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن المبارك في الزهد موقوفاً على ابن مسعود وآخر الحديث مرفوع ففي المحيحين من حديث ابي موسى الاشعرى .

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم فيصعيحه ج ٨ ص ٦٥٠ .

<sup>(</sup>٥) آخرجه البغارى في الصحيح ج ٩ ص ٦٤ .

<sup>(</sup>٦) أخرجه احمد ج ٤ ص ٣٣٢ من حديث صهيب بن سنان .

 <sup>(</sup>γ) قال العراقي : رواه ابوالوليد الصفار في كتاب الصلاة من حديث استحاق بن
 ابي طلحة .

قال: « لأعمل إلَّا بنيَّة » (١).

و عن الصادق عَلَيَّكُ قال : « قال رسول لله وَ اللَّهُ عَلَيْتُكُ : نيَّة المؤمن خير من عمله و نيَّة الكافر شرٌ من عمله ، وكل عامل يعمل على نينّة » (٢).

و عنه تَطَيَّكُمُ قال: « إِنَّ العبد المؤمن الفقير ليقول: يا رَبِّ ارْزَقني حتَّى أَفعل كَذَا وَكَذَا مِنَ البرِّ و وجوه الخير، فإذا علم الله تعالى ذلك منه بصدق نيه كتب له لوعمله إنَّ الله واسع كريم » (٣).

و عنه تَالَيَّ إِنَّه سئل عن حدِّ العبادة الَّتي إِذَافعلها فاعلها كان مؤدِّ ياً؟ فقال: «حسن النيَّة بالطاعة »(٤).

وعنه عَلَيَكُم قال : «إنها خلّه أهل النار في النار لأن تياتهم كانت في الد نيا أن لو خلّه وا فيها أن يعصوا الله تعالى أبداً و إنها خلّه أهل الجنّة في الجنّة لأن نياتهم كانت في الد نياأن لوبقوا فيها أن يطيعوا الله أبداً فبالنيّات خلّه هؤلا، وهؤلا، ثم تلا قوله تعالى : «قل كل يعمل على شاكلته » (٥) قال : يعني على نيّته » (٦). ثم ثم ذكر أبو حامد الآثار ولميّا لم يكن فيها زيادة فائدة على ماذكر تركناها.

#### ى(بيان حقيقة النية)،

إعلم أن النية و الارادة و القصد عبارات متواردة على معنى واحد وهو حالة وصفة للقلب يكتنفها أمران علم وعمل فالعلم يتقد م لا ننه أصله وشرطه والعمل يتبعه لا ننه ثمرته وفرعه وذلك لا ن كل عمل أعني كل حركة وسكون اختياري فا ننه لايتم إلا بثلاثة المود علم و إرادة وقدرة لا ننه لايريد الإنسان مالم يعلمه فلابد أن يعلم ولا يعمل مالم يرد فلابد من إرادة و معنى الإرادة انبعاث القلب إلى ما يراه

<sup>(</sup>۱) و (۲) المصدر ج ۲ ص ۸٤ تعت رقم ۱ و۲ .

<sup>(</sup>٣) المصدر ج ٢ ص ٨٥ تيحت رقم ٣ .

<sup>(</sup>٤) المصدرج ٢ ص ٨٥ تبعت رقم ٤ ،

<sup>(</sup>٥) الإسراء: ٨٤.

<sup>(</sup>٦) الكانى ج ٢ ص ٨٥ تحت رقم ٥ .

موافقاً للغرض ، إمّا في الحال أو في المآل فقد خلق الإنسان بحيث يوافقه بعض الأمور ويلائم غرضه ويخالفه بعض الامور فاحتاج إلى جلب الملائم الموافق إلى نفسه و دفع المضار " المنافي عن نفسه فا ذن لابد الله معرفة و إدراك للشيء المضر و النافع حتَّى يطلب ويهرب فا ن من لايدرك الغذاء ولا يعرفه لا يمكنه أن يتناوله و من لا يبصر النار لايمكنه الهرب منها فخلق الله الهداية والمعرفة و جعل لها أسباباً وهي الحواس" الظاهرة والباطنة و ليس ذلك من غرضنا ، ثم لو أبص الغذاء و عرف أنه موافق له فلا يكفيه ذلك للتناول ما لم يكن فيه ميل إلى الغذا، وشهوة له باعثة عليه إذ المريض يرى الغذا، ويعلم أنه موافق له و لا يمكنه التناول لعدم الرَّغبة و الميل ولفقد الدُّ اعية المحرِّكة إليه فخلق الله تعالى له الميل و الرُّغبة و الأرادة و أعنى بها نزوعاً في نفسه إليه وتوجَّها في قلبه إليه ، ثمَّ ذلك لايكفيه فكم من مشاهد طعاماً راغب فيه مريد تناوله عاجزعنه لكونه زمناً ، فخلقت له القدرة و الأعضا. المتحرِّ كةحتَّى يتمُّ بها الثناول والعضولايتحرُّك إلَّا بالقدرة و القدرة تنتظر الدَّاعية الباعثة و الدُّاعية تنتظر العلم و المعرفة أو الظنُّ و الاعتقاد و هو أن يقوى فينفسه كونالشي. موافقاً له و إذا جزمت المعرفة بأنَّ الشي. موافق ولابدَّ أن يفعل وسلمت عن معارضة باعث آخر صارف عنه انبعثت الإرادة وتحقق الميل فا ذا انبعثت الإرادة انتهضت القدرة لتحريك الأعضا فالقدرة خادمة للإرادة والإرادة تابعة لحكم الاعتقاد والمعرفة ، فالنيَّة عبارة عن الصفة المنوسَّطة و هي الإرادة و انبعاث النفس بحكم الرُّغبة و الميل إلى ما هو موافق للغرض إمّا في الحال أوفي المآل ، فالمحرّ ك الأوَّل هو الغرض المطلوب وهو الباعث و الغرض الباعث هو المقصد المنوي" و الانبعاث هو القصد و النيَّة ، وانتهاض القدرة لخدمة الإرادة بتحريك الأعضاء هو العمل إلَّا أنَّ انتهاض القدرة للعمل قديكون بباعث واحد وقد يكون بباعثين اجتمعا فيفعل واحد فا ذا كان بباعثين فقد يكون كل واحد بحيث لو انفرد لكان مليًّا بانهاض القدرة ، و قد يكون كلُّ واحد قاصراً عنه إلاَّ بالاجتماع، و قد يكون أحدهما كافياً لو لا الآخر لكن الآخر انتهض عاضداً له و معاوناً ، فيخرج من هذا التقسيم أربعة

أقسام فلنذكر لكلِّ واحد مثالاً وإسماً ، أمَّا الأوَّل فهوأن ينفرد الباعث الواحد و يتجرُّ دكما إذاهجم على الإنسان سبع فكلُّما رآه قاممن موضعه فلا من عجله إلَّا غرض الهرب من السبع فا ند رأى السبع و عرفه ضاراً فانبعث نفسه على الهرب وركبت فيه القدرة فانتهضت القدرة عاملة بمقتضى الانبعاث فيقم لطلب الفرار من السبع لا نيّة له في القيام لغيره و هذه النيّة تسمّى خالصة و يسمّى العمل بموجبها إخلاصاً بالا ضافة إلى الغرض الباعث ومعناه أنَّه خلص عن مشاركة غيره وممازجته ، الثاني هوأُن يجتمع باعثان كل واحد مستقل بالانهاض لو انفرد ومثاله من المحسوس أن يتعاون رجلان على حمل شيء بمقدار من القوقة كانت كافية من الحمل لو انفردت ومثاله في غرضنا أنُّ من له قريب فقير يعرض حاجته فيقضيها لفقره و قرابته وعلم أنه لولا فقره لكان يقضيها بمجرَّد القرابة وأنَّه لولا قرابته لكان يقضيها بمجرِّد الفقر وعلمذلك من نفسه بأن يحضره قريبغني فيرغب فيقضاء حاجته وفقير أجنبي فيرغب أيضاً فيه ، وكذلك من أمره الطبيب بترك الطعام ودخل عليه يوم عرفة فصام و هو يعلم أنَّه لولا عرفة لكان يترك الطعام حمية ولولاالحمية لكان يترك لأجلأنَّه عرفة و قد اجتمعا جميعاً فأقدم على الفعل و كان الباعث الثاني رفيق الأوَّل فلنسمُّ هذا موافقة البواعث ، الثالث أن لايستقل كل واحد لوانفرد و لكن يقوى مجموعهماعلى إنهاض القدرة ، و مثاله من المحسوسات أن يتعاون ضعيفان على حمل ما لا ينفر د به أحدهما ، ومثاله في غرضنا أن يقصده قريبه الغني ليطلب درهماً فلا يعطيه ويقصده الأجنبي الفقير ليطلب منه درهما فلا يعطيه ، ثم يقصده الفقير القريب فيعطيه فيكون انبعاث داعيته بمجموع الباعثين هما القرابة و الفقر ، وكذلك الرَّجل يتصدُّق بين يدي الناس لغرض الثواب ولغرض الثناء، ويكون بحيث لو كان منفرداً لكان لا يبعثه مجر د قصد الثواب على العطاء ، و لو كان الطالب فاسقاً لا ثواب في التصدُّق عليه لكان لا يبعثه منجر َّدالرِّياء على العطاء ولميًّا اجتمعا أورثاً بمجموعهما تحريك القلب و لنسمُّ هذا الجنس مشاركة ، والرَّابع أن يكون أحد الباعثين مستقلاً لو انقرد بنفسه و الثاني لايستقل ولكن لمن انضاف إليه لم ينفك عن تأثير بالإعانة والتسهيل ومثاله من المحسوس أن يعاون الضعيف الرّجل القوي على الحمل ولوانفر دالقوي لاستقل و لو انفر د الضعيف لم يستقل فان ذلك بالجملة يسهل العمل و يؤثر في تخفيفه ومثاله في غرضنا أن يكون للإ نسان ورد في الصلوات وعادة في الصدقات فاتفق أن حضر في وقتها جماعة من الناس فصار الفعل أخف عليه بسبب مشاهدتهم وعلم من نفسه أنه لوكان منفر دا خالياً لم يفتر عن عمله وعلم أن عمله لولم يكن طاعة لم يكن مجرد الرّيا، يحمله عليه فهو شوب تطرق إلى النية ولنسم هذا الجنس المعاونة والباعث الثاني إمّا أن يكون رفيقلاً أوشريكا أومعينا وسنذكر حكمها في باب الاخلاس وغرضنا الآن بيان أقسام النيّات فان العمل تابع للباعث عليه في نفسها و إنّما الحكم منه فلذلك قيل: إنّما الأعمال بالنيّات لأنها تابعة لاحكم لها في نفسها و إنّما الحكم للمتبوع.

#### الله السلام «نية المؤمن خير من عمله (١)» الله السلام «نية المؤمن خير من عمله (١)» الله

إعلم أنه قد يظن أن سبب هذا الترجيح أن النية سر لايطلع عليه إلا الله تعالى والعمل ظاهر و فعل السر أفضل وهذا صحيح ولكن ليس هو المراد لا نه لو نوى أن يذكر الله تعالى بقلبه أو يتفكّر في مصالح المسلمين فيقتضي عموم الحديث أن تكون نيسته للتفكّر خيراً من التفكّر و قديظن أن سبب الترجيح أن النية تدوم إلى آخر العمل و الأعمال لاتدوم وهو ضعيف لأن ذلك يرجع معناه إلى أن العمل الكثير خير من القليل بل ليس كذلك فان نية أعمال الصلاة قد لا تدوم إلا في لحظات معدودة و الأعمال تدوم والعموم يقتضي أن يكون نيسته خيراً من عمله ، و قديقال: معناه أن النيسة بمجر دها خير من العمل بمجر ده دون النيسة و هو كذلك ولكسه بعيد أن يكون هو المراد إذ العمل بلا نيسة بل على الغفلة لا خير فيه أصلاً و النيسة بمجر دها خير و ظاهر الترجيح للمشتر كين في أصل الخير بل المعنى به أن كل بمجر دها خير و على وكانت النيسة من جملة الخيرات وكان العمل من جملة الخيرات

 <sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني من حديث سهل بن سعد والبيهقي في الشعب من حديث أنس بسند ضعيف كما في الجامع الصغير ورواه الكليني في الكافي ج ٢ ص ٨٤ .

ولكنُّ النيَّة من جلة الطاعات خيرُ من العمل أي لكلِّ واحد منهما أن في المقصود وأثر النيَّة أكثر من أثر العمل فمعناه نيَّة المؤمن من جلة طاعته خيرُ من عمله الذي هو من جلة طاعته ، والغرض أنَّ للعبد اختياراً في النيَّة وفي العمل فهما عملان والنيَّة من الجملة خيرهما فهذا معناه .

أوول: المخبر معنى آخر و هو أن المؤمن ينوي أن يوقع عباداته على أحسن الوجوه ثم مل الشغل بها فلا يتيسس له ذلك ويكسل عنها ولم يأت بها على ما ينبغي فالذي ينوي خير من الذي يعمل و أيضاً ينوي أبداً أن يأتي بالطاعات و القربات و يجتنب المعاصي والسيئات لا يمانه بالله و اليوم الآخر ثم الايوف قلذلك و لا يتأتى منه ما نواه ، و ينوي إن آتاه الله مالاً ينفقه في سبيله ثم الما آتاه فربه ما ينحل به فنيسة خير من عمله و إلى هذا المعنى أشار أبو جعفر الباقر تخليل حيث كان يقول و نيد المؤمن خير من ممله و ذلك لا نا الكافر ينوي الشراق ويأمل من المراهر مالايدر كه ، ونيسة الكافر من عمله وذلك لا نا الكافر ينوي الشراق ويأمل من الشرام الايدر كه » (١) و سئل الصادق من عمله وذلك لا نا الكافر ينوي الشراق ويأمل من المراس وقال : «إن العبد لينوي من نهاره أن يعطى عن وجل على النيسة مالا يعطى على العمل ويكتب نفسه تسبيحاً من نهاره أن يصلي بالليل فيغلبه عينه فينام فيثبت الله له صلاته ويكتب نفسه تسبيحاً ويجعل نومه صدقة » (١)

قال أبوحامد: وأمّا سبب كونها خيراً ومترجّ على العمل فلا يفهمه إلّا من فهم مقصد الدّ ين وطريقه و مبلغ آثر الطريق في الإيصال إلى المقصود وقاس بعض الآثار بالبعض حتى يظهر له بعد ذلك الأرجح بالأضافة إلى المقصود، ومن قال: الخبز خير من الفالودج فا نما يعني به أنّه خير بالإضافة إلى مقصود القوت و الاغتذا، ولا يفهم ذلك إلّامن فهم أن للغذاء مقصداً وهو الصحة والبقا، وأن الأغذية

<sup>(</sup>۱) و (۲) رواهما الصدوق في كتاب علل الشرايع الاول من حديث الحسن بن الحسين الانصاري عن رجل ، والثاني من حديث زيد الشحام .

<sup>(</sup>٣) أيضاً في الملل .

يختلفة الآثارفيهما ، وفهمأثر كلِّ واحد وقاس البعض بالبعض فالطاعات غذا القلوب و المقصود شفاؤها وبقاؤها وسلامتها في الآخرة وسعادتها وتنعَّمها بلقا. الله عزُّ وحِلَّ فالمقصود لذُّ والسعادة بلقاء الله تعالى فقط ولن يتنعَّم بلقاء الله تعالى إلَّا من مات حبًّ الله عارفاً بالله ولن يحبُّ إلاّ منعرفه و لن يأنس به إلّامن طال ذكره له والا نسيحصل بدوام الذِّكر و المعرفة تحصل بدوام الفكر و المحبِّية تتبع المعرفة بالضرورة ، ولن يتفرُّ غ القلب لدوام الذِّ كن و الفكن إلَّا إذا فن غ من شواغل الدُّنيا و لن يتفرُّ غ من شواغلها إلَّا إذا انقطع عن شهواتها حتَّى يصير مائلاً إلى الخير مريداً له نافراً عن الشرِّ مبغضاً له وإنها يميل إلى الخيرات والطاعات إذا علم أنَّ سعادته في الآخرة منوطة بهماكما يميلالعاقل إلى الفصد والحجامة لعلمه بأن سلامته فيهما وإذاحصل أصل الميل بالمعرفة فا نّما يقوى بالعمل بمقتضي الميل و المواظبة عليه فا نّ المواظبة على مقتضى صفات القلب و إدادتها بالعمل تجري مجرى الغذا, والقوت لتلك الصفة حتى تترستخ الصفة وتقوى بسببها فالمائل إلى طلب العلم أو طلب الرِّئاسة لايكون ميله في الابتدا. إلاّ ضعيفاً فا ن اتَّسبع مقتضى الميل و اشتغل بالعلم و تربية الرِّ عاسة و الأعمال المطلوبة لها تأكُّد ميله ورسخ وعسر عليه النزوع و إن خالف مقتضى ميله ضعف ميله و انكسر وربّما زال و انمحق بلالّذي ينظر إلى وجه حسن مثلاً فيميل إليه طبعه ميلا ضعيفا فلواتبعه وعمل بمقتضاه فداوم على النظر والمجالسة والمخالطة و المجاورة تأكّد ميله حنى يخرج أمره عن اختياره فلا يقدر على النزوع عنه ولو فطم نفسه ابتدا. وخالف مقتضى طبعه وميله لكان ذلك كقطع القوت والغذا. عنصفة الميل و يكون ذلك زجراً و دفعاً في وجهه حتى يضعف وينكسر بسببه أو ينقمع و ينمحي و هكذا جميع الصفات و الخيرات و الطاعات كلُّها هي الَّتي تراد بها الآخرة و الشروركلُّها تراد بها الدُّنيا لا الآخرة وميل النفس إلى الخيرات الأخرويَّـة و انصرافها عن الدُّنيا هو الّذي يفرغها للذِّكر و الفكر ولن يتأكّد ذلك إلّابالمواظبة على أعمال الطاعات وترك المعاصي بالجوارح ، لأنَّ بين الجوارح و بين القلب علاقة حتَّى أنَّه يتأذَّر كلَّ واحد منهما بالآخر فترى العضو إذا أصابته جراحة تألُّم بها

القلب وترى القلب إذاتاًلم بعلمه بموت عزيز من أعزاته أوبهجوم أمر مخوف تأثّرت به الأعضاء و ارتعدت الفرائص وتغير اللَّون إلَّا أنَّ القلب هوالأصل المتبوع فكأنَّه الأمير والرُّاعي، و الجوارح كالخدم والرُّعا. و الاتباع، فالجوارح خادمة للقلب بتأكيد صفاتها فيها فالقلب هو المقصود والأعضاء الآت موصلة إلى المقصود ولذلك قال ﷺ: دان في الجسد لمضغة إذا صلحت صلح لها سائر الجسد» (١) وقال : مَا الْفُرَالُةِ: « اللَّهِم " أصلح الرَّاعي والرَّعيَّة ، (٢) وأراد بالرَّاعي القلب قال الله تعالى : «لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم »(٣) وهو صفة القلب فمن هذا الوجه يجب لا محالة أن تكون أعمال القلب على الجملة أفضل من حركات الجوارح ثم يجب أن تكون النية من جملتها أفضل لأنها عبارة عنميل القلب إلى الخير وإرادته له وغرضنا من الأعمال بالجوارح أن يعو دالقلب إرادة الخير ويؤكّد فيه الميل إليه ليفرغ من شهوات الدُّنيا و يكبُّ على الذِّكرو الفكر ، فبالضرورة يكون خيراً بالإضافة إلى الغرض لأنه متمكّن من نفس المقصود وهذا كما أنَّ المعدة إذا تألّمت فقد تداوى بأن يوضع الطلاء على الصدر وتداوى بالشرب والدُّوا، الواصل إلى المعدة فالشرب خير من الطلاء للصدر لأنَّ طلاء الصدر أيضاً إنَّما أريد به أن يسري منه الآثر إلى المعدة فما يلاقي في عين المعدة فهوخير وأنقع فهكذا ينبغي أن يفهم تأثير الطاعات كلّما إذ المطلوب منها تغيسرالقلوب وتبدُّل صفاتها فقط دون الجوادح فلا تظنن أن فيوضع الجبهة على الأرض غرضنا من حيث إنه جع بين الجبهة والأرض بل من حيث إنَّه بحكم العادة يؤكَّد صفة التواضع في القلب فان من يجد في نفسه تواضعاً فا ذا استعان بأعضائه وصوَّرها بصورة التواضع تأكَّد تواضعه ، ومن وجد في قلبه رقية على يتيم فا ذا مسح رأسه وقبيله تأكّدت الرسّقة في قلبه ولهذا لميكن العمل بغير نيدة مفيداً أصلاً لأن من يمسح رأس يتيم وهو غافل بقلبه أو ظان أنه يمسح

<sup>(</sup>١)متفق عليه من حديث نعمان بن بشير .

<sup>(</sup>٢) قال العراقي: لم أجده وقد تقدم.

<sup>(</sup>٣) الحج : ATA .

ثوباً لم يسر من أعضائه أثر إلى قلبه لتأكيد الرِّ قـّة ، وكذلك منسجد غافلاً و هو مشغول الهمِّ بأغراض الدُّنيا لم يسر من جبهته و وضعها على الأرض أثر إلى قلبه يتأكُّد به التواضع و كان وجوده كعدمه و ما يساوي وجوده عدمه بالأضافة إلى الغرض المطلوب منه يسمسي باطلاً فيقال : العبادة بغير نيسة باطلة و هذا معناه إذا فعل عن غفلة فا ِن قصدبه رياء أوتعظيم شخص آخر لم يكن وجوده كعدمه بلزاده شراً فا نه لم يؤكّد الصفة المطلوب تأكيدها بلآكد الصفة المطلوب قمعها وهي صفة الرِّياء الَّذي هي من الميل إلى الدُّنيا فهذا وجه كون النيَّة خيراً من العمل و بهذا يعرف معنى قوله ﷺ: ﴿ من همُّ بحسنة و لم يعملها كتبت له حسنة ﴾ لأنَّ هم القلب هو ميله إلى الخير و انصرافه عز الهوى وحب الدنيا وهو غاية الحسنات و إنَّما الا تمام بالعمل يزيدها تأكيداً فليس المقصود من إرادته دم القربان الدُّم و اللَّحم بل ميل القلب عن حبِّ الدُّنيا و بذلها إيثاراً لوجه الله عن و جلَّ و هذه الصفة قد حصلت عند جزم النيَّة و الهمَّة و إن عاق عن العمل عائق فلن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم ، والتقوى ههنا أعني في القلب و لذلك قال عَلَيْكُ : ﴿ إِنَّ قُومًا بِالمَدِينَةِ وَ قَدْ شَارَكُونَا فِي الْجِهَادِ ، كَمَا رُويِنَاهُ لأَنَّ قُلُوبِهِمْ فِي صدق إرادة الخير وبذل المال والنفس و الرُّغبة في طلب الشهادة و إعلا. كلمة الله عن و جل كقلوب الخارجين في الجهاد و إنسَّما فارقوهم بالأبدان لعوائق تنخص ا الأسباب الخارجة عن القلب وذلك غير مطلوب إلَّا لتأكيد هذه الصفات و بهذا يفهم جميع الأحاديث التي أوردناها في فضيلة النيّة فأعرضنا عليه لتنكشف لك أسرارها فلانطول بالأعادة .

### الله المتعلقة بالنية) المتعلقة بالنية)

إعلم أن الأعمال و إن انقسمت أقساماً كثيرة منفعل وقول وحركة وسكون وجلب نفعودفع ضر وفكرو ذكر وغير ذلك ممنا لايتصو راحصاؤه واستقصاؤه فهي ثلاثة أقسام معاصي و طاعات ومباحات.

القسم الأول المعاصي وهي لايتغيس موضوعاتها بالنية فلاينبغي أن يفهم الجاهل

ذلك من عموم قوله عَلَيْكُ : ﴿ إِنَّمَا الأعمال بِالنِّيَّاتِ ويظن أن المعصية تنقلب طاعة بالنيَّة كالَّذي يغتاب إنساناً مراعاة لقلب غيره أو يطعم فقيراً من مال غيره أو يبني مدرسة أو مسجداً ورباطاً بمال حرام و قصده الخير فهذا كلَّهجهل و النيَّة لاتؤثَّر في إخراجها عن كونها حراماً وظلماً وعدواناً ومعصية بل قصده الحير بالشرّ على خلاف مقتضى الشرع شر "آخر فان عرفه فهو معاند للشرع و إنجهله فهوعاص بجهله إذ طلب العلم فريضة على كلِّ مسلم ، فالخيرات إنَّما عرف كونها خيرات بالشرع فكيف يمكن أن يكون الشر خيراً هيهات بل المروِّج لذلك على القلب خفي الشهوة و باطن الهوى فابن القلب إذاكان مائلا إلى طلب الجاه واستمالة قلوب الناس و سائر حظوظ النفس توسل الشيطان به إلى التلبيس على الجاهل ، و لذلك قال سهل: ماعصى الله تعالى بمعصية أعظم من الجهل فقيل له: ياأبا عمَّ هل تعرف شيئاً أشد من الجهل قال: نعم الجهل بالجهل . وهو كما قال لأن الجهل بالجهل يسد بالكلِّية باب التعلُّم فمن ظن منفسه أنَّه عالم كيف يتعلُّم وكذلك أفضل ما الطيع الله به العلم ورأس العلم العلم بالعلم كما أنَّ رأس الجهل الجهل بالجهل فا ن من لا يعرف العلم النافع من العلم الضار" اشتغل بما أكب" الناس عليه من العلوم المزحرفة الَّتي هي وسائلهم إلى الدُّنيا و ذلك هو مادُّة الجهل و منبع فساد العالم و المقصود أن من قصدالخير بمعصية عنجهل فهو غير معذور إلَّا إذا كان قريب العهدبالإسلام ولم يجد بعد مهلة التعلم وقدقال تعالى: «فاستلوا أهل الذِّكر إن كنتم لا تعلمون» (١) و قال ﷺ : « لا يعذر الجاهل على الجهل ولايحلُّ للجاهل أن يسكت على جهله ولا للعالم أن يسكت على علمه» (٢) و يقرب من تقرُّب السلاطين ببناء المساجد و المدارس بالمال الحرام تقرُّب علماء السوء بتعليم العلم السفهاء و الأشرار المعروفين

<sup>(</sup>١) النجل : ٥٥ .

 <sup>(</sup>۲) أخرجه الطبراني في الاوسط و ابن السنى وابو نعيم في رياضة المتعلمين من حديث جابر بسند ضعيف دون قوله : «لايعدر الجاهل على الجهل > وفيه « لاينبغي بدل < لايعمل > وقد تقدم في العلم .

بالفجور و القاصرين همتم على مماراة العلما، و مباراة السفها، واستمالة وجوه الناس و جمع حطام الدُّ نيا وأخذ أموال السلاطين والمساكين واليتامي فانُّ هؤلا. إذا تعلُّموا كانوا قطمًاع طريق الله و انتهض كلُّ واحد في بلدته نائباً عن الدُّ جال يتكالب على الد نيا ويتبع الهوى ويتباعد عن التقوى ويستجرى الناس بسبب مشاهدته على معاصي الله تعالى ثم مينتشرذلك العلم إلىمثله وأمثاله ويتخذونه أيضاً آلة و وسيلة فيالشرُّ و اتّباع الهوى ويتسلسل ذلك و وبال جميعه يرجع إلى المعلّم الّذي علّمه العلم مع علمه بفساد نيته و قصده و مشاهدته أنواع المعصية في أقواله و أفعاله و في مطعمه و ملبسه ومكسبه فيموت هذا العالم وتبقى آثار شرٍّ منتشرة في العالم ألفسنة وألفى سنة مثلًا ،وطوبي لمن إذا مات ماتت معه ذنوبه ، ثمَّ العجب من جهله حيث يقول : « الأعمال بالنيات» و قد قصدت بذلك نشر علم الدِّين فا ن استعمله هو في الفساد فالمعصية منه لا منتي و ما قصدت به إلاّ أن يستعين به على النحير وإنَّما حبُّ الرِّ عاسة والاستتباع والتفاخر بعلو العلم يحسن ذلك في قلبه والشيطان بواسطة حبِّ الرِّئاسة يلبس عليه وليتشعريما جوابه متنوهب سيفأمن قاطع طريق وأعد لهخيلا وأسبابأ يستعين بهاعلى مقصوده ويقول: إنهاأردت البذل والسخاء والتخلِّق بأخلاق الله عز وجلُّ وقصدت به أن يغزو بهذا السيف والخيل في سبيل اللها ن العداد الخيل للر باطوالقوة للغزاة من أقرب القربات فا نصر فه هو إلى قطع الطريق فهو العاصي وقد أجمع الفقها على أنَّ ذلك حرام مع أن "السخا، هو أحب الأخلاق إلى الله تعالى حتى قال عَلَيْكُم : إن لله ثلاثمائة خُلق من تقرَّب إليه بواحد منها دخل الجنَّة و أحبَّها إليه السخاء » (١) فليت شعري لم حرًّم هذا السخاء ولم وجب عليه أن ينظر إلى قرينة الحال من هذا الظالم فا ذا لاح له من عادته أنَّه يستعين بالسلاح على الشِّ فينبغي أن يسعى في سلب سلاحه لا في أن يمدُّ م بغيره و العلم سلاح يقاتل به الشيطان وأعداء الله وقد يعاون به أعداء الله تعالى و هو الهوى فمن لا يزال مؤثراً لدنياه على دينه ولهواه على آخرته و هو عاجز عنها لقلّة فضله فكيف يجوز إمداده بنوع علم يتمكّن (١) أخرجه الطبراني في الاوسطمن حديث أنسمر فوعًا باختلاف في اللفظ .(المغني)

به من الوصول إلى شهواته ، بل لم يزل علما، السلف يتفقدون أحوال من يتردد و إليهم فلو رأوا من واحد منهم تقصيراً في نفل من النوافل أنكروه وتركوا إكرامه و إذا رأوا منه فجوراً أو استحلال حرام هجروه ونفوه عن مجالسهم وتركواتكليمه فضلاً عن تعليمه لعلمهم بأن من تعلم مسئلة ولم يعمل بها وجاوزها إلى غيرها فليس يطلب إلا آلة الشرق وقد تعود جيع السلف بالله من الفاجر العالم بالسنة وما تعود و إن من الفاجر الجاهل، فهذا و أمثاله مما يلتبس على الأغبيا، و أتباع الشيطان و إن كانوا أرباب الطيالسة و الأكمام الواسعة و أصحاب الألسنة الطويلة والفضل الكثير أعني الفضل من العلوم التي لا تشتمل على التحذير من الدنيا و الزوجر منها و الترغيب في الآخرة و الداعاء إليها بل هي العلوم التي تتعلق بالخلق و يتوصل بها الني جع الحطام و استنباع الناس والتقدم على الأقران فا ذن قوله علي الأعمال بالنيات ، يختص من الأقسام الثلاثة بالطاعات و المباحات دون المعاصي إذ الطاعة بالنياب معصية بالقصد و تكون طاعة بالقصد و المباح ينقل معصية وطاعة بالقصد فأمّا المعصية فلا تنقلب طاعة بالقصد أصلاً ، نعم النية داخلة فيها و هو أنه إذا انضافت المعصية فلا تنقلب طاعة بالقصد أصلاً ، نعم النية داخلة فيها و هو أنه إذا انضافت المعصية فلا تضود الخبيئة تضاعف وزرها وعظم وبالها كما ذكرنا ذلك في كتاب النوبة .

القسم الثاني الطاعات وهي مرتبطة بالنيات في أصل صحتها وفي تضاعف فضلها أمّا الأصل فهو أن ينوي بها عبادة الله لاغير فا ن نوى الرّياء صارت معصية وأمّا تضاعف الفضل فبكثرة النيات الحسنة وإن الطاعة الواحدة يمكن أن ينوي بها خيرات كثيرة فيكون له بكل نية ثواب إذكل واحدة منها حسنة فتضاعف كل حسنة عشر أمثالها فيكون له بكل نية ثواب إذكل واحدة منها حسنة فتضاعف كل حسنة عشر أمثالها كما ورد به الخبر و مثالها القعود في المسجد فا نيه طاعة و يمكن أن ينوي فيهنيات كثيرة حتى يصير من فضائل أعمال المتقين ويبلغ بهدر جات المؤمنين أو لها أن يعتقد أنية ببت الله و أن داخله ذائر لله تعالى فيقصد به زيارة مولاه رجاء لما وعده النبي على المزور عيث قال : د من دخل (١) المسجد فقد ذار الله عن وجل و حق على المزور

<sup>(</sup>١) في الاحياء < من قمد > .

إكرام زائره » (١) و ثانيها أن ينتظر الصلاة بعد الصلاة فيكون من جملة انتظاره في الصلاة و هو معنى قوله تعالى : « و رابطوا » (٢) و ثالثها الترهيب بكفِّ السمع و البصر و سائل الأعضاء عن الحركات و التردُّدات فانَّ الاعتكاف كفٌّ و هوفي معنى الصوم وهو نوع ترهب ولذلك قال عليه المادية أمّتي القعود في المساجد» (٣) ورابعها عكوف الهمِّ على الله تعالى ولزوم السرِّ للفكر في الآخرة ودفع الشواغل الصادفة عنه باعتزاله إلى المسجد، وخامسها التجرُّد لذكر الله أو الاستماع لذكره أو للتذكّر به كما روي « من غدا إلى المسجد ليذكر الله عزّ وجلَّ أو يذكر به كان كالمجاهد في سبيل الله ، (٤) وسادسها أن يقصد إفادة علم الله عز وجل بأمر بمعروف أو نهى عن منكر إذالمسجد لايخلو عمن يسي، صلاته أو يتعاطى ما لا يحل لهفيأمره بالمعروف و يرشده إلى الدِّين فيكون شريكاً معه في خيره الّذي يتعلّم منه فتتضاعف خيراته ، و سابعها أن يستفيد أخاًفي الله فا نتها غنيمة و ذخيرة للدُّ ار الآخرة ، والمسجد معشش أهل الدِّين المحبِّين للهوفي الله تعالى ، وثامنهاأن يترك الذُّ نوب حياء من الله عز وجل وحيا. من أن يتعاطى في بيت الله ما يقتضي هنك الحرمة وقد قال الحسن بن على عليه المن أدمن الاختلاف إلى المسجد رزقه الله إحدى سبع خصال أَخاً مستفاداً في الله أو رحمة منزلة أو علماً مستطرفاً أو كلمة تدله على هدى أو تصرفه عن ردى أويترك الذُّنوب خشية أوحياء ، (٥).

أقول: هذا الحديث روِّ يناه من طريق الخاصة عن أمير المؤمنين عَلَيْكُم (٦)

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن حبان في الضعفاء من حديث سلمان وللبيهقي في الشعب نحوم من رواية جماعة من الصحابة لم يسموا باسناد صحيح وقد تقدماً .

<sup>(</sup>۲) آل عمران : ۲۰۰۰

<sup>(</sup>٣) قال المراقى :لم اجد له أصلا .

<sup>(</sup>٤) قال العراقي : هو معروف من قول كعب الاحبار ورويتاه في جزء ابن طوق .

<sup>(</sup>٥) رؤاه الحميري في قرب الاسناد بنحوه عن العسين بن على هن جده عليهم السلام

وأيضاً البرتى فيالمحاسن .

<sup>(</sup>٦) رواه الشيخ في التهذيب ج ١ ص ٣٧٤باب فضل المساجد .

هكذا قال: «من اختلف إلى المسجد أصاب إحدى الثمان أخا مستفاداً في الله أوعلماً مستطرفاً أو آية محكمة أو يسمع كلمة تدله على هدى أو كلمة ترده عن ردى أو رحمة منتظرة أويترك ذنباً خشية أوحياء ».

قال أبوحامد: فهذا طريق تكثير النيّات وقس عليه سائر الطاعات والمباحات إذ ما من طاعة إلّاو تحتمل نيّات كثيرة وإنّما تحضر في قلب العبدالمؤمن بقدر جدّه في طلب الخير وتشمّره له و تفكّره فيه فبهذا تز حكوالأعمال وتتضاعف الحسنات.

القسم الثالث المباحات وما من شيء من المباحات إلَّا و يحتمل نيَّة أو نيَّات يصير بها من محاسن القربات وينال معالى الدُّرجات فما أعظم خسران من يغفل عنها ويتعاطاها تعاطى البهائم المهملة عن سهو وغفلة ولاينبغي أن يستحقر العبد شيئاً من الخطرات و اللَّحظات فكلُّ ذلك يسأل عنها يوم القيامة أنَّه لم فعلها و ما الَّذي قصد بها هذا في مباح محض لا يشوبه كراهة ، واذلك قال الما قال الما عن الله عن وحرامهاعذاب، (١) وفي الخبر « من تطيّب لله تعالى جا، يوم القيامة و ريحه أطيب من المسك ، و من تطيّب لغير الله جاء يوم القيامة و ريحه أنتن من الجيفة » (٢) واستعمال الطيب مباح ولكن لابدُّ فيه من نيَّة. قان قلت: فما لَّذي يمكن أن ينوي بالطيب و هو حظَّ من حظوظ النفس وكيف يتطيّب لله تعالى ؟ فاعلم أنُّ من تعليّب مثلاً يوم الجمعة وفي سائر الأوقات يتصور أن يقصد التنعيم بلذ اتالد نيا أويقصد به إظهار التفاخر بكثرة المال ليحسده الأقران أو يقصد به رئاء الخلق ليقومله الجاه في قلوبهم ويذكر بطيب الرائحة أو ليتودُّد في قلوب النساء الأجنبيّات إذا كان متهيّاً للنظر إليهن أو لا مور أخر لا تحصى وكل ذلك يجعل التطير معصية فبذلك يكون أنتن من الجيفة في القيامة لا بالقصد الأوَّل وهو التلذُّذ والتنعُّم فانَّ ذلك ليس بمعصية إلَّا أنَّه يسأل عنه « و من نوقش في الحساب عذِّب » و من الوتى شيئاً من مباح الدُّنيا لم يعذُّب عليه في الآخرة ولكن ينقص من نعيم الآخرة له بقدره وناهيك خسر اناً بأن يستعجل ما يفني ويخسرزيادة نعيم يبقى وأمَّا النيَّات الحسنة فا نَّه ينوي به اتبَّباغسنَّة النبيِّ

<sup>(</sup>٢) ما عثرت على أصل له .

عَلَيْكُمْ يوم الجمعة ، و أن ينوي به تعظيم المسجد و احترام بيت الله عز و جل فلا يرى أن يدخله زائر الله عز وجل إلا طيب الر ائحة و أن يقصد به ترويح جيرانه ليستريحوا في المسجد عند مجاورته بروائحه ، و أن يقصد به دفع الر وائح الكريهة عن نفسه التي تؤدي إلى إيذا ، مخالطيه ، وأن يقصد به حسم باب الغيبة على المغتابين إذا اغتابوه بالر وائح الكريهة فيعصون الله عز وجل بسببه فمن تعرض للغيبة وهو قادر على الاحتراز منها فهو شريك في تلك المعصية كما قيل :

مهما ترحَّلت عَنقوم وقد قدروا ﴿ أَلَّا تَفَارَقَهُمْ فَالرُّ احْلُونَ هُمْ و قال عزُّ و جلُّ : « ولاتسبُّوا الَّذين يدعون من دون الله فيسبُّوا الله عدواً بغير علم » (١) أشار به إلى أنَّ التسبّب إلى الشرِّ شرٌّ ، و أن يقصد به معالجة دماغه لتزيد به فطنته و ذكاؤه ويسهل عليه درك مهمّات دينه بالفكر ، و قد قيل : من طاب ريحه زاد عقله ، فهذاوأمثاله من النيّات لايعجز الفقيه عنها إذا كانت تجارة الآخرة و طلب الخير غالباً على قلبه و إذا لم يغلب على قلبه إلَّا نعيم الدُّ نيا لم تحضره هذه النيّات و إن ذكرت له لم ينبعث لها قلبه فلا يكون معه منها إلّا حديث النفس و ليس ذلك من النيّة في شيء ، والمباحات كثيرة ولايمكن إحصاء النيّات فيها فقس على هذا الواحد غيره ، و لهذا قال بعض السلف : إنَّى لأُستحبُّ أن يكون لي في كلِّ شي. نيَّة حتَّى في أكليو شربي و نومي ودخولي الخلا ، وكلُّ ذلك ممَّايمكن أن يقصد به وجهالله لأن كل ما هو سبب لبقاء البدن و فراغ القلب من مهمات البدن فهو معين على الدِّين ، فمن كان قصده من الأكل التقوِّي به على العبادة و من الوقاع تحصين دينه و تطيب قلب أهله والتوصلبه إلى ولد يعبدالله فيكثر بهأمّة عِنْ عَلَيْكُمْ كَانَ مَطْيِعاً بِأَكْلُهُ وَ نَكَاحِهُ ، وَأَغْلُبُ حَظُوطُ النَّفُسُ الأَكُلُ وَالوقاع وقصد الخير بهما غير ممتنع لمن غلب على قلبه هم الآخرة ، و كذلك ينبغي أن يحسن نيَّته مهماضاع له مال و يقول هو في سبيل الله ، و إذا بلغه اغتياب غيره له فليطيُّب قلبه بأنَّه سيحمل عنه سيَّئاته و ينقل إلى ديوانه حسناته ولينو ذلك بسكوته عن

<sup>(</sup>١) الانمام: ١٠٨.

الجواب ففي الخبر د إنَّ العبد ليحاسب فيبطل أعماله لدخول الآفة فيها حتَّى يستوجب النار ثم ينش له من الأعمال الحسنة ما تستوجب به الجنة فيتعجب و يقول : يا ربِّ هذه أعمال ماعملتها فيقال هي أعمال الذين اغتابوك و آذوك وظلموك (١)، و في الخبر « إنَّ العبد ليواني القيامة بحسنات مُ أمثال الجبال لو خلصت له لدخل الجنّة و يأتي قد ظلم هذا وشتم هذا و ضرب هذا فيقتص لهذا من حسناته ولهذامن حسناته حتى لا يبقى له حسنة فتقول الملائكة: قد فنيتحسناته و بقي طالبون فيقول الله عن وجل أألقواعليه من سيئاتهم ثم صكّوا له صكّاً إلى النار (٢)، وبالجملة فا يَّاك ثمَّ إيَّاك أن تستحقر شيئًا من حركاتك فلا تحذر من غرورها و شرورها ولا تجد لها جواباً يوم السؤال و الحساب فان الله مطلّع عليك و شهيد د و ما يلفظ من قول إلّا لديه رقيب عتيد عنا ن كنت أولي الحزم والنهى ولم تكن من المغتر ين فانظر لنفسك الآن و دقّ ق الحساب على نفسك قبل أن يدقّ ق عليك و راقب أحوالك ولا تسكن ولاتتحر ك مالم تتأمّل أو لا إنتكلم تتحر ك وماذا تقصد و ما الذي تنال بهمن الدُّ نيا و ما الّذي يفوتك به من الآخرة و بما ذا ترجّح الدُّ نيا على الآخرة فا ذا علمت أنَّه لا باعث إلَّا الدِّين فامض عزمك وما خطر ببالك و إلَّا فامسك ثمُّ راقب قلبك أيضاً في إمساكك و امتناعك فان ترك الفعل فعل ولابد له من نيّة صحيحة ولاينبغي أن يكون الدَّاعي هوى خفيتًا لاتطَّلع عليه ولا يغرُّ نك ظواهر الاُمور و مشهورات الخيرات و انظر إلى الأغوار و الأسرار تخرج من حيَّن أهل الاغترار فقد روي عن ذكريًا تَهْ لِيَنْ أُنَّه كان يعمل في حائط بالطين وكانأجير القوم فقدٍّ موا له رغيفين إذكان لا يأكل إلَّا من كسب يديه فدخل عليه قوم فلم يدعهم إلى

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو منصور الديلمى فى مسند الفردوس من طريق أبى نعيم من حديث شيث بن سعد البلوى مختصراً « أن العبد ليلقى كتابه يوم القيامة منتشراً فينظر فيه فيرى حسنات لم يعملها فيقول: هذا لى ولم أعملها ؟ فيقال: بما اغتابك الناس وأنت لا تشعر > وفيه أبى لهيمة ( المغنى ) .

<sup>(</sup>٢) تقدم مع اختلاف.

الطعام حتى فرغ منه فتعجبوا منه لما علموا من سخائه و زهده و ظنوا أن الخير في طلب المساعدة في الطعام فقال: إني أعمل لقوم بالجرة وقد موا إلي الرعيفين لا تقوي بهما على عملهم فلوأ كلتم معي لم يكفكم ولم يكفني وضعفت عن عملهم. فالبصير هكذا ينظر إلى البواطن بنورالله فإن ضعفه عن العمل نقص في فرض وترك الدعوة نقص في فضل ولاحكم للفضائل مع الفرائض، فهكذا ينبغي أن يتفقد العبد نيسته في سائرالا عمال فلا يقدم ولا يحجم إلا بنية فإن لم تحضره النية توقف فان النية لاتدخل تحت الاختياد.

# \$( بيان أن النية غير داخلة تحت الاختيار )\$

إعلم أنُّ الجاهل يسمع ما ذكرناه من الوصيَّة بنحسين النيَّة و تكثيرها مع قوله عَلَيْكُ : الأعمال بالنيات فيقول في نفسه عند تدريسه أو تجارته أوأكله : نويت أن أدرس لله تعالى أوأته جرأو آكل و يظنُّ أنَّ ذلك نيَّة و هيهات فذلك حديث نفس أو حديث لسان أو فكرة و انتقال من خاطر إلى خاطر، والنيّة بمعزل عن جميع ذلك و إنسما النية انبعاث النفس وتوجّبها وميلها إلى ما ظهر لها أنَّ فيه غرضها إِمَّا عاجلًا أَو آجلًا والميل إذا لم يكن لايمكن اختراعه و اكتسابه بمجرَّ دالارادة بل ذاك كقول الشبعان: نويت أن اشتهى الطعام و أميل إليه أو قول الفارغ: نويت إن أعشق فلاناً و أحبُّ وأعظمه بقلبي و ذلك محالٌ بل لا طريق إلى اكتساب صرف القلب إلى الشي، و ميله إليه و توجُّه نحوه إلَّا باكتساب أسبابه وذلك مَّاقديقدر عليه وقد لا يقدر عليه و إنهاينبعث النفس إلى الفعل إجابة للغرض الباعث الموافق للنفس الملائم لها ومالم يعتقد الإنسان أنَّ غرضه منوط بفعل من الأفعال فلايتوجَّه نحوه قصده وذلك ممّا لا يقدر على اعتقاده في كلِّ حين ، و إذا اعتقد فا نمايتوجّه القلب إذا كان فارغاً غير مصروف عنه بغرض شاغل أقوى منه و ذلك لايمكن في كلِّ وقت و الدُّواعي و الصوارف لها أسباب كثيرة بها تجتمع ويختلف ذلك بالأشخاس و الأحوال و الأعمال فا ذا غلبت شهوة النكاح و لهيمنقد غرضاً صحيحاً في الولد ديناً ولادنيالم يمكنه إن يواقع على نية الولد بللايمكن إلا على نية قضا، الشهوة إذالنية

هي إجابة الباعث ولا باعث إلا الشهوة فكيف ينوي الولدو إذا لم يغلب على قلبه أن إقامة سنة النكاح اتباعاً لرسول الله والمنتخب يعظم فضلها لم يمكنه أن ينوي اتباع السنة إلا أن يقول ذلك بلسانه و قلبه و هو حديث محض وليس بنية ، نعم طريق اكتساب هذه النية مثلا أن يقوى أو لا إيمانه بالشرع و يقوى إيمانه بعظم ثواب من سعى في تكثير أمّة من والمؤلفة ويدفع عن نفسه جميع المنقرات عن الولد من ثقل المؤونة وطول المتعب و غيره وإذا فعل ذلك ، فربنما انبعثت من قلبه رغبة إلى تحصيل الولد للثواب فتحر كه تلك الر غبة و تحر والمؤلفة أعضاء لمباشرة العقد وإذا انتهضت القدرة المحر كة للسان بقبول العقد طاعة لهذا الباعث الغالب على القلب كان ناوياً وإذا لم يكن كذلك فما يقد ره في نفسه ويرد و في قلبه من قصد الولد وسواس و هذيان ولهذا المتنعت جماعة من جملة من الطاعات إذ لم تحضرهم النية وكانوا يقولون ليس يحضرني نية حتى أن ابن سيرين لم يصل على جنازة الحسن البصري وقال اليس تحضرني نية .

-أقول : ولعُلَّه إنَّهما لم يصلِّ على جنازته لأ نَّه كان يعرفه بالنفاق فتعلُّل .

قال أبوحامد: و كانوا إذا سئلوا عملاً من أعمال البر" قالوا: إن رزقنا الله تعالى نية فعلنا. وقال بعضهم: أنا في طلب نية لعيادة رجل منذشهر فما صحت لي بعد. و قال عيسى بن كثير: مشيت مع ميمون بن مهران فلما انتهى إلى باب داره انصر فت فقال ابنه: ألّا تعربن عليه العشاء؟ فقال: ليس من نيتني .

أقول: روى البرقي با سناده عن الصادق عَلَيْكُ دأنه أتاه مولى له فسلم عليه و جلس فلما انصرف عَلَيْكُ انصرف معه الرّجل فلما انتهى إلى باب داره دخل وترك الرّجل فقال له ابنه إسماعيل: يا أبه ألّا كنت عرضت عليه الدّخول؟ فقال: لم يكن من شأني إدخاله، قال: فهو لم يكن يدخل، قال: يا بني النّي إنّي أكره أن يكتبني الله عرّاضا » (١).

قال أبوحامد: و هذا لأن النية يتبع النظر فإذا تغيير النظر تغييرت النية

<sup>(</sup>١)كتاب المتعاسن ص ٤١٧ تبعت رقم ١٨٠.

فكانوا لا يرون أن يعملوا عملاً إلَّا بالنيَّـة لعلمهم بأنَّ النيَّـة روح الأعمال و أنَّ العمل بغير نيَّة صادقة ريا. و تكلُّف وهو سبب مقت لا سبب قرب وعلموا أنَّ النيَّة ليست هي قول القائل بلسانه نويت بل هي انبعاث القلب يجري مجرى الفتوح من الله تعالى قد يتيسس في بعض الأوقات و قد يتعذُّر نعم من كان الغالب على قلبهأم الدِّين يتيسس عليه فيأكثر الأحوال إحضار النيَّة للخيرات فان عليه مائل بالجمله إلى أصل الخير فينبعث إلى التغاصيل غالباً و من مال قلبه إلى الدُّنيا و غلبت عليه لم يتيسس ذلك بل لا يتيسس في الفرائض إلا بجهد جهيد و غايته أن يتذكّر النار و يحذر نفسه عقابها أونعيم الجنَّة ويرغَّب نفسه فيها فربَّما تنبعث له داعية ضعيفة فيكون ثوابه بقدر رغبته ونيسته وأمَّا الطاعة على نيسة إحلال الله عز وجل لاستحقاقه الطاعة و العبوديَّة فلا يتيسَّر للرَّاغب في الدُّنيا وهذه أعزُّ النيَّات و أعلاها ويعزُّ من يفهمها فضلا عمن يتعاطاها ونيات الناس في الطاعة أقسام إذمنهم من يكون عمله إجابة لباعث الخوف فا نله يتلقى النار، ومنهم من يعمل إجابة لباعث الرَّجا، و هو الرُّ غبة في الجنَّة وهذا و إن كان نازلاً بالإضافة إلى قصد طاعة الله و تعظيمه لذاته ولجلاله لا لأمرسواه فهومن جملة النيّات الصحيحة لأنّه ميل إلى الموعود في الآخرة و إن كان من جنس المألوف في الدُّنيا ، و أغلب البواعث باعث الفرج و البطن و موضع قضا. و طرهما الجنَّة و العامل لأجل الجنَّة عامل لبطنه و فرجه كالأحير السو، و درجته درجة البله و إنَّه لينالها بعلمه إذ أكثر أهل الجنَّة البله وأمَّاعبادة ذوي الألباب فلا تجاوز ذكر الله تعالى و الفكر فيه حبًّا لجماله و جلاله و سائر الأعمال تكون مؤكّدات و روادف و هؤلاء أرفع درجة من الالتفات إلى المنكوح و المطعوم في الجنية فا نيهم لم يقصدوها بل هم « الذين يدعون دبيهم بالغداة و العشيِّ يريدون وجهه، فقط وثواب الناس بقدر نيّاتهم فلا جرم يتنعّمون بالنظر إلى وجهه الكريم ويسخرون تمتن يلنفت إلى وجه الحور العين كما يسخر المتنعم بالنظرإلى الحور العين ممن يتنعم بالنظر إلى وجه الصور المصنوعة من الطين بل أشد ، فإنَّ التفاوت بين جمال الحضرة الرُّ بوبيَّة وجمال الحور العين أشدٌّ وأعظم كثيراً من النفاوت

بين جال الحور العين و الصور المصنوعة من الطين ، بل استعظام النفوس البهيميّة الشهوانيّة لقضاء الوطر من مخالطة الحسان وإعراضها عن جمال وجه الله الكريميضاهي استعظام الخنفساء لصاحبتها وألفها لها وإعراضها عن النظر إلى جمال وجوه النساء فعمى أكثر القلوب عن إبصار جال الله عن وجل وجلاله يضاهي عمى الخنفسا، عن إدراك جمال النسا، فا نتما لاتشعربه أصلا ولا تلتفت إليه ولو كان له عقل وذكرنالها لاستخفُّ عقل من يلتفت إليهن و لايزالون مختلفين إلَّا من رحم ربَّك ، كل حزب بما لديهم فرحون ولذلك خلقهم و الغرض أنُّ هذه النيَّات متفاوتة الدُّرجاتومن غلب على قلبه واحدة منهاربه م يتيسس له العدول إلى غيرها و معرفة هذه الحقائق تورث أعمالاً و أفعالاً يستنكرها الظاهريتون من الفقها، فا نتا نقول من حضرت له نيتة في مباح و لمتحضر فيفضيلة فالمباح أولى وانتقلت الفضيلة إليه وصارت الفضيلة في حقّه نقيصة لأنَّ الأعمال بالنيّات وذلك مثل العفو فا نَّه أفضل من الانتصار في الظلم فا نَّه ربُّما تحضره نيَّة في الانتصار دون العفو يكون ذلك أفضل و مثل أن يكون لهنيَّة في الشرب والأكل والنوم ليريح نفسه ويتقوَّى على العبادة في المستقبل وليس تنبعث نيَّته في الحالين للصوم و الصلاة فالأكل و النوم هو الأفضل له بل لو ملُّ العبادة لمواظبته عليها وسكن نشاطه و ضعف رغبته و علم أنَّـه لوترفُّه ساعة بلهو وحديث عاد نشاطة ، فاللُّهو و الحديث أفضل من الصلاة ، و قال أبو الدَّردا. : إنَّى لا ُستجمَّ نفسي باللَّهو فيكون ذلك عوناً ليعلى الحقِّ . وقال عليٌّ ﷺ : «روِّ حواً القلوب فا نتما إذا أكرهت عميت ، (١) وهذه دقائق يدركها سماسرة العلماء دون الحشوية منهم بلالحاذق بالطب تديعالج المحرور باللَّحم مع حرارته ويستبعده القاصر في الطبِّ وإنَّما ينبغي بهأن يعيد أوالا تو تعليجتمل المعالجة بالضدُّ، والحادق في الشطرنج قد ينزل عن الرخ و الفرس مجلّاناً ليتوصل به إلى الغلبة و الضعيف البصيرة قد يضحك به ويتعجن منه وكذلك الخبير بالقتال قد يرى من نفسه الهزيمة ويولِّي الخصم دبر وليستجرُّ وإلى مضيق فيكرُّ عليه فكذلك سلوك ولريق الله عزُّ وجلَّ

<sup>(</sup>١) تقدم نحوه .

كلّه قتال مع الشيطان و معالجة للقلب ، و البصير الموفّق يقف فيها على لطائف من الحيل يستبعدها الضعفا، فلا ينبغي للمريد أن يضمر إنكاراً على ما يراه من شيخه و لا للمتعلّم أن يعترض على الستاده بل ينبغي أن يقف حدا بصيرته و ما لا يفهمه من أحوالهما يسلّمه لهما إلى أن ينكشف له أسرارهما بأن يبلغ رتبتهما وينال درجتهما .

## البابالثاني)

#### 🌣 (في الأخلاص و فضيلته وحقيقته و درجاته ) 🜣

فضيلة الإخلاص قال الله تعالى : « و ما أُمروا إلّا ليعبدوا الله مخلصين له الدّين » (١) و قال : « ألا لله الدّين الخالص» (٢) وقال : « إلّا الّذين تابوا و أصلحوا و اعتصموا بالله و أخلصوا دينهم لله » (٣) و قال : « فمن كان يرجو لقا، ربّه فليعمل عملا صالحاً و لا يشرك بعبادة ربّه أحداً » (٤) نزلت فيمن يعمل لله و يحب أن يحمد عليه .

وقال عَلَيْكُمْ : «ثلاث لا يغلُّ عليهن قلبُ رجل مسلم : إخلاص العمل لله عز و حل الله وقال على من هو دونه وجل " (٥) وعن مصعب بن سعد عن أبيه قال : ظن أبي أن له فضلاً على من هو دونه من أصحاب رسول الله وَالله وَالله عَلَيْكُمْ : ﴿ إِنَّمَا نَصِر الله هذه الا مّ مَن أصحاب رسول الله وَالله وَالله عَلَيْكُمْ : ﴿ إِنَّمَا نَصِر الله هذه الا مّ من أسراري أستودعه قلب من أحببته من عبادي "(٢) و قال علي " بن الإخلاص سر " من أسراري أستودعه قلب من أحببته من عبادي "(٢) و قال علي " بن

- (١) البينة: ٤. (٢) الزمر: ٣.
- (٣) النساء: ١٤٥ . (٤) الكيف: ١١٠٠ .
- (٥) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص ١٢٥ من حديث عبدالله بن مسمود و روا الصدوق في الخصال باب الثلاثة عن المبادق الله .
  - (٦) أخرجه النسامي ج ٦ ص ٤٥ كتاب الجهاد باب الاستنصار بالضعيف .
- (γ) قال المراقى: رويناه فيجزء من مسلسلات القزويني يقول كل وأحد من رواته
  سألت فلاناً عن الإخلاص فقال: وهومن رواية احمد بن عطاء الهجيمي عنعبدالواحدبن
  زبد عن الحسن عن حديفة عن النبي صلى الله عليه وآله عن جبر اليل عنالله تمالى.

أبي طالب علي الاحتهة من والقلة العمل اهتم واللقبول فان النبي على العادبن جبل أخلص العمل يجزك منه القليل ، (١) و قال على في دما من عبد يخلص العمل لله تعالى أربعين يوما إلا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه ، (١) و قال على المائلة و قال على الله الله و أول من يسأل يوم القيامة ثلاث : رجل آناه الله العلم فيقول الله تعالى: ما ذا صنعت فيما علمت ؟ فيقول : يا رب كنت أقوم به آناه الليل و النهار ، فيقول الله عز وجل كذبت ، وتقول الملائكة : كذبت بل أردت أن يقال : فلان عالم أن ألا فقد قيل ذلك ، ورجل آناه الله مالا فيقول الله تعالى : قدأ نعمت عليك فما ذا صنعت ؟ فيقول : يا رب كنت أتصد قابه آناه الله لو النهار ، فيقول الله عز و جل : كذبت ، و تقول الملائكة: كذبت أن يقال : فلان جواد ، ألا فقد قيل ذلك ، ورجل قتل في سبيل الله فيقول الله عز وجل : كذبت ، في قول الله عز وجل : كذبت ، في قول الله عز وجل : كذبت ، وتقول له الملائكة : كذبت بل أددت أن يقال : فلان شجاع ، الافقد قيل ذلك » (١).

و في الا سرائيليسات أن عابداً كان يعبد الله دهراً طويلاً فجاءه قوم فقالوا: إن همنا قوماً يعبدون شجرة من دون الله تعالى فغضب لذلك فأخذ فاسه على عاتقه و قصد الشجرة ليقطعها ، فاستقبلة إبليس في صورة شيخ فقال: أين تريد رجمك الله قال: اريد أن أقطع هذه الشجرة قال: و ما أنت وذاك تركت عبادتك و اشتغالك بنفسك و تفر غت لغير ذلك ، فقال: إن هذا من عبادتي قال: فا نتي لا أتركك أن تقطعها فقاتله فأخذه العابد و طرحه على الأرض وقعد على صدره فقال له: إبليس أطلقني حتى الكلمك فقام عنه فقال له: إبليس يا هذا إن الله عز وجل قدأسقط عنك هذا و لم يفرضه عليك و ما تعبدها أنت و ما عليك من غيرك و لله تعالى أنبياء

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبى الدنيا في الاخلاص والحاكم في المستدرك بلفظ < أخلص نيتك> بسند صحيح من حديث معاذكما في الجامع الصغير.

 <sup>(</sup>۲) أخرجه أبو نعيم في التعلية بسند ضعيف وفيه < من أخلص لله». وروى الكليني نعوه عن أبي جعفر عليه السلام في الكافي ج ٢ ص ١٦ ويأتي .</li>

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي ج ٨ص ٢٢٩ وقد تقدم .

في الأرض و لو شاء لبعثهم إلى أهلها و أمرهم بقطعها قال العابد : لأبدُّ لي من قطعها فنابذه للقتال فغلبه العابد و صرعه وقعد على صدره فعجز إبليس فقال : هل لك في أمر فصل بيني وبينك و هو خير لك وأنفع قال : وماهو ؟ قال : أطلقني حتى أقول لك ، فأطلقه فقال له إبليس : أنت رجل فقير لا شي، لك إنَّما أنت كلُّ على النَّاس يعولونك و لعلَّك تحبُّ أن تتفضَّل على إخوانك وتواصى جيرانك وتشبع وتستغني عن الناس ؟ قال : نعم ، قال : فارجع عن هذا الأمر ولك على أن أجعل عند رأسك في كلِّ ليلة دينارين إذا أصبحت أخذتهما فأنفقتهما على نفسك و عيالك و تصدُّقت على إخوانك فيكون ذلك أنفع لك و للمسلمين من قطع هذه الشجرة الَّتي تغرس مكانها و لايضر هم قطعها شيئاً ولا ينفع إخوانك المؤمنين قطعك إيّاها فتفكّر العابد فيما قال ، وقال : صدق الشيخ لست بنبي فيلزمني قطع هذه الشجرة ولا أمرني الله أن أقطعها فأكون عاصياً بتركها و ما ذكره أكثر منفعة فعاهده على الوفاء بذلك وحلفله فرجع العابد إلى متعبده فبات فلمنا أصبحراى دينادين عند رأسه فأخذهما وكذلك من الغد ثم أصبح اليوم الثالث و ما بعده فلم يجد شيئاً فغضب وأخذ فاسه على عاتقه فاستقبله إبليس في صورة الشيخ فقال له: إلى أين ؟ فقال : أقطع تلك الشجرة فقال: كذبت و الله ما أنت بقادر على ذلك و لا سبيل لك إليها فتناوله العابد ليأخذه كما فعل أول من " فقال : هيهات فأخذه إبليس و صرعه فا ذا هو كالعصفور بين رجليه وقعد إبليس على صدره فقال : لتنتهين عنهذا الأمر أو لا قتلنتك فنظر العابد فإنا لا طاقة له به ، فقال : يا هذا غلبتني فحل عني و أخبرني كيف غلبتك أولاً وغلبتني الآن ، فقال : لأنتك غضبت الله تعالى أوا لمراة وكانت نيستك الآخرة فسخسّرني الله لك وهذه الكرَّة غضبت لنفسك وللدُّ نيا فصرعتك . و هذه الحكاية تصديق قوله تعالى: « إِلَّا عبادك منهم المخلصين > (١) إذ لا تتخلص العبدعن الشيطان إلابا لاخلاص ولذلككان المعروف الكرخي يضرب نفسه ويقول: يا نفسأخلصي تخلصي ، وقال يعقوب المكفوف: المخلص من يكتم حسناته

<sup>(</sup>١) العجر: ٤٠ .

كما يكتم سيناته ، وقال أبو سليمان : طوبى لمن صحت له خطوة واحدة لايريد بها إلا الله عز وجل ، وكتب بعض الأوليا، إلى أخ له : أخلص النية في أعمالك يكفك القليل من العمل ، وقال أبو أيوب السختياني : تخليص النيات على العمال أشد عليهم من جميع الأعمال .

أقول: ثم ذكر أبوحامد أقاويل الناس في فضيلة الإخلاص وقد طويناها وفي الكافي عن الصادق على الله عن وجل : «ليبلوكم أيدكم أحسن عملا » (٢) قال : ليس يعني أكثركم عملا ولكن أصوبكم عملا و إنها الإصابة خشية الله والنية الصادقة الحسنة ، ثم قال : الإبقاء على العمل حتى تخلص أشد من العمل ؛ والعمل الخالص الذي لا تريد أن يحمدك عليه أحد إلا الله عز وجل ، (٣) وعن الباقر عليم قال : « ما أخلص العبد الإيمان بالله عز وجل أربعين يوما إلا زهده الله في الد نيا وبعس م داها و دواها فأثبت الحكمة في قلبه وأنطق بها لسانه ، (٤).

#### (بيان حقيقة الخلوص) الم

إعلم أن كل شي، يتصور أن يشوبه غيره فا ذا صفا عن وخلص عنه مدي خالصا وسما الفعل المصفى المخلص إخلاصا قال الله تعالى: دمن بين فرث ودم لبنا خالصا سائغا للشاربين ، (٥) فا ناما خلوص اللبن أن لا يكون فيه شوب من الدم و الفرث ومن كل ما يمكن أن يمتزج به والاخلاس يضاده الاشراك فمن ليس مخلصا فهو مشرك إلاأن للشرك درجات والإخلاص في التوحيد يضاده التشريك في الإبية ، والشرك منه خلي وكذا الإخلاص فالاخلاص وضده يتواددان على القلب فمحلم القلب وإنما يكون ذلك في القصود والنيات وقدذ كرنا حقيقة النية وأنها ترجع إلى إجابة البواعث فمهما كان الباعث واحداً على التجر دسمي الفعل الصادر عنه إخلاصاً بالا ضافة إلى المنوي فمن تصدر ق وغرضه محض الرياء فهو مخلص وإن كان غرضه

<sup>(</sup>٢) البلك : ٢ .

<sup>(</sup>٣) و(٤) المصدرج٢ص ٢٦ تحت رقم ٤و٦.

<sup>(</sup>ه) النحل :٦٦.

محض التقرُّ بإلى الله تعالى فهومخلص ولكنَّ العادة جارية بتخصيص اسم الإخلاص بتجريد قصد التقرُّب إلى الله تعالى عن جميع شوائبه كما أنَّ الإلحاد عبارة عن الميل ولكن خصَّصته العادة بالميل عن الحقِّ و من كان باعثه مجرَّد الرِّيا، فهو متعرِّض للهلاك ولسنًا نتكلِّم فيه إذقه ذكرنا ما يتعلَّق به في كتاب الرِّياء من ربع المهلكات و أقل الموره ما ورد في الخبر وإن المرائي يدعى يوم القيامة بأربعة أسامي : يامرائي يا خادع يا مشرك يا كافر، (١) وإنها نتكلم الآن فيمن انبعث لقصد التقرُّب ولكن امتزج بهذا الباعث باعث آخر إمَّا من الرِّياء و إمَّا من غيره من حظوظ النفس ومثال ذلك أن يصوم لينتفع بالحمية الحاصلة بالصوم مع قصدالتقرُّب، أو يعنق عبداً ليتخلَّض من مؤنته وسو. خلقه ، أم يحجُّ ليصحُّ مزاجه بحركة السفر ، أو ليتخلُّص من شرِّ يعرض له في بلده أو ليهرب عن عدو له في منزله أو يتبر مبأهله وولده أو لشغل هو فيه و أراد أن يستريح عنه أيّاماً ، أو يغزو ليمارس الحرب ويتعلّم أسبابه ويقدر بهعلى تهيئة العساكر وجرِّ ها ، أو يصلِّي باللَّيل و له غرض في دفع النعاس عن نفسه به و ليراقب رحله و أهله أو يتعلم الملم ليسهل عليه طلب ما يكفيه من المال أو ليكون عزيزاً بين العشيرة ، أوليكون عقاره و أمواله محروسة بعز "العلم عن الأطماع ، أو اشتغل بالدَّرس و الوعظ ليتخلُّص عن كرب الصمت ويتفرُّ ج بلذَّة الحديث أو تكفَّل بخدمة العلما، ليكون حرمته وافرة عندهم وعند الناس ، أو لينال به رفقاً في الدنيا أوكتب مصحفاً ليجو د بالمواظبة على الكتابة خطه أويحج ماشياً ليخفيف عن نفسه مؤونة الكراء، أوتوضاً ليتنظف ويتبرد أواغتسل ليتطيب رائحته ، أوروى الحديث ليعرف بعلو "الاسناد، أواعتكف في المسجد ليخف عليه كرا، المسكن أوصام ليخفق عن نفسه التردُّد في طبخ الطعام أو ليتفرُّغ لاشغاله فلايشغله الأكل عنهاأويتصدُّق على السائل ليقطع إبرامه في السؤال عن نفسه أويعود مريضاً ليعادإذامرض يشيّع جنازة ليشير جنائن أهله أو يفعل شيئاً من ذلك ليعرف بالخير و يذكر به وينظر إليه بعين الصلاح والوقار ، فمهما كان باعثه هو التقرُّب إلى الله عز و جلُّ ولكن

<sup>(</sup>١) تقدم في كتاب الرياء.

انضافت إليه خطرة منهذه الخطرات حتى صارالعمل عليه أخف بسبب هذه الا مور فقد خرج عمله عنحد الإخلاص وخرجعنأن يكون خالصاً لوجهالله تعالى و تطرق الشرك إليه و قد قال تعالى: أنا أغنى الشركا، عن الشركة، و بالجملة كلُّ حظٌّ من حظوظ الدُّ نيا تستريح إليه النفس ويميل إليه القلب قلُّ أم كثر إذا تطرُّ قالعمل تكدُّ ربه صفوه و زال به إخلاصه و الانسان مرتبط في حظوظه منغمس في شهواته قلما ينفك فعل من أفعاله و عبادة من عباداته عن حظوظ و أغراض عاجلة من هذه الأجناس فلذلك قيل : من سلمت له في عمره خطوة واحدة خالصة لوجه الله تعالى نجا و ذلك لعزَّة الإخلاص و عسر تنقية القلب عن هذه الشوائب بل الخالص هو الَّذي لا باعث عليه إلَّا طلب القرب منالله تعالى وهذه الحظوظ إن كانت هي الباعثة وحدها فلا يخفى شدَّة الأمر على صاحبها وإنَّما نظرنا فيما إذا كان القصدالأصلي هو النقرُّب و انضافت هذه الا مور إليه ، ثمُّ هذه الشوائب إمَّا أن تكون في رتبة الموافقة أو في رتبة المشاركة أو في رتبة المعاونة كما سبق في النيَّة ، و بالجملة فامًّا أن يكون الباعث النفسي مثل الباعث الدِّيني أو أقوى منه أو أضعف ولكلِّ واحد حكم آخر كما سنذكره و إنّما الإخلاص تخليص العمل عن هذه الشوائب كلّما قليلها وكثيرها حتمى يتجرُّد فيه قصد التقرُّب فلا يكون فيه باعث سواه و هذا لا يتصور إلّا من محب لله عز و جل مستهنربه ، مستغرق الهم بالآخرة بحيث لميبق لحبِّ الدُّنيا في قلبه قرار حتَّى لايحبُّ الأكل و الشرب أيضاً بل تكون رغبتهفيه كرغبته في قضا. الحاجة من حيث إنَّه ضرورة الجبلَّة فلا يشتهي الطعام لأ نَّـهطعام بل لأنَّه يقوِّيه على عبادة الله ويتمنَّى أن لوكفي شرَّ الجوع حتَّى لا يحتاج إلى الأكل فلا يبقى فيقلبه حظٌّ من الفضول الزائدة علىالضرورة و يكون قدر الضرورةمطلوباً عنده لأنَّه ضرورة دينه فلايكون له هم الله الله الله عنده لأنَّه ضرورة دينه فلايكون له هم الله الله الله عنده الشخص لو أكل أو شرب أو قضى حاجته كان خالص العمل صحيح النيلة في جميع حركاته و سكناته ، فلو نام مثلاً ليريح نفسه ليتقوي على العبادة بعده كان نومه عبادة وكانت له درجة المخلصين فيه ، و من ليس كذلك فباب الإخلاس في العمل كالمسدود عليه إلاّ على

الندور وكما أنَّ من غلب عليه حبُّ الله عزُّ وجلُّ وحبُّ الآخرة اكتسبت حركاته الاعتيادية صفة همه وصارت إخلاصاً فالدي يغلب على نفسه حب الدنيا و العلو و الرِّئاسة و بالجملة حبُّ غير الله اكتسب جميع حركاته الاعتياديَّة تلك الصفة فلم تسلم له عباداته منصومه وصلاته وغير ذلك إلّا نادراً ، فعلاج الأخلاص كسرحظوظ النفس وقطع الطمع عن الدُّنيا و التجرُّد للآخرة بحيث يغلب ذلك على القلب فا ذ ذاك يتيسس الإخلاص ، وكم من أعمال يتعب الا نسان فيها ويظن أنَّها خالصة لُوحِهِ الله تعالى و يكون فيها مغروراً لأنَّه لا يدري وجه الآفة فيه كما حكي عن بعضهم أنَّه قال : قضيت صلاة ثلاثين سنة كنت صلَّيتها في المسجد جماعة في الصفُّ الأول لأنتى تأخرت يوماً لعذر وصليت فيالصف الثاني فاعترتني خجلة من الناس حيث رأوني في الصف الثاني فعرفت أن نظر الناس إلي في الصف الأول كان يسر ني و كانسبب استراحة قلبي من ذلك منحيث لا أشعر ، وهذا دقيق غامض وقلّماتسلم الأعمال من أمثاله ، و قلُّ من يتنبُّمه له ، و الغافلون عنه يرون حسناتهم كلُّها في الآخرة سيتَّات وهم المرادون بقوله تعالى : «وبدالهم من الله مالم يكونوا يحتسبون» (١) « وبدالهم سيِّئات ما عملوا» (٢) و «قل هل ننبِّئكم بالأخسرين أعمالاً ١ الّذين ضلَّ سعيهم في الحيوة الدُّنيا و هم يحسبون أنسّهم يحسنون صنعاً ٣٠) وأشد الخلق تعرُّضاً لهذه الفتنة العلما. فإنَّ الباعث للأكثرين على نشر العلم لذَّة الاستيلا. و الفرح بالاستنباع والاستبشار بالحمد والثنا، والشيطان يلبس عليهم ذلك و يقول: غرضكم نشر دين الله والنضال عن شرع رسول الله ، وترى الواعظ يمن على الله بنصيحت المخلق و وعظه للسلاطين ويفرح بقبول الناس قوله وإقبالهم عليه و هو يزعم أنَّه يفرح بما تيسّر له من نصرة الدِّين ، و لو ظهر من أقرانه من هو أحسن منه وعظاً و انصرف الناس عنه وأقبلوا عليه ساءه ذلك وغمَّه ولو كان باعثه الدِّين لشكر الله عن وجل إذ كفاه هذا المهم بغيره ، ثم الشياطين مع ذلك لا يخلُّيه و يقول إنَّما غمَّك لانقطاع

<sup>(</sup>١) الزمر:٤٨. (٢) الجاثية :٣٢٠

<sup>(</sup>٣) الكهف: ١٠٤ و١٠٥٠

الثواب عنك لا لانصراف وجوه الناس منك إذ لو اتعظوا بقولك لكنت أنت المثاب و اغتمامك لفوت الثواب مجود ، ولا يدري المسكين أن انقياده للحق وتسليمه الأم للا فضل أجزل ثواباً وأعود عليه في الآخرة من انفراده وقد ينخدع بعض أهل العلم بغرور الشيطان فيحد في نفسه بأنه لوظهر من هو أولى منه بالأم لفرح به ولاختاره بذلك على نفسه وذلك قبل التجربة و الامتحان محض الجهل والغرور ، فإن النفس سهلة القياد في الوعد بأمثال ذلك قبل نزول الأم بها ، ثم إذ دهاها الأم تغيرت و رجعت ولم تف بالوعد ، و ذلك لا يعرفه إلامن عرف مكائد الشيطان والنفس وطال اشتغاله بامتحانها فمعرفة حقيقة الإخلاص و العمل بها بحر عميق يغرق فيه الجميع إلا الشاذ النادر و الفرد الفد وهوالمستثى في قوله تعالى : « إلا عبادك منهم المخلصين» (١) فليكن العبد شديد النفق و المراقبة لهذه الد قائق و إلا التحق بأتباع الشيطان وهو لا يشعر به .

أقول: ثم ذكر أبو حامد أقاويل الشيوخ في الاخلاص ونقل عن بعضهم أن الاخلاص في العمل هو أن لا يريد صاحبه عليه عوضاً في الدّارين قال: و هذه إشارة إلى أن حظوظ النفس آفة آجلاً و عاجلاً و العابد لأجل تنعّم النفس بالشهوات في الجنّة معلول بل الحقيقة أن لا يراد بالعمل إلا وجه الله و هو إشارة إلى إخلاص الصدّيقين و هو الاخلاص المطلق، فأمّا من يعمل لرجاء الجنّة أو خوف النّاد فهو مخلص بالإضافة إلى الحظوظ العاجلة و إلا فهو في طلب حظ البطن و الفرج وإنّما المطلوب الحق لذوي الألباب وجهالله فقط وقول القائل لا يتحرّك الإنسان إلا لحظ و البراءة من الحظوظ صفة الالهينة و من ادّعاها فهو كافر حق ، ولكن القوم إنّما أرادوا بها البراءة عمّا يسمّيه ألناس حظوظاً وهي الشهوات الموصوفة في الجنبة فقط فأمّا التلذ و بمجر د المعرفة و المناجاة والنظر إلى وجهالله عز وجل فهذا حظ هؤلاء و هذا لا يعد الناس حظاً بل يتعجّبون منه وهؤلاء لو عوّضوا عمّا هم فيه من لذ " الطاعة و المناجاة و المناجاة و المحضرة الإلهيّة سرا و جهراً جميع نعيم الجنبة

<sup>(</sup>١) س: ٨٣.

لاستحقروها و لم يلتفتوا إليها فحركتهم لحظ و طاعتهم لحظ و لكن حظهم معبودهم فقط دون غيره ، ثم قال : والأقاويل في هذا كثيرة ولافائدة في تكثير النقل بعد انكشاف الحقيقة و إنها البيان الشافي بيان سيّد الأو لين والآخرين عَلَيْكُ إذ سئل عن الإخلاص فقال : «هوأن تقول ربّي الله ثم تستقيم كما أمرت (١) أي لا تعبد هو اك ونفسك ولا تعبد إلا ربّك و تستقيم في عبادته كما أمرك . وهذه إشارة إلى قطع كل ما سوى الله عز وجل عن مجرى النظر وهو الإخلاس حقاً .

### \$(بيان درجات الثوائب والافات المكدرة للاخلاص)\$

إعلم أن "الآفات المشو شة للإخلاص بعضها جلي "وبعضها خفي "وبعضهاضعيف مع الجلاء و بعضها قوي مع الخفاء ولا يفهم اختلاف درجاتها في الخفاء و الجلاء إلا بمثال و أظهر مشو شات الإخلاص الر ياء فلنذ كرمنه مثالاً فنقول: الشيطان يدخل الآفة على المصلّي مهماكان مخلصاً في صلاته حيث نظر إليه جماعة أو دخل عليه داخل فيقول له: حسن صوتك حتى ينظر إليك هذا الحاضر بعين الوقاد والصلاح ولايز دريك ولا يغتابك فتخشع جوارحه وتسكن أطرافه وتحسن صلاته وهذا هو الر ياء الظاهر ولا يختابك فنخشع على المبتدين من المريدين.

الد رجة الثانية أن يكون المريد قد فهم هذه الآفة فأخذ منها حذره فصاد لا يطيع الشيطان فيه ولا يلتفت إليه ويستمر في صلاته كماكان فيأتيه في معرض الخير و يقول: أنت متبوع ومقتدى بك ومنظور إليك وما تفعله يؤثر عنك وينأسلى بك غيرك فيكون الك ثواب أعمالهم إن أحسنت و عليك الوزر إن أسأت فأحسن عملك بين يديه فعساه يقتدى بك في الخشوع وتحسين العبادة وهذا أغمض من الأول وقدين خدع به من لا ينخدع بالأول وهو أيضاً عين الربيا، ومبطل للاخلاص فا ننه إن كان يرى الخشوع وحسن العبادة خيراً لا يرتضي لغيره تركه فلم لم يرتض لنفسه ذلك في الخلوة

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في السنن تنحت رقم ٣٩٧٢. أن سفيان بن عبدالله الثقني قال : قلت : يا رسول الله حدثني بامر أعتصم به قال : قل : ﴿ ربي الله ثم استقم ﴾ . وروى نحوه مسلم في الصحيح .

ولايمكن أن تكون نفس غيره أعز عليه من نفسه فهذا محض التلبيس بل المقتدى به هو الذي استقام في نفسه واستنار قلبه فانتشر نوره إلى غيره فيكون له ثواب عليه فأمما هذا فمحض النفاق والتلبيس فمن اقتدى به أثيب عليه و أمما هو فيطالب بتلبيسه ويعاقب على إظهاره من نفسه عمماً ليس متصفاً به .

الد رجة الثالثة و هي أدق من الخلوة و المشاهدة للغير محض الريّا، و يعلم أن الشيطان و يعلم أن مخالفته بين الخلوة و المشاهدة للغير محض الريّا، و يعلم أن الا خلاص في أن تكون صلاته في الخلوة مثل صلاته في الملا ويستحيي من نفسه ومن ربّه أن يتخسّع لمشاهدة خلقه تخشعاً زائداً على عادته فيقبل على نفسه في الخلوة ويحسن صلاته على الوجه الذي يرتضيه في الملا ويصلّي في الملا أيضاً كذلك، فهذا أيضاً من الريّا، الغامض لا نه حسّن صلاته في الخلوة ليحسّن في الملا فلا يكون قد فرق بينهما فالتفاته في الخلوة و الملا إلى الخلق بل الإ خلاصاً ن تكون مشاهدة البهائم الصلاته و مشاهدة الخلق على وطيرة واحدة فكان نفس هذا ليست تسمح با ساءة الصلاة بين أظهر الناس ثم يستحيي من نفسه أن يكون في صورة المرائين ويظن أن ذلك يزول بين أظهر الناس ثم يستحيي من نفسه أن يكون في صورة المرائين ويظن أن ذلك يرول بأن تستوي صلاته في الخلوة و الملا وهيهات بل زوال ذلك بأن لا يلتفت إلى الخلق بأن تستوي صلاته في الخلوة و الملا جيعاً وهذا الشخص مشغول الهم بالخلق في الملا و الخلا جيعا ، وهذا من المكائد الخفية المشيطان .

الدّرجة الرّابعة وهي أدق وأخفى أن ينظر إليه الناس وهو في صلاته فيعجر الشيطان عنأن يقول له: اخشع لأجلهم فا نه قدعرف أنه تفطّن لذلك فيقول له الشيطان: تفكّر في عظمة الله وجلاله و من أنت واقف بين يديه واستحي من أن ينظر الله عزّ وجل إلى قلبك وهو عافل عنه فيحضر بذلك قلبه وتخشع جوارحه ويظن أن ذلك عين الإخلاس وهو عين المكر والخداع فا ن خشوعه لوكان لنظره إلى جلاله لكانت هذه الخطرة تلازمه في الخلوة وكان لا يختص حضورها بحالة حضورغيره وعلامة الأمن من هذه الآفة أن يكون هذا الخاطر ممّا يألفه في الخلوة كما يألفه في الملا ولا يكون حضور بهيمة سبباً فمادام حضور الغير هو السبب في حضور هذا الخاطر كما لا يكون حضور بهيمة سبباً فمادام

يفرق في أحواله بين مشاهدة إنسان ومشاهدة بهيمة فهو بعد خارج عن صفوالا خلاس مدندس الباطن بالشرك الخفي من الربيا، و هذا الشرك أخفى في قلب ابن آدم من دبيب النملة السودا، في اللّيلة الظلما، على الصخرة الصمّا، كما ورد به الخبر (١) ولا يسلم من الشيطان إلهمن دق تظره وسعد بعصمة الله تعالى وتوفيقه وهدايته وإلَّا فالشيطان ملازم للمتشمس بين لعبادة الله عن وجل لا يغفل عنهم لحظة حتى يحملهم على الربياء في كلِّ حركة من الحركات حتَّى في كحل العين وقص الشارب وطيب يوم الجمعة و لبس الثياب فا ن مذه سنن فيأوقات مخصوصة وللنفس فيها حظ خفي لارتباط نظر الخلق بها ولاستيناس الطبع بها فيدعوه الشيطان إلى فعل ذلك ويقول هذه سنتة لا ينبغي أن تتركها ويكون انبعاث القلب باطناً لها لأجل تلك الشهوات الخفيّة أو مشوبة بها شوباً يخرج عن حدِّ الإخلاص بسببه و ما لايسلم عن هذه الآفات كلُّها فليس بخالص بل من يعتكف في مسجد معمور نظيف حسن العمارة يأنس إليه الطبع به فالشيطان يرغبه فيه ويكثر عليه من ثواب الاعتكاف و قد يكون المحر لا الخفي في سرِّه هو الا'نس بحسن صورة المسجد واستراحة الطبع إليه ويتبيّن ذلك في ميله إلى أحدالمسجدين أو أحد الموضعين إذاكان أحسن من الآخر وكل ذلك امتزاج بشوائب الطبع وكدورات النفس فيبطل حقيقة الأخلاص، لعمري الغش "الذي يمزج بخالص الذُّهب له درجات متفاوتة فمنها ما يغلب ومنها مايقل ولكن يسهل إدراكه ومنهاما يدق بحيث لا يدركه إلَّا الناقد البصير وغش القلب و دغل الشيطان وخبث النفس أغمض من ذلك و أدقُّ كثيراً و لهذا قيل: ركعتان من عالم أفضل من عبادة سنة من جاهل و اربد به العالم البصير بدقائق آفات الأعمال حتى يخلص عنها فإن الجاهل نظره إلى ظاهر العبادة و اغتراره بهاكنظر السوادي إلى حرة الدّينار المموّه و استدارته و هو زائف في نفسه و قيراط من خالص الذَّهب الّذي يرتضيه الناقد خيرٌ من دينار من الذي يرتضيه الغر" الغبي فهكذا يتفاوت أمر العبادات بل أشد وأعظم و مداخل الآفات المتطرِّقة إلى فنون الأعمال لا يمكن حصرها و إحصاؤها فما

<sup>(</sup>١) تقدم غير مرة في العلم و غيره .

ذكرناه مثال والفطن يغنيه القليل عن الكثير والبليد لايغنيه التطويل أيضاً فلافائدة في التفصيل.

## عيَّ (بيان حكم العمل المشوب و استحقاق الثواب به) الله

إعلم أنَّ العمل إذالم يكن خالصاً لوجة الله عزُّ وجلَّ بل امتزج به شوب من الرِّيا، أوحظوظ النفس فقد اختلف الناس فيأنَّ ذلك هل يقتضي ثو اباً أم يقتضي عقاباً أم لايقتضى شبئاً أصلاً فلايكون له ولاعليه ، أمَّا الّذي لم يردبه إلَّا الرِّيا. فهوعليه قطعاً وهو سبب المقت و العقاب ، و أمَّا الخالص لوجه الله تعالى فهو سبب الثواب و إنَّما النظر في المشوب وظاهر الأخبار يدل على أنه لاثواب له و ليس تخلو الأخبار عن تعارض فيه و الذي ينقد حلنا فيه والعلم عند الله أن ينظر إلى قدر قوم الباعث فا ن كان الباعث الدِّيني مساوياً للباعث النفسي تقاوماً و تساقطاً و صار العمل لا له و لا عليه و إن كان باعث الرِّياء أقوى وأغلب فليس بنافع بل هو مع ذلك مضر " ومفض للعقاب نعم العقاب الذي فيه أخف من عقاب العمل الذي تجر د للرِّيا، ولم يمتزج به شائبة التقرُّب وإن كان قصد التقرُّبأغلب بالإضافة إلى الباعث الآخر فله ثواب بقدر ما فضل من قوَّة الباعث الدِّيني وهذا لقوله تعالى : « فمن يعمل مثقال ذرُّة خيراً ير. ۞ و من يعمل مثقال ذرات شرايره ، (١) و لقوله : « إن الله لا يظلم مثقال ذر"ة »(٢) فلاينبغي أن يضيت قصدالخير بلإن كأن قصدالتقر"ب غالباً على قصدال ياء حبط منه القدر الّذي يساويه و بقيت زيادة ، و إن كان مغلوباً سقط بسببه شي. من عقوبة القصد الفاسد وكشف الغطاء عن هذا أن الأعمال تأثيرها في القلوب بتأكيد صفاتها فداعية الرِّيا، من المهلكات وإنَّما غذا، هذا المهلك و قوَّته بالعمل على وفقه و داعية الخير من المنجيات وإنما قو تها بالعمل على وفقها فا ذا اجتمعت الصفتان في القلب فهما متضاد تان فا ذا عمل على وفق مقتضى الرِّيا، فقد قويت تلك الصفة وإن عمل على وفق داعية الخير قويتأيضاً تلك الصفة وأحدهما مهلك و الآخر منجفان

<sup>(</sup>٢) النساء : ٢٩.

كان تقويته لهذا بقدرتقويته للآخر فقد تقاوماً وكان كالمستضر بالحرارة إذاتناول ما يضر مثم تناول من المبر دات مايقاوم قدرقو تهفيكون بعد تناولهما كأنه لم يتناولهما و إن كان أحدهما غالباً لم يخل الغالب عن أثر فكما لا يضيع مثقال ذر من الطعام و الشراب والأدوية ولا ينفك عن أثر في الجسد بحكم سنة الله عن وجل فكذلك لا يضيع مثقال ذر من الخير والشرق ولا ينفك عن تأثير في إنارة القلب أو تسويده وفي تقريبه من الله تعالى أو إبعاده فا ذا جاء بما يقربه شبراً مع ما يبعده شبراً فقد عاد إلى ماكان لاله ولا عليه فا ن كان الفعل مم ايقربه شبرين والآخر يبعده شبراً واحداً فضل له لامحالة شبر وقد قال تُلْبَيْنَ : وأبيع السينية الحسنة تمحها » (١) فا ذا كان الريباء المحض يه يموه الإخلاص المحض عقيبه فا ذا اجتمعا جميعاً فلابد وأن يتدافعاً بالضرورة و يشهد لهذا إجاع الاثمة على أن من خرج حاجاً و معه تجارة صح حجة و اثنيب على عليه وقد امتزج به حظ من حظوظ النفس ، نعم يمكن أن يقال إنما يئاب على أعمال الحج عند انتهائه إلى مكة و تجارته غير موقوفة عليه فهو خالص و إنسا المشترك طول المسافة و لاثواب فيه مهما قصد التجارة ولكن الصواب أن يقال مهما كان الحج هو المحرق الأصلي وكان غرض التجارة كالمعين والتابع فلاينفك نفس السفر عن ثواب .

السعو عن نوب . أقول: بل الصواب أن يقال: أن النجارة تعرس للرزق وهو أيضاً عبادة و ليس من حظوظ النفس وقدسبقأن نية الخيرات المتعددة موجبة لنضاعف الثواب.

قال أبو حامد: و ما أظن أن الغزاة لا يدركون في أنفسهم تفرقة بين غزو الكفّار في جهة يكثر فيها الغنائم وبين جهة لاغنيمة فيها ، ويبعد أن يقال : إدراك هذه التفرفة يحبط بالكلّية ثواب جهادهم بل العدل أن يقال : إذاكان الباعث الأصلي والمزعج القوي هو إعلاء كلمة الله وإنها الرّغبة في الغنيمة على سبيل التبعية فلا يحبط به الثواب نعم لا يساوي ثوابه ثواب من لا يلتفت قلبه إلى الغنيمة أصلاً فإن هذا الالتفات نقصان لا محالة، فإن قلت : فالا يات والا خبار تدل على أن شوب الرّ يا معبط للثواب وفي نقصان لا على أن شوب الرّ يا معبط للثواب وفي

<sup>(</sup>١) قد تقدم غير مرة ني رياضة النفس وفيالتوبة .

معناه شوب طلب الغنيمة والتجارة وسائر الحظوظ فقد روى طاؤوس وغيره من التابعين أن رجلاً سأل النبي والمستقلة عمن يصطنع المعروف أو قال: يتصد قفيحب أن يحمد ويوجر فلم يدرما يقول لمحتى نزل قوله تعالى: « فمن كان يرجو لقاء ربّه فليعمل عملاً صالحاً ولايشرك بعبادة ربّه أحداً» (١) وقد قصد الأجر و الحمد جميعاً وروي أن أعرابياً أتاه فقال له: يا رسول الله الرسم بقاتل حمية و الرسم بنقاتل شجاعة و الرسم يقاتل ليكون كلمة الله و الرسم يقاتل ليكون كلمة الله ين العليا فهو في سبيل الله وقال النبي والمنتقلة : « من قاتل ليكون كلمة الله فهو له » (٢) وقال النبي والمنتقلة : « من هاجر يبتغي شيئاً من الدانيا فهو له » (٢).

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي عن الصادق عَلَيَكُم أنّه قال لعبّاد ابن كثير البصري في المسجد: « ويلك يا عبّاد إيّاك و الرّيا، فا نه من عمل لغير الله وكله الله إلى من عمل له » (٤).

و عنه عَلَيْ قال : «كل ريا، شرك ، إنه من عمل للناس كان توابه على الناس و من عمل للناس كان توابه على الله »(٥).

وعنه عَلَيْكُمُ في قوله تعالى: «فمن كان يرجو لقا، ربّه ـ الآية ـ» قال: «الرّجل يعمل شيئاً من الثواب لا يطلب به وجه الله إنها يطلب تزكية الناس يشتهي أن يسمّع به الناس فهذا الذي أشرك بعبادة ربّه ، ثم قال: ما من عبد أسر خيراً فذهبت الأيّام أبداً حتّى يظهر الله له خيراً ، و مامن عبد يسر شراً فذهبت الأيّام أبداً حتّى يظهر الله له شراً ، (٢) .

و عنه ﷺ قال: قال الله تعالى : « أنا خير شريك من أشرك معي غيري في عمل عمله لم أقبله إلّا ما كان لي خالصاً » (٢).

<sup>(</sup>١) الكهف :١١١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه النساعي ج ٣ ص ٢٣ بأدنى اختلاف من حديث ابي موسى الإشعرى.

<sup>(</sup>٣) تقدم في الرياء.

<sup>(</sup>٤) و(٥) و(٦) المصدر ج ٢س ٢٩٣ ثحث رقم ١ و ٣ و٢.

<sup>(</sup>٧) المدرج ٢ ص ٢٩٥ تحت رقم ٩ .

قال أبو حامد : فنقول : هذه الأحاديث لاتناقض ما ذكرناه بل المراد بهامن لم يرد به إلّا الدُّنيا كقوله: « من هاجر يبتغي شيئاً من الدُّنيا فهوله » أوكان ذلك أُعلب على نيَّته وقد ذكرنا أنَّ ذلك عصيان وعدوان لالأنَّ طلب الدُّنيا حرامٌ ولكن طلبها بأعمال الدِّين حرام ملا فيه من الرِّيا، و تغيير العبادة عن وضعها ، و أمًّا لفظ الشركة حيث ورد فمطلقه للتساوي وقد بيِّنًّا أنَّه إذا تساوى القصدان تقاوماً ولم يكن له ولاعليه فلا ينبغي أن يرجى عليه ثواب، ثم الا نسان عندالشركة أبداً في خطر فا نَّه لا يدري أي الأمرين أغلب على قصد، فربَّما يكون عليه و بالأ ولذلك قال الله تعالى: «فمن كان يرجو لقاء ربُّه فليعمل عملاً صالحاً، أي لا يرجى اللَّقا، مع الشركة الَّتي أحسن أحوالها التساقط ، و يجوز أن يقال: أيضاً منصب الشهادة أيضاً لا ينال إلا بالإخلاص في الغزو ، و بعيد أن يقال : من كانت داعيته الدِّ ينيِّـة بحيث تزعجه إلى مجرَّد الغزو و إن لمتكن غنيمة وقدر على غزوطائفتين من الكفَّار إحديهما أغنيا. و الأخرى فقرا، فمال إلى جهة الأغنيا، لا علا، كلمة الله تعالى و الغنيمة أنَّه لا ثواب له على غزوه البتَّة و نعوذ بالله أن يكون الأمركذلك فَإِنَّ هَذَا حَرَجٍ فِي الدِّينَ وَ مَدْخُلُ لَلْيَّاسَ عَلَى الْمُسْلَمِينَ لَأَنَّ أَمْثَالَ هَذَهِ الشوائب التابعة قط" لا ينفك الإنسان عنها إلا على الندور فيكون تأثير هذا في نقصان الثواب فأمّا أن يكون في إحباطه فلا ، نعم الا نسان فيه على خطرعظيم لأنَّه ربَّما يظنُّ أنَّ الباعث الأقوى هوقصد النقر أب إلى الله ويكون الأغلب على سر " الحظ" النفسي وذلك ممايخفي غاية الخفاء فلا يحصل الأجر إلا بالإخلاص والإخلاص قلمايستيقنه العبد من نفسه و إن بالغ في الاحتياط ، فلذلك ينبغي أن يكون أبدأ بعد كمال الاجتهاد متردِّداً بين الردِّ و القبول خائفاً أن تكون في عباداته آفة يكون و بالها أكثر من ثوابها فلايقاومها وهكذا كان الخائفون من ذوي البصائر ، وهكذا ينبغي أن يكون كُلُّ ذي بصيرة ، و مع هذا فلا ينبغيأن يترك العمل عند خوف الآفة والرِّيا. فا إنَّ ذلك منتهى بغية الشيطان منه إذ المقصود أن يفوت الإخلاص، و مهما ترك العمل فقد ضيريم العمل و الإخلاص جميعاً ، و قد قيل : ترك العمل بسبب الخلق رئا, وفعله

لأجل الخلق شرك.

أقول: روى في الكافي با سناده الحسن عن أبي جعفر عَلَيَكُم « أنه سئل عن الرّجل يعمل الشيء من الخير فيراه إنسان فيسر ه ذلك فقال : لا بأس ما من أحد إلّا و هو يحب أن يظهر الله له في الناس الخير إذا لم يكن صنع ذلك لذلك » (١).

#### \$ ( البساب الثالث) \$ \$ ( في الصدق وفضيلته وحقيقته)

فضيلة الصدق قال الله تعالى: «رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه» (٢) وقال: النبي وَاللهَ الصدق الله عليه الله و إن الرجل النبي وَاللهَ الله و إن السحق الله عند الله صدي إلى البرق الكذب يهدي إلى الفجور و الفجور ليصدق حتى يكتب عند الله صدي إلى الفجور و الفجور المدي إلى النبار، و إن الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله كذاباً » (٢) و يكفي في فضيلة الصدق أن الصديق مشتق منه و الله تعالى قد وصف به الأنبيا، في معرض المدح والثنا، فقال: « و اذكر في الكتاب إبراهيم إنه كان صديقاً نبياً » (٥) وقال: « و اذكر في الكتاب إبراهيم إنه كان صديقاً نبياً » (٥) .

أقول: ثمُّ ذكر أبو حامد أقوال الناس في فضيلة الصدق و روى عن النبي النبي أنه سئل عن الكمال فقال: «قول الحق و العمل بالصدق» (٦).

و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي عن الباقر عَلَيْكُ قال : « إِنَّ الرَّجِل ليصدق حتَّى يكتبه الله صدِّيقاً » (٧).

و عن الصادق عَلَيَّكُمُ قال : «كونوا دعاة للناس بالخير بغير, ألسنتكم ليروا منكم الاجتهاد والصدق والورع » (٨).

و عنه ﷺ: « من صدق لسانه زكى عمله ، ومن حسنت نيته زيد في رزقه ،

- (١) المصدرج٢ص ٢٩٧ تنعتارقم٨١ .
- (٢) الاحزاب : ٢٣٠.
   (٣) متفق عليه وقدتقدم .
  - (٤) مريم : ٤٦ . (٥) مريم : ٥٧.
    - (٦) قال السراقي: لمأجده بهذا اللفظ.
  - (۲) و (۸) المصدر ج ۲ ص ۱۰۵ تحت رقم ۸ و ۱۰ .

ومن حسن برُّه بأهل بيته مدُّله في عمره ٢٠٠٠).

و عنه عَلَيَكُم « لا تنظروا إلى طول ركوع الرَّجل و سجوده فا نَ ذلك شيء اعتاده ولو تركه استوحش لذلك ، ولكن انظروا إلى صدق حديثه و أداء أمانته (٢) وعنه عَلَي عند رسول الله عَلَي عند و أداء فا نَ عليه علي الله عليه علي الله عليه عند رسول الله عليه عند و أداء الله عنه عند و أداء الله عنه عند و الله عنه و الله عنه عند و الله عنه و الله و الله عنه و الله عنه و الله عنه و الله عنه و الله و الل

#### \$ (بيان حقيقة الصدق ومعناه ومراتبه)

إعلم أن لفظ الصدق يستعمل في ستة معان صدق في القول وصدق في النية و الا رادة وصدق في العزم وصدق في تحقيق مقامات الدّين كلّها ، فمن اتسف بالصدق في جميع ذلك فهوصد يق لا نه مبالغة من الصدق ، ثم هم أيضاً على درجات و من كان له حظ من الصدق في شيء من الجملة فهو صادق بالا ضافة إلى ما فيه صدقه .

الصدق الأول صدق اللسان و ذلك لا يكون إلا في الا خبار أو فيما يتضمن الا خباروينبه عليه والخبر إمّا أن يتعلق بالماضي أو بالمستقبل وفيه يدخل الوفاء بالوعد والخلف فيه وحق على كلّ عبد أن يحفظ ألفاظه فلايتكلم إلا بالصدق وهذا هو أشهر أنواع الصدق وأظهرها ، فمن حفظ لسانه عن الإخبار عن الأشياء على خلاف ماهي عليه فهو صادق ، ولكن لهذا الصدق كمالان أحدهما الاحتراز عن المعاريض وقد قبل : في المعاريض لمندوحة عن الكذب وذلك لا نتها تقوم مقام الكذب إذ المحذور من الكذب تفهيم الشيء على خلاف ما هو عليه في نفسه إلا أن ذلك مما تمس إليه الحاجة وتقتضيه المصلحة في بعض الأحوال وفي تأديب الصبيان والنسوان و من يجري مجراهم و في الحذر عن الظلمة وفي قنال الأعداء و الاحتراز عن المسلام على أسرار الملك فمن اضطر "إلى شيء من ذلك فصدقه فيه أن يكون نطقه فيه الله بما يأمره الحق به ويقتضيه اضطر" إلى شيء من ذلك فصدقه فيه أن يكون نطقه فيه الله بما يأمره الحق به ويقتضيه

<sup>(</sup>۱) و (۲) الكاني ج ۲ ِس ۱۵۰ تحت رقم ۱۱ و۱۲.

<sup>(</sup>٣) المصدر ج٢ ص٤٠١ تحت رقم ٥ .

الدِّين فا ذا نطق به فهو صادق و إن كان كلامه مفهماً غير ماهو عليه لأنَّ الصدق ما أُرَيد به لذاته بل للدُّلالة على الحقِّ و الدُّعاء إليه فلا ينظر إلى صورته بل إلى معناه ، نعم في مثل هذا الموضع ينبغي أن يعدل إلى المعاديض ما وجد إليه سبيلاً «كان النبي وَ الله عنه إذا توجّه إلى سفر ورسى بغيره (١) و ذلك لئالاً ينتهي الخبر إلى الأعداء فيقصد ، و ليس هذا من الكذب في شيء وقال النبي والتي واليسبكذ اب من أصلح بين اثنين فقال خيراً أو نمى خيراً و رخس في النطق على وفق المصلحة في الاثة مواضع «منأصلح بين اثنين ومن كانت لمزوجتان ومن كان في مصالح الحرب» (٣) و الصدق همنا يتحوّل إلى النيّة فلا يراعى فيه إلّا صدق النيّة وإدادة الخير فمهما صحّ قصده وصدقت نيته و تجر "دت للخير إرادته كان صادقاً وصد يقاً كيف ما كان لفظه ثم التعريض فيه أولى و طريقه ما حكي عن بعضهم أنّه كان يطلبه بعض الظلمة و هو في داره فقال: لزوجته خطّي باصبعك دائرة وضعي الاصبع عليها وقولي: ليسهوههنا واحترز بذلك عن الكذب و دفع الظالم عن نفسه فكان قوله صدقاً وأفهم الظالم أنه ليس في الدار فالكمال الأوُّل في اللَّفظ أن يحترز عن صريح اللَّفظ و عن المعاريض أيضاً إلَّا عنـــد الضرورة ، والكمال الثاني أن يراعي معنى الصدق في ألفاظه الّتي يناجي بهاربّه كقوله دوج بهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض، فا ن عليه إن كان منصر فأعن الله تعالى مشغولاً بأماني الدُّ نيا وشهواتهافهو كاذبو كقوله دإيَّاك نعبد، وقوله : أناعبدالله فا نَّه إذا لم يتَّصف بحقيقة العبوديَّة وكان له مطلب سوى الله عزُّ وجلُّ لم يكن كلامه صدقاً ولوطولب يوم القيامة بالصدق في قوله «أناعبدالله العجز عن تحقيقه فا ننه إن كان عبداً لنفسه أو عبداً لدنيا أو عبداً لشهواته لم يكن صادقاً في قوله وكل ما تقيد به العبد فهو عبد له كماقال عيسى عَلَيْكُ : يا عبيدالله نيا ، و قال نبيَّنا رَالله على : « تعس عبيد الدِّ ينار تعس عبد الدِّرهم و عبد الحلَّة و عبد الخميصة » (٤) وسمَّى كلُّ من تقيَّد

<sup>(</sup>١) في النهاية أى ستره وأخرجه البخارى و مسلم من حديث كعب بن مالك .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخارى ٣٣٠٠ ٢ ومسلم ٢٨٠٠ ٨من حديث ام كلثوم بنت عقبة بن أبى معيط.

<sup>(</sup>٣) روىمسلمج ٨س٨٨ والكليني نعوه عن الصادق الما في الكاني ج ٢ ص ٣٤٧٠.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة وقد تقدم.

قلبه بشيء عبداً له ، و إنها العبدالحق لله تعالى من اعتق أو لا من غير الله تعالى فصار حرا مطلقاً فا ذا تقد منه منه الحرقية المنه فصار حرا المطلقاً فا ذا تقد منه العرفية الحرقية فلا يكون له مراد إلا الله تعالى فتشغله بالله و بمحبية و تقييد باطنه و ظاهره بطاعته فلا يكون له مراد إلا الله تعالى من حيث هو هو بل يقنع بما يريد الله له من تقريب أو إبعاد فنفنى إرادته في إرادة الله عن حيث هو هو بل يقنع بما يريد الله له من تقريب أو إبعاد فنفنى إرادته في إرادت الله عن وجل وهذا عبد عتق عن غيرالله تعالى فصار حرا اثم عاد وعتق عن نفسه فصار حرا و صار مفقوداً لنفسه و موجوداً لسيده ومولاه ، إن حراكه تحراك وإن سكنه سكن وإن ابتلاه رضي لم يبق فيه متسع لطلب والتماس واعتراض بل هو بين يدي الله كالميت بين يدي الغاسل وهذا منتهى الصدق في العبودية فالعبد الحق هوالذي وجوده لمولاه لالنفسه و هذه درجة الصد يقين ، و أمّا الحراية عن غيرالله فدرجات الصادقين وبعد هذا يتحقق العبودية لله وما قبل هذا فلا يستحق صاحبان يسمى صادقاً ولا صد يقاً ، فهذا هو معنى الصدق في القول .

الصدق الثاني في النية والارادة ويرجع ذلك إلى الإخلاص وهو أن لا يكون له باعث في الحركات والسكنات إلّا الله عز وجل فان مازجه شوب من حظوظ النفس بطل صدق النية و صاحبه يجوز أن يسمتى كاذبا كما روينا في فضيلة الإخلاص من حديث الثلاثة حين يُسأل العالم «ماذا عملت في ماعلمت فقال: فعلت كذا و كذا فقال الله عز وجل كذبت أردت أن يقال: فلان عالم " فا نه لم يكذ به ولم يقل له الم تعمل ولكن كذ به في إرادته و نية ، و قال بعضهم: الصدق صحة التوحيد في القصد و لذلك قال الله تعالى: « والله يشهد إن المنافقين لكاذبون » (١) و قد قالوا: « إنتك لرسول الله "(١) وهذا صدق ولكن كذ بهم لا من حيث ضمير القلب وكان التكذيب يتطرق إلى الخبر وهذا القول يتضمن اخباراً بقرينة الحال القلب في ظهر من نفسه أنه يعتقد ما يقوله فكذب في دلالته بقرينة الحال على ما في قلمه فا نه كذب في ذلك و إن لم يكذب فيما يلفظ به فيرجع أحدهما في الصدق

<sup>(</sup>١) و(٢) المنافقون: ٢٠

إلى خلوس النيّة و هو الإخلاس وكلّ صادق فلابدُّ وأنيكون مخلصاً .

الصدق الثالث صدق العزم فإن الا نسان قديقد ما لعزم على العمل فيقول في نفسه: إن رزقني الله مالاً تصد قت بجميعه أو بشطره ، و إذا لقيت عدواً في سبيل الله قاتلته و لم البال و إن قتلت ، و إن أعطاني الله ولاية عدلت فيها ولم أعص الله بظلم و ميل إلى خلق ، فهذه العزيمة قد يصادفها في نفسه و هي عزيمة جازمة صادقة و قد يكون في عزمه نوع ميل و ترد د و ضعف يضاد الصدق في العزيمة فكان الصدق هينا عبارة عن التمام والقو ق كما يقال : لفلان شهوة صادقة و يقال هذا المريض شهوته كاذبة مهما لم تكن شهوته عن سبب ثابت قوي أوكانت ضعيفة فقد يطلق الصدق ويراد به هذا المعنى فالصادق والصد يقهو الذي تصادف عزيمته في الخيرات كلم اقوية تامة به هذا المعنى الجازم على الخيرات كلم اقوات معلى الخيرات كلم الجازم على الخيرات .

الصدق الرابع في الوفاء بالعزم فان النفس قد تسخو بالعزم في الحال إذ لا مشقة في الوعد والعزم والمؤونة فيه خفيفة فا ذا حقت الحقائق و حصل التمكن و هاجت الشهوات انحلت العزيمة وغلبت الشهوة ولم يتفق الوفاء بالعزم و هذا يضاد الصدق فيه ولذلك قال تعالى : « رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه » (١).

الصدق الخامس في الأعمال وهو أن يجتهد حتى لا تدل أعماله الظاهرة على أمر في باطنه لا يتصف هو به لا بأن يترك الأعمال و لكن بأن يستجر الباطن إلى تصديق الظاهر ، و هذا يخالف ما ذكرناه من ترك الربياء لأن المرائي هو الذي يقصد ذلك لأجل الخلق ، و رب واقف على هيئة الخشوع في صلاته ليس يقصد به مشاهدة غيره و لكن قلبه غافل عن الصلاة فمن ينظر إليه يراه قائماً بين يدي الله عز وجل و هو بالباطن قائم في السوق بين يدي شهوة من شهواته فهذه أعمال تعرب بلسان الحال عن الباطن إعراباً هو فيه كاذب و هو مطالب بالصدق في الأعمال و كذلك قد يمشي الرجل على هيئة السكون والوقاد وليس باطنه موصوفاً بذلك فهذا

<sup>(</sup>١) الاحزاب : ٢٣ .

غير صادق في عمله وإن لم يكن ملتفتاً إلى الخلق ولا مرائياً إيّاهم ولا ينجو منهذا إلّا باستوا السريرة والعلانية بأن يكون باطنه مثل ظاهره أو خيراً من ظاهره فا ذن خالفة الظاهر للباطن إن كانت عن قصد سمّيت ريا ويفوت بها الإخلاس وإنكانت عن غير قصد فيفوت بها الصدق ولذلك قال تُلْبَيّن : «اللّهم الجعل سريرتي خيراً من علانيتي و أجعل علانيتي صالحة » (١) و قيل : إذا استوت سريرة العبد و علانيته فذلك النصف ، و إن كانت سريرته أفضل من علانيته فذلك الفضل ، و إن كانت علانيته أفضل من علانيته أفضل من سريرته فذلك الجور ، فا ذن مساداة السريرة للعلانية أحد أنواع الصّدق .

أقول: وذلك كما قال أمير المؤمنين عَلَيَّكُم : ﴿ إِنَّي وَاللهُ مَا أَحْشَكُم عَلَى طَاعَةَ إِلَّا وأُسبقكم إليها ولا أنهاكم عن معصية إلا وأتناهى قبلكم عنها (٢).

الصدق السادس و هو أعلى الد رجات و أعن ها ـ الصدق في مقامات الد ين كالصدق في الخوف والر جاء والتعظيم والز هد والر ضا والحب والتوكل وسائر هذه الأمورفان هذه الأمورفان هذه الأمور لها مبادينطلق الاسم بظهورها ثم لها غايات وحقائق والصادق المحقق من نال حقيقتها ، وإذا غلب الشي، و تمت حقيقته يسمى صاحبها صادقا كما يقال فلان صدق القتال ، ويقال : هذا هو الخوف الصادق ، و هذه هي الشهوة الصادقة ، وقال تعالى : «إنها المؤمنون الذين آمنو ابالله ورسوله ثم لم يرتابوا - إلى قوله ـ الولئك هم الصادقون » (٣) و قال تعالى : « ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر - ثم قال : و الصابرين في الباساء و الضراء - إلى قوله ـ أولئك الذين صدقوا » (١).

وسئل أبوذرعن الإيمان فقرأ هذه الآية فقيل له : سألناك عن الإيمان فقال : سألت رسول الله عن الإيمان فقرأ هذه الآية ، (٥) و لنضرب للخوف مثلاً فما من عبد

<sup>(</sup>١) قال العراقي: لم أجده . (٢) النهج قسم الخطب تحت رقم ١٧٣٠ . (٤) البقرة : ١٧٧ . (٣) الحد الت : ١٥٥ .

<sup>(</sup>٣) الحجرات ١٥: ٠ (٤) البقره : ١٢٧ ·
(٥) أخرجه اسحاق بن راهويه في مسنده ، وعبد بن حبيد ، وابن مردويه عن القاسم ابن عبدالرحمن كما في الدرالمنثورج ١٦٩٠ ·

يؤمن بالله إلا وهو خائف من الله خوفاً ينطلق عليه الاسم ولكنته خوف غيرصادق أي غير بالغ درجة الحقيقة أما تراه إذا خاف سلطاناً أو قاطع طريق في سفره كيف يصفر لونه وترتعد فرائصه و يتنغس عليه عيشه ويتعذ رعليه أكله ونومه ويتقسم عليه فكره جتى لاينتفع به أهله و ولده وقد ينزعج عن الوطن فيستبدل بالأنس الوحشة و بالرَّاحة التعب و المشقَّة والتعرُّض للأخطار كلُّذلك خوفاً من درك المحذورثمُّ إنَّه يَخَافُ النَّارُ وَ لَا يَظْهِرُ عَلَيْهُ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكُ عَنْدُ جَرِيَانَ مَعْصِيتُهُ عَلَيْهُ وَلَذَلِكُ قَالَ عَلَيْكُمْ : « لم أرمثل النار نام هاربها و لم أر مثل الجنّة نام طالبها » (١) فالتحقيق في هذه الأمور عزيز جدًا و لا غاية لهذه المقامات حتّى ينال غايتها ولكن لكلِّ عبد منها حظٌّ بحسب حاله إمَّا ضعيف و إمَّا قوي " فا ذا قوي سمَّى صادقاً فيه فمعرفة الله عز وجل و تعظيده و الخوف منه لا نهاية له و لهذا قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهِ الجبرئيل يَطْبَعْ : « ا مب أن أراك في صورتك النيهي صورتك فقال : لا تطيق ذلك ، قال : بلى أرنى قال: فواعده بالبقيع في ليلة مقمرة فأتاه فنظر إليه فا ذا هو به قدسد الافق يعنى جوانب السماء فوقع عَلَيْكُم مغشياً عليه فأفاق وقد عاد جبرئيل عَلَيْكُم إلى صورته الأولى فقال: ما ظننت أنَّ أحداً من خلق الله عزَّ وجلَّ هكذا ، قال: كيف و لو رأيت إسرافيل أن العرش لعلى كاهله و أن وجليه قد مرقتا تخوم الأرضين السفلى وأنه ليتصاغر من عظمة الله حتّى يصير كالوصع يعني كالعصفور الصغير » (٢) فانظر ماالَّذي يغشاه من العظمة والهيبة حتَّى يرجع إلى ذلك الحدِّ وسائر الملائكةليسوا كذلك لتفاوتهم في المعرفة فهذا هو الصدق في التعظيم.

وقال جأبر: قال عَلَيْكُ : « مردت ليلة أسري بي أنا وجبرئيل بالملا الأعلى كالحلس البالي من خشية الله عز و جل » (٣) يعني الكساء الذي يلقى على ظهر

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي في صحيحه ج ١٠ص٥٥ من حديث ابي هريرة والطبراني في الاوسط من حديث أنس ٠

<sup>(</sup>٢) تقدم في كتاب الرجاء والنخوفأنه رأى جبرئيل في صورته مرتين ٠

<sup>(</sup>٣) رواء متحمد بن نصرفي كتاب تعظيم قدرالصلاة والبيهقي في دلائل النبوة من حديث أنس (المغني).

البعير ولذلك قال عَلَيْكُ : « لا يبلغ أحد حقيقة الإيمان حتى يرى الناس كالأباعرفي جنب الله ثم يرجع إلى نفسه فيجدها أحقر حقير» (١) و الصادق إذن في جميع هذه المقامات عزيز ، ثم درجات الصدق لا نهاية لها و قد يكون للعبد صدق في بعض الأ مور دون بعض فا ن كان صادقاً في الجميع فهو الصدِّيق حقًّا و قال سعد بن معاذ: ثلاثة أنا فيهن وفيها سواهن صعيف ما صليت صلاة منذ أسلمت فحد ثت نفسي بأن أعيش حتَّى أفرغ منها ، وما شيَّعت جنازة فحدَّثت نفسي بغير ما هي قائله وما هو مقول لها حتى يفرغ من دفنها ، وما سمعت النبي والشَّعَالَة يقول قولاً إلَّا علمت أنَّه حق ، فقال ابن المسيِّب لما سمع هذا الحديث: ماظننت أنَّ هذه الخصال تجتمع إِلَّا فِي النَّبِيِّ وَاللَّهُ عَلَيْهِ . فَهِذَا صدق في هذه الأُمور وكم من جملة الصحابة قوم قد أدُّ وا الصلاة وشيِّعوا الجنائز و لم يبلغوا هذا المبلغ ، فهذه هي درجات الصدق و معانيه والكلمات المأثورة عن المشايخ فيحقيقةالصدق فيالأغلب لايتعرُّض فيها إلاّلاً حاد هذه المعاني، نعم قدقال أبوبكر الوراَّاق: الصدق ثلاثة: صدق التوحيد وصدق الطاعة و صدق المعرفة فصدق التوحيد لعامّة المؤمنين قال الله تعالى : « والّذين آمنوا بالله و رسله أولئك هم الصدِّ يقون »(٢) وصدق الطاعة لأهل العلم وصدق المعرفة لأهل الولاية الَّذين هم أوتادالاً رض. وكلُّ هذا يدور على ما ذكرناه في الصدق السادس ولكنُّه ذكر أقسام ما فيه الصدق وهو أيضاً غير محيط بجميع الأقسام . وقال جعفر الصادق عَلَيْكُم : ﴿ الصدق هُو المجاهدة وأن لا تَخْتَارُ عَلَى اللهُ غَيْرِ اللهَ كَمَا لَمُ يَخْتُرُ عَلَيك غيرك فقال تعالى : « هواجتبيكم » (٣) و قيل : أوحى الله تعالى إلى موسى تُطَيِّكُم أنّي إذا أحببت عبداً ابتليته ببلاء لا تقوم لها الجبال لأنظر كيف صدقه فان وجدته صاهراً اتَّمَخَذَته وليًّا وحبيبًا ، و إن وجدته جزوعاً يشكوني إلى خلقي خذلته ولم أ بال . فا ذن من علامات الصدق كتمان المصائب والطاعات جميعاً وكراهة اطلاع الخلق عليها . أُقول : وفي مصباح الشريعة عن الصادق عَلْمَا الله قال : « إذا أردت أن تعلم أصادق

<sup>(</sup>١) قال العراقي: لم أجد له أصلا.

<sup>(</sup>٢) الحديد ، ١٩ . (٣) الحمج: ٨٨ ·

أنت أم كاذب فانظر في قصدمعناك وغور دعواك وعيس هما بقسطاس من الله عز وجل كأنتك في القيامة قال الله عز وجل : «والوزن يومئذ الحق» (١) فإذا اعتدل معناك بغور دعواك ثبت لك الصدق ، وأدنى حد الصدق أن لا يخالف اللسان القلب ولا القلب اللسان ، و مثل الصادق الموصوف بما ذكر نا كمثل النازع لروحه إن لم ينزع فماذا يصنع »(٢).

تم كناب النيّة و الصدق و الاخلاص من المحجّة البيضاء في تهذيب الاحياء ولله الحمد و المنيّة على يد أفقر العباد إلى الله محسن بن مرتضى القاساني جعله الله من المخلصين الصادقين بمنيّه وكرمه ، ويتلوه كتاب المراقبة و المحاسبة إن شاء الله تعالى والحمد لله وحده وحده .

-

<sup>(</sup>١) الاعراف: ٧.

<sup>(</sup>۲) المصدرالياب الرابع والسيعون .

# كتاب المراقبة والمحاسبة

وهو الكتاب الثامن من ربع المنجيات من المحجّة البيضا. في تهذيبالا حيا.

# بشراله إلخ الجمي

الحمد لله القائم على كلِّ نفس بماكسبت ، الرَّقيب على كلِّ جارحة بما اجترحت ، المطلع على ضمائر القلوب إذا هجست ، الحسيب عباده على الخواطر إذا اختلجت ، الّذي لا يعزب عن علمه مثقال ذرَّة في السماوات و الأرض تحرُّ كت أو سكنت ، المحاسب على النقير والقطمير والقليل والكثير من الأعمال وإنخفيت ، المتفضَّل بقبول طاعات العباد و إن صغرت ، المنطوِّل بالعفو عن معاصيهم و إن كثرت ، وإنَّما يحاسبهم لنعلم كلُّ نفس ما أحضرت و تنظر في ما قدَّمت و أخَّـرت فنعلم أنه لولا لزومها للمراقبة و المحاسبة في الدُّنيا لشقيت في صعيد القيامة وهلكت و بعد المجاهدة و المحاسبة و المراقبة لولا فضل الله بقبول بضاعتها المزجاة لخابت و خسرت ، فسبحان من عمَّت نعمه كافَّة العباد ، و شملت و استغرقت رحمته الخلائق في الد نياو الآخرة وغمرت، فبنفحات فضله اتسعت القلوب للإيمان وانشرحت، وبيمن توفيقه تقيَّدت الجوارح بالعبادات وتأدَّبت ، و بحسن هدايته انجلت عن القلوب ظلمات الجهل و انقشعت ، و بتأييده و نصرته انقطعت مكائد الشيطان و اندفعت ، و بلطف عنايته تترجب كفية الحسنات إذا ثقلت ، و بتيسيره تيسرت من الطاعات ما تيسُّرت ، فمنه العطاء والجزاء و بحكمه الا بعاد و الا دنا. و الا سعاد والا شقاء . و الصلاة على عبى سيَّد الأنبيا، وعلى آله سادة الأصفياء و قادة الأتقياء وسلم

كثيراً.

أما بعد فقد قال الله تعالى: « و نضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم

نفس شيئاً و إن كان مثقال حبّة من خردل أتينا بها وكفي بنا حاسبين » (١). وقال: ه و وضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين من فيه و يقولون يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لايغادرصغيرة ولاكبيرة إلَّا أحصيها ووجدوا ما عملوا حاضراً ولايظلم ربَّكأحداً» (٢) وقال : « يوم يبعثهم الله جميعاً فينبِّئهم بما عملوا أحصاه الله ونسوه والله على كلِّ شي. شهيد > (٣) وقال : « يومئذ يصدر الناس أشتاتاً ليروا أعمالهم اله فمن يعمل مثقال ذرُّة خيراً يره الله ومن يعمل مثقال ذرات شراً ايره » (٤) و قال : « ثم توفدي كل نفس ما كسبت وهم لايظلمون» (٥) وقال تعالى: «يوم تجد كل نفس ماعملت من خير محضر أوما عملت من سوء تودُّ لوأنَّ بينها وبينه أمداً بعيداً و يحذِّ ركم الله نفسه ٦٠ ) وقال تعالى: «واعلموا أنَّ الله يعلم ما في أنفسكم فاحذروه و اعلموا أنَّ الله غفور وحيم » (٧) فعرف أرباب البصائرمن جملة العباد أنَّ الله عزَّ وجلُّ لهم بالمرصاد وإنَّهم سيناقشون في الحساب، و يطالبون بمثاقيل الذر" من الخطرات واللَّحظات ، وتحقَّقوا أنَّه لاينجيهم من هذه الأخطار إلالزوم المحاسبة وصدق المراقبة ومطالبة النفس في الأنفاس والحركات ومحاسبتها في الخطرات و اللَّحظات ، فمن حاسب نفسه قبل أن يحاسب خفٌّ في القيامة حسابه وحضر عند السؤال جوابه وحسن منقلبه ومآبه ومن لم يحاسب نفسه دامت حسراته وطالت في عرصات القيامة وقفاته وقادته إلى الخزي و المقت سيِّعاته ، فلمَّا انكشف لهم ذلك علموا أنَّه لا ينجيه منه إلَّا طاعةالله عزُّ وجلُّ وقد أمرهم بالصبر والمرابطة فقال : « يَا أَيُّمَا الَّذِينَ آمَنُوا اصبروا وصابروا و رابطوا »(٨) فرابطوا أُوَّلاً أُنفسهم بالمشارطة ، ثم " بالمراقبة ، ثم " بالمحاسبة ، ثم " بالمعاقبة ثم " بالمجاهدة ، ثم " بالمعاتبة ، فكانت لهم في المرابطة ست مقامات ولابد من شرحها وبيان حقيقتها وفضيلتها وتفصيل الأعمال فيها وأصلها المحاسبه ولكن كل حساب فبعد مشارطة و مراقبة و يتبعه عند الحساب معاتبة و معاقبة فلنذكر شرح هذه المقامات.

<sup>(</sup>۱) الانبياء : ٧٤ . (٢) الكهف : ٥٠ ·

<sup>(</sup>٣) المعادلة : ٦ . (٤) الزلزال: ٦و٧ و٨٠

 <sup>(</sup>٥) البقرة : ۲۸۱.
 (٦) آل عمران : ٣٠.

 <sup>(</sup>۲) البقرة : ۲۳۰.
 (۸) آل عمران : ۲۰۰٠.

#### ¢(المقام الاول من المرابطة المشارطة)¢

إعلم أنُّ مطلب المتعاملين في التجارات المشتركين في البضائع عند المحاسبة سلامة الرِّبح وكما أنُّ التاجر يستعين بشريكه فيسلُّم إليه المال حتَّى يتَّجر ثمُّ يحاسبه فكذلك العقل هو التاجر فيطريق الآخرة وإنها مطلبه وربحه تزكية النفس إذ به فلاحهاقال الله تعالى: «قد أفلح من زكّيها الله و قد خاب من دسّيها »(١) وإنّما فلاحها بالأعمال الصالحة ، و العقل يستعين بالنفس في هذه التجارة إذ يستعملها و ويستسخرها فيما يزكّيهاكما يستعين الناجر بشريكه وغلامه الّذي يتّجر في ماله و كما أنَّ الشريك يصير خصماًمنازعاً يحاذيه في الرِّ بح فيحتاج إلى أن يشارطه أوُّلاً ويراقبه ثانيا ويحاسبه ثالثا ويعاتبه أويعاقبه رابعا فكذلك العقل يحتاج إلىمشارطة النفس أولاً فيوظَّف عليها الوظائف ويشترط عليها الشروط ويرشدها إلى طريق الفلاح و يجزم عليها الأمر بسلوك تلك الطريق ثمُّ لا يغفل عن مراقبتها لحظة ، فا نَّمه لو أهملها لم يرمنها إلَّا الخيانة و تضييع رأس المال كالعبد الخائن إذاخلا له الجو وانفرد بالمال ثم بعدالفراغ ينبغي أن يحاسبها ويطالبها بالوفاء بماشرطعليها ، فان هذه تجارة ربحها الفردوسالأعلى وبلوغ سدرة المنتهى معالاً نبيا، و الشهدا، فتدقيق الحساب في هذا مُع النفس أهم كثيراً في تدقيقه في أرباح الدُّنيا مع أنَّها محتقرة بالأضافة إلى نعيم العقبي ، ثمُّ كيف ما كانت فمصيرها إلى النصرُّم والأنقضا. ولا خير في خير لا يدوم بل شر "لايدوم خير من خير لا يدوم لأن الشر" الذي لايدوم إذا انقطع بقي الفرح بانقطاعه دائماً و قد انقضى الشر ، و الخير الذي لا يدوم يبقى الأسف على انقطاعه دائماً و قد انقطع الخير ولذلك قيل:

أشد الغم عندي في سرور الله و اليوم الآخر أن لا يغفل عن محاسبة نفسه فحتم على كل ذي حزم آمن بالله و اليوم الآخر أن لا يغفل عن محاسبة نفسه و التضييق عليها في حركاتها وسكناتها وخطراتها وخطواتها فإن كل نفس من أنفاس العمر جوهرة نفيسة لاعوض لها يمكن أن يشتري بها كنزا من الكنوز لا تتناهى نعيمه

<sup>(</sup>١) الشبس : ١٠و٠١،

أبدالاً باد فانقضا، هذه الأنفاس ضائعة أومصروفة إلى ما يجلب الهلاك خسران عظيم هائل لا يسمح به عاقل فارذا أصبح العبد و فرغ من فريضة الصبح ينبغي أن يفرغ قلبه ساعة لمشارطة النفس كما أن التاجر عند تسليم البضاعة إلى الشريك العامل يفرغ المجلس لمشارطته فيقول للنفس: مالي بضاعة إلَّاالعمر ومهما فني فقد فني رأس المال و وقع اليأس عن التجارة وطلب الرِّ بح وهذا اليوم الجديد قد أمهلني الله عزٌّ وجل فيه وأنسأ في أجلي وأنعم به علي و لو توفّاني لكنت أتمنّي أن يرجعني إلى الدُّ نيا يوماً واحداً حتَّى أعمل فيه صالحاً فاحسبي أنَّك توفَّيت ثمَّ رددت فا يَّاكأن تضيُّعيهذا اليوم فا ن كلُّ نفسَ من الأنفاس جوهرة لاقيمة لها ، واعلمي أن اليوم و اللَّيلة أربع و عشرون ساعة و قد ورد في الخبر ، « إنَّه ينشر للعبد كلَّ يوم و ليلة أربع وعشرون خزانة مصفوفة فيفتح له منها خزانة فيراها مملوَّة نوراً من حسناته الَّتِي عَمِلُهَا في تلك الساعة فيناله من الفرح و الاستبشار بمشاهدة تلك الأنوار الَّتي هي وسيلة عند الملك الجبّار مالو وزِّع على أهل النار لأدهشهم ذلك الفرح عند الا حساس بألم النار ، ثم يفتح له خزانة الخرى سودا. مظلمة يفوح نتنها و يتغشاه ظلامها و هي الساعة الَّذي عسى الله فيها فيناله من الهول و الفزع مالو قسَّم على أهل الجنبة لتنغيص عليهم نعيمها ، ويفتح له خزانة الخرى فادغة ليس فيها ما يسر ، ولاما يسوؤه ١١٥ و هي الساعة الَّتي نام فيها أو غفل أو اشتغل بشي، من مباحات الدُّنيا فيتحسَّر على خلوِّها ويناله من غبن ذلك ما ينال القادر على الرِّ بح الكثير و الملك الكبير إذا أهمله وتساهل فيه حتى فاته وناهيك به حسرة وغبنا وهكذا يعرض عليه خزائن أوقاته طول عمره فيقول لنفسه: اجتهدي اليوم في أن تعمري خزائنك و لا تدعيها فارغة عن كنوزك الَّتي هي أسباب ملكك و لا تركني إلى الكسل والدُّعة و الاستراحة فيفوتك مندرجات عليينمايدركه غيركوتبقى عندك حسراتها لاتفارقك و إن دخلت الجنَّة ، و ألم الغبن و الحسرة لا يطاق و إن كان دون ألم النار ، و قال بعضهم : هب أن المسي، قد عفي عنه أليس قد فاته ثواب المحسنين . أشار به (١) أورد العلامة المجلسي في البحار ج٣ ص٢٦٧ في الهامش من كتاب عدة الداعي.

إلى الغبن والحسرة وقدقال تعالى: «يوم يجمعكم ليوم الجمع ذلك يوم النغابن» (١) فهذه وصيَّته لنفسه في أوقاته ثمُّ يستأنف لها وصيَّة في أعضائه السبعة : العين و الأذن واللَّسان والبطن والفرج واليد والرِّ جل وتسليمها إليها (٢) فا ينها رعايا خادمة لها في التجارة و بها تتم المعده التجارة و إن الجهدم سبعة أبواب لكل باب منهم حزء مقسوم وإنَّما تتعيَّن تلك الأبواب لمن عصى الله بهذه الأعضاء فيوصيها بحفظها عن معاصيها أمّا العين فيحفظها عنالنظر إلىعورة مسلم و وجه من ليس بمحرم أوالنظر إلى مسلم بعين الاحتقار بلءن كلِّ فضول مستغنى عنه فان الله يسأل عبده عن فضول النظر كما يسأله عن فضول الكلام، ثم الإذا صرفها عن هذا لم يقنع به حتى يشغلها بما فيه تجارتها وربحها وهي الَّذي خلقت له من النظر إلى عجائب صنع الله عزُّ وجلَّ بعين الاعتبار والنظر إلى أعمال الخير للاقتدا، و النظر في كتاب الله و سنّة رسوله و مطالعة كتب الحكمة للاتعاظ و الاستفادة و هكذا ينبغي أن يفصل عليها الأمر في عضو عضو لا سيتما اللّسان و البطن ، أمّا اللّسان فلا تنّه منطلق بالطبع و لا مؤونة عليه في الحركة وجنايته عظيمة بالغيبة و الكذب و النميمة و تزكية النفس ومذمّة الحلق و الأطعمة والطعن و اللَّعن و الدُّعا، على الأعدا، و المماراة في الكلام و غير ذلك ممًّا ذكرناه في آفات اللَّسان فهي بصدد ذلك كلَّه مع أنَّها خلقت للذكر و النذكير وتكرار العلم والتعليم و إرشاد عباد الله إلى طريق الله و إصلاح ذات البين و سائر خيراته فليشترط على نفسه أن لا يحر لك اللَّسان إلَّا في الذكر طول نهاره فنطق المؤمن ذكر ونظره عبرة وصمنه فكرة دو ما يلفظ من قول إلَّا لديه رقيبٌ عتيدٌ » ، وأمَّا البطنفيكلُّفه تركالشره وتقليل الأكل من الحلال واجتناب الشبهات و يمنعه من الشهوات ويقتص على قدر الضرورة و يشترط عليها إن خالفت شيئاً من ذلك عاقبها بالمنعمن شهواته فيفوتها أكثرتما نالته بشهواتها ، وهكذا يشترط عليها في جميع الأعضاء و استقصاء ذلك يطول ولايخفى معاصي الأعضا، وطاعاتها ثم يستأنف وصيتهاني وظائف الطاعات الَّتي تتكرَّر عليه في اليوم واللَّيلة ثمُّ في النوافل الَّتي يقدر

<sup>(</sup>٢) أي تسليم الاعضاء الى النفس .

<sup>(</sup>١) التفاين: ٩٠

عليها ويقدر على الاستكثار منها ويرتشب لهاتفصيلها وكيفيتها وكيفيته الاستعداد لها بأسبابها ، و هذه شروط يفتقي إليها كلُّ يوم ولكن إذاتعوَّ د الإنسان بأن شرط ذلك على نفسه أيَّاماً و طاوعته نفسه في الوفاء بحقَّها استغنى عن المشارطة فيها و إنأطاع في بعضها بقيت الحاجة إلى تجديد المشارطة فيما بقي ولكن لا يخلوكل يوم من مهم جديد و واقعة حادثة لها حكم جديدٌ ولله عليه فيه حقٌّ ويكثر هذا على من يشتغل بشى، من أعمال الدُّنيا من ولاية أو تجارة أو تدريس إذ قلّما يخلو يوم عن واقعة جديدة يحتاج إلى أن يقضي حقُّ الله فيها فعليه أن يشترط على نفسه الاستقامةعليها و الانقياد للحقِّ في مجاريها و يحذِّرها مغبِّة الإهمال و يعظها كما يوعظ العبدالمتمرِّد الآبق، فا نُ النفس بالطبع متمرِّ دةعن الطاعات مستعصية عن العبوديَّة ولكن الوعظ و التأديب يؤثّس فيها « وذكّر فا ن الذكرى تنفع المؤمنين » فهذا و ما يجري مجراه هو أوَّل مقام المرابطة مع النفس و هي المحاسبة قبل العمل ، والمحاسبة تارة تكون قبله للتحذير قال الله تعالى: « واعلموا أنَّ الله يعلم ما في أنفسكم فاحذروه ٥(١) و هذا للمستقبل وكلُّ نظر في كمّيَّة و مقدار لمعرفة زيادة و نقصان فا ننَّه يسمَّى محاسبة ، فانظر فيمابين العبد والرَّبِّ في نهاره ليعرف زيادته من نقصانه من المحاسبة وقد قال تعالى : « يا أيّم اللّذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبيّنوا » (٢) و قال تعالى : « يا أيه الذين آمنوا إن جاء كم فاسق بنباً فتبينوا ، (٢) و قال تعالى : « و لقد خلقنا الا نسان و نعلم ما توسوس به نفسه » (٤) ذكر ذلك تنبيهاً و تحذيراً للاحتراد منه في المستقبل.

و روى عبادة بن الصامت أنه عَلَيَكُمُ قال لرجل سأله أن يوصيه و يعظه : « إذا أردت أمراً فند بسر عاقبته فا ن كان رشداً فأمضه و إن كان غيراً فانته عنه (٥٠).

 <sup>(</sup>١) البقرة: ٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) الحجرات : ٦ . (٤) ق : ١٦ .

<sup>(</sup>٥) رواه آبن المبارك في الزهد عن أبي جعفر بن مسور الهاشمي مرسلا يستنطعيف كما في الجامع الصغير .

وقال بعض الحكما،: إذا أردت أن يكون العقل غالباً للهوى فلا تعمل بقضا، الشهوة حتى تنظر إلى العاقبة فإن مكث الندامة في القلب أكثر من مكث خفة الشهوة ، و قال لقمان : إن المؤمن إذا أبصر العاقبة أمن الندامة . و روى شد ادبن أوس عنه على أنه قال : « الكيس من دان نفسه و عمل لما بعد الموت و الأحمق من أتبع نفسه هواها و تمنى على الله الأماني » (١) دان نفسه أي حاسب نفسه ، و يوم الدين مو يوم الحساب . وقوله تعالى : « ، إنّا لمدينون » (١) أي لمحاسبون . و قال بعض الصحابة : « حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، و ذنوها قبل أن توزنوا ، و تهيئوا للعرض الأكبر » وهذا كله إشارة إلى المحاسبة للمستقبل إذ قال : من دان نفسه و عمل لما بعد الموت معناه وزن الا مور أو لا و قد رها ونظر فيها و تدبيرها ثم أقدم عليها فباشرها .

## \$ ( المرابطة الثانية المراقبة )\$

إذا أوصي الإنسان نفسه وشرط عليها ما ذكرناه فلا يبقى إلّا المراقبة لها عند النحوض في الأعمال و ملاحظتها بالعين الكالئة فا نتها إن تركت طغت و فسدت، ولنذكر فضيلة المراقبة ثم درجاتها.

أمّا الفضيلة فقد سأل جبر ئيل عَلَيْكُمُ النبيُّ وَالْمَثَاثُو عن الإحسان فقال: «أن تعبد الله كأنّك تراه» (٣) و قال أيضاً: « اعبد الله كأنّك تراه فإن لم تكن تراه فا نّه يراك» (٤) و قد قال تعالى: « أفمن هو قائم على كلّ نفس بما كسبت » (٥) و قال تعالى: « أنه يرى » (٦) ، و قال تعالى: « إنّ الله كان عليكم و قال تعالى: « إن الله كان عليكم رقيباً » (٧) و قال تعالى: « و الذين هم لأماناتهم و عهدهم راعون ﴿ و الذين هم بشهاداتهم قائمون» (٨).

 <sup>(</sup>١) تقدم غير مرة .

<sup>(</sup>٣) و (٤) آخرجهما النسائي ج ٨ ص ٨٨ فيحديث و قد تقدما .

<sup>(</sup>٥) الرغد: ٣٥. (٦) الملق: ١٤٠

 <sup>(</sup>γ) النساء : ۱ · (۸) المادج : ۲۳ و ۳۳ ·

وحكي أن وليخاط خلت بيوسف ققامت فغط ت وجه صنمها فقال يوسف: مالك أتستحين من مراقبه الملك الجبار؟ وحكي عن بعض الأحداث أنه راود جارية عن نفسها ليلا فقالت: ألا تستحي وفقال: ممن أستحي وما يرانا إلا الكواكب، فقالت: وأين مكوكبها. وقال رجل لجنيدهم أستعين على غض البصر قال: بعلمك أن نظر الناظر إليك أسبق من نظرك إلى المنظور إليه. وقال الجنيد: إنما يتحقق بالمراقبة من يخاف على فوت حظه من ربه عز وجل . وقيل: وفي الحديث القدسي إنما يسكن جنات عدن الذين إذا هموا بالمعاصي ذكروا عظمتي فراقبوني، والذين انحنت أصلابهم من خشيتي، وعز تي وجلالي إنه لاهم بعذاب أهل الأرض فاذا نظرت إلى أهل الجوع والعطش من خافتي صرفت عنهم العذاب. ويروى أن ألله عز وجل قال للملائكة: أنتم مو خلون بالظواهر وأنا رقيب على البواطن.

المراقبة ودرجاتها) المراقبة ودرجاتها

إعلمأن حقيقة المراقبة هي ملاحظة الرقيب وانصراف الهم إليه فمن احترز من أمر من الا مور بسبب غيره يقال: إنه راقب فلاناً و راعى جانبه، و نعني بهذه المراقبة حالة للقلب ينمرها نوع من المعرفة وتنمر تلك الحالة أعمالاً في الجوارح وفي القلب أمّا الحالة فهي مراعاة القلب للرقيب واشتغاله به و التفاته إليه وملاحظته إيّاه و انصرافه إليه، وأمّا المعرفة التي تثمرهذه الحالة فهي العلم بأن الله مطلع على الضمائر عالم بالسرائر رقيب على أعمال العباد قائم على كل نفس بما كسبت وأن سر القلب في حقيه مكشوف كما أن ظاهر البشرة للخلق مكشوف بل أشد من ذلك فهذه المعرفة إذا صارت يقيناً يعني أنها إذا خلت عن الشك ، ثم استولت بعد ذلك على القلب وقهرته فرب علم لاشك فيه لا يغلب على القلب كالعلم بالموت فا ذا استولت على القلب استجر ت القلب إلى مراعات جانب الرقيب وصرف الهمة فا ذا استولت على القلب استجر ت القلب إلى مراعات جانب الرقيب وصرف الهمة اليمن ومراقبتهم على درجتين .

الدُّرجة الأُولى مراقبة المقرَّبين من الصدِّ يقين وهي مراقبة التعظيم والإجلال و هي أن يصير القلب مستغرقاً بملاحظة ذلك الجلال ومنكسر أتحت الهيبة فلا يبقى فيه متَّسع للالتفات إلى الغيرأصلاً ، و هذه مراقبة لا نطوٍّ ل النظرفي تفصيل أعمالها فا نم المقصورة على القلب ، أمَّا الجوارح فا نم تتعطَّل عن التلفَّت إلى المباحات فضلاً عن المحظورات فا ذا تحر كت بالطاعات كانت كالمستعملة بها فلا تحتاج إلى تدبُّر و تثبُّت فيحفظها على سنن السداد بل تشتد الرُّ عبة بسداد الرَّاعي فا دا صار مستوفى بالمعبود صارالحوارح مستعملة جارية على السداد و الاستقامة منغيرتكلُّف و هذا هو الّذي صار همته همتًا واحداً وكفاه الله تعالى سائر الهموم و من نال هذه الدُّرجة فقد يغفل عن الخلق جتَّى لا يبصر من يحضر عنده و هو فاتح عينيه و لا يسمع ما يقال له مع أنه لاصمم به وقديمر على ابنه مثلا فلا يكلمه حتى كان بعضهم يجري عليه ذلك فقال لمن عاتبة : إذا مررت بي فحر تكني ، ولا تستبعد هذا فا نلك تجد نظير هذا في القلوب المعظمة لملوك الأرض حتمى أن خدم الملوك قد لايحسون بما يجري عليهم في مجالس الملوك لشدَّة استغراقهم بهم، بلقد يشتغل القلب بمهم " حقير من مهميّات الدُّنيا فيغوص الرُّجل في الفكر فيه ويمشي فربّما يخطي الموضع الذي قصده وينسى الشغل الذي نهضله ، وحكي عن بعضهم أنَّه قال : مردت بجماعة يتراقبون (١)و واحد جالس بعيداً منهم فتقدّ مت إليه فأردت أن الكلمه فقال: ذكر الله أشهى لقلبى ، فقلت : إنَّك وحدك؟ فقال : ما أنا وحدي معي ربِّي و ملكاي ، فقلت : من سبق من هؤلاء؟ فقال : منغفرالله له ، فقلت : أين الطريق؟ فأشار نحوالسما، و قام ومشى ، وقال : أكثر خلقك شاغل عنك . فهذا كلام مستغرق بمشاهدة الله تعالى لا يتكلُّم إلَّا معه ولا يسمع إلَّا منه فهذا لايحتاج إلى مراقبة لسانه و جوارحه فأ نُّها لا تتحرُّك إِلَّا بِمَا هُو فَيْهُ ، وقيل : عليك بصحبة من يذكَّرك الله رؤينُه ويقع هيبته على قلبك و يعظك بلسان فعله ولا يعظك بلسان قوله. فهذه درجة المراقبين الذين غلب على قاوبهم الاجلال و التعظيم فلم يبق فيهم متسع لغيرذلك .

الدرجة الثانية مراقبة الورعين من أصحاب اليمين وهم قوم غلب يقين اطلاع الله

 <sup>(</sup>١) في الاحياء ﴿ يشرامون».

على ظواهرهم وبواطنهم و على قلوبهم و لكن لم تدهشهم ملاحظة الجمال والجلال بل بقيت قلوبهم على حدِّ الاعتدال متسعة للتلفُّت إلى الأحوال والأعمال إلَّا أنَّها مع ممارسة الأعمال لا تخلوعن المراقبة فيها ، نعم غلب عليهم الحيا، من الله تعالى فلا يقدمون و لا يجمحون إلَّا بعد التثبُّت فيه و يمتنعون عن كلِّ ما يفتضحون به في القيامة فا نتهم يرون الله تعالى في الدُّنيا مطلَّعاً عليهم فلا يحتاجون إلى انتظار القيامة ويعرف اختلاف الدُّرجتين بالمشاهدات، فانَّك في خلواتك قد تتعاطى أعمالاً فيحضرك صبي أوامرأة فتعلم أنه مطلع عليك فتستحيمنه فتحسن جلوسك وتراعي أحوالك لاعن إجلال و تعظيم بل عن حيا. فان مشاهدته و إن كانت لا تدهشك ولا تستغرقك فا نتَّها تهيُّج الحياء منك و قد يدخل عليك ملك من الملوك أو كبير من الأكابر فيستغرقك التعظيم حتّى تترك كلَّ ما أنت فيه شغلاًّ به لاحيا. منه ، فمكذا تختلف مراتب العباد في مراقبة الله تعالى و من كان في هذه الدرجة فيحتاج إلى أن يراقب جميع حركاته و سكناته وخطراته ولحظاته و بالجملة جميع اختياراته ولهفيها نظران نظر قبل العمل ونظر في العمل أمَّا قبل العمل فلينظرأن ما ظهر له وتحر لك لفعله خاطره أهو لله تعالى خاصة أوهو في هوى النفس ومتابعة الشيطان ؟ فيتوقَّف فيه ويتثبّت حتى ينكشف له ذلك بنور الحقّ فإن كان لله أمضاه و إن كان لغير الله استحيا من الله و انكفُّ عنه ثمَّ لام نفسه على رغبتها فيه و همسَّها به و ميلها إليه و عزمها على سوء فعلها و سعيها في فضيحتها فا نتَّها عدوَّة نفسها إن لم يتداركها الله بعصمته ، و هذا التوقيف في بداية الأمور إلى حدِّ البيان واجب محتوم لامحيص لأحد عنه فا إن في الخبر « أنَّه ينشر للعبد في كلِّ حركة من حركاته و إن صغرت ثلاثة دواوين الدِّيوان الأول لم ، و الثاني كيف ، والثالث لمن » فمعنى لم أي لم فعلت هذا أكان عليك أن تفعله لمولاك أوملت إليه بشهوتك وهواك ، فا ن سلم عنه بأنكان عليه أن يعمل ذلك لمولاه سئل عن الدِّيوان الثاني كيف فعلت فان الله في كلِّ عمل شرطاً وحكماً لايدرك قدره و وقته و صفته إلَّا بعلم فيقال : كيف فعلت أبعلم محقَّق أم بجهل وظن"، فإن سلممنهذانشر الدِّيوان الثالث وهو المطالبة بالإخلاص فيقال:

لمن عملت ألوجه الله خالصاً ؟ وفاء بقولك « لا إله إلّا الله » فيكون أجرك على الله أولمراءاة خلق مثلك فخذا جرك منه ، أم عملته لننال عاجل دنياك فقد وفينا نصيبك من الله نيا ، أم عملته بسهو وغفلة فقد سقط أجرك وحبط عملك وخاب سعيك وإن عملت لغيري فقد استوجبت مقتي وعقابي إذ كنت عبداً لي تأكل رزقي وتترفّه بنعمتي ثم تعمل لغيري أما سمعتني أقول: « إن الدين تدعون من دون الله عباد أمثالكم» (١) « إن الدين تعبدون من دون الله الرق و وإذا عرف الله الدين تعبدون من دون الله الرق و إذا عرف اعبدوه » (٢) ويحك أما سمعتني أقول: « ألا لله الدين الخالص » (١) وإذا عرف العبد أنه بصدد هذه المطالبات والتوبيخات طالب نفسه قبل أن تطالب و أعد المسؤال جواباً وليكن الجواب صواباً فلا يبدى، ولا يعيد إلّا بعد التثبيّت ولا يحر لك جفناً ولا أنملة إلّا بعد التثبيّت ولا يحد التأمّل .

و قد قال النبي من المنه المعاد : « إن العبدايسال عن كحل عينيه وعن فته الطين بأصبعيه و عن لمسه ثوب أخيه » (٤) و قيل : كان أحدهم إذا أراد أن يتصد ق بصدقة نظر و تثبت فان كان لله أمضاها ، و في حديث سعد حين أوصاه سلمان «اتق الله عند همي إذا هممت وقال محلين علي : إن المؤمن وقياف متأن (٥) عند همي اليس بحاطب ليل . فهذا هو النظر الأول في هذه المراقبة ولا يخلص من هذا إلا العلم المنين والمعرفة الحقيقيية بأسرار الأعمال و أغوار النفس ومكائد الشيطان فمتى لم يعرف نفسه وربيه و عدو و هو الشيطان و لم يعرف ما يوافق هواه و لم يعين بينه و بين ما يحب الله تعالى ويرضاه في نيسته وهمية و فكرته وسكونه وحركته فلا يسلم في هذه المراقبة بل الأكثرون يرتكبون الجهل فيما يكرها الله عز وجل وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ، فلا تظنن أن الجاهل بما يقدر على التعلم فيه يعذر بالجهل هيهات بل طلب العلم فريضة على كل مسلم ولهذا كانت ركعنان من عالم أفضل من ألف ركعة من غير عالم لا نه يعلم آفات النفوس ومكائد الشيطان و مواضع الغرود فيت قيها و الجاهل عالم لا نه يعلم آفات النفوس ومكائد الشيطان و مواضع الغرود فيت قيها و الجاهل

<sup>(</sup>۲) العنكبوت: ۱۷ . . . (۳) الزمر: ۳ .

<sup>(</sup>١) الاعراف: ١٩٣٠

<sup>(</sup>٥) أى لا يستمجل في اموره ،

<sup>(</sup>٤) لم أجده ٠

لا يعرفها فكيف يحترز منها فلا يزال الجاهل في تعب والشيطان منه في فرح وشماتة فنعوذ بالله من الجهل والغفلة ، فهما رأس كلِّ شقاوة و أساس كلِّ خسران فحكم الله على كلِّ عبد أن يراقب نفسه عند همُّه بالفعل وسعيه بالجارحة فيتوقَّف عن الهمِّ و عن السعي حتَّى ينكشف له بنور العلم أنَّه لله تعالى فيمضيه أو هو لهوى النفس فيتقيه ويزجر القلب عن الفكر فيه و عن الهم به فإن الخطرة الا ولى في الباطل إذا لم تدفع أورثت الرَّغبة و الرَّغبة تورث الهمِّ والهمُّ يورث جزم القصد و القصد يورث الفعل و الفعل يورث العقاب والمقت ، فينبغي أن تحسم مادٌّة الشرِّ من منبعه الأوُّل وهو الخاطر فا نَّ جميع ماوراه، يتبعه ومهما أشكل على العبد ذلك وأظلمت الواقعة فلم ينكشفله فيتفكّر فيه بنورالعلم ويستعيذ بالله من مكر الشيطان بواسطة الهوى فان عجز عن الاجتهاد و الفكر فيه بنفسه فليستضي. بنور علما. الدِّين و ليفر من العلماء المضلِّين المقبلين على الدُّ نيا فراره من الأسد بل أشد فقد أوحى الله عز وجل إلى داود عَلَيْكُ : ﴿ ياداود لاتسأل عني عالما أسكر ، حب الد نيا فيقطعك عنتي و عن محبَّتي أولئك قطَّاع طريق عبادي، فالقلوب المظلمة بحبِّ الدُّنيا وشدُّة الشَّره بها و التكالب عليها محجوبة عن نور الله تعالى فا ِنَّ مستضا. أنوار القلوب حضرة الرُّ بوبيَّة وكيف يستضي. بها مناستدبرها و أقبل علىعدوِّها وعشق ضدُّها و هي شهوات الدُّنيا فلتكن همَّة المريد أوَّلاً في أحكام العلم و في طلب عالم معرض عن الدُّنيا أو ضعيف الرُّغبة فيها إن لم يجد من هو عديم الرُّغبة فيها و قد قال عَلَيْكُم : ﴿ إِنَّ الله يحبُّ البصير الناقد عند ورود الشبهات » (١) و العقل الكامل عند هجوم الشهوات جمع بين الأمرين و هما متلازمان حقيًّا فمن ليس له عقل وازع عن الشهوات فليس له بصر ناقد في الشبهات ، و لذلك قال عَلَيْ الله عن قارف دنباً فارقه عقل لا يرجع إليه أبداً (٢) فما قدر العقل الضعيف الذي يتصف الآدمي به حتى يعمد إلى محوه و محقه بمفارقة الذانوب و معرفة آفات الأعمال قد اندرست في هذه

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبونميم في العلية من حديث عبران بن حصين بن عبر العدني ضعفه الجمهور كما في المغنى . (۲) قد تقدم .

الأعصار فان "الناسكلم قدهجروا هذه العلوم و اشتغلوا بالتوسيط بين الخلق في الخصومات الثائرة من اتباع الشهوات وقالوا: هذاهو الفقه وأخرجواهذا العلم الذي هوفقه الدِّين من جملة العلوم وتجرَّدوا لفقه الدُّنيا الَّذي ما قصد به إلَّا دفع الشواغل عن القلوب ليتفرُّ غ لفقه الدِّين وكان فقه الدُّنيا من الدِّين بواسطة هذا الفقه وفي الخبر « أنتم اليوم في زمان خيركم فيه المسادع و سيأتي عليكم زمان خيركم فيه المتثبيَّت » (١) فمن لم يتوقيَّف عند الاشتباء كان متَّبعاً لهواء معجباً برأيه . وكان ممَّن وصفه النبيُّ عَلَيْكُم إذ قال: «فا ذا رأيت شحًّا مطاعاً وهوى متَّبعاً و إعجاب كلِّ ذي رأي برأيه فعليك بخاصة نفسك ، (٢) وكل من خاض في شبهة بغير تحقيق فقد خالف قوله تعالى : « و لا تقف ما ليس لك به علم » (٢) و قوله عَلَيْكُم : « إِيَّاكُم و الظن " فا ن الظن الكذب الحديث » (٤) و أرادبه ظناً بغير دليل كما يستفتي بعض العوام قلبه فيما أشكل عليه ويتبع ظنه ولصعوبة هذا الأمر وعظمه كان دعاء بعض الصحابة « اللَّهِم " أرنى الحق حقّاً و ارزقني اتباعه ، وأرنى الباطل باطلاً و ارزقني اجتنابه ولا تجعله متشابهاً علي فأتسبع الهوى » وقال عيسى عَلَيْكُم : « الا مور ثلاثة أمر استبان لك رشده فاتتبعه وأمر استبان غيتة فاجتنبه وأمر أشكل عليك فكلهإلى عالمه » (٥). وقد كان من دعاء النبي عَلَيْنَ « اللّهم اللّهم إنّي أعوذ بك من أن أقول في الدِّين بغير علم «(٦) فأعظم نعمة الله على عباده هو العلم وكشف الحقِّ و الإيمان عبارة عن نوع كشف و علم و لذلك قال تعالى إمتناناً على عبده : « و كان فضل الله عليك عظيماً » (٢) و أراد به العلم و قال تعالى : « فاسئلوا أهل الذِّكر إن كنتم لا

<sup>(</sup>١) قال العراقي : لمأجده ·

۲۲) قد تقدم .
 ۲۳) قد تقدم .

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبوداود ج ٢ ص ٧٧٥ والترمذي من حديث أبي هريرة ، وقد تقدم .

<sup>(</sup>٥) أخرجه الطبراني من حديث ابن عباس باسناد ضعيف و رواه الصدوق في الخصال

أبواب الثلاثة من حديث الصادق المالا عن النبي صلى الله عليه وآله .

<sup>(</sup>٦) قال العراقي : لم أجده . (٧) النساء : ١١٢ .

تعلمون » (١) و قال : « إن علينا للهدى » (٢) وقال : «ثم إن علينا بيانه » (٣) وقال: « و على الله قصد السبيل » (٤).

قال على تَحْلِيْنَ : « الهوى شريك العمى، ومن التوفيق التوقيف عند الحيرة » (٥) فا فان النظر الأول للمراقب نظره في الهمية والحركة أهي لله تعالى أوللهوى وقدقال تَحْلِيْنَ : « ثلاث من كن فيه فقد استكمل إيمانه لا يخاف في الله لومة لائم ، ولا يرائي بشي، من عمله ، و إذا عرض له أمر ان أحدهما للد نيا و الآخر للآخرة آثر الآخرة على الد نيا عالى أو أقل (٧) ما ينكشف له في حركاته أن يكون مباحاً ولكنه لا يعنيه فيتركه لقوله تَهْلِيَكُم : « من حسن إسلام المر، تركه مالا يعنيه » (٨).

## ¢( النظر الثاني المراقبة عند الشروع في العمل)♥

و ذلك بتفقد كيفية العمل ليقضي حق الله تعالى فيه ويحسن النية في إتمامه ويكمل صورته ويتعاطاه على أكمل ما يمكنه و هذا ملازم له في جميع أحواله فا نه لا يخلو في جميع أحواله عن حركة وسكون فا ذا راقب الله عز وجل في جميع ذلك قدر على عبادة الله فيها بالنية و حسن الفعل و مراعاة الأدب فا نكان قاعداً مثلاً فينبغيأن يقعد مستقبل القبلة لقوله والمنتقبل هذير المجالس مااستقبل به القبلة » (١٠) ولا يجلس متر بعاً إذلا يجالس عند الملوك كذلك و ملك الملوك مطلع عليك و إنكان

<sup>(</sup>١) النحل: ٤٣ . (٢) الليل: ١٢ .

<sup>(</sup>٣) القيامة : ١٩ .

 <sup>(</sup>٥) شطره الاول في النهج كتابه عليه السلام الى ابنه الحسن (ع) وفيه ﴿الهواء شريك العناء › وفي بعض نسخه كما في المتن . ولم أجد شطره الثاني .

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو منصورالديلسي فيمسند الفردوس من حديث أسي هريرة .(المغني)

<sup>(</sup>٧) وفي بعض نسخ الاحياء ﴿ وأكثرٍ ﴾.

<sup>(</sup>A) تقدم في آفات اللسان .

<sup>(</sup>٩) أخرجه الحاكم في المستدرك ج ٤ ص ٢٧٠ من حديث ابن عباس هكذا ﴿ ان لَكُلُ شيء شرفاً و أشرف المجالس ما استقبل به القبلة » .

ينام فينام على اليداليمني مستقبل القبلة معسائر الآداب الّتي ذكرناها فيمواضعها ، فكلُّذلك داخل في المراقبة بل لوكان في قضاء الحاجة فمراعاته لآرابه وفاء بالمراقبة ، فا ذن لا يخلو العبد إمّا أن يكون في طاعة أو معصية أو مباح فمراقبته في الطاعة بالإخلاص و الاكمال و مراعاة الأدب و حراستها عن الآفات و إن كان في معصية فمراقبته بالتوبة و الندم و الأقلاع والحياء والاشتغال بالتفكُّر ، و إن كان فيمباح فمراقبته بمراعاة الأدب ثم بشهود المنعم فيالنعمة وبالشكر عليها ، ولا يخلو العبد في جملة أحواله عن بليَّة لابد له من الصبر عليها أو نعمة لا بدُّله من الشكر عليها ، وكلُّ ذلك من المراقبة ، بل لاينفك العبد في كلِّ حال من فرض الله تعالى عليه إمَّا فعل يلزمه مباشرته ، أو محظور يلزمه تركه ، أوندب حثٌّ عليه ليسارع به إلى مغفرة الله و يسابق به عباده ، أومباح فيهصلاح جسمه وقلبه وفيه عون له على طاعته ، ولكلِّ واحدمن ذلك حدود لابد من مراعاتها بدوام المراقبة « ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه » فينبغي أن يتفقّد العبد نفسه في جميع أوقاته في هذه الأقسام الثلاثة ، فا ذا كان فارغاً من الفرائض و قدر على الفضائل فينبغيأن يلتمس أفضل الأعمال ليشتغلبها فان من فاته من يد ربح و هو قادر على دركه فهومغبون والأرباح تنال بمزايا من الفضائل فبذلك يأخذ العبد من دنياه لآخرته كما قال تعالى: «ولا تنس نصيبك من الدُّنيا»(١) وكل ذلك إنَّما يمكن بصبر ساعة واحدة فأنَّ الساعات ثلاث: ساعة مضت لا تعب على العبد فيها كيف ما انقضت في مشقّة أو في رفاهية ، و ساعة مستقبلة لم تأت بعد ولا يدري العبد أيعيش إليها أم لا ، ولا يدري ما يقضى الله فيها ، و ساعة راهنة ينبغي أن يجاهد فيها نفسه ويراقب فيها ربّه، فان لم تأته الساعة الثانية لم يتحسّر على فواتهذه الساعة ، و إن أتته الساعة الثانية استوفى حقته منهاكما استوفى من الا ولى ولا يطول أمله خمسين سنة فيطول عليه العزم على المراقبة فيها بل يكون ابن وقته وكأنَّه فيآخر أنفاسه فلعلُّه آخر أنفاسه وهولا يدري ، و إذا أمكن أن يكون آخر أنفاسه فينبغي أن يكون على وجه لا يكره أن يدركه الموت و هو على تلك الحالة

<sup>(</sup>١) القصص : ٢٧٠

ج ۸

ويكون جميع أحواله مقصورة على ما رواه أبوذر" من قوله عَلَيْكُ : « لا يكون المؤمن ظاعناً إلَّا في ثلاثِ تزوُّدُ لمعاد أومرمّة لمعاش أو لذَّة في غير محرُّم»(١) وما روي أيضاً عنه في معناه « على العاقلأن يكون له أربع ساعات ساعة يناجي فيها ربته ، و ساعة يحاسب فيها نفسه ، وساعة يتفكّر فيها في صنع الله ، وساعة يخلوفيها للمطعم والمشرب فان فيهذه الساعةعونا له على بقية الساعات (٢) ثم هذه الساعات التي هو فيهامشغول الجوارح بالمطعم و المشرب لا ينبغي أن يخلو فيها عن عمل هو أفضل الأعمال و هو الذِّكر و الفكر فانُّ الطعام الّذي يتناوله مثلاً فيه من العجائب ما لو تفكّر فيه وفطن له لكان ذلكأفضل من كثير من أعمال الجوارح والناس فيه أقسام قسم ينظرون بعين التبصر و الاعتباد فينظرون في عجائب صنعها وكيفية ارتباط قوام الحيوانات بها وكيفيَّة تقدير الله لأسابها و خلق الشهوة الباعثة عليها وخلق الآلات المسخَّرة للشهوة فيها كمافصلنا بعضه في كتاب الشكر وهذا مقام ذوي الألباب وقسم ينظرون فيه بعين المقت و الكراهة و يلاحظون وجه الاضطرار إليه وبودِّ هم لو استغنوا عنه و لكن يرون أنفسهم مقهورين فيه مسخسرين لشهواته وهذا مقام الزا اهدين ، وقسم يرون فيالصنعة الصانع ويترقيون منها إلى صفات الخالق فيكون مشاهدة ذلكسببأ لتذكّر أبواب من الفكر تنفتح عليهم بسببه و هو أعلى مقامات العارفين و علامات المحبين إذالمحت إذارأي صنعة حبيبه وكتابه وتصنيفه نسى الصنعة و اشنغل قلبه بالصانع وكلُّ ما يتردُّد العبد فيه هو صنع الله تعالى فله في النظر منها إلى الصانع مجال رحب إن فتحت له أبواب الملكوت و ذلك عزيز حداً ، و قسم رابع ينظرون فيه بعين الرَّغبة و الحرس فيتأسَّفون على ما فاتهم منه ويفرحون بما حضرهم من

<sup>(</sup>١) رواه الصدوق في الفقيه ص ٢٢١ وفي الخصال أبواب الثلاثة عن الصادق على الم و فيهما فيحكمة آل داود الله وقد تقدم واخرجه ابن حبان وأحمد والحاكم و صححه أنه قال صلى الله عليه وآله: انه في صحف موسىعليه السلام.

<sup>(</sup>٢) هذا تتمة حديث أبر ذرالمتقدم ، وروى الصدوق في معانى الاخبار وكمال الدين نحوه وقد تقدم.

جملته و يذمّون منه ما لا يوافق هواهم و يعيبونه و يذمّون فاعله فيذمّون الطبيخ و والطبّاخ ولا يعلمون أن الفاعل للطبيخ والطبّاخ ولقدرته و علمه هو الله تعالى وإن منذم شيئاً منخلق الله بغير إذن الله فقد ذم الله ولذلك قال عَلَيْكُم : « لا تسبوا الده ها فأن الله هوالد هم هم الله هم الله الما المنابطة الثانية بمراقبة الأعمال على الدوام والاتتصال و شرح ذلك يطول وفيما ذكرناه تنبيه على المنهاج لمن أحكم الا صول.

### \$(المرابطة الثالثة محاسبة النقس بعد العمل)

و لنذكر فيها فضيلة المحاسبة ثم عقيقتها . أمّا الفضيلة فقد قال تعالى : «يا أيّها الّذين آمنوا اتّقوا الله ولتنظر نفس ماقد مت لغده (٢) وهذه إشارة إلى المحاسبة على مامضى من الأعمال ولذلك قيل : «حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوها قبل أن توزنوا » (٢) و في الخبر أنّه يَلْيَكُم جاءه رجل فقال : يا رسول الله أوصني فقال : أمستوص أنت ؟ قال : نعم ، قال : «إذا هممت بأم فتدبتر عاقبته فا ن كان رشداً فأمضه و إن كان غيناً فانته عنه » (٤) و في الخبر «ينبغي أن يكون للعاقل أربع ساعات : ساعة يحاسب فيها نفسه وقال الله عز وجل : «وتوبوا إلى الله جميعاً أينها المؤمنون (٥) و التوبة نظر في الفعل بعد الفراغ منه بالندم عليه وقال تَعْلَيْنَ : « إنّ الّذين اتّقوا عن ميمون بن عز وجل و أتوب إليه في اليوم مائة مرة » (٦) و قال تعالى : « إن الّذين اتّقوا إذا مستهم طائف من الشيطان تذكّروا فا ذا هم مبصرون » (٧) و عن ميمون بن مهران أنّه قال : لا يكون العبد من المتنّقين حتّى يحاسب نفسه أتم من محاسبة

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ج ٧ ص ٤٥ من حديث أبي هريرة بسند صحيح .

<sup>(</sup>۲) الحشر: ۱۸.

<sup>(</sup>٣) رواه الكليشي في الروضة ص ١٤٣ دون قوله ﴿ وَزُنُوهَا قَبِلَ انَ تُوزُنُوا ﴾ و ذكره المجلسي في الجزء الثاني من المجلد الخامس عشر من البحار ص ٤٢ بتمامه و زيادة عن كتاب محاسبة النفس عن النبي صلى الله عليه وآله مرسلا .

 <sup>(</sup>٤) تقدم ص ١٥٤ . (٥) النور : ٣١٠

<sup>(</sup>٦) تقدم غير مرة . (٧) الاعراف: ٢٠٠٠

شريكه و الشريكان إنها يتحاسبان بعد العمل (١) ، وقال بعضهم : المؤمن قو امعلى نفسه يجاسبها لله و إنها خف الحساب في الآخرة على قوم حاسبوا أنفسهم في الدنيا و إنها شق الحساب يوم القيامة على قوم أخذوا هذا الأم على غير محاسبة ثم فسسر المحاسبة فقال: إن المؤمن يفجأ بالشيء يعجبه فيقول: و الله إنك لتعجبني و إنك لمن حاجتي ولكن هيهات حيل بيني وبينك وهذا حساب قبل العمل ثم قال: ويفرط منه الشيء فيرجع إلى نفسه فيقول: ما ذا أردت بهذا و الله لا أعذر بهذا والله لا أعذر بهذا والله .

<sup>(</sup>۱) في المجلد التخامس عشر من البحار الجزء الثاني منه س ٢٤ نقل عن يحيى بن الحسين بن هارون الحسنى في كتاب أماليه باسناده عن الحسن بن على عليهما السلام قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله ﴿ لا يكون العبد ـ الت ﴾ وأما ميمون بن مهران كان من الذين عنو نهم الشعراني في الطبقات الكبرى المسمى بلواقح الانوار في طبقات الاخيار . وكان مهن عاصر العسن البصرى ، و قيل : لقى علياً عليه السلام ولم يثبت .

<sup>(</sup>٢) المصدر ج ٢ ص ٤٥٣ تحت رقم ٢ .

 <sup>(</sup>٣) المصدر ج ٢ ص ٥٥٤ تحت رقم ٨٠
 (٤) الانبياء : ٢٤٠

«حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوا أعمالكم بميزان الحيا، قبل أن توزنوا، وقال أبوذر \_ رحمه الله \_ : ذكر الجنّة موت و ذكر النار موت فواعجبا لنفس تحيى بين موتين و روى عن يحيى بن ذكريّا طَلِقَطُاهُ أنّه كان يفكّر في طول اللّيل في أمر الجنّة والنار فيسهر ليلته ولا يأخذه النوم ثمّ يقول عند الصباح ؛ اللّهم من أين المفرّ وأين المستقر اللّهم آيًا إليك » (١).

#### ث(بيان حقيقة المحاسبة بعد العمل) ث

إعلمأن العبدكما يكون له وقت في أوال النهاد يشارط فيها نفسه على سبيل النوصية بالحقِّ فينبغيأن يكون له في آخر النهار ساعة يطالب النفس فيها ويحاسبها على جميع حركاتها و سكناتها وكذلك يفعل النجَّار فيالدُّ نيا مع الشركا. في آخر كلِّ سنة أو شهر أو يوم حرصاً منهم على الدُّنيا وخوفاً من أن يفوتهم منهامالوفاتهم لكانت الخيرة لهم في فواته و لو حصل ذلك لهم لكان لا يبقى إلَّا أيَّاماً قلائل فكيف لا يحاسب العاقل نفسه فيما يتعلَّق به خطر الشقاوة و السعادة أبد الآباد، ما هذه المساهلة إلَّا من الغفلة و الخذلان و قلَّة التوفيق نعوذ بالله منه. و معنى المحاسبة مع الشريك أن ينظر في رأس المال و في الرِّ بح و الخسران ليتبيَّان له الزِّ يادة و النقصان فا بن كان من فضل حاصل استوفاه و شكره و إن كان من خسران طالبه بضمانه و كلُّفه تداركه في المستقبل فكذلك رأس مال العبد في دينه الفرائض و ربحه النوافل والفضائل وخسرانه المعاصي وموسم هذه التجارة جملة النهار ومعاملة نفسه الأشارة بالسوء فليحاسبها على الفرائض أولاً فإن أدُّتها على وجهها شكر الله عزٌّ وجلٌّ عليه ورغَّبها فيمثلها و إن فوُّتها منأصلها طالبها بالقضاء فان أدُّتهاناقصة كتمفها الجبران بالنوافل و إن ارتكبت معصية اشتغل بعتابها وتعذيبها ومعاقبتها و استوفى منها ما يتدارك به ما فرطكما يصنع التاجر بشريكه وكما أنَّه يفتِّش في حساب الدُّنيا عن الحبِّنة و القيراط فيحفظ مداخل الزِّيادة والنقصان حتَّى لا يغبن فيشي، منها فينبغي أن يتقي غائلة النفس و مكرها فا ننها خدَّ اعة ملبَّسة مكّارة (١) العصدر الباب الرابع و الثنانون ·

فليطالبها أو لا بتصحيح الجواب عن جميع ما تكلّم به طول نهاره و ليتكفّل بنفسه من الحساب ما سيتولاً غيره في صعيد القيامة و هكذا عن نظر ، بل عن خواطره و أفكاره و قيامه و قعوده و أكله و شربه و نومه حتّى عن سكوته أنّه لم سكت و عن سكونه أنّه لم سكن فا ذا عرف مجموع الواجب على النفس وصح عنده قدر ما أدّى الحق فيه كان ذلك القدر مجسوباً له فيظهر له الباقي عليه فليثبته عليه و ليكتبه على صحيفة قلبه كما يكتب الباقي الذي هو على شريكه على قلبه و على جريدته ثم النفس غريم يمكن أن يستوفى منه الد يون أمّا بعضها فبالغرامة و الضمان و بعضها برد عينه و بعضها بالعقوبة لها على ذلك و لا يمكن شي، من ذلك إلّا بعد تحقيق الحساب وتمييز الباقي من الحق الواجب عليه فا ذا حصل ذلك اشتغل بعده بالمطالبة و الاستيفاء وينبغي أن يحاسب النفس على جميع ألعمر على يوم يوم و ساعة ساعة في جميع الأعضاء الظاهرة و الباطنة وعن معصيته بالقلب وللجوارح في كل ساعة ولورمى بكل معصية حجراً في صحن داره لامتلائت داره في مدة قريبة من عمره ولكن يتساهل في حفظ المعاصي و الملكان يحفظان عليه ذلك أحصاه الله ونسوه .

## \$(المرابطة الرابعة معاقبة النفس على تقصيرها)\$

مهما حاسب نفسه فلم تسلم عن مقارفة معصية و ارتكاب تقصير في حق الله فلا ينبغي أن يهملها فا نه إن أهملها سهل عليه مقارفة المعاصي و أنس بها و عسر عليه فطامها و كان ذلك سبب هلاكها بل ينبغي أن يعاقبها فا ذا أكل لقمة شبهة بشهوة نفس ينبغي أن يعاقب البطن بالجوع و إذا نظر إلى غير محرم ينبغي أن يعاقب العين بمنع النظر و كذلك يعاقب كل طرف من أطراف بدنه بمنعه من شهواته هكذاكانت عادة سالكي طريق الآخرة . و عن طلحة قال : انطلق رجل ذات يوم فنزع ثيابه و تمر غ في الر مضاء و كان يقول لنفسه ذوقي وعذاب جهنم أشد حر الجيفة بالليل بطالة بالنهار قال : فبينا هو كذلك إذا بصر النبي المناه في ظل شجرة فأتاه فقال غلبتني نفسي فقال له النبي المناه الله عن وجل بكن لك بد من الذي صنعته أما لقد فتحت غلبتني نفسي فقال له النبي الله عن وجل بك الملائكة ثم قال لا صحابه : تزو دوامن لك أبواب السماء و باهي الله عن وجل بك الملائكة ثم قال لا صحابه : تزو دوامن

أَخيكم فجعل الرَّجل يقول له : يا فلان ادع لي نقال عَلَيْنَ عميهم فقال عَلَيْنَ عميهم فقال عَلَيْنَ عميهم فقال : اللَّهم اجعل النبي عَلَيْنَ عليه اللهم المجتبة مآبهم (١). اللَّهم سدِّده فقال الرَّجل : اللَّهم اجعل الجنّة مآبهم (١).

أقول: قد مضى هذا الحديث منطريق الخاصية في كتاب الخوف على اختلاف في ألفاظه »(٢).

قال أبو حامد: « و عن وهب بن منبيّه أن ّ رجلاً تعبّد زماناً ثم ّ بدت له إلى الله تعالى حاجة فقامسبعين سبتاً يأكل في كل سبت إحدى عشرة تمرة ثم ّ سأل حاجته فلم يعطها فرجع إلى نفسه وقال: منك أتيت لوفيك خيراً لا عطيت فنزل إليه ملك و قال: يا ابن آدم ساعتك هذه خير من عبادتك التي مضت وقد قضى الله حاجتك، في كذا كانت عقوبة ا ولي الحزم لا نفسهم.

و العجب أنَّك تعاقب عبدك و أمتك و أهلك و ولدك على ما يصدر منهم من سو، خلق وتقصير في أمر وتخاف أنَّك لو تجاوزت عنهم خرج أمرهم من يدك و بغوا عليك ثم تهمل نفسك وهي أعظم عداوة لك وضراوة ، وأشد طغيانا عليك و ضررك من طغيانا أهلك فان عايتهم أن يشو شوا عليك معيشة الدنيا و لو عقلت لعلمت أن العيش عيش الآخرة و أن نعيم الجنّة هو النعيم المقيم الذي لا آخر له ونفسك هي التي تنغَّص عليك عيش الآخرة فهي أولى بالمعاقبة من غيرها.

# \$ ( المرابظة الخامسة المجاهدة )

وهي أنه إذاحاسب نفسه فرآها قدقارفت معصية فينبغي أن يعاقبها بالعقوبات التي مضت و إن رآها تتواني بحكم الكسل في شيء من الفضائل أو ورد من الأوراد فينبغي أن يؤد بها بتثقيل الأوراد عليها و يلزمها فنوناً من الوظائف جبراً لما فات

<sup>(</sup>١) رواه ابن أبى الدنيا فى محاسبة النفس من رواية ليث بن أبى سليم عنه (س) وهذا منقطع أو مرسل (المفنى) ورواه الصدوق باسناده عن ليث بن أبى سليم قال: سبعت رجلا من الانصار يقول .... راجع مجالس الصدوق المجلس الرابع والخمسين .

<sup>(</sup>۲) س ۲۰۸ ج ۲ .

منه وتداركاً لما فرط فهكذا كان يعمل عمّال الله تعالى فقد عاقب بعضهم نفسه حين فاتته صلاة العصر في جماعة بأن تصدَّق بأرض قيمتها ما ئة ألف درهم، و كان بعضهم إذا فاتته صلاة في جماعة أحيى تلك اللّيلة، و أخّر ليلة صلاة المغرب حتّى طلع كو كبان فأعتق رقبتين. وفات من ابن ربيعة ركعتا الفجر فأعتق رقبة، وكان بعضهم يجعل على نفسه صوم سنة أو الحج ماشياً أو التصدُّق بجميع ماله كل ذلك مرابطة للنفس و مؤاخذة لها بما فيه نجاتها.

أقول: وفي مصباح الشريعة عن الصّادق عُلَيّكُم قال: « طوبى لعبد جاهد لله نفسه وهواه ، ومن هزم جند هواه ظفر برضى الله ، و منجاوز عقله نفسه الأمّارة بالسّوء بالجهد والاستكانة والخضوع على بساط خدمة الله فقد فاذ فوزاً عظيماً ، و لا حجاب أظلم وأوحش بين العبد و بين الله تعالى من النفس و الهوى ، و ليس لقتلهما في قطعهما سلاح وآلة مثل الافتقار إلى الله والخشوع والجوع والظمأ بالنّهار والسهر باللّيل فا ن مات صاحبه مات شهيداً و إن عاش واستقام أدّاه عاقبته إلى الرّضوان الأكبر قال الله عز وجل : « و الّذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا و إن الله لمع عيرها تحثيثاً على الازدياد عليه واجعل لهازماماً من الأمر وعناناً من النهي وسقها عيرها تحثيثاً على الازدياد عليه واجعل لهازماماً من الأمر وعناناً من النهي وسقها كالر ائض للفارة الّذي لايذهب عليه خطوة من خطواتها إلّا وقدصحت وأوّلها وآخرها وكان رسول الله والمناه قال تعتبر به انمّته فلا تغفلوا عن الاجتهاد والتعبّد والر ياضة بحال إلّا و إنسك أداد أن يعتبر به انمّته فلا تغفلوا عن الاجتهاد والتعبّد والر ياضة بحال إلّا و إنسك لو وجدت حلاوة عبادة الله ورأيت بركاتها و استضأت بنورها لم تصبر عنها ساعة واحدة ولو قطعت إرباً إدباً فما أعرض من أعرض إلا بحرمان فوائد السلف من العصمة و التوفيق ، قيل لربيع بن خثيم : مالك لاتنام باللّيل ؟ قال : لا نيأخاف البيات » (٢).

قال أبوحامد : فا ن قلت : إنكانت نفسي لا تطاوعني على الاجتهادوالمرابطة على الأوراد فما سبيل معالجتها ؟ فأقول : علاجها أن تسمعها ما ورد في الأخبار من

<sup>(</sup>٢) البصدر الباب الثماران و

<sup>(</sup>١) المنكبوت : ٦٩ .

فضل المجتهدين و من أنفع أسباب العلاج أن تطلب صحبة عبد من عباد الله مجتهد في العبادة فتلاحظاً حواله و تقندي به .، فكان بعضهم يقول : إذا اعتر تني فترة في العبادة نظرت إلى أحوال من واسع و إلى اجتهاده في العبادة فعملت على ذلك أُسبوعاً . إلَّا أنَّ هذا العلاج قد تعذُّ ر إذفقد في عبادالله من يجتهد في عبادة الله اجتهاد الأو لين فينبغى أن يعدل من المشاهدة إلى السماع فلاشي. أنفع من سماع أحوالهم ومطالعة أخبارهم وماكانوا فيه من الجهد الجهيد و قد انقضى تعبهم و بقي ثوابهم و نعيمهم أبد الآباد لا ينقطع فما أعظم ملكهم و ماأشد حسرة من لايقتدي بهم فتمتسع نفسه أيّاماً قلائل بشهوات مكدَّرة ثمَّ يأتيه الموت و يحال بينه و بين كلِّ ما يشتهيه أبدالاً بادنعوذبالله منه ، ونحن نورد من أوصاف المجتهدين وفضائلهم مايحر لدرغبة المريدين في الاجتهاد اقتدا، بهم فقد قال عَلَيْكُ : « رحمالله أقواماً يحسبهم الناس مرضى وماهم بمرضى (١) قيل: أجهدتهم العبادة ، قال الله تعالى : « والَّذين يؤتون ما آنوا و قلوبهم وحلة » (٢) قيل: يعملون ما عملوا من أعمال البر" و يخافون أن لا يقبل و أن لا ينحيهم ذلك من عذاب الله ، و قال النبي و الله عليه و الله عليه و عليه (٣) ويروى أنُّ الله عزُّ وجلَّ يقول لملائكته: « ما بالعبادي مجتهدين فيقولون : إلهنا خوُّ فتهم شيئًا فخافوه وشوقتهم إلى شي. فاشتاقوا إليه فيقول الله تعالى : فكيفلو رآني عبادي لكانوا أشدُّ اجتهاداً . و قال بعضالسلف : أدركت أقواماً و صحبت طوائف ماكانوا يفرحون بشيء من أله نيا أقبل ، ولا يتأسنّفون على شي. منها أدبر ، ولهي كانتأهون في أعينهم من هذا التراب الذي تطؤونه بأرجلكم إن كان أحدهم ليعيش عمره كلهما طوي له ثوب ولا أمر أهله بصنعة طعام قط ولا جعل بينه و بين الأرض شيئاً قط و أدركتهم عاملين بكتاب ربهم وسنة نبيهم إذاجنهم الليل فقيام على أقدامهم يفترشون

 <sup>(</sup>۱) لمأجده بهذا اللغظ وفي كلام أميرالمؤمنين في خطبته التي وصف فيهاالمتقين
 لهمام < ينظر اليهم الناظر فيقول مرضى و ما بالقوم من مرض >.

<sup>(</sup>۲) المؤمنون : ۲۱ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الكبير وأبونعيم في الحلية من حديث عبدالله بن بسر.

وجوههم تجري دموعهم على خدودهم يناجون ربتهم في فكاك رقابهم إذا عملوا الحسنة فرحوا بها ودأبوا في شكرها(١)وسألوا الله أن يتقبَّلها ، وإذاعملوا السيِّئة أحزنتهم و سألوا الله أن يغفرها لهم ما زالواكذلك و على ذلك والله ما سلموا من الذُّ نوب و لا نجوا إلا بالمغفرة . و يحكي أن قوماً دخلوا على عمربن عبد العزيز يعودونه في مرضه و إذا فيهم شابٌّ ناحل الجسم فقال له عمر : يا فتى ما الّذي بلغ بكماأرى فقال : يا أمير المؤمنين أسقام و أمراض فقال : سألتك بالله إلَّا صدقتني فقال : يا أمير المؤمنين ذقت حلاوة الدُّ نيا فوجدتهامر وصغر عندي زهرتها وحلاوتها واستوى عندي ذهبها وحجرها وكأنسيأنظر إلى عرش ربسي بارزأ والناس يساقون إلى الجنلة والنار فأظمأت لذلك نهاري و أسهرت له ليلي و قليل كل ما أنا فيه في جنب ثوابالله وعقابه . وقال أبو الدَّردا .: لولا ثلاث ما أحببت العيش يوما واحداً : الظمألة بالهواجر والسجودالله في جوف اللَّيل ومجالسة أقوام ينتقون أطائب الكلام كماينتقى أطائب النمر. و قيل: إن قوماً أرادوا سفراً فحادوا عن الطريق فانتهوا إلى راهب منفر دعن الناس فنادوه فأشرف عليهم من صومعته فقالوا: يا راهب إنَّا قد أخطأنا الطريق فكيفهو فأوماً برأسه إلى السماء فلم يعلم الناس ما أراد ، فقالوا : يا راهب إنَّا سائلوك فهل أنت مجيبنا ؟ فقال : سلوا ولا تكثروا فإنَّ النهار لن يرجع والعمر لا يعود والطالب حثيث ، فتعجد بالقوم من كلامه فقالوا : يا راهب على م يحشر الخلق غداً عندمليكهم فقال : على نيَّاتهم ، فقالوا : أوصنا فقال : تزوُّ دواعلى قدر سفر كم فانُّ خيرالزُّ اد ما بلغ البغية ثم الرشدهم إلى الطريق و أدخل رأسه في صومعته . و قال عبدالواحد ابن زيد : مررت بصومعة راهب من رهبان الصين فناديته يا راهب فلم يجبني فناديته الثانية فلم يجب فناديته الثالثة فأشرف علي وقال: يا هذا ماأنا براهب إنهاالر اهب من رهب الله في سمائه وعظمه في كبريائه و صبر على بلائه ورضي بقضائه وحمده على آلائه و شکره علی نعمائه و تواضع لعظمته و ذل ً لعز ٌته واستسلم لقدرته و خضع لمهابته وفكر في حسابه و عقابه فنهاره صائم و ليله قائم قدأسهره ذكر النّار ومسألة

<sup>(</sup>۱) أى جدُّوا وتعبوا واستمروا عليه .

الجبّار فذاك هوالر اهب فأمماأنا فكلب عقور حبست نفسي فيهذه الصومعة عن الناس لئلاّ أعقرهم ، فقلت : يا راهب فما آلذي قطع الخلق عن الله بعد إذ عرفوه ؟ فقال : يا أخى لم يقطع الخلق عن الله إلّا حبُّ الدُّنيا و زينتها لأ نيّها محلُّ المعاصي والدُّنوب فالعاقل من رمى بها عن قلبه و تاب إلى الله من ذنبه و أقبل على ما يقرِّ به من ربّه . وكان الويس القرني يقول: هذه ليلة الر كوع فيحيى اللَّيلة كلُّها في ركعة وإذا كانت اللَّيلة الآتيه قال: هذه ليلة السجود فيحيى اللَّيلة كلُّمافي سجدة . ويروى عن رجل من أصحاب علي بن أبي طالب عَلَيْكُ أنَّه قال : « صلَّيت خلف على بن أبي طالب تَلْقِيْكُ الفجر فلمَّ اسلَّم انفتل عن يمينه وعليه كآبة فمكث حتَّى طلعت الشمس ثمُّ قلَّب يده فقال : والله لقدرأيت أصحاب من ما الشيئة وماأرى اليوم شيئاً يشبههم كانو ايصبحون شُعثاً غُـبر أصفراً قدباتوا لله سجّداً وقياماً يتلون كتاب الله عز ُّوجلٌ ير اوحون بن أقدامهم وجباههم فكانوا إذا ذكروا الله مادواكما تميد الشجرة في يوم الرِّ يح وهملت أعينهم حتى ابتل من الهم وكان القوم باتواغافلين يعنى من كان حوله. وقال على بن أبي طالب عَلَيْكُم : «سيّما الصّالحين صفرة الألوان من السهر و عمش العيون من البكا. و ذبول الشفاه من العموم عليهم غبرة الخاشعين » (١) و قيل بعض السلف: ما بال المتهجدين أحسن النيَّاس وجوهاً ؟ فقال : إنَّهم خلوا بالرَّحمن فألبسهم نوراً من نوره . و كان عامر بن عبد قيس يقول: إلهي خلقتني ولم تؤامرني و تميتني ولا تعلمني و خلقت معي عدوًا و جعلته يجري منّى مجرى الدُّم و جعلته يراني و لا أراه ثمّ قلت لي استمسك ، إلهي كيفأستمسك إنام تمسكني، إلهي فيالد نيا الهموم والأحران وفي الآخرة العقاب والحساب فأين الرَّاحة والفرح، وقال بعض الحكما.: إنَّ للهُ عزَّ وجلُّ عباداً أنعم عليهم فعرفوه و شرح صدورهم فأطاعوه و توكّلوا عليه فسلموا الخلق و الأمر إليه فصارت قلوبهم معادن لصفاء اليقين و بيوتاً للحكمة و توابيت للعظمة و خزائن للقدرة فهم بين الخلائق مقبلون ومدبرون وقلوبهم تجول في الملكوت وتلوذ بحجب الغيوب ثم " ترجع ومعها طرائف من لطيف الفوائد مالا يمكن واصفاً أن يصفه

<sup>(</sup>۱) روى الكليني في الكاني ج ۲ ص ۲۳۵ و ۲۳۲ نحوه .

فهم في باطن المورهم كالدِّ يباج حسناً وهم في الظاهر مناديل مبذولون لمن أدادهم تو اضعاً. و هذه طريقة لا يبلغ إليها بالتكلُّف و إنَّما هو فضل الله يؤتيه من يشاء، و قال بعض الصَّالحين : بينا أنا أسير في بعض جبال بيت المقدس إذ هبطت إلى واد هنالك فا ذا أنابسوت قد علا وإذا تلك الجبال تجيبه لهادوي عال فأتبعت السوت فإذا أنا بروضَّة عليها شجر ملتف"، و إذا أنا برجل قائم يردِّد هذه الآية « يوم تجدكلُّ نفس ما عملت من خير محضراً - إلى قوله : - ويحذِّر كم الله نفسه »(١)قال: فجلست خلفه أسمع كلامه و هو يردِّ د هذه الآية إذ صاح صيحة خرَّ بها مغشيًّا عليه قلت : وا أسفاه هذا لشقائي ، ثم انتظرت إفاقته فأفاق بعد ساعة فسمعته وهو يقول : أعوذ بك من مقام الكذَّ ابين ، أعوذ بك من أعمال البطَّ الين ، أعوذ بك من إعراض الغافلين، ثمَّ قال: لك خشعت قلوب الخائفين و إليك فزعت آمال المقصِّرين و لعظمتك ذلَّت قلوب العارفين ، ثمَّ نفض يديه فقال : مالي وللدُّ نيا وما للدُّ نيا ولي عليك يادينا بأبنا. جنسك وآلاف نعيمك إلى محبّيك فاذهبي و إيّاهم فاخدعي ثمّ قال: أين القرون الماضية و أهل الدُّهور السالفة في التراب يبلون وعلى مرِّ الزَّمان يفنون ، فناديته يا عبدالله أنا منذ اليوم خلفك أنتظر فراغك فقال : وكيف يفرغ من يبادر الأوقات و تبادره يخاف سبقها بالموت إلى نفسه أم كيف يفرغ من ذهبت أيَّامه و بقيت آثامه ، ثم قال : أين أنت لها ولكل شد أ أتوقع نزولها ، ثم لهي عني ساعة وقرأ « وبدالهم من الله مالم يكونوا يحتسبون، ثم عاج صيحة الخرى أشد من الا ولي وخر مغشياً عليه منها فقلت : قد خرجت نفسه فدنوت منه فا ذا هويضطرب ثم أفاق وهويقول : ما أناماخطري هب لي إساءتي بفضلك وجلَّلني بسترك واعف عن ذنوبي بكرموجهك إذا وقفت بين يديك . فقلت له : بالّذي ترجوه لنفسك و تثق به إلّا كُلّمتني فقال : عليك بكلام من ينفعك كلامه ودع كلام من أوبقته ذنوبه إنّي لفي هذا الموضعمنذ ما شاءالله أحاهد إبليس ويجاهدني فلم يجدعو ناعلي ليخرجني ممَّا أَنافيه غيرك فا ليك عنتي يامخدوع فقدعطلت علي لساني ومالت إلى حديثك شعبة من قلبي فأنا أعوذ بالله

<sup>(</sup>١) آل عبران: ۲۸ .

من شر ك ثم أرجو أن يعيذني من سخطه ويتفضل علي برحته قال: فقلت هذا ولي الله أخاف أن أشغله فا عاقب في موضعي هذا فانصر فت وتركته. وقال بعض الصالحين: بينما أنا أسير في مسيرلي إذ ملت إلى شجرة لأستريح تحتها فا ذا أنا بشيخ قدأ شرف علي فقال: يا هذا قم فان الموت لم يمت ثم هام على وجهه فأتبعته فسمعته و هو يقول: «كل نفس ذا تقة الموت اللهم بارك لي في الموت» فقلت: وفيما بعد الموت فقال: من أيقن بما بعد الموت شمر متزر الحذر ولم يكن له في الد نيا مستقر ، ثم قال: و يا من لوجهه عنت الوجوه بيض وجهي بالنظر إليك واملا قلبي من المحبة لك و أجرني من ذلة التوبيخ غداً عندك فقد آن لي الحياء منك وحان لي الر جوع عن الا عراض عنك ، ثم قال: لولاحلمك لم يسعني أجلي ، و لولا عفوك لم ينبسط فيما عندك أملى ، ثم مضى و تركنى و قد أنشدوا في هذا المعنى:

نحيل الجسم مكتئب الفؤاد الله تراه بقنة أو بطن واد

ينوح على معاصي فادحات الله على معاصي فادحات الله قاد

فا ن هاجت مخاوفه و زارت الله فدعوته أغثني يا عمادي

فأنت بما الاقية عليم الله كثير الصفح عن زال العباد

فهكذا كانت سيرة السلف الصالحين في مرابطة النفس ومراقبتها فمهماتمر "دت نفسك عليك و امتنعت من المواظبة على العبادة فطالع أحوال هؤلا، فا نه قد عن الآن وجود مثلهم ولو قدرت على مشاهدة من اقتدى بهم فهو أنجع في القلب وأبعث على الاقتداء، فليس الخبر كالمعاينة، وإذا عجزت عنهذا فلا تغفل عن سماع أحوال هؤلا، فان لم يكن إبل فمعزى، وخير نفسك بين الاقتداء بهم و الكون في غمارهم وهم العقلا، و الحكما، و ذووالبصائر في الدين و بين الاقتداء بالجهلة الغافلين من أهل عصرك ولا ترس لها أن تنخرط في سلك الحمقى وتقنع بالتشبه بالاغبياء، وتؤثر مخالفة العقلاء فان حد "ثتك نفسك بأن هؤلاء رجال أقويا، لا يطاق الاقتداء بهم فطالع أحوال النساء المجتهدات وقل لها: ألا تستنكفين يا نفس أن تكوني أقل من امرأة فأخسس برجل يقصر عن امرأة فأمر دينها و دنيا ها ولنذ كر الآن نبذة من أحوال المجتهدات

فقد روي عن حبيبة العدوية أنها كانت إذاصلت العنمة قامت على سطح لها وشدت عليها درعها وخمارها ثم قالت: إلهي قد غارت النجوم ونامت العيون وغلقت الملوك أبوابها وخلاكل حبيب بحبيبه وهذا مقامي بين يديك، ثم أقبلت على صلاتها فأذا كان السحر وطلع الفجر قالت: إلهي هذا الليل قد أدبر، وهذا النهار قد أسفر فليت شعري أقبلت مني ليلتي فأهنأ أو رددتها علي فأعزي وعز تك لهذا دأبي و دأبك ما أبقيتني وعز تك لوانتهر تني عن بابك مابر حته لما وقع في نفسي من جودك وكرمك.

و يروى عن عجرة أنها كانت تحيى الليل و كانت مكفوفة البصر فإذا كان السحر نادت بصوت لها محزون: إليك قطع العابدون دجى الليالي ، يستبقون إلى رحمتك و فضل مغفرتك ، فبك يا إلهي أسالك لا بغيرك أن تجعلني في أول زمن السابقين و أن ترفعني لديك في عليين في درجة المقرابين و أن تلحقني بعبادك الصالحين فأنت أرحم الرحما، و أعظم العظما، و أكرم الكرما، يا كريم ، فخرات ساجدة فسمعت لها وجبة ثم لاتزال تدعو وتبكي إلى الفجر .

و قال يحيى بن بسطام: كنت أشهد مجلس شعوانة (١) فكنت أرى ما تصنع من النياحة والبكا، فقلت لصاحب لي لوأتيناها إذا خلت فأمرناها بالر فق بنفسها قال أنت و ذاك قال : فأتيناها فقلت لها : لو رفقت بنفسك و أقصرت عن هذا البكا، شيئاً لكان ذلك أقوى على ما تريدين فبكت ثم قالت : والله لوددت أن أبكي حتى تنفد دموعي ثم أبكي دما حتى لا تبقى قطرة من دم في جارحة من جوادحي ، وأنتى لي بالبكا، و أنتى لي بالبكا، ، فلم تزل ترد د و أنتى لي بالبكا، » حتى غشي عليها .

وقال على بن معاذ : حدَّ ثتني امرأة من المتعبدات قالت : رأيت في منامي كأنتي الدخلت الجنية في المجنية قيام على أبوابها فقلت : ما شأن أهل الجنية قياماً ؟ فقال لي قائل : خُرجوا ينظرون إلى هذه المرأة التي زخرفت الجنان لقدومها قلت : المختي ومن هذه المرأة ؟ قيل: أمة سودا، من أهل الأيلة يقال لها شعوانة قالت : فقلت : المختي

<sup>(</sup>١) في طبقات الشعراني نبذ يسير من حالاتها فراجعه .

والله فبينا أنا كذلك إذ أقبل بها على نجيبة تطير بها في الهوا، فلمّا رأيتها ناديتها يا أختيأما ترين مكاني من مكانك فلو دعوت لي مولاك فألحقني بك ، قالت : فتبسّمت إلي وقالت : لم يأن لقدومك ولكن احفظي عنّي اثنتين ألزمي الحزن قلبك وقدّ مي عبّة الله على هواك ، ولايض ك متى مت .

وقال عبد الله بن الحسن: كانت لي جارية رومية وكنت بها معجباً و كانت في بعض اللّيالي نائمة إلى جنبي فانتبهت فالتمسنها فلم أجدها فقمت أطلبها فإذا هي ساجدة وهي تقول: بحبيّك لي إلّا غفرت لي ذنوبي، فقلت لها: لا تقولي بحبيّك لي ولكن قولي بحبيّ لك، فقالت: لا يا مولاي بحبيّه لي أخرجني من الشرك إلى الا سلام و بحبيّه لي أيقظ عيني وكثير من خلقه نيام.

وقال أبو هاشم القرشي: قدمت علينا امرأة من أهل اليهن يقال لها سرية فنزلت في بعض ديارنا قال: فكنت أسمع لها من الليل أنينا و شهيقاً ، فقلت يوما لخادم لي أشرف على هذه المرأة فانظر ما ذا تصنع ، فأشرف عليها فما رآها تصنع شيئاً غير أنها لا ترد طرفها عن السما، وهي مستقبلة تقول: خلقت سرية ثم غذا يتها بنعمتك من حال إلى حال و كل أحوالك لها حسنة و كل بلائك عندها جميل ، وهي مع ذلك متعرضة لسخطك بالتوثيب على معاصيها فلتة بعد فلتة ، أتراها تظن أنك لا ترى سو، فعالها و أنت عليم خبير وأنت على كل شي، قدير .

وقال ذو النون المصري: خرجت ليلة من وادي كنعان فلم الوادي إذا سواد مقبل علي وهو يقول: «و بدالهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون» و يبكي فلم قرب منهي السواد إذاهو امرأة عليها جبة صوف وبيدها ركوة فقالت لي: من أنت ؟ غير فزعة منهي قلت: رجل غريب ، فقالت: يا هذا وهل يوجد معالله غربة ؟ قال: فبكيت لقولها فقالت: ما الذي أبكاك ؟ قلت: وقع الد واعلى دا، قد قرح فأسرع في نجاحه ، قالت: فإن كنت صادقاً فلم بكيت ؟ قلت: يرجمك الله والصادق لا يبكي ؟ قالت: لا ، قلت : و لم ذاك ؟ قالت: لأن البكاء راحة للقلب ، فسكت متعجباً من قولها .

وقال بعض الصالحين: خرجت يوماً إلى السوق ومعي جارية حبشية فاحتبستها في موضع بناحية السوق و ذهبت في بعض حوائجي و قلت: لا تبرحي من مكانك حتى أنصرف إليك قال: فانصرفت فلم أجدها في الموضع و انصرفت إلى منزلي و أنا شديد الغضب عليها فلما رأتني عرفت الغضب في وجهي فقالت لي: يا مولاي لا تعجل علي إنك أجلستني في موضع لم أد فيه ذاكراً لله تعالى فخفت أن يخسف بذلك الموضع فعجبت لقولها وقلت لها: أنت حراة فقالت: لي ساء ما صنعت كنت أخدمك فيكون لي أجران وأما الآن فقد ذهب عني أحدهما.

و قال ابن العلاء السعدي: كانت لي ابنة عم يقال لها: بريرة وتعبدت وكانت تكثر القراءة في المصحف فكلما أتت على آية فيها ذكر النار بكت ، فلم تزل تبكي حتى ذهبت عيناها من البكاء فقال بنوعمها: انطلقوا بنا إلى هذه المرأة حتى نعذلها في كثرة البكاء ، قال: فدخلنا عليها فقلنا: يا بريرة كيف أصبحت؟ فقالت: أصبحنا أضيافا منيخين بأرض غربة ننتظر متى ندعى فنجيب ، فقلنا لها: إلى كم هذا البكاء قد ذهبت عيناك منه ؟ فقالت: إن يكن لعيني عندالله خير فما يضرهما ماذهبمنهما في الد نيا و إن كان لهما عند الله شر فبين أيديهما بكاء أطول من هذا و أعرضت ، قال: فقال القوم: قوموا بنا فهى والله في شيء غير ما نحن فيه .

وكانت معاذة العدوية إذا جاء النهار تقول: هذا يومي الذي أموت فيه فما تطعم حتم تمسى و إذا جاء اللّيل تقول: هذه اللّيلة الّتي أموت فيها فتصلّي حمّى تصبح.

وقال أبو سليمان الدُّاراني: بتُّ ليلة عند رابعة فقامت إلى محرابها وقمتأنا إلى ناحية من البيت فلم تزل قائمة إلى السحر فلملاكان السحر قلت: ما جزاء من قوُّانا على قيام هذه اللَّيلة قالت: جزاؤه أن نصوم له غداً.

و كانت شعوانة تقول في دعائها : إلهي ما أشوقني إلى لقائك و أعظم رجائي لجزائك و أنت الكريم الذي لا يخيب لديك أمل الآملين و لا يبطل عندك شوق المشتاقين ، إلهي إن كان دنا منك أجلي ولم يقرّ بني منك عمل فقد جعلت الاعتراف

بالذنب وسائل عللي ، فإن عفوت فمن أولى بذلك منك ، وإن عذّ بت فمن أعدل منك هنالك ، إلهي قد جرت على نفسي في النظر لها وبقيلها حسن نظرك فالويل لها إن لم تسعدها ، إلهي إنتك لم تزللي براً أيام حياتي فلا تقطع عني براك بعد مماتي ولقد رجوت ممن تولاني في حياتي بإحسانه أن يسعفني عند مماتي بغفرانه إلهي كيف أياس من خسن نظرك بعد مماتي ولم تولني إلا الجميل في حياتي ، إلهي إن كانت ذنوبي قد أخافتني فان محبنتي لك قد أجارتني فتول من أمري ما أنت أهله وعد بفضلك على من عن جهله ، إلهي لوأردت إهانتي لما هديتني ولو أددت فضيحتي لم تسترني فمتعني بما له هديتني و أدم لي مابه سترتني ، إلهي ما أظنتك ترد ني في حاجة أفنيت فيها عمري ، إلهي لولا ما قارفت من الذ نوب ما خفت عقابك ولولا ما عرفت من كرمك ما رجوت ثوابك .

و قال الخو اس دخلنا على رحلة العابدة و كانت صامت حتى اسود توبكت حتى عميت وصلّت حتى أقعدت فكانت تصلّي قاعدة فسلّمنا غليها ثم ذكرناها شيئاً من العفوليهو ن عليها الأمر قال: فشهقت ثم قالت: علمي بنفسي قرح فؤادي و كلم كبدي، والله لوددت أن الله لم يخلقني و لم أك شيئاً مذكوراً، ثم أقبلت على صلاتها.

فعليك إن كنت من المرابطين المراقبين لنفسك أن تطالع أحوال الرّجال والنساء من المجتهدين لينبعث نشاطك و يزيد حرصك ، و إيّاك أن تنظر إلى أهل عصرك فا نبّك إن تطع أكثر من في الأرض يضلّوك عن سبيل الله ، و حكايات المجتهدين غير محصورة و فيما ذكرناه كفاية للمريد ، و إن أردت مزيداً فعليك بالمواظبة على مطالعة كتاب حلية الأولياء فهو مشتمل على شرح أحوال الصحابة والتابعين ومن بعدهم وبالوقوف عليه يستبين لك بمعدك وبمعدأهل عصرك من أهل الدين فان حد ثبتك نفسك بالنظر إلى أهل زمانك و قالت : إنّما تيسسر الخير في ذلك الزّمان لكثرة الأعوان ، والآن فان خالفت أهل زمانك رأوك مجنوناً و سخروا بك فوافقهم فيماهم فيموعليه فلا يجري عليك إلا مايجري عليهم والمصيبة إذا عمت

طابت، فا يناك أن تتدلّى بحبل غرورها وتنخدع بتزويرها و قل لها: أرأيت لوهجم سيل جارف يغرق أهل البلد و ثبتوا على مواضعهم و لم يأخذوا حذرهم لجهلهم بحقيقة الحال و قدرت على أن تفارقيهم و تركبي سفيئة تنجوبها من الغرق فهل يختلج في نفسك أن المصيبة إذا هم ت طابت أم تتركين موافقتهم وتستجهليهم في صنيعهم وتأخذين حذرك مم دهاك فا ذاكنت تتركين موافقتهم خوفا من الغرق وعذاب الغرق لا يكون إلا ساعة فكيف لا تهربين من عذاب الأبد و أنت متعرق ضة له في كل حال و من أين تطيب المصيبة إذا عم ت ولا هل النار شغل شاغل عن الالتفات إلى العموم و الم يهلك الكفار إلا بموافقة أهل زمانهم حيث قالوا: « إنا وحدنا آباءنا على انمة و إن استعصت فلا تترك معاتبتها و توبيخها و تقريعها و تعريفها سوء نظرها لنفسها فعساها تنزجر عن طغيانها.

#### \$ ( المرابطة السادسة في توبيخ النفس و معالبتها )\$

إعلم أن أعدى عدو لا نفسك التي هي بين جنبيك و قد خلقت أمّارة بالسو مي القالم الشرق فر المن فر الفير وأمرت بنز كينها و تقويمها وقودها بسلاسل القهر إلى عبادة ربتها و خالقها و بمنعها عن شهواتها و فطامها عن لذّاتها فإن أهملتها شردت وجمحت ولم تظفر بها بعد ذلك وإن لازمتها بالتوبيخ والمعاتبة والعذل والملامة كانت نفسك هي النفس اللوامة التي أقسم الله بها ورجوت أن تصير النفس المطمئنة المدعو ق إلى أن تدخل في زمرة عبادالله راضية مرضية فلا تغفلن ساعة عن تذكيرها و معاتبتها ولا تشتغلن بوعظ غيرك مالم تشتغل أو لا بوعظ نفسك .

أوحى الله تعالى إلى عبسى تخليتك «ياابن مريم عظ نفسك فا ناته عظت فعظ الناس و إلّا فاستحي منتي» و قال تعالى : « و ذكّر فا ن الذّ كرى تنفع المؤمنين » (١) و سبيلك أن تقبل عليها فتقر ر عندها جهلها و غباوتها فا نتها أبداً تتعز ز بفطنتها وهدايتها وتشتد أنفتها واستنكافها إذا نسبت إلى الحمق فتقول لها يانفس ما أعظم جهلك

<sup>(</sup>١) الداريات: ٥٥.

تدُّعن الحكمة والذُّكاء والفطنة وأنت أشدُّ الناس غباوة و حقاً أما تعرفين ما بين يديك من الجنية والنار و أنت صائرة إلى إحديهما على القرب فمالك تفرحين و تضحكن وتشتغلن باللهو وأنت مطلوبة لهذا الخطب الجسيم وعساك اليوم تختطفين أو غداً فأراك ترين الموت بعيداً ويراهالله تعالى قريباً أما تعلمن أن كلَّ ما هو آت قريب وأنَّ البعيد ما ليس بآت ، أما تعلمين أنُّ الموتيأتي بغتة من غير تقديم رسول و من غير مواعدة ومواطأة ، و أنه لايأتي في شتا، دون صيف ، ولافي صيف دون شتاء ولا في نهار دون ليل ، ولافي ليل دون نهار ، ولايأتي في سنِّ الصبا دون الشباب ولافي الشباب دون الصبّ بل كل نفس من الأنفاس يمكن أن يكون فيه الموت فجأة فان لم يكن الموت فجأة فيكون المرض فجأة ثمُّ يفضى إلى الموت فمالك لاتستعدٍّ بن للموت و هو أقرب إليك من كلِّ قريب أما تتدبّرين قوله تعالى : « اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون الله ما يأتيهم من ذكر من ربِّهم محدث إلاَّ استمعوه وهم يلعبون الله الله الله إن كانت العتقادك على معصية الله إن كانت العتقادك أنَّ الله لا يراك فما أعظم كفرك و إن كانت مع علمك باطَّـ الله عليك فما أشدُّ وقاحتك وأقل حياءك ويحكالو واجهكأخ من إخوانك بلعبد منعبادك بماتكر هينه كيف كان غضبك عليه و مقتك له فبأي جسارة تتعر عني لقت الله تعالى و غضبه و شديد عقابه أفتظنين أننك تطيعين عذابههيهات هيهات جرِّ بي نفسك إن ألهاك البطر عن أليم عدابه فاحتبسي ساعة في الشمس أو في بيت الحمام أوقر "بي أصبعك من النار ليتبين لك قدر طاقتك أم تغترين بكرمالله عز وجل و فضله و استغنائه عن طاعتك و عبادتك فمالك لاتعولين على كرمالله في مهمّات دنياك فا ذاقصدك عدو فلم تستنبطين الحيل في دفعه ولاتكلينه إلى كرمالله عز وجل ، و إذا أرهقك حاجة إلى شهوة من شهوات الدُّنيا بمنَّا لاينقضي إلَّا بالدينار والدِّرهم فما لك تنزعين الرُّوح في طلبه و تحصيله من وجوه الحيل؟ فلم لاتعولين على كرمالله عز و جل على يعينك على ذلك أو يسخس عبداً من عبيده ليحمل إليك حاجتك من غير سعيك و طلبك أفتحسبين

<sup>(</sup>١) الانبياء: ٢ و ٣ و ٤ .

 $\epsilon$ 

أَنَّ الله كريم في الآخرة دون الدُّ نيا و قد عرفت أنَّ سنَّة الله لا تبديل لها وأن الدُّنيا والآخرة واحد وأن ليس للا نسان إلَّاماسعي ، ويحكيانفس ماأعجبنف كثرة دعاويك الباطلة فانتك تدعين الايمان بلسانك وأثر النفاق ظاهر عليك ألمي سيّدك ومولاك : « ومامن دابّة في الأرض إلّاعلى الله رزقها »(١) وقال فيأمر الآ « و أن ليس للا نسان إلاّ ما سعى (٢) » فقد تكفيّل لك بأمر الدُّ نيا خاصّة و ، عن السِّعيلها فكذَّ بنه بأفعالك وأصبحت تتكالبين على طلبها تكالب المدهوش المس وكُّل أمر الآخرة إلى سعيك فأعرضت عنها إعراض المغرور المستحقر ما ه علامات الايمان فلو كان الايمان باللَّسان فلما ذا كان المنافقون في الدُّرك ا من النَّار . و يحك كأننك لاتؤمنين بيوم الحساب و تظنِّين أنَّك إذا متَّان تخلُّصت وهيهات أتحسين أن تتركي سدى ، ألم تكوني نطفة من مني يمنر كنت علقة فخلق فسوسى، أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى، فإن كان هذامن إ فما أكفرك و أجهلك أما تتفكّرين أنَّه ممَّا ذاخلقك من نطفة خلقك فقدًّ السبيل يسترك ، ثمَّ أماتك فأقبرك أفتكذِّ بينه فيقوله « ثمَّ إذا شاء أنشرك »؟ تكوني مكذِّ بقفما بالكلاتأخذين حذرك ولو أنُّ يهوديًّا أخبرك في ألذُّ أ بأنَّه يضرُّك في بدنك لصبرت عنه وتركته وجاهدت نفسك فيه أفكان قول المؤيِّدين بالمعجزات و قول الله عز وجل في كتبه المنزلة أقل عندك تأثيراً . يهودي يخبرك عن حدس و تخمين وظن مع نقصان عقل و قصور علم ؟! و أنَّه لو أخبرك طفل بعقرب في ثوبك نزعته في الحال من غير مطالبة له و دليل أكان قول الأنبيا. والعلما، والحكما، وكافّة الأوليا، أقلّ عندك صبى" من جعلة الأغبيا. ؟ أو صارحر جهنيم وصديدها و أغلالها وأنكالها و ز مقامعها و حديدها وأفاعيها وعقاربها أحقر عندك من لذع عقرب لا تحسين يوماً أوأقل" ؟ ما هذا من أفعال العقلاء بل لوانكشف للبهائم حالك لضحك و سخروا من عقلك ، فإن كنت قد عرفت جميع ذلك وآمنت به فمالك تسوُّ ف

<sup>(</sup>٢) النجم: ٣٩.

والموت لك بالمرصاد ولعلُّه يختطفك من غيرمهل فبماذا أمنت استعجال الأجل. وهب إنَّك وعدت الإمهال ألف سنة أفتظنِّين أنَّ من الايعلف الدُّابة في حضيض العقبة يفلح و يقدر على قطع العقبة بها ؟ إن ظننت ذلك فما أعظم جهلك ، أرأيت لو سافر رجل ليتفقُّه في الغربة فأقام فيها سنين متعطِّلا "بطَّالا أيعد نفسه بالتفقُّه في السنة الأخيرة من رجوعه إلى وطنه هل كنت تضحكين من عقله و ظنَّه أن تفقيَّه النفس منَّا يطمع فيه بمدَّة قريبة ، أوحسبانه أنَّ منازل الفقها، تنال من غير تفقيه اعتماداً على كرم الله سبحانه ، ثمَّ هب أنَّ الجهد في آخر العمر نافع و أنَّه موصل إلى الدُّ جات العلى فلعلَّ اليوم آخر عمرك فلم لاتشتغلين به فإن أوحي إليك بالإمهال فما المانع لك من المبادرة و ما الباعث لك على التسويف هل له سبب إلَّا عجزك عن مخالفة شهوتك ما فيه من التعب و الشقّة أفتنتظرين يوماً يأتيك لا تعسر فيه مخالفة الشهوات هذا يوم لم يخلقه الله و لايخلقه و لاتكون الجنّة قط إلّا محفوفة بالمكاره ، ولايكون المكاره قط خفيفةعلى النفوس وهذا محال وجوده ، أماتتاً ملين منذ كم تعدين نفسك وتقولين: غداً غداً ، فقد جاء الغد و صار يوماً فكيف وجدته ، أما علمت أنَّ الغد الَّذي جاء و صار يوماً كان له حكم الأمس لابل ما تعجزين عنه اليوم فأنت غداً عنه أعجز وأعجز لأن الشهوة كالشجرة الر اسخة الني تُعبدال جل على قلعها فا ذا عجز عن قلعها للضعف وأخدّرهاكان كمن عجزعن قلع شجرة وهوشاب قوي فأخدّرها إلى سنةا خرى مع العلم بأنَّ طول المدَّة يزيد الشجرة قوَّة ورسوخاً و يزيد القالع ضعفاً ووهناً فما لايقدر عليه في الشباب فلا يقدر عليه قط في المشبب ، بل من العنا، رياضة الهرم ، و من التعذيب تهذيب الذِّئب، والقضيب الرَّطب سهل الإ نحناء فإذا جفٌّ و طالعليه الزَّمان لم يقبله ، فا ذا كنت لاتفهمينهذه الأُمور الجليَّة و تركنين إلى التسويف فمالك تدُّعين الحكمة وأيَّة حاقة تزيد على هذه الحماقة و لعلَّك تقولين مايمنعني عن الاستقامة إلّا حرصي على لذَّة الشهوات وقلّة صبري على الآلام و المشقّات فما أحمقك و أقبح اعتذارك إن كنت صادقة في ذلك فاطلبى التنعم بالشهوات الصافيةعن الكدورات أبد الآباد و لامطمع فيذلك إلا في الجنَّة فا ن كنت ناظرة لنفسك فالنظر

The same of the same

لها في مخالفتهافربُّ الْكُلَّةُ تَمنَع أَكَارُكُ وَ مُنَاقِقُولُكُ فَي عَقَلَ مِ يِسْ أَشَارِ عَلَيه الطبيب بترك الماء البارد ثلاثة أيّام ليصح ويتهنّا لشربه طول العمر و أخبر أنّه إن شربه مرضَ مرضاً مزمناً و امتنع عليه شربه طول العمر فما مقتضى العقل في قضا. حقٌّ الشهوة أيصبر ثلاثة أيّام ليتنعّم طول العمر أم يقضي شهوته في الحال خوفاً من ألم المخالفة ثلاثة أيام حتى يلزمه ألم المخالفة ثلاثمائة يوم وثلاثة آلاف يوم وجيع عمرك بالإضافة إلى الأبد الذي هومدَّة نعيم أهل الجنَّة وعذاب أهل النارأقل من ثلاثة أيَّام بالإضافة إلى جميع العمر و إن طالت مدّته ، و ليت شعري ألم الصبر عن الشهوات أعظم شدَّة و أطول مدَّة أم ألم النار في دركات جهنَّم ؟! فمن لا يطيق الصبر على ألم المجاهدة كيف يطيق ألم عذابالله ؟ . ماأراك تتوانين عن النظر لنفسك إلَّا لكفر خفي " أو لحمق جلى" أمَّا الكفر الخفي فهو ضعف إيمانك بيومالحساب وعظم قدر الثواب و العقاب و أمَّا الحمق الجليُّ فاعتمادك على كرم إلله تعالى و عفوه من غير التفات إلى مكره واستدراجه واستغنائه عن عبادتك معأننك لاتعتمدين على كرمه فيلقمة من الخبز وحبّة من المال وكلمة واحدة تسمعينها من الخلق ، بل تتوصّلين إلى غرضك فيذلك بجميع الحيل وبهذا الجهل تستحقين لقب الحماقة من النبي عَليَك حيث قال: « الكيرس من دان نقسه وعمل لما بعدالموت ، و الأحق من أتبع نفسه هواها و تمني على الله الأماني» (١) و يحك يا نفس لا ينبغي أن تغر "نلك الحياة الد نيا و لايغر "نك بالله الغرور ، فانظري لنفسك فيما أمرك و لاتضيّعي أوقاتك فان الأنفاس معدودة و إذا مضى نفسمنك فقد مضى بعضك ، فاغتنمي الصحيّة قبل السقم ، و الفراعقبل الشغل، و الغنى قبل الفقر و الشباب قبل الهرم، والحياة قبل الموت، و استعدِّي للآخرة على قدربقائك فيها أما تستعدِّين للشتاء بقدر طول مدُّته فتجمعين له القوت والكسوة والحطب واللبد والجبلة ولاتتكلين فيذلك على فضل الله وكرمه حتلى يدفع البردعنك من غير جبَّة ولبد وحطب فانَّه قادر على ذلك ، أفتظنُّ ينأنُّ زمهر يرجهنّم أخف " برداً أو أقصر مدَّة من زمهرير الشتاء أم تظنّين أنَّ العبد ينجو منها بغير سعى ،

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه في السنن وتقدم غير مرة .

هيهات كما لا يندفع برد الشتاء إلَّا بالجبِّـة و النار وسائر الأسباب فلا يندفع حرٌّ النار و بردها إلابحصن التوحيد و خندق الطاعات و إنها كرم الله عز وجل فيأن عر فك طريق التحصن ويسرك أسبابه لافي أن يدفع عنك العذاب دون حصنه كما أنَّ كرم الله تعالى في دفع برد الشناء أن خلق النَّار و هداك لطريق استخراجها من بين حديدة و حجر حتى تدفعي بها برد الشتاء عن نفسك و كما أن شرى الحطب و الجبَّة ثمَّا يستغني عنه خالقك و مولاك و إنَّما تشترينه لنفسك إذ جعله سبباً لاستراحتك وطاعتك ومجاهدتك أيضاً هو مستغن عنها و إنَّما هي طريقك إلى نجاتك فمن أحسن فلنفسه و من أساء فعليها والله غني عن العالمين ، و يحك انزعى عن جهلك و قيسي آخرتك بدنياك دفما خلقكم ولا بعثكم إلَّا كنفس واحدة وكما بدأ كم تعودون، وسنَّة الله لن تجدلها تبديلاً ولا تحويلاً ، و ما أراك إلاَّ ألفت الدُّ نيا و أنست بها فعسرت عليك مفارقتها و أنت مقبلة على مقاربتها و تؤكّدين نفسك مودَّتها ، فاحسبي أنَّك غافلة عن عقاب الله و ثوابه و عن أهوال يوم القيامة وأحوالها فما أنت موقنة بالموت المفرِّق بينك وبين محابِّك ، أفترى أنَّ من دخل دار ملك ليخرج من الجانب الآخر فمدٌّ بصره إلى وجه مليح يعلم أنَّه يستغرق ذلك قلبه ثمَّ يضطر "لا محالة إلى مفارقته أهو معدود من العقلاء أم من الحمقاء، أما تعلمين أنَّ الدُّ نيا دار لملك الملوك و ما أنت فيها إلَّا مجتاز و كلُّ ما فيها لا يصحب المجتارين بها بعد الموت و لذلك قال سيَّد البشر عَلَيِّكُم : ﴿ إِنَّ رُوحِ القدس نفث في روعي أحبب ما أحببت فا نبُّك مفارقه ، و عش ما شئت فا نبُّك ميَّت ، و اعمل ما شئت فا ننك مجزي به (١) ، أما تعلمين أن كل من النفت إلى ملاذ الدنيا و أنس مها معاَّنَّ الموت من ورائه فا نَّما يستكثرمنالحسرة عندالمفارقة وإنَّما يتزوَّدمنالسمِّ المهلك و هو لا يدري ، أو ما تنظرين إلى الّذين مضوا كيفبنوا و علوا ثمُّ ذهبوا و خلُّوا ، وكيف أورث الله أرضهم و ديارهم أعداءهم ، أما تراهم كيف يجمعون ما لا يأكلون و يبنون ما لا يسكنون و يأمُّلون ما لا يدركون ، يبني كلُّ واحد قصراً

<sup>(</sup>١) تقدم في العلم وغيره .

مرفوعاً إلى جهة السَّما، و مقرُّه قبر محفور تحت الأرض فهل في الدُّنيا حمق و انتكاس أعظم من هذا يعمر الواحد دنياه و هو مرتحلٌ عنها يقيناً ويخرب آخرته و هو صائر إليها قطعاً ، أما تستحين من مساعدة هؤلا. على حماقتهم و احسبي أندُّك لست ذات بسيرة تهتدين إلى هذه الا مور وإنها تميلين بالطبع إلى التشبه والاقتداء فقيسى عقل الأنبياء و الحكماء و العلماء بعقل هؤلاء المكبين على الدنيا و اقتدى بين الفريقين بمن هو أعقل عندك إن كنت تعتقدين في نفسك العقل والذَّكا, يانفس ما أعجب أمرك و أشدُّ جهلك و أظهر طغيانك ، عجباً لك كيف تعمين عن هذه الا مور الواضحة الجليَّة فلعلَّك أسكرك حبُّ الجاه و أدهشك عن فهمها أو ما تتفكّرين في أنَّ الجاه لا معنى له إلَّا ميل قلوب الناس إليك فاحسبي أنَّ كلُّ من على وجه الأرض سجدوا لك و أطاعوك أفما تعرفين أنَّ بعد خمسين سنة لا تبقى أنت ولاأحد بمن على وجه الأرض بمن عبدك و سجد لك و سيأتي زمان لا يبقى ذكرك و ذكر من ذكرك كماأتي على الملوك الذين كانوا من قبلك فهل تحس منهم من أحد أو تسمع الهم ركزا. فكيف تبيعين ما يبقى أبد الآباد بما لا يبقى أكثر من خمسين سنة لو بقى هذا إن كنت ملكاً من ملوك الأرض سلّم لك الشرق و الغرب حتّى أذعنت لك الرِّقاب و انتظمت لك الأسباب كيف و يأبي إدبارك و شقاوتك أن يسلم لك أمر محلَّتك بلأمر دارك فضلاً عن محلَّتك فا نكنت لاتتركين الدُّ نيا رغبة في الآخرة لجهلك و عمى بصيرتك فما لك لاتمركينها ترفيعاً عن خسية شركائها ، و تنزُّها عن كثرة عنائها ، و توقيّياً من سرعة فنائها أم مالك لا تزهدين في قليلها بعد أن زهد فيك كثيرها ، و مالك تفرحين بدنيا إن ساعدتك فلاتخلو بلدك عن جماعة من يهود أو مجوس يسبقونك بها و يزيدون عليك في نعيمها و زينتها فانف لدنيا سبقك بها هؤلاء الأخساء فما أجهلك وأخس هميَّتك وأسقط رأيك إذ رغبت عن أن تكوني في زمرة المقرُّ بين من الصدِّ يقين و النبيِّين في جواد ربِّ العالمين أبد الآبدين لتكوني في صفِّ النعال من جملة الحمقى الجاهلين أيَّاماً قلائل ، فيا حسرة عليك إذخسرت الدُّ نيا والدُّ ين ، فبادري ويحك فقد أشرفت على الهلاك و اقترب الموت ووردالندير

فمن ذا يصلّى عنك بعد الموت و من ذا يصوم عنك بعد الموت و من ذا يرضى ربلّك بعد الموت ، مالك إلّا أيّام معدورة هي بضاعتك إن اتّحرت فيها و قد ضيّعت أكثرها فلو بكيت بقيّة عمرك على ما ضيّعت منهالكنت مقصّرة في حقّ نفسك فكيف إذا ضيِّعت البقيَّة و أصررت على عادتك ، أما تعلمين أنَّ الموت موعدك و القبر بيتك و التَّـرابِ فراشك و الدُّود أنيسك و الفزع الأكبر بين يديك . أما علمت أنُّ عسكر الموتى على باب البلد ينتظرونك وقد آلوا كلّهم (١١) على أنفسهم بالأيمان المغلظة أنهم يبرحون من مكانهم مالم يأخذوك إلى أنفسهم . أما تعلمين أنهم يتمنون الرَّجعة إلى الدُّ نيا يوماً ليشتغلو ابتدارك مافرط منهم فأنت في أمنيتهم ويوم منعمرك لوبيعمنهم بالدنيا بحذافيرها لاشتروه لوقدروا عليه وأنت تضيعين أيدامك في الغفلة و البطالة ، ويحكأما تستحين تزيّنين ظاهر كللخلق وتبارزين الله تعالى بالعظائم أفتسحين من الخلق ولا تستحين من الخالق، ويحك أهو أهون الناظرين إليك ويحك أتأمرين الناس بالخير و أنت متلطَّخة بالرَّذائل تدعين إلى الله و أنت منه فارَّة و تذكرين الله وأنت له ناسية ، أما تعلمين أنَّ المذنب أنتن من العدرة و أنَّ العدرة لا تطهِّر غيرها فلم تطمعين في تطييب غيرك و أنت غير طيبة في نفسك و يحك لو عرفت نفسك حقُّ المعرفة لظننت أنُّ الناس لا يصيبهم بلاء إلاَّ لشؤمك، ويحك وقد جعلت نفسك حماراً لا بليس يقودك إلى حيث يريد و يسخربك و مع هذا فتعجبين بعملك و فيه من الآفات ما لو نجوت منه رأساً برأس لربحت فكيف تعجبين بعملك مع كثرة خطاياك . و قد لعن الله إبليس بخطيئة واحدة بعد أن كان عبده مائني ألف سنة و أخرج آدم من الجنّة بخطيئة واحدة مع كونه نبيّه وصفيّه. ويحك يا نفس ما أعذرك ، ويحكيانفس ماأوقحك ، ويحك يا نفس ماأجهلك وماأجرأك على المعاصى ويحك كم تعقدين فتنقضين ، ويحك كم تعهدين فتغددين ، ويحك أتشتغلين معهذه الخطايا بعمارة دنياك كأنتك غير مرتحلة عنها ، أما تنظرين إلى أهل القبوركيف كانه اقد جعوا كثيراً و بنوا شديداً و أمَّلوا بعيداً فأصبح جعهم بوراً و بنيانهم قبوراً و

<sup>(</sup>١) أي أقسموا وحلفوا على أنفسهم .

أملهم غروراً ، أما لك بهم عبرة أما لك إليهم نظرة أتظنّين أنَّهم دعوا إلى الآخرة و أنت من الخالدين هيهات هيهات سا، ما تتوهيمين ما أنت إلَّا في هدم عمرك مندسقطت من بطن الممُّك فابني على ظهر الأرض قصرك فا ن " بطنها عن قليل يكون قبرك ، أما تخافين إذا بلغت النفس منك التراقي أن تبدو رسل ربك منحدرة إليك بسوادالا لوان و كلح الوجوه و بشروك بالعذاب فهل ينفعك حينتُذ الهدم أو يقبل منك الحزن أو يرحم منك البكاء، و العجب كلّ العجب منك أنَّـك مع هذا تدُّعين البصيرة و الفطنة و من فطنتك أنبُّك تفرحين كلُّ يوم بزيادة مالك و لاتحزنين بنقصان عمرك و ما نفع مال يزيد و عمر ينقص . ويحك يا نفس تعرضين عن الآخرة و هي مقبلة عليك و تقبلين على الدنبا و هي معرضة عنك ، فكم من مستقبل يوماً لم يستكمله وكممن مؤمّل لغدلم يبلغه وأنت تشاهدين ذلك فيإخوانك وأقاربك وجيرانك وترين تحسّر هم عند الموت ثمُّ لا ترجعين عن جهالتك فاحذري يا مسكينة يوماً آلى الله تعالى فيه على نفسه أن لا يترك فيه عبداً أمره في الدُّنيا و نهاه حتَّى يسأله عن عمله دقيقه و جليله سرٌّ ، و علانيته ، فانظرى بأيِّ بدن تقفين بين يديه و بأيِّ لسان تجيبين وأعدِّي للسؤال جواباً و للجواب صواباً و اعملي بقية عمرك في أيَّام قصار لأيتام طوال و في دار زوال لدار مقامة ، و في دار حزن و نصب لدار نعيم و خلود ، و اعملي قبل أن لا تعملي و اخرجي من الدُّنيا اختيارًا خروج الأحرار قبل أن تخرجي منها على الاضطرار، و لا تُفرحي بما يساعدك من زهرات الدُّنيا فربٌّ مسرود مغبون ورب مغبون لا يشعر فويل لن له الويل ثم لايشعر ، يضحك ويفرح ويمرح ويأكل ويشرب ويلهو ، وقدحق لهفي كتاب الله أنَّه من وقود النار ، فليكن نظرك يا نفس إلى الدنيا اعتباراً و سعيك لها اضطراراً و رفضك لها اختياراً و طلبك للآخرة ابتداراً و لا تكوني ممنَّن يعجز عن شكر ما أُوتي و يبتغي الزِّيادة فيما بقي وينهى النّاس و لا ينتهي ، و اعلمي أنّه ليس للدِّين عوض و لا للإيمان بدل الله على الله على الله الله على ال و لا للجسد خلف و من كانت وطيته الليل و النهار فانه يسار به و إن لم يسر، فاتَّعظي يا نفس بهذه الموعظة و اقبلي هذه النصيحة ، فإنَّ من رَضُ عن الموعظة

فقد رضى بالنبار و ما أراك بها راضية و لالهذه الموعظة واعية و إن كانت القساوة تمنعك عن قبول الموعظة فاستعيني عليها بدوام النهجيّد و القيام ، فإن لم تزرُّل فبالمواظبة على الصيام، فإن لم تزل فبقلّة المخالطة والكلام فإن لم تزل فبصلة الأرحام و اللَّطف بالأ يتام ، فإن لم تزل فاعلمي أنَّ الله قد طبع على قابك و أقفل عليه و أنَّه قد تراكمت ظلمة الذُّ نوب على ظاهره و باطنه فوطَّمْني نفسك على النَّار فقد خلق الله الجنَّة و خلق لها أهلاً و خلق النار و خلق لها أهلاً و كلُّ ميسِّر لما خلق له ، فإن لم يبق فيك مجال للوعظ فاقنطى من نفسك و القنوط كبيرة من الكبائر نعوذ بالله منها ، فلا سبيل لك إلى القنوط و لا سبيل لك إلى الرَّجاء مع انسداد طرق الخير عليك فإن ذلك اغترار وليس برجاء فانظري الآن هل يأخذك حزن على هذه المصيبة الَّتي ابتليت بها و هل تسمح عينك بدمعة رحمة منك على نفسك فا ن سمحت فمستقى الدُّمع من بحر الرُّحمة فقد بقي فيك موضع للرُّجاء فواظبي على النياحة و البكا. و استغيثي بأرحم الرَّاحمين و اشتكي إلى أكرم الأكرمين و أدمني الاستغاثة و لا تملّي طول الشكاية لعلّم أن يرحم ضعفك ويغيثك فان مصيبتك قد عظمت وبليتنك قد تفاقمت و تماديك قد طال و قد انقطعت منك الحيل و زاحت عنك العلل فلامذهب و لامطلب و لامستغاث و لا مهرب و لا منجا و لاملجاً إلَّا إلى مولاك ، فافزعي إليه بالتضر عو اجزعي في تضرُّعك على قدر عظم جرمك و كثرة ذنوبك فا نه يرحم المتضرِّ ع الذُّ ليل و يغيث الطالب المتلمِّف و يجيب دعوة المضطرِّ الذُّ ليل وقد أصبحت إليه مضطرُّة و إلى رحمته محتاجة و قدضاقت بك السبل و انسد ت عليك الطرق وانقطعت منك الحيل و لم تنجع فيك العظات ولم يكسرك التوبيخ فالمطلوب منه كريم ، والمسؤول عنه جواد ، والمستغاث به بر رؤوف ، و الر حمة واسعة ، و الكرم فائض ، و العفوشامل و قولي : يا أرحم الرُّ احمين يا رحمن يا رحيم يا حليم يا كريم أنا المذنب المصر أنا الجري، الّذي لا أقلع ، أنا المتمادي الّذي لا استحي ، هذا المقام مقام المتضرِّ ع المسكين والبائس الفقير والضعيف الحقير والهالك الغريق فعجل إغاثني وفرجي وأرني آثار رحمتك

و أذقني برد عفوك ومغفرتك وارزقني قو "ة عصمتك يا أرحم الر" احمين ، اقتداء بأبيك آدم عَلَيْكُ فقد قال وهب بن منبّه: لما أهبط الله عز وجل آدم إلى الأرض من الجنَّة مكث لاترقاً له دمعة فأطلع الله عليه في اليوم السابع و هو محزون كئيب كظيم منكُّس الرأس فأوحى الله تعالى إليه يا آدم ما هذا الجهد الَّذي أدى بكقال: يا ربٍّ عظمت مصيبتي و أحاطت بي خطيئتي وا'خرجت من ملكوت ربّي فصرت في دار الهوان بعد الكرامة وفي دار الشقاء بعد السعادة و فيدار النَّصب بعد الرَّاحة و في دار البلاء بعد العافية و في دار الزُّوال بعد القرار و في دار الموت و الفناء بعد الخلود و البقاء فكيف لا أبكي على خطيئتي ؟ فأوحى الله عز وجل إليه ياآدم ألم أصطفك لنفسي وأحللتك داري و خصصتك بكرامتي وحذَّرتك سخطي ؟ ألمأخلقك بيدي و نفخت فيك من روحي و أسجدت لك ملائكتي فعصيت أمري و نسيتعهدي و تعرَّضت لسخطي فوعزَّ تي و جلالي لوملأت الأرضُ رجالاً كلُّهم مثلك يعبدونني و يسبُّحوننني ثمُّ عصوني لأ نزلتهم منازل العاصين فبكي آدم عند ذلك ثلاثمائة عام . و كان عبيد الله البجلي كثير البكاء يقول في بكائه طول اللَّيلة : إلهي أنا الَّذي كلُّما طال عمري زادت ذنوبي ، أنا الَّذي كلُّما هممت بترك خطيئة عرضت لي شهوة ا خرى ، و اعبيداه خطيئة لم تبل وصاحبها في طلب أخرى ، و اعبيداه إن كانت النار لك مقيلاً و مأوى ، واعبيداه إنكانت المقامع لرأسك تهيًّا ، و اعبيداه قضيت حاجة الطالبين و لعل عاجتك لاتقضى .

و قال منصور بن عمّار: سمعت بعض اللّيالي بالكوفة عابداً يناجي ربّه عز وجل و هو يقول: يا ربّ و عز تك ما أردت بمعصيتك مخالفتك و لا عصيتك إذ عصيتك و أنا بمكانك جاهل و لا لعقوبتك متعرض و لا لنظرك مستخف و لكن سو لت لي نفسي و أعانني على ذلك شقوتي و غر ني سترك المرخى علي فأقدمت على معصيتك بجهلي و خالفتك بفعلي فمن عذا بك الآن من يستنقذني أو بحبلمن أعتصم إن قطعت حبلك عني واسواتاه من الوقوف بين يديك غدا إذا قيل للمخفين جوذوا، وللمثقلين: حطوا، أمع المخفين أجوز أم مع المثقلين أحط ، ويلي كلما

-191-

كبرت سنّي كثرت ذنوبي ، و يلمي كلّما طال عمري كثرت معاصي ً ، فا لىمتى أتوب وفي كم أعود أما آن لي أن أستحي من ربّي .

فهذه طرق القوم في مناجاة مولاهم و في معاتبة نفوسهم و إنها مطلبهم من المناجاة الاسترضاء ومقصدهممن المعاتبة التنبيه والاسترعاء فمن أهمل المعاتبة والمناجاة لم يكن لنفسه مراعياً و يوشك أن لا يكون الله عنه راضياً.

تم كتاب المحاسبة و المراقبة من ربع المنجيات من المحجية البيضا، ولله المحمد و المنية ، و يتلوه إن شا، الله تعالى كتاب التفكّر و الحمد لله رب العالمين و الصلوة و السلام على أنبيائه و أوليائه أجمعين سيّما أفضلهم و أكرمهم على و آله الطاهرين آمين .

-

## كتاب التفكر

و هوالكتاب التاسع من ربع المنجيات من المحجّة البيضاء في تهذيب الاحياء

# ١

الحمد لله الذي لم يقدر لانتها، عز ته نحوا ولا قطراً ، ولم يجعل لمراقي أقدام الأوهام و مرمى سهام الأفهام إلى حمى عظمته مجرى ، و ترك قلوب الطالبين في بيدا، كبريائه والهة حيرى ، كلما اهتزت لنيل مطلوبها رد تها سبحات الجلال قسراً ، بم قيل لها وإذا همت بالانصراف آئسة نوديت من سرادقات الجمال صبراً صبراً ، بم قيل لها أجيلي في ذل العبودية منك فكراً لأنك لو تفكّرت في جلال الر بوبية لم تقدري له قدراً ، و إن طلبت ورا، التفكّر في صفاتك أمراً فانظري في نعم الله و أياديه كيف توالت عليك تترى ، و جد دي لكل نعمة منها ذكراً و شكراً ، و تأمّلي في بحار المقادير كيف فاضت على العالمين خيراً و شراً ، و نفعاً و ضراً ، و عسراً و يسراً ، و ربحاً و خسراً ، و جبراً و كسراً ، و طيباً و نشراً ، و إيماناً و كفراً ، و عرفاناً و نكراً ، وإن جاوزت النظر في الأ فعال إلى النظر في الذات فقد حاولت أمراً إمراً (١) وخاطرت بنفسك مجاوزة حد طاقة البشر ظلماً و جوراً ، فقد انبهرت العقول دون مبادي إشراقه و انتكمت على أعقابها اضطراراً و قهراً ،

و الصلاة على على المصطفى إذ كان سيدولد آدم و لم يعد سيادته فخراً صلاة تبقى لنا في عرصات القيامة عد ة و ذخراً ، و على آله و أصحابه الذين أصبح كل واحد منهم في سماء الد ين بدراً و لطوائف المسلمين صدراً و سلم .

<sup>(</sup>۱) ای امرأ منکراً .

أما بعد فقد وردت السنة بأن تفكر ساعة خير من عبادة سنة (١) و كثر الحث في كتاب الله عز وجل على التدبر والاعتبار و النظر و الافتكار ، ولا يخفى أن الفكر هو مفتاح الأنوار ومبد الاستبصار و هو شبكة العلوم و مصيدة المعارف و الفهوم ، و أكثر الناس قد عرفوا فضيلته و رتبته لكن جهلوا حقيقته و ثمرته و مصدره و مورده و مجراه و مسرحه و طريقه وكيفيته ، و لم يعلم أنه كيف يتفكر و فيما ذا يتفكر و لما ذا يتفكر و ما الذي يطلب به أهو مرادلعينه أو لثمرة تستفاد منه و إن كان لثمرة فما تلك الثمرة أهي من العلوم أو من الأحوال أو منهما جيعاً و كشف جميع ذلك مهم و نحن نذكر أو لا فضيلة التفكر ، ثم حقيقة التفكر و مسارحه إن شاء الله .

#### \$( فضيلة التفكر )\$

قد أمر الله تعالى بالتفكّر و التدبّر في كتابه العزيز في مواضع لا تحصى و أثنى على المتفكّرين فقال تعالى: « و يتفكّرون في خلق السموات و الأرض ربتنا ما خلقت هذا باطلاً (٢) » و قد قال ابن عبّاس: إن قوماً تفكّروا في الله عز وجل فقال النبي والله عن الله عن و عن النبي والله و لا تتفكّروا في الله فا نكم لن تقدروا قدره » (٣) و عن النبي والله والله عن وجل قوم ذات يوم و هم يتفكّرون فقال ما لكم لاتتكلّمون؟ فقالوا: نتفكّر في خلق الله عن وجل ، قال: فكذلك فافعلوا تفكّروا في خلقه و لا تتفكّروا فيه فإن بهذا المغرب أرضاً بيضا، نورها بياضها و

<sup>(</sup>١) رواه ابن حبان في كتاب العظمة من حديث أبي هريرة بلفظ «ستين سنة» و رواه أبو ـ أبو منصور الديلمي فني مسند الفردوس من حديث انس بلفظ « ثمانين سنة» و رواه أبو ـ الشيخ في كتاب العظمة من قول ابن عباس ( المغني ) أقول : ورواه بلفظه العياشي في تفسيره من حديث جعفر بن محمد عليهما السلام . كما في البحار الجزء الثاني من المجلد التحامس عشر ص ١٩٥٠ .

<sup>(</sup>٢) آل عمران: ١٩١.

 <sup>(</sup>٣) رواه أبو الشيخ من حديث ابن عباس كما في الجامع الصغير ٠

بياضها نورها مسيرة الشمس أربعين يوماً بها خلق من خلق الله عز وجل لم يعصوا الله طرفة عين ، قالوا : يا رسول الله فأين الشيطان عنهم قال : ما يدرون خلق الشيطان أملا ، قالوا : من ولد آدم قال : لا يدرون خلق آدم أملا (١١) و «عن عطاء قال : انطلقت أنا وعبيد بن عمير إلى عائشة وبيننا وبينها حجاب فقالت: ياعبيد ما يمنعك من زيارتنا فقال قول النبي و المنعلة وبيننا وبينها حجاب فقال ابن عمير: أخبر ينا بأعجب شي، رأيته من رسول الله و المنتقبة قال : فبكت وقالت : كل أمره كان عجباً أتاني في ليلتي حتى مس جلدي جلده ثم قال : فريني أتعبد لربي عز وجل فقام إلى القربة فتوضاً مس جلدي جلده ثم قال : فريني أتعبد لربي عز وجل فقام إلى القربة فتوضاً منها ثم قام يصلي فبكي حتى بل لك يونه وقد عفر على جنبه حتى أتى بلال يؤذنه بصلاة الصبح فقال : يارسول الله ما يمنعني أن أبكي وقد عفر أنزل الله علي في هذه الليلة وإن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار أنزل الله علي في هذه الليلة وإن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الألباب (١٠) ثم قال : ويعل لمن قرأها ولم يتفكر فيها » (٢).

وقيل للأوزاعي: ما غاية التفكّر فيهن ؟ قال : تقرأهن وتعقلهن .

أقول: ومن طريق الخاصّة عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ « التفكّر يدعو إلى البرّ والعمل به (٤) » .

وعن الصادق عَلَيَكُمُ « أفضل العبادة إدمان التفكّر في الله وفي قدرته (°) » . وعنه عن علي عَلَيْكُمُ « نبّه بالنفكّر قلبك ، وجاف عن اللّيل جنبك ، واتّـق الله ربّـك (٦) » .

<sup>(</sup>۱) أخرج صدره ابن أبي حاتم والبيهقى في الاسماء والصفات عن ابن عباس كما في الدر المنثور ج٢ ص ١١٠ وقال العراقي رويناه في جزء من حديث عبدالله بن سلام ٠

<sup>(</sup>٢) آل عمران : ١٩٠.

 <sup>(</sup>٣) أخرجه عبد بن حميد و ابن أبى الدنيا في التفكر و قد تقدم في كتاب الصبر
 والشكر .

<sup>(</sup>٤) و (٥) الكانى ج ٢ س ٥٥ تنحت رقم ٥ و٣ .

<sup>(</sup>٦) المصدرج ٢ س٤٥ تحت رقم ١.

وعن الرَّ ضَا تَطْقِكُمُ ﴿ لَيْسَ الْعَبَادَةُ بِكُثْرَةُ الصَّلَةُ وَالْصُومُ ، إِنَّمَا الْعَبَادَةُ النَّفُكُّر في أمر الله تعالى (١) » .

قال : أبو حامد : وعن مم بن واسع أن رجلاً من أهل البصرة ركب إلى المرة بعد موت أبي ذر فسألها عن عبادة أبي ذر فقالت : كان نهاره أجمع في ناحية البيت يتفكّر . وقال بعض السلف : تفكّر ساعة خير من قيام ليلة ، وقال آخر : الفكر مرآة تريك حسناتك وسيتماتك ، وقال آخر : الفكرة من العقل وقد قيل:

إذا المرء كانت له فكرة الله فعرة المعبرة

وروي أنَّ الحواريتين قالوا لعيسى ابن مريم عَلَيَّكُ : هل على الأرض اليوم مثلك ؟ فقال : نعم منكان منطقه ذكراً وصمته فكراً ونظره عبرة فا نَّه مثلى .

وقال بعض السلف: من لم يكن كلامه حكمة فهو لغو ، ومن لم يكن سكوته تفكّراً فهو سهو ، ومن لم يكن نظره اعتباداً فهو لهو . وفي قول الله عز وجل : «سأصرف عن آياتي الذين يتكبّرون في الأرض بغير الحق (٢) قال: أمنع قلوبهم من التفكّر في أمري .

وعن أبي سعيد الحدري قال: قال النبي تَلَقِطَةُ: • اعطوا أعينكم حظها من العبادة ، قالوا: وما حظها من العبادة يارسول الله؟ قال: النظر في المصحف والتفكّر فيه والاعتبار عند عجائبه (٣) ».

وعن امرأة كانت تسكن البادية قريباً من مكة أنّه اقالت لوتط العتقلوب المتّقين بفكرها إلى ماقداد "خرفي حجب الغيوب من خير الآخرة لم يصف لهم في الد "نيا عين وكان لقمان يطيل الجلوس وحده فكان يمر " به مولاه فيقول : يالقمان إنّك تديم الجلوس وحدك فلوجلست مع الناس لكان آنس لك ، فيقول

<sup>(</sup>١) الكاني ج ٢ س ٥٥ تحت رقم ٤ .

<sup>(</sup>٢) الاعراف: ٥٤٥ .

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبى الدنيا في كتاب التفكر ، و من طريقه ابو الشيخ ابن حبان في كتاب العظمة كما في المغنى .

ج ۸

لقمان: إن طول الوحدة أفهم للفكرة وطول الفكرة دليل على طريق الجنبة ، وقال وهب بن منبّه : «ماطالت فكرة امر. قط الاعلم وما علم امرؤ قط إلا عمل ، وعن ابن عبّاس ركعتان مقتصرتان في تفكّر خير من قيام ليلة بلاقلب ، وقال بعضهم : الفكر في الدنياحجابعنالآخرة وعقوبةلأهلاالولاية والفكرفيالآخرة يورث الحكمة ويحيي القلب، وقال آخر : من العبرة يزيد العلم ومن الذِّكر يزيد الحبُّومن النَّفكُّريزيد الخوف ، وقال ابن عبناس ـ رضى الله عنه ـ: التفكر في الخيريد عو إلى العمل به والندم على الشرِّ يدعو إلى تركه ، ويروى أنَّ الله عزُّ وجلُّ قال في بعض كنبه : إنَّى لست أقبل كلام كلِّ حكيم ولكن أنظر إلى همَّه وهواه فا ذاكان همَّه وهواه لي جعلت صمته تفكّراً وكلامه حداً وإن لم يتكلّم . وقال بعض السلف : إنَّ أهل العقل لم يزالوا يعودون بالذِّكر على الفكر وبالفكر على الذِّكر حتّى استنطقوا قلوبهم فنطقت بالحكمة ، وقال آخر: أشرف المجالس وأعلاها الجلوسمع الفكرة فيميدان التوحيد والتنسيم ينسيم المعرفة ، والشرب بكأس المحيية من بحر الوداد ، والنظر بحسن الظن " بالله تعالى ثم قال : يالها من مجالس ما أجلَّها ومن شراب ما ألذ " و طوبي لمن رزقه ، قال بعض السلف : استعينوا على الكلام بالصمت وعلى الاستنباط بالفكرة ، وقال أيضاً : صحّة النظر في الأمور نجاة من الغرور ، والعزم في الرّأي سلامة من التفريط والندم والرُّؤية والفكر يكشفان عن الحزم والفطنة ومشاورة الحكماء ثبات في النفس وقوات في البصيرة ، ففكّر قبل أن تعزم ، وتدبّر قبل أن تهجم ، وشاور قبل أن تندم ، وقال أيضاً : الفضائل أدبع إحداها الحكمة وقوامها الفكرة ، و الثانية العفيّة و قوامها في الشّهوة ، و الثالثة القوَّة و قوامها في الغضب والرَّابِعة العدل وقوامه في اعتدال قوى النفِّس. فهذه أقاويل العلما. في الفكرة وما شرع أحدُّ في ذكر حقيقتها وبيان مجاريها .

### 🕸 ( بيان حليلة الفكر و ثمرته ) 🕸

اعلم أنَّ معنى الفكر هو إحضار مغرفتين في النَّفس ليستثمر منهما معرفة ثالثة ومثاله أنَّ من مال إلى العاجلة و آثر الحياة الدُّنيا وأراد أن يعرف

أنُّ الآخرة أولى بالإيثار من العاجلة فله طريقان أحدهما أن يسمع من غيره أنُّ الآخرة أولى بالايثار فيقلُّده ويصدُّ قه من غير بصيرة بحقيقة الأمر فيميل بعمله إلى إيثار الآخرة اعتماداً على مجرُّد قوله وهذا يسمَّى تقليداً ولا يسمَّى معرفة والطريق الثاني أن يعرف أنَّ الأبقى أولى بالإيثار ثمُّ يعرف أنَّ الآخرة أبقى فيحصل له منهانين المعرفتين معرفة ثالثة وهيأن الآخرة أولى بالإيثار، ولايمكن تحقيق المعرفة بأنُّ الآخرة أولى بالإيثار إلَّا بالمعرفتين السابقتين فأ حضار المعرفتين السابقتين في القلب للتوصَّـلبه إلى المعرفة الثالثة يسمَّى تفكَّراً واعتباراً وتذكّراً ونظراً وتأمّلاً وتدبّراً . أمّا التأمّل والتّدبّر والتفتكر فعبارات مترادفة على معنى واحد ليست تحتهامعان مختلفة ، فأمَّا اسم التذكّر والاعتبار والنظر فهي مختلفة المعاني وإن كان أصل المسملي واحداً كما أن اسم الصادم والسيف والمهند يتوادد على شيء واحد ولكن باعتبارات مختلفة فالصّارم يدلُّ على السّيف من حيث هو قاطع والمهنَّد يدلُّ عليه من حيث نسبته إلى موضعه، والسيف يدُّل دلالة مطلقة من غير إشعار بهذه الزُّ وائد فكذلك الاعتبار ينطلق على إحضار المعرفتين من حيث إنَّه يعبر منهما إلى معرفة ثالثة فإن لم يقع العبور ولم يكن إلَّا الوقوف على المعرفتين فينطلق عليه اسم التذكّر لا اسم الاعتبار ، فأمّا النظر والثفكّر فيقع عليه من حيث إنَّ فيه طلب معرفة ثالثة ، فمن ليس يطلب المعرفة الثالثة لايسمِّي ناظراً فكلُّ منفكر فهو منذكر وليس كل منذكر منفكراً وفائدة النذكار تكرار المعارف على القلب لترسخ وتثبت ولا تنمحي عن القلب ، و فائدة النفكُّن تكثير العلم واستجلاب معرفة ليست حاصلة فهذا هو الفرق بين التذكّر والتفكّر والمعارف إذا اجتمعت في القلب و ازدوجت على ترتيب مخصوص أثمرت معرفة الخرى فالمعرفة نتاج المعرفة فا ذا حصلت معرفة و ازدوجت مع معرفة أخرى حصل منها نتاج آخر و هكذا يتمادى النتاج وتتمادى العلوم ويتمادى الفكرإلى غيرنهاية وإنماينسة طريق زيادة المعارف بالموت أو العوائق ، هذا لمن يقدر على استثمار العلوم ويهتدي إلى طريق زيادة المعارف وطريق التفكّر ، فأمّا أكثر الناس فا نتما منعوا الزِّيادة في العلوم

لفقدهم رأس المال وهو المعارف الّتي منها تستثمر العلوم كالّذي لابضاعة له فانّه لايقدر على الرُّ بح ، وقد يملك البضاعة ولكن لايحسن صنعة التجارة فلا يربح ، فكذلك قد يكون له من المعارف ماهو رأس العلوم ولكنَّه ليس يحسن استعمالها وتأليفها وإيقاع الازدواج المقضي إلى النتاج فيها ومعرفة طريق الاستعمال والاستثمار تارة تكون بنور إلهي في القلب يحصل بالقطرة كما كان للا نبياء عَلَيْ إلى وذلك عزيز جداً وقد تكون بالتعلم و الممارسة وهو الأكثر ، ثمُّ المتفكّر قد تحض له هذه المعارف وتحصل له الثمرة وهو لايشعر بكيفيية حصولها ولايقدر على التعبير عنه لقلّة مارسته لصناعة التدبير في الايراد فكم من إنسان يعلم أنَّ الآخرة أولى بالايثار علماً حقيقياً ولو سئل عن سبب معرفته لم يقدر على إيراده والتعبير عنه مع أنه لم تحصل معرفة إلَّا عن المعرفتين السابقتين وهو أنُّ الأبقى أولى بالإيثار وأنُّ الآخرة أبقى من الدُّنيا فتحصل له معرفة ثالثة وهيأنُّ الآخرة أولى بالإيثار فرجع حاصل حقيقة التفكّر إلى إحضار معرفتين للتوسيّل بهما إلى معرفة ثالثة ، وأمّاثمرة الفكر فهي العلوم والأحوال والأعمال ولكن ثمرتها الخاصّة العلم لاغير ، نعم إذا حصل العلم في القلب تغيّر حال القلب وإذا تغيّر حال القلب تغيّرت أعمال الجوارح فالعمل تابع للحال ، والحال تابع للعلم والعلم تابع للفكر و الفكر إذن هوالمبدء والمفتاح للخيرات كلُّها و هذا هو الّذي يكشف لك عن فضيلة النفكُّر وأنبُّه خير من الذكر والتذكّر لأنَّ في الفكر ذكراً و زيادة وذكر القلب خير من عمل الجوارح بل شرف العمل لما فيه من الذِّ كر فا ذن التفكّر أفضل من جلة الأعمال ولذلك قيل: تفكّر ساعة خير من عبادة سنة. وقيل: هو الّذي ينقل من المكار، إلى المحابِّ ومن الرُّغبة والحرس إلى الزُّهد والقناعة ، وقيل : هو الَّذي يحدث مشاهدة وتقوى ولذلك قال تعالى : « لعلَّهم يتَّقون أو يحدث لهم ذكراً (١) » وإن أردت أن تفهم كيفيـّة تغيّر الحال بالفكر فمثاله ماذكرناه من أمر الآخرة فارنَّ الفكر فيه يعرُّ فنا أنُّ الآخرة أولى بالايثار فا ذا رسخت هذه المعرفة يقيناً في

<sup>(</sup>۱) طه: ۱۱۳

قلوبنا تغيّرت القلوب إلى الرُّغبة في الآخرة والزُّهد في الدُّنيا وهذا ماعنيناه بالحال إذ كان حال القلب قبل هذه المعرفة حبُّ العاجلة والميل إليها والنفرة عن الآخرة وقلَّة الرُّغبة فيها وبهذه المعرفة تغيَّد حال القلب وتبدُّلت إرادته ورغبته ثمُّ أثمر تغيّر الارادة أعمال الجوارح في إطراح الدُّ نياوالا قبال على أعمال الآخرة فههنا خمس درجات أوليها النذكُّر وهو إحضار المعرفتين في القلب ، وثانيها التفكُّر وهو طلب المعرفة المقصودة منهما ، والثالثة حصول المعرفة المطلوبة واستنارة القلب بها، والرابعة تغيير حال القلب عميًّا كان بسبب حصول نور المعرفة ، والحامسة خدمة الجوار - للقلب بحسب ما يتجدُّ دله من الحالة ، فكما تضرب الحجر على الحديد فيخرج منه ناد يستضى، بها الموضع فيصير العين بها مبصرة بعد أن لم تكن مبصرة و تنتهض الأعضاء للعمل فكذلك زناد نور المعرفة (١) هو الفكر فيجمع بين المعرفتين كما يجمع بين الحجر والحديد ويؤلف بينهما تأليفا مخصوصاً كما يضرب الحجر على الحديد ضرباً مخصوصاً فينبعث نورالمعرفة كماتنبعث النار من الحديد ويتغيّر القلب بسبب هذا النور حتى يميل إلى مالم يكن يميل إليه كما يتغيس البصربنور النار فيرى مالم يكن يراه ، ثم تنتهض الأعضاء للعمل بمقتضى حال القلب كما ينتهض العاجز عن العمل بسبب الظلمة للعمل عند إدراك البصر مالم يكن يبصره فا ذن ثمرة الفكر العلوم والأحوال والعلوم لانهاية لها والأحوال الَّبَي تتصوَّر أن تتقلُّب على القلب الايمكن حصرها ، فلهذا الوأراد مريد أن يحصى فنون الفكر ومجاريه وأنَّـه فيماذا يتفكَّر لم يقدر عليه لأنَّ مجاري الفكر غير محصورة وثمراته غير متناهية ، نعم نحن نجتهدفي ضبط مجاريه بالإضافة إلى مهميّات العلوم الدِّينيّة وبالإضافة إلى الأحوال الَّتي هي مقامات السالكين ويكون ذلك ضبطاً جليًّا فانَّ تفصيل ذلك يستدعى شرح العلوم كلُّها وجلمة هذه الكتب كالشرح لبعضها فانتَّها مشتملة على علوم تلك العلوم تستفاد من أفكار مخصوصة فلنشر إلى ضبطالمجامع فيه ليحصل الوقوف على مجاري الفكر فيه .

<sup>(</sup>١) الزند هو العود الذي تقدح به النار جمعه زناد .

#### ¢ (بیان مجاری الفکر ) ¢

اعلمأن الفكر قديجري في أمريتعلق بالد ين وقديجري فيمايتعلق بغير الد ين وإنَّما غرضنا مايتعلَّق بالدِّين فلنترك القسم الآخر ونعني بالدِّين المعاملة الَّذي بين العبد وبين الرُّبِّ تعالى فجميع أفكار العبد إمَّا أن تتعلُّق بالعبد وصفاته وأحواله وإمَّا أن تتعلَّق بالمعبود وصفاته وأفعاله ولا يمكن أن يخرج من هذين القسمين وما يتعلَّق بالعبد إمَّا أن يكون نظراً فيما هو محبوبٌ عند الرَّبِّ تعالى أو فيما هو مكروه ولا حاجة إلى الفكر في غير هذين القسمين وما يتعلَّق بالرَّبِّ تعالى إمَّا أن يكون نظر أفيذاته وصفاته وأسمائه الحسنى وإمّاأن يكون نظراً في ذاته وصفاته وأسمائه الحسني، وإمَّا أن يكون نظراً في أفعاله وملكه وملكوته وجميع مافي السموات والأرضين وما بينهما وينكشف لك انحصار الفكر في هذه الأقسام بمثال وهو أنُّ حال السائرين إلى الله والمشتاقين إلى لقائه يضاهي حال العشّاق فلنتّخذ العاشق المستهتر مثالاً فنقول: العاشق المستغرق الهم بعشقه لايعدو فكره من أن يتعلّق بمعشوقه أو يتعلَّق بنفسه ، فا إن تفكّر في معشوقه فا مّا أن يتفكّر في جماله وحسن صورته ليتنعّم بالفكر فيه ومشاهدته، وإمّا أن يتفكّر في أعماله اللّطيفة الحسنة الدَّالَّة على أخلاقه وصفاته ليكون ذلك مضعفاً للذَّته ومقوياً لمحبَّته وإن تفكّر في نفسه فيكون فكره في صفاته الَّتي تسقطه من عين محبوبه حنَّى يتنزُّه عنها أو في الصفات الَّتي تقرُّ به منه وتحبُّبه إليه حتَّى يتَّصف بها فا إن تفكُّر في شي، خارج عن هذه الأقسام فذلك خارج عن حدٍّ العشق وهو نقصان فيه لأنَّ العشق النام الكامل ما يستغرق العاشق ويستولى على القلب حتى لايترك فيه متسعاً لغيره ، فمحب الله تعالىينبغيأن يكون كذلك فلا يعدو نظر. وتفكّره محبوبه ومهما كان تفكّره محصوراً في هذه الأقسام الأربعة لم يكن خارجاً عن مقتضى المحبّة فلنبدأ بالقسم الأوّال وهو تفكُّره في صفات نفسه وأفعال نفسه ليميِّن المحبوب منها عن المكروه ، فا نُ هذا القسم هو الّذي يتعلّق بعلم المعاملة الّذي هو مقصود هذا الكتاب ، وأمّا القسم الآخر فيتعلَّق بعلمالمكاشفة ، ثمَّ كلُّ واحد ثمًّا هو مكروه تعند الله أو محبوب ينقسم

إلى ظاهر كالطاعات والمعاصي وإلى باطن كالصفات المنجيات والمهلكات التي محلّها القلب وذكرنا تفصيلها في ربع المنجيات والمهلكات. والطاعات و المعاصي تنقسم إلى ما يتعلّق بالأعضاء السبعة و إلى ما ينسب إلى جميع البدن كالفرار عن الزّحف وعقوق الوالدين والسّكون في المسكن الحرام ويجب في كلّ واحد من المكاده التفكّر في ثلاثة المور: الأول التفكّر في أنّه هل هو مكروه عند الله أم لا ، فربّ شي، لايظهر كونه مكروها بل يدرك بدقيق النظر ، والمثاني التفكّر في أنّه إن كان مكروها فما طريق الاحتراز عنه ، والثالث أنّ هذا المكروه هل هو منسف به في الحال فيتركه أو هومتعر من له في الاستقبال فيحترز عنه أو قارفه فيما مضى من الأحوال فيحتاج إلى تداركه وكذلك كل واحد من هذه المحبوبات ينقسم هذه الانقسامات فا ذا جمعت هذه الأقسام زادت مجاري الفكر في هذه الأقسام على مائة ، والعبد مدفوع إلى التفكّر إمّا في جميعها أو في أكثرها وشرح آحاد هذه الأقسام يطول ولكن انحصر هذا القسم أعني قسم المعاملة في أربعة أنواع الطاعات والمعاصي يطول ولكن انحصر هذا القسم أعني قسم المعاملة في أربعة أنواع الطاعات والمعاصي والصفات المنجيات والمهلكات ، فلنذكر في كل فوع مثالاً ليقيس به المريد سائرها وينفتح له باب الفكر ويتسع له طريقه .

النوع الأول المعاصي وينبغي أن يفتش العبد صبيحة كل يوم عن جميع أعضائه السبعة تفصيلاً ثم عن بدنه على الجملة هل هو في الحال ملابس لمعصية بها فيتركها أولابسها بالأمس فيتداركها بالنرك والندم، أو هو متعرض لها في نهاده فيستعد للاحتراز والتباعد عنها فينظر في اللسان ويقول: إنه متعرض للغيبة والكذب وتزكية النفس والاستهزاء والمماراة والممازحة والخوض فيما لايعني إلى غير ذلك من المكاره فيقر ر أولاً في نفسه أنها مكروهة عند الله ويتفكر في شواهد القرآن والسنة على شدة العذاب فيهاثم يتفكر في أحواله أنه كيف يتعرض لهامن حيث لايشعر، ثم يتفكر أنه كيف يحترز منها و يعلم أنه لا يتم له ذلك إلا بالعزلة والانفراد أو بأن لا يجالس إلا صالحاً تقياً ينكر عليه مهما تكلم بما يكرهه الله و الايضع حجرة في فيه إذا جالس غيره حتى يكون ذلك مذكراً له فهذا يكون الفكر

في حيلة الاحتراز ويتفكّر في سمعه أنّه يصغي به إلى الغيبة والكذب وفضول الكلام وإلى اللّهو والبدعة وأن ذلك إنّما يسمعه من زيد ومن عمرو وأنّه كيف ينبغي أن يحترز عنهم بالاعتزال أو بالنّهي عن المنكر مهما سمع ذلك ، ويتفكّر في بطنه أنّه إنّما يعصي الله فيه بالأكل والشرب . إمّا بكثرة الأكل من الحلال فان ذلك مكروه عند الله عز وجل ومقو للشهوة التي هي سلاح الشيطان عد وألله ، وإمّا بأكل الحرام والشبهة فينظر من أين مطعمه وملبسه ومسكنه ومكسبه ويتفكّر في طرق الحلال ومداخله ثم يتفكّر في وجوه الحيلة في الاكتساب منه والاحتراز من الحرام ويقر رعلى نفسه أن العبادات كلّها ضائعة عند الله مع أكل الحرام وأن أكل الحلال هو أساس العبادات كلّها وأن الله لايقبل صلاة عبدو في تمن ثوبه درهم حرام كما ورد الخبر به (١) فهكذا يتفكّر في أعضائه . و في هذا القدر كفاية عن الاستقصاء ، فمهما حصلت بالفكر حقيقة المعرفة بهذه الأحوال اشتغل بالمراقبة طول النهار حتّى يحفظ الأعضاء عنها .

وأمّا النوع الثاني وهو الطاعات فينظر أو لا في الفرائض المكتوبة عليه أنه كيف يؤد يها وكيف يحرسها عن النقصان والتقصير أو كيف يجبر نقصانها بكثرة الندوافل، ثم يرجع إلى عضو عضو فيتفكّر في الأفعال التي تتعلّق بها ممّا كتبهالله عز وجل عليه فيقول مثلاً: إن العين خلقت للنظر في ملكوت السموات والأرض عبرة ولتستعمل في طاعة الله تعالى وتنظر في كتاب الله وسنة رسوله وأنا قادر على أن أفغل العين بمطالعة القرآن والسنة فلم لاأفعله وأنا قادر على أن أفظر إلى فلان الفاسق بعين الازدراء المطيع بعين التعظيم فأدخل السرور على قلبه وأفظر إلى فلان الفاسق بعين الازدراء وأزجره بذلك عن معصيته فلم لا أفعله ، وكذلك يقول في سمعه : إنتي قادر على استماع كلام الله أو استماع حكمة وعلم أو استماع قراءة وذكر ، فمالي العطلموقد أنعم الله عز وجل على به و أودعنيه لا شكره ، فمالي أكفر نعمة الله فيه بتضييعه

<sup>(</sup>۱) أخرج أحمد في مسنده ج ۲ ص ۹۸ من حديث ابن عبر عن كنبي صلى الله عليه و آله قال : «مناشترى ثوباً بعشرة دراهم وفيه درهم حرام لم يقبل الله كا بلاة مادام عليه» .

وتعطيله ، و كذلك يتفكّر في اللّسان ويقول : إنّي قادر على أن أتقرّب إلى الله تعالى بالوعظ وبالتودّد إلى قلوب أهل الصلاح وبالسؤال عن أحوال الفقرا، وإدخال السّرور على قلب ذيد الصّالح و عمر والعالم بكلمة طيّبة وكل كلمة طيّبة فا ننّها صدقة و كذلك يتفكّر في ماله فيقول : أناقادر على أن أتصد قبالمال الفلاني فا نني مستغن عنه ومهما احتجت إليه رزقني الله مثله وإن كنت محتاجاً الآنفانا إلى ثواب الإثيار أحوج منتي إلى ذلك المال ، وهكذا يفتش عن أعضائه وجملة بدنه وأمواله بل عن دوابته و غلمانه وأولاده فان كل ذلك أدواته وأسبابه ويقدر على أن يطيع الله عز وجل بها ويستنبط بدقيق الفكر وجوه الطاعات الممكنة بها ويتفكّر فيما يدعوه إلى البداد إلى تلك الطاعات ويتفكّر فيما يدعوه إلى البداد يزكوبها عمله وقس على هذا سائر الطاعات .

وأمّّا النّوع الثالث فهو الصفات المهلكة الّني محلّها القلب فيعرفها ممّاذكرناه في ربع المهلكات وهي استيلاه الشهوة والغضب والبخل والكبر والعجب والريّاء والحسد وسوء الظنّ والغفلة والغرور وغير ذلك ويتفعّد من قلبه هذه الصفات فان ظنّ أنَّ قلبه منزَّه عنها فيتغكّر في كيفيّة امتحانه والاستشهاد بالعلامات عليه فأ النفس أبداً تعده الخير من نفسها وتكنب فا ذا ادّعت التواضع والبراءة من الكبر فينبغي أن يجرّ بنفسه بحمل حزمة حطب في السّوق كما كان الأو لون يجرّ بون به أنفسهم ، وإذا ادَّعت الحلم تعرّ ض لغضب يناله من غيره ثمّ يجرّ بها في كظم الغيظ وكذلك في سائر الصّفات ، وهذا تفكّر في أنّه هل هو موصوف بالصّفة المكروهة أم لا ، ولها علامات ذكر ناها في ربع المهلكات فا ذا دلّت العلامات على وجودها فكّر في الأسباب الّتي تقبح تلك الصفات عنده ويتبيّن أنَّ منشأها من الجهل والغفلة وخبث الدَّخلة (١) كما لورأى في نفسه عجباً بالعمل فينفكر ويقول : إنّما عملي ببدني وجارحتي و بقدرتي وإرادتي وكل ذلك ليس منّي ولا إليّ وإنّما هو من خلق الله عزّ وجلّ وفضله عليّ فهو الّذي خلقني و خلق قدرتي وإرادتي وهو الّذي حرّ ك

<sup>(</sup>١) دخلة الرجل ـ مثلثة ـ و دخيلته نيته ومذهبه و جميع أمره .

أعضائي بقدرته فكيف أعجب بعملي أوبنفسي ولا قوام لنفسي بنفسي ، وإذا أحس في نفسه بالكبر قر وعلى نفسه ما فيها من الحماقة ويقول لها : لم ترين نفسك أكبر والكبير من هو كبير عند الله وذلك ينكشف بعد الموت ، وكم من كافر في الحال يموت متقر با إلى الله تعالى بنزوعه عن الكفر وكم من مسلم يموت شقيباً بتغير حاله عند الموت بسو الخاتمة ، فإذا عرف أن الكبر مهلك وأن أصله الحماقة في تفكر في علاج إزالته بأن يتعاطى أفعال المتواضعين ، وإذا وحد في نفسه شهوة الطعام وشرهه تفكر في أن هذه صفة البهائم ولو كان في شهوة الطعام والوقاع كمال لكان ذلك من صفات الله وصفات الملائكة كالعلم والقدرة ولما اتصف بهما البهائم ومهما كان الشره عليه أغلبكان بالبهائم أشبه وعن الملائكة المقر بين أبعد ، وكذلك يقر على نفسه في الغضب ثم يتفكر في طريق العلاج وكل ذلك ذكرناه في هذه الكتب فمن يريد أن يتسع له طريق الفكر فلابد له من تحصيل مافي هذه الكتب .

وأمّا النوع الرابع وهو المنجيات فهو التوبة والندم على الذّ نوب والصبر على البلا، والشكر على النعما، والحوف والرّجا، والزّهد في الدّ نيا والإخلاس والصدق في الطاعات ومحبّة الله عزّ وجلّ و تعظيمه و الرّضا بأفعاله و الشوق إليه والخشوع و التواضع له ، و كلّ ذلك ذكرناه في هذا الرّبع و ذكرنا أسبابه وعلاماته فلينفكر العبد كلّ يوم وليلة في قلبه وما الذي يعوزه (١) من هذه الصفات التي هي المقرّ بة إلى الله عزّ وجل ، فإذا افتقر إلى شيء منها فليعلم أنّها أحوال لا يثمرها إلّا علوم وأن العلوم لا يثمرها إلّا أفكار ، فإذا أراد أن يكتسب لنفسه حال التوبة والندم فليفتش عن ذنوبه أوّلاً وليتفكّر فيها وليجمعها على نفسه وليعظمها في قلبه ، ثم الينظر في الوعيد و التشديد الذي ورد في السرع فيه وليحقيق عند نفسه أنّه متعرّ ض لمقت الله عز وجل به حتى ينبعث له حال الندم ، وإذا أراد أن يستثير من قلبه حال الشكر فلينظر في إحسان الله تعالى إليه وأياديه عليه وفي إرساله جميل ستره عليه الشكر فلينظر في إحسان الله تعالى إليه وأياديه عليه وفي إرساله جميل ستره عليه على ما شرحنا بعضه في كتاب الشكر فليطالع ذلك ، وإذا أراد حال المحبّة والشوق على ما شرحنا بعضه في كتاب الشكر فليطالع ذلك ، وإذا أراد حال المحبّة والشوق

<sup>(</sup>١) أعوز الرجل اعوازا افتقر ، و أعوزه الدهر أفقره

فليتفكُّر في جلال الله عزُّ وجلُّ وجماله وعظمته وكبريائه ، وذلك بالنظر في عجائب حكمته وبدائع صنعه كما سنرمن إلى طرف يسير منه في القسم الثاني من الفكر وإذا أراد حال الخوف فلينظر أوُّلاً في ذنوبه الظاهرة والباطنة ثمُّ لينظر في الموت وسكراته ثم فيما بعده من سؤال منكر ونكير وعذاب القبر وحيناته وعقاربهوديدانه ثمٌّ في هول النداء عند نفخة الصور، ثمٌّ في هول المحشر عند جمع الخلائق على صعيد واحد ، ثم في المناقشة في الحساب والمضائقة في النقير والقطمير ، ثم في الصراط ودقيَّته وحدُّته ، ثمَّ فيخطر الأمم عنده أنَّه يصرف إلى الشمال فيكون من أصحاب الناد أو يصرف إلى اليمين وينزل دار القرار، ثم اليحضر أهول القيامة في قلبه من صورة جهنم ودركاتها ومقامعها وأهوالها وسلاسلها وأغلالها وزقرهها وصديدهاوأنواع العذاب فيها وقبح صورة الزِّ بانية الموكّلين بها وأنّهم كلمّا نضجت جلودهم بدِّ لوا جلوداً غيرها وأنتهم كلما أرادوا أن يخرجرا منها أعيدوا فيها وأنتهم إذا رأوها من مكان بعيد سمعوا زفيرها وتغيظها وهلم جر"اً إلى جميع ماورد في القرآن منشرحها ، وإذا أراد أن يستجلب حال الرَّجاء فلينظر إلى الجنَّة ونعيمها وأشجارها وأثمارها وحورها وولدانها ونعيمها المقيم وملكها الدائم فهكذا طريق الفكر الذي يطلب به العلوم الَّتي تثمر الاتَّصاف بأحوال مجبوبة أو التنزُّه عن الصفات مذمومة وقدذكرنا في كلِّ واحدة من هذه الأفعال كتاباً مفرداً يستعان به على تفصيل الفكر ، أمَّا بذكر مجامعه فلا يوجد فيه أنفع من قراءة القرآن بالتفكّر فانّه جامع لجميع المقامات والأحوالوفيه شفاء للعالمين ففيهمايورث الخوف والرَّجاء والصبروالشكر والمحبّة والشوق وسائر الأحوال و فيه مايزجر عن سائر الصفات المذمومة فينبغى أن يقرأه العبد و يردِّد الآية الَّتي هو محتاج إلى التفكّر فيها مرَّة بعد ا'خرىولو مائة مرَّة فقراءة آية بتفكّر وفهم خير من ختمه بغير تدبّر وفهم وليتوقَّف فيالتأمّل فيها ولوفي ليلة واحدة فانَّ تحت كلِّ كلمة منها أسراد لاتنحصرولا يوقف عليها إلَّا بدقيق الفكر عن صفاء القلب بعد صدق المعاملة وكذلك مطالعة أخبار النبي من المنطقة « فقد أوتي جوامع الكلم (١) ، وكل كلمة من كلامه بحرمن بحور الحكمة ولوتأمّلها العالم (١) تقدم .

حق تأمّله لمينقطع فيها نظره طول عمره، وشرح آحاد الآيات والأخبار يطول فانظر إلى قوله عَلَيْكُم : « إِن وح القدس نفث في روعي : أحبب من أحبب فا نلُّك مفارقه وعشماشئت فا ننك مينت و اعمل ما شئت فا ننك مجزي به »(١) فا ن هذه الكلمات جامعة حكم الأولين و الآخرين و هي كافية للمتأملين فيها طول العمر إذ لو وقفوا على معانيها و غلبت على قلوبهم غلبة يقين لاستغرقتهم و لحالت بينهم و بين التلفت إلى الد أنيا بالكلّية فهذا هو طريق الفكر في علوم المعاملة و صفات العبد من حيث هي محبوبة عند الله أو مكروهة و المبتدي ينبغي أن يكون مستغرق الهمِّ في هذه الأفكار حتسى يعمر قلبه بالأخلاق المحمودة والمقامات الشريفة وينزه باطنه و ظاهره عن المكاره و ليعلم أنَّ هذا مع أنَّه أفضل من سائر العبادات فليس هوغاية المطلب بل المشغول به محجوب عن مطلب الصدِّ يقين و هوالتنعيّم بالفكر في جلال الله و جماله و استغراق القلب بحيث يفني عن نفسه أي ينسى نفسه و أحواله ومقاماته و صفاته فيكون مستغرق الهم بالمحبوب كالعاشق المستهتر عند لقا. الحبيب فانه لا يتفرُّغ للنظر في أحوال نفسه و أوصافها بل يبقى كالمبهوت الغافل عن نفسه و هو منتهى لذُّة العشَّاق فأمًّا ما ذكرناه فهو تفكّر في عمارة الباطن ليصلح للقرب و الوصال فا ذا ضيَّع جميع عمره في إصلاح نفسه فمنى يتنعُّم بالقرب و لذلك كان الخوا اس يدور في البوادي فلقيه الحسين بن منصور و قال له : فيم أنت ؟ قال : أدور في البوادي أصلح حالي في التوكّل قال: أفنيت عمرك في عمران باطنك فأين الفناء في التّوحيد . فالفناء في الواحد الحقّ هو غاية مقصد الطالبين و منتهى نعيم الصدِّيقين وأمَّا التنزُّه عن الصَّفات المهلكات فيجري مجرى الخروج عن العدَّة في النكاح و الاتتصاف بالصفات المنجيات و سائر الطاعات يجري مجرى تهيئة المرأة جهازها و تنظيفها وجهها و مشطها شعرها لتصلح بذلك للقاء زوجها ، فا ن استغرقت جميع عمرها في تبرئة الرُّحم و تزيين الوجه كان ذلك حجاباً لها عن لقا، ذوجها فهكذا ينبغي أن تفهم طريق الدِّين إن كنت من أهل المجالسة و إن كنت كالعبد

<sup>(</sup>١) تقدم غير مرة .

السُّو. لا يتحرُّك إلَّا خوفاً من الضرب و طمعاً في الأجر ، فدونك و إتعاب البدن بالأعمال الظاهرة فإنَّ بينك و بين القلب حجاباً كثيفاً فإذا قضيت حقُّ الأعمال كنت من أهل الجنَّة و لكن للمجالسة قوم آخرون ، فا ذا عرفت مجال الفكر في علوم المعاملة الَّتي بين العبد و بين ربَّه فينبغي أن تتَّخذ ذلك عادتك و ديدنك في كلِّ صباح و مساء ، فلا تغفل عن نفسك و عن صفاتك المبعدة عن الله عز ۗ وجل و أحوالك المقرّ بة إليه تعالى بل كلُّ مريد فينبغي أن يكون له جريدة يكتب فيها جملة الصفات المملكات وجملة الصفات المنجيات وجملة المعاصى و الطاعات ويعرض نفسه عليها كلُّ يوم و يكفيه من المهلكات النظرفي عشرة فا نَّمه إن سلم منها سلم من غيرها و هي البخل و الكبر و العجب و الرِّيا، و الحسد و شدَّة الغضب وشره الطعام وشره الوقاع وحبُّ المال وحبُّ الجاه .ومن المنجيات عشراً وهي الندم على الذُّ نوب و الصبر على البلا. و الرِّضا بالقضا، والشكرعلي النَّعما، و اعتدال الخوف والرَّجا، و الزُّهد في الدُّنيا و الإخلاص في العمل و حسن الخُلْق مع الخلق و حبُّ الله و الخشوع له . فهذه عشرون خصلة عشر منها مذمومة و عشر محودة . فمهما كفي عن المذمومات واحدة فيخطُّ عليها في جريدته و يدع الفكر فيها و يشكر اللُّعزُّ وجلُّ على كفايته إيَّاها و تنزيه قلبه عنها و يعلم أنَّ ذلك لم يتمَّ إلَّا بتوفيق الله و عونه ولو وكله إلى نفسه لم يقدر على محو أقلِّ الرُّدائل عن نفسه فيقبل على التسع البواقي و هكذا يفعل حتى يخط على الجميع و كذلك يطالب نفسه بالاتصاف بالمنجيات فا ذا اتَّـصف بواحدة منها كالتَّـوبة و الندم مثلاً حظٌّ عليها و اشتغل بالبواقي و هذا يحتاج إليه المريدالمتشمير فأمّاأ كثرالناس من المعدودين من الصّالحين فينبغى أن يثبتوا فيجريدتهم المعاصي الظاهرة كالأكل بالشبهة وإطلاق اللسان بالغيبة والنميمة و المراءو الشَّناء على النَّفس والإفراط في معاداة الأعداد و موالاة الأوليا، والمداهنة مع الخلق في ترك الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر فا ن أكثر من يعد الفسه من وجوه الصالحين لاينفك عن جملة من هذه المعاصى في جوادحه و ما لم يطهس الجوارح من الآثام لا يمكنه الاشتغال بعمارة القلب و تطهيره بل كل فريق من

الناس يغلب عليهم نوع من المعصية فينبغي أن يكون تفقَّدهم لها و تفكّرهم فيها لا في معاص هم بمعزل عنها ، مثاله العالم الورع فا ننه لا يخلو في غالب الأمر عن إظهاد نفسه بالعلم وطلب الشهرة وانتشار الصيت إمّا بالتدريس أو بالوعظ ومن فعل ذلك تصدُّى لفتنة عظيمة لا ينجو منها إلَّا الصَّدِّ يقون فا نِّنه إن كان كلامه مقبولاً حسن الوقع في القلوب لن ينفك عن الإعجاب والخيلا، والتَّزيَّن والتصنُّع وذلك من المهلكات وإن رُدُّ كلامه لم ينفك عن أنفة وغيظ وحقد علىمن رده وهوأكش من غيظه على من يرد عليه كلام غيره وقد يلبس الشيطان عليه ويقول : إن عيظك من حيث إنَّـه ردَّ الحقُّ و أنكره ، فإن وجد تفرقة بين أن يردُّ عليه كلامه أويردُّ على عالم آخر فهو مغرور وضحكةللشيطان ، ثم مهماكان له ارتياح بالقبول وفرح بالثناء و استنكاف من الرَّدِّ و الاعراض لم يخلُّ عن تكلُّف و تصنُّع لتحسين اللَّفظ و الايراد حرصاً على استجلاب الثَّناء والله لا يحبُّ المتكلِّفين، والشيطان قد يلبُّس عليه و يقول: إنَّما حرصك على تحسين الألفاظ و التكلُّف فيها لينتشر الحقُّ و يحسن موقعه في القلب إعلا. لدين الله عن وجل ، فإن كان فرحه بحسن الألفاظ وثنا. الناس عليه أكثر من فرحه بثنا. الناس على واحد من أقرانه فهو مخدوع وإنّما يدندن حول طلب الجاه و هو يظنُّ أنُّ مطلبه الدِّين و مهما اختلج ضميره بهذه الصفات ظهر على ظاهره ذلك ، حتى يكون للموقر له المعتقد لفضله أكثر احتراماً و يكون بلقائهأشد استبشاراً ممَّـن يغلو فيموالاة غيره و إن كان ذلك الغير مستحقًّـاً للموالاة ، و ربَّما ينتهي الأمر بأهل العلم إلى أن يتغايروا تغاير النساء فيشق على أحدهم أن يختلف بعض تلامذته إلى غيره وإنكان يعلم أنَّه منتفع بغيره و مستفيد منه في دينه و كلُّ هذا رشح الصفات المهلكات المستكنَّـة في سرِّ القلب الَّذي قد يظنُّ العالم النجاة منها و هو مغرور فيها و إنَّما ينكشف ذلك بهذه العلامات ففتنة العالم عظيمة و هو إمَّا مالك و إمَّا هالك و لا مطمع له في سلامة العوام ، فمن أحسُّ في نفسه بهذه الصفات فالواجب عليه الانفراد والعُذلة وطلب الخمول والمدافعة للفتاوي مهما سئل فقدكان المسجد يهوى جعاَّمن أصحاب النبيِّ عَلْمَيْكُمُ كُلُّهُم مفتون و

\* كانوا يتدافعون القتوى فكل من كان يفتى كان يود أن يكفيه غيره وعند هذا ينبغى أن يتُّقي شياطين الا نس إذ قالوا لا تفعل هذا فا ن مدا الباب لو فتح لاندرست العلوم من بين الخلق و ليقل لهم إنُّ دين الا سلام مستغن عنتي فا ننَّه كان معموراً قبلي و كذلك يكون بعدي و لومت لم تنهدم أركان الأسلام فالدِّين مستغن عنَّى وأمَّا أنا فلست مستغن عن إصلاح قلبي و أمًّا إفضاء ذلك إلى اندراس العلم فحيال يدل الله على غاية الجهل فان الناس لو حبسوا في السجن وقيدوا بالقيود وتوعدوا بالناد على طلب العلم لكان حبُّ العلوِّ والرِّئاسة يحملهم على كسر القيود و هدم حيطان الحصون والخروج منها و الاشتغال بطلب العلم فالعلم لايندرس مادام الشيطان يحبب إلى الخلق الرِّئاسة و الشيطان لايفتر عن عمله إلى يوم القيامة بل ينتهض لنشره أقوام لا نصيب لهم في الآخرة كما قال عَلَيْكُ : « إنَّ الله يؤيِّد هذا الدِّين بأقوام لاخلاق لهم (١) » «و إِن الله يؤيد هذا الدِّين بالرُّجل الفاجر (٢) » فلا ينبغي أن يغتر "العالم بهذه التلبيسات ويشتغل بمخالطة الخلق حتى يتربى في قلبه حب الجام و الثناء و النعظيم فان ذلك بدر النفاق قال النبي والمنطيع : « حبّ المال و الجاه ينت النفاق في القلب كما ينبت الماء البقل (٣) ، و قال عَلَيْكُم : « ما ذابان ضاريان أرسلا في زريته غنم بأكثر فساداً فيهامن حبِّ الجاه والمال في دين المر، المسلم (٤). و لاينقلع حب الجاه من القلب إلا بالاعتزال عن الناس و الهرب من مخالطتهم وترك كل ما يزيد جاهه في قلوبهم فليكن فكر العالم في النفط ن لخفايا هذه الصفات من قلبه وفي استنباط طريق الخلاص منه وهذه وظيفة العالم المتَّقي ، فأمَّا أمثالنا فينبغي أن يكون تفكّرنا فيما يقوني أيماننا بيوم الحساب إذ لو رآنا السلف الصّالحون لقالوا قطعاً إِنَّ هؤلاء لا يؤمنون بيوم الحساب فما أعمالنا أعمال من يؤمن بالجنَّة و النار فا ن من خاف شيئاً هرب منه ومن رجا شيئاً طلبه ، و قد علمنا أن الهرب من

<sup>(</sup>١) و(٢) تقد ما عن البخارى في صحيحه وابوعوانه في مسنده .

<sup>(</sup>٣) تقدم في المجلد السادس ص ٤٠٠٠

<sup>(</sup>٤) رواه أحمد والترمذي وقد تقدم في المجلد السادس ص ٤١٠

النار بترك الشبهات والحرام وبترك المعاصي و نحن منهمكون فيها وأن طلب الجنة بتكثير نوافل الطاعات و نحن مقصرون في الفرائض منها فلم يحصل لنا من ثمرة العلم إلا أنّه يقتدى بنا في الحرص على الدّنيا و التكالب عليها ويقال: لو كان هذا مذموماً لكان العلماء أولى باجتنابه منّا فليتنا كنّاكالعوام إذا متنا ماتت معنا ذنوبنا فما أعظم الفتنة الّتي تعرّضنا لها لو تفكّرنا فيها فنسأل الله عز وجل أن يصلحنا و يصلح بنا و يوفّقنا للتوبة قبل أن يتوفّانا إنّه الكريم اللّطيف بنا المنعم علينافهذه مجاري أفكار العلما، والصّالحين في علم المعاملة فا نفرغوا منها انقطع التفاتهم عن أنفسهم و ارتقوا منها إلى النفكّر في جلال الله وعظمته والتنعّم بمشاهدته بعين القلب طهر منه شي. قبل ذلك كان مدخولاً معلولاً مكدّراً مقطوعاً وكان ضعيفاً كالبرق الخاطف لا يثبت ولا يدوم ويكون كالعاشق الذي خلابمعشوقه ولكن تحتثيابه عقارب الخراج العقارب من ثيابه وهذه الصفات المذمومة عقارب وحيّات وهي مؤذيات تنسف أخراج العقارب من ثيابه وهذه الصفات المذمومة عقارب وحيّات وهي مؤذيات ومشوق شات وفي القبر يزيد ألم لدغها على لدغ العقارب والحيّات فهذا القدر كاف في التنبيه على مجاري فكر العبد فيصفات نفسه المحبوبة والمكروهة عند ربّه .

القسم ااثاني الفكر جلال الله وعظمته وكبريائه وفيه مقامات :

المقام الأول وهو الأعلى الفكر في ذاته وصفاته ومعاني أسمائه وهذا تما منع منه حيث قيل: « تفكّروا في خلق الله ولا تتفكّروا في ذات الله (١) » وذلك لأن العقول تتحيّر فيه فلايطيق مد البصر إليه إلا الصد يقون ثم لايطيقون دوام النظر إليه بل سائر الخلق أحوال أبصارهم بالإضافة إلى جلال الله كحال بصر الخفياش بالاضافة إلى نورالشمس فا نه لايطيقه البيّة بل يختفي نهاداً وإنّما يترد دليلاً لينظر في بقية نورالشمس إذا وقع على الأرض وأحوال الصد يقين كحال الا نسان بالنظر إلى الشمس فا نه يقدر على النظر إليها ولكن لايطيق دوامه ويخشى على بصره لو

<sup>(</sup>١) تقدم في باب فضيلة التفكر -

أدام النظر إليها ونظره المختطف إليها يورث العمش وتضعف البصر وكذلك النظر إلى ذات الله عز وجل يورث الحيرة والدُّهش واضطراب العقل فالصواب إذن أن لايتعرُّ ض لمجاري الفكر في ذات الله وصفاته فانُّ أكثر العقول لاتحتمله بل القدر اليسير الذي صرَّح به بعض العلماء ، وهو أنَّ الله عزُّ وجلُّ مقدَّس عن المكان ، منز من الأقطار والجهات ، وأنه ليس داخل العالم ولا خارجه ولا هو متمل بالعالم ولا هو منفصل عنه ، قد حيس عقول أقوام حتى أنكروه إذ لم يطيقوا إسماعه ومعرفته بل صعفت طائفة عن احتمال أقل من هذا إذ قيل لهم: إنه يتعالى عن أن يكون له رأس ورجل ويد وعين وعضو ، وأن يكون جسماً مشخصاً له حجم ومقدار فأنكروا هذا فظنُّوا أنُّ ذلك قدح في عظمته وجلاله حتَّى قال بعض الحمقى من العوام : إن هذا وصف بطيخ هندي لا وصفالا له فظن المسكين أن الجلالة والعظمة في هذه الأعضا. وهذا لأنَّ الإنسان لا يعرف إلَّا نفسه ولا يستعظم إلَّا نفسه ، فكلُّ مالا يساويه في صفاته فلا يفهم العظمة فيه نعم غايته أن يقدِّ رنفسه جميل الصورة جالساً على سريره وبين يديه غلمان يمتثلون أمره فلا جرم غايته أن يقدِّر ذلك في حقِّ الله تعالى وتقدُّس حتّى يفهم العظمة بل لو كان للذُّ باب عقل وقيل له: ليس لحالقك جناحان ولا يد ولا رجل و لا له طيران لأ نكرذلك ، وقال : كيف يكون خالقي انقص منتي أفيكون مقصوص الجناح أو يكون زمناً لايقدر على الطيران ، أو يكون لي آلة وقدرة ولا يكون له مثلها وهو خالقي ومصوِّري وعقول أكثر الخلق قريبة من هذا العقل ، وإنَّ الا نسان جهول ظلوم كفَّار ولذلك أوحى الله عزُّ وجلَّ إلى بعض أنبيائه لاتخبر عبادي بصفاتي فينكرون ولكن أخبرهم عنتي بما يفهمون ولمتا كان النظر في ذات الله عز وجل وصفاته مخطراً من هذا الوجه اقتضى أدب الشرع وصلاح الخلق بأن لايتعرُّض لمجاري الفكر فيه لكنًّا نعدل إلى المقام الثاني وهو النظر إلى أفعاله و عجائب صنعه وبدائع أمره في خلقه فا نما تدل على جلاله وكبريائه وتقدسه وتعاليه وتدل على كمال علمه وحكمته وعلى نفاذ مشيته وقدرته فننظر إلى صفاته من آثار صفاته فا نالانطيق النظر إلى صفاته كما أنّا [لا] نطيق النظر

إلى الأرض مهما استنار بنور الشمس ونستدل به على عظم نور الشمس بالإضافة إلى نور القمر وسائر الكواكب لأن نور الأرض من آثار نور الشمس والنظر في الأثر يدل على المؤتر دلالة ما وإن كان لايقوم مقام النظر في نفس المؤتر وجميع موجودات الدنيا أثر من آثار قدرة الله تعالى ونور من أنواره بل لا ظلمة أشد من العدم ولا نور أظهر من الوجود ووجود الأشياء كما أن قوام نور الأجسام بنورالشمس إذ قوام وجود الأشياء بذاته القيرم بنفسه كما أن قوام نور الأجسام بنورالشمس المضيئة بنفسها ومهما انكسف بعض الشمس فقد جرت العادة بأن يوضع طست ماء حتى ترى الشمس فيه ويمكن النظر إليها فيكون الماء واسطة يغض قليلاً من نور الشمس حتى يطاق النظر إليها وكذلك الأفعال واسطة يشاهد فيها صفات الفاعل ولا يبهرنا نور الذات بعد أن تباعدنا عنه بواسطة الأفعال ، فهذا سر قوله علياً الله وتفكروا في خلق الله ولا تتفكروا في ذات الله ».

#### 🖈 ( بيان كيفية التفكر في خلق الله عز وجل ) 🕸

اعلم أن كل ما في الوجود مم اسوى الله فعل الله عز وجل وخلقه وكل ذر من الذر الله من جوهر وعرض وصفة وموصوف ففيها عجائب وغرائب تظهر بها حكمة الله وقدرته وجلاله وعظمته وإحصاء ذلك غير ممكن لأنه لو كان البحر مداداً لكلمات ربسي لنفد البحر قبل أن تنفدكلمات ربسي بل عشر عشير ذلك ولكنا نشير إلى جمل منه ليكون ذلك كالمثال لما عداه . فنقول الموجودات المخلوقة منقسمة إلى مالا يعرف أصلها فلا يمكننا التفكر فيها ، وكم من الموجودات التي لانعلمها كما قال تعالى : «سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لايعلون (١) » وقال « وننشئكم فيما لاتعلمون (١) » وإلى ما يعرف أصلها وجملتها ولا يعرف تفصيلها فيمكننا أن نتفكر في تفصيلها وهي منقسمة إلى ما أدركناه بحسم يعرف تفصيلها فيمكننا أن نتفكر في تفصيلها وهي منقسمة إلى ما أدركناه بحسم البصر وإلى مالا ندر كه بالبصر فالمللائكة والجن والشياطين وأما المدركات بحس البصر فهي السماوات السبع والأرضون وما بينهما والسماوات

<sup>(</sup>٢) الواقمة : ٦١٠

مشاهدة بكوا كبها وشمسها وقمرها وحركتها ودورانها في طلوعها وغروبها والأرض مشاهدة بما فيها من جبالها ومعادنها وأنها ها وبحارها وحيوانها ونباتها و ما بين السماء والأرض وهو الجو مدك بغيومها وأمطارها وثلوجها ورعدها وبرقها وصواعقها وشهبها وعواصف رياحها ، فهذه هي الأجناس المشاهدة من السماوات والأرض وما بينهما ، وكل جنس منهاينقسم إلى أنواع وكل نوع ينقسم إلى أقسام وينشعب كل قسم إلى أصناف ولا نهاية لانشعاب ذلك و انقسامه في اختلاف صفاتها وهيآتها ومعانيها الظاهرة والباطنة وجميع ذلك مجالي الفكر فلا تتحر ك ذرة في السماوات والأرض من جاد ونبات وحيوان وفلك وكوكب إلا ومحر كها هو الله عرق وجل وفي حركتها حكمة أو حكمتان أو عشر أو ألف حكمة كل ذلك شاهد لله تعالى بالوحدانية ودال على جلاله وكبريائه وهي الآيات الدالة عليه وقد ورد القرآن بالحث على النفكر في هذه الآيات كما قال : « إن في خلق السموات والأرض واختلاف اللّيل والنهاد لآيات لأولي الألباب (۱۱) وكما قال « ومن آياته » و ولا رمن واختلاف اللّيل والنهاد لآيات لأولي الألباب (۱۱) وكما قال « ومن آياته » و من آياته » من أو لل القرآن إلى آخره فلنذكر كيفية الفكر في بعض الآيات.

قمن آياته الا نسان المخلوق من النطفة وأقرب شي، إليك نفسك وفيك من العجائب الدّالة على عظمة الله تعالى ما تنقضي الأعمار في الوقوف على عشر عشيره وأنت غافل عنها فيامن هو غافل عن نفسه وجاهل بها كيف تطمع في معرفة غيرها وقد أمرك الله تعالى بالتدبير في نفسك في كتابه العزيز فقال: «وفي أنفسكم أفلا تبصرون» (٢) وذكر أنبك مخلوق من نطفة قذرة ، فقال تعالى: «قتل الإنسان ما أكفره الم من أي شي، خلقه الم من نطفة خلقه فقد ده الم ثم السبيل يسسره الم أماته فأقبره الم أذا أنتم بشر تنتشرون (٤) » وقال تعالى : « ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون (٤) » وقال : «ألم يك نطفة من مني يمنى الم ثم كان علقة فخلق فسوسي (٥) » وقال : «ألم يك نطفة من مني الله في قرار

<sup>(</sup>۲) الذاريات : ۲۱ .

<sup>(</sup>۱) آل عمران :۱۹۰.

<sup>(</sup>٤) الروم : ۲۰ ·

<sup>(</sup>٣) عبس: ١٧ - الي -٢٢ ،

<sup>(</sup>٥) القيامة : ٢٧و ٢٨ ،

مكين (١)» وقال : « أو لم ير الإنسان أنّا خلقناه من نطفة فا ذا هوخصيم مبين (٢)» وقال : « إنّا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه (٣) » .

ثم ذكر كيف جعل النطفة علقة والعلقة مضغة والمضغة عظاماً وقال تعالى: «ولقد خلقنا الا نسان من سلالة منطين الله منطين الله منطين الله منطين الله منطين الله منطين الله عليه عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله على الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله على الله النطفة علقة \_ الله عنه عنه منه منه النطفة في الكتاب العزيز ليس ليسمع لفظها ويترك التأمّل في معناها فانظر الآن إلى النطفة وهي قطرة من الماء قذرة ولوتركت ساعة يضربها الهواء فسدت وأنتنت كيف أخرجها ربُّ الأرباب من الصلب والترائب وكيف جمع ببن الذ كر والانثى ؟ وألقى الا لف والمحبِّة في قلبهما ؟ وكيف قادهما بسلسلة المحبّة والشهوة إلى الاجتماع؟ وكيف استخرج النطفة من الرَّجل بحركة الوقاع؟ وكيف استجلب دم الحيض من أعماق العروق وجعه في الأرحام؟ ثمَّ كيف خلق المولود من النطفة وسقاه بماء الحيض وغذاه ورباه وكيف جعل النطفة وهي بيضاء مشرقة علقة حراء ، ثمُّ كيف جعلها مضغة ، ثمُّ كيف قسم أجزا. النطفة وهي متشابهة متساوية إلى العظم والأعصاب والعروق والأوتار واللَّحم، ثم كيف ركب من اللّحوم والأعصاب والعروق الأعضاء الظاهرة فدو رالرأس وشق السمع والبصر والأنفوالفم وسائر المنافذ، ثم مد اليدوال جلوقسم رؤوسها بالأصابع وقسم الألبع بالأنامل ثم كيف ركب الأعضاء الباطنة من القلب والمعدة والكبد والطحال والريية و الرسيح و المثانة و الا معاء كل واحد على شكل مخصوص ، بمقداد مخصوص لعمل مخصوص ، ثم كيف قسم كلُّ عضو من هذه الأعضا. بأقسام آخر فركَّب العين من سبع طبقات اكل طبقه وصف مخصوص و هيئة مخسوصة لو فقدت طبقة منها أوزالت صفة من صفاتها لتعطُّلت العين عن الإبصار ولوذهبنا إلى نصف ما في آحاد هذه الأعضا. من العجائب و الآيات لا نقضت فيه الأعمار ، فانظر الآن إلى العظام و هي أجسام قوية صلبة كيف خلقها من نطفة سخيفة رقيقة ثم علها قواماً للبدن وعماداً له،

<sup>(</sup>۱) المرسلات: ۲۰و۲۱.(۲) یس: ۷۷۰.

 <sup>(</sup>٣) الدهر : ۲ .
 (٤) الدومنون : ۱۲ و ۱۲ و ۱۲ .

ثم قدارها بمقادير مختلفة و أشكال متفاوتة فمنها صغير وكبير و طويل و مستدير و مجوُّ ف و مصمت و عريض و دقيق ، و لمسَّاكان الا نسان محتاجاً إلى الحركة بجملة بدنه و ببعض أعضائه للتردُّد في حاجاته لم يجعل عظمه عظماً واحداً بل عظاماً كثيرة بينهما مفاصل حتى يتيسس بها الحركة وقدار شكل كل واحد منها على وفق الحركة المطلوبة بها ثم وصل مفاصلها و ربط بعضها بالبعض بأوتار أنبتها من أحد طر في العظم و ألصق بالطرف الآخر كالر"باط له ثمُّ خلق في أحد طرفي العظم زوائد خارجة منه وفي الآخر حفر أغائصة فيه موافقة لشكل الزُّوائد لتدخل فيها و تنطبق عليها فصار العبد إن أراد حركة جزء من بدنه لم يمتنع عليه ولو لاالمفاصل التعذار عليه ذلك ، ثم انظر كيف خلق عظام الر أس وكيف جعها و ركبها و قد ركبها من خمسة و خمسين عظماً مختلفة الأشكال والصور فألف بعضها إلى بعض بحيث استوت به كرة الرّأس كما تراه فمنها ستّة تخص القحف (١) و أربعة عشر للحي الأعلى و الاثنان للحي الأسفل و البقيّة هي الأسنان بعضها عريضة تصلح للطحن و بعضها حادُّة تصلح للقطع و هي الأنياب و الأضراس و الثنايا ، ثم جعل الرَّقية مركّباً للر أس و ركبها من سبع خرزات (٢) مجو فات مستديرات فيها تجويفات و زيادات ونقصانات لينطبق بعضها على البعض ويطول ذكروجه الحكمة فيها ، ثمُّ ركَّ الرَّقية على الظير.

و ركب الظهر من أسفل الرّقبة إلى منتهى عظم العجز من أدبع وعشرين خرزة و ركب عظم العجز من ثلاثة أجزأه مختلفة و يتصل به من أسفله عظم العصعص (٢) و هو أيضاً مؤلف من ثلاثة أجزاه ثمّ وصل عظام الظهر بعظام الصدور و عظام الكتف و عظام اليدين و عظام العانة و عظام العجز ثمّ عظام الفخذين و الساقين و أصابع الرّجلين و لانطول بذكر عدده ، ومجموع العظام في بدن الانسان مائتا عظم وثمانية

<sup>(</sup>١) القحف \_ بالكسر ـ: العظم فوق الدماغ .

<sup>(</sup>٢) يعني بها فقرات الظهر .

<sup>(</sup>٣) المصمى - كقنفذ - : عجب الذنب أي اصله .

و أربعون عظماً سوى العظام الصغيرة الّتي حشى بها خلل المفاصل فانظر كيفخلق جميع ذلك من نطفة سخيفة رقيقة و ليس المقصود من ذكر أعداد العظام أن يعرف عددها فا ن مذا علم قريب يعرفه الأطباء وألمش حون وإنها الغرض منها أن ينظر في مدبّرها وخالقهاأنه كيف قدّرها ودبرها وخالف بينأشكالها و أفدارها وخصّصها بهذا العدد المخصوص ، لأنَّه لوزاد عليها واحداً لكان وبالاً على الا نسان و يحتاج إلى قلعه ، و لو نقص منها واحداً لكان نقصاناً يحتاج إلى جبره ، فالطبيب ينظر فيها ليعرف وجدالعلاج فيجبرها وأهل البصائر ينظرون فيهاليستدلوابها على جلالة خالقها ومصور ها ، فشتَّان ما بين النظرين ، ثمُّ انظر كيف خلق الله آلات لتحريك العظام وهي العضلات فخلق في بدن الإنسان خمسمائة عضلة وتسعاً وعشرين عضلة و العضلة هي المركّبة من اللّحم والعصب والرّبط والأغشية وهي مختلفة المقادير والأشكال بحسب اختلاف مواضعها وقدرحاجاتها فأربع وعشرون عضلة منها هي لتحريك حدقة العين و أجفانها و لو نقصت واحدة من علمتها لاختلُّ أمر العين و هكذا لكلِّ عضوعضلات بعدد مخصوص و قدر مخصوص و أمر الأعصاب و العروق و الأوردة و الشرائين و عددها و منابتها و انشعاباتها أعجب من هذا كلُّه ، و شرحه يطول و للتفكُّر مجال في آحاد هذه الأجزاء ، ثمُّ في آحادهذا الأعضاء ، ثمُّ في جملة البدن وكلَّ ذلك نظر إلى عجائب أجسام البدن ، و عجائب المعاني والصفات الّني لاتدرك بالحواس أعظم فانظر الآن إلى ظاهر الإنسان و باطنه و إلى بدنه وصفاته لنرى فيها منالصَّنعة ما يقضى به العجب و كلُّ ذلك صنع الله تعالى في قطرة ما، قدرة فترى من هذا صنعه في قطرة ما. فما صنعه في ملكوت السّماوات و كواكبها و ما حكمته في أوضاعها وأشكالها ومقاديرها وأعدادها واجتماع بعضها وتفرئق بعضها واختلاف صورها و تفاوت مشارقها و مغاربها ، و لا تظنن أن وزرَّة من ملكوت السماوات تنفك عن حكمة وحكم بل هي أحكم خلقاً و أتقن صنعاً و أجمع للعجائب من بدن الإنسان بل لا نسبة لجميع ما في الأرس إلى عجائب السماوات و لذلك قال تعالى : د .أنتم

أشد خلقا أم السماء بناها (١) » فارجع الآن إلى النطفة و تأمّل حالها أوّلاً و ما صارت إليه ثانياً و تأمَّل أنَّـه لو اجتمع الإنس والجنُّ على أن يخلقوا للنطفة سمعاً أو بصراً أو عقلاً أو قدرة أو علماً أو روحاً أو يخلقوا فيها عظماً أو عرقاً أو عصباً أو جلداً أو شعراً هل يقدرون عليها بللو أرادوا أن يعرفواكنه حقيقته وكيفيدة خلقته بعد أن خلق الله تعالى ذلك لعجزوا عنها فالعجب منك لو نظرت إلى صورة إنسان مصور على حائط تأنيق النقياش (٢) في تصويرها حتى قربذلك من صورة الإنسان و قال الناظر إليها كأنَّه إنسان عظم تعجَّبك من صنعة النقَّاش و حدْقه و خفَّة يده و تمام فطنته ولعظم في قلبك محلَّه مع أنَّك تعلم أنَّ تلك الصُّورة إنَّما تمَّت بالصبغ و القلم و الحائط و اليد و القدرة و العلم و الأرادة ، و شيء من ذلك ليس من فعل النقاش و لا خلقه بل هو من خلق غيره و إنها منتهى فعله الجمع بين الصبغ و الحائط على ترتيب مخصوص ، فيكثر تعجّبك منه و تستعظمه و أنت ترى النّطفة القدرة الَّذي كانت معدومة فخلقها خالقها في الأصلاب و النَّرائب ثمُّ أخرجها منها وشكَّلها و أحسن تشكيلها وقدَّرها فأحسن تقديرها وصوَّرها فأحسن تصويرها وقسم أجزاءها المتشابهة إلى أجزاء محتلفة فأحكم العظام فيأرجائها وحسن أشكال أعضائها وزين ظاهرها و باطنها و رتب عروقها و أعصابها و جعلها مجرى لغذائها ليكون ذلك سبباً لبقائها و جعلها سميعاً بصيراً عالماً ناطقاً ، فخلق لها الظهر أساساً لبدنها و البطن حاوياً لآلاتغذائها و الرُّأس جامعاً لحواسُّها ففتح العين و رتَّب طبقاتها و أحسن شكلها و لونها و هيأتها تم عاها بأجفان لتسترها و تحفظها و تصقلها و تدفع الأقذاء عنها ، ثم أظهر في مقدار عدسةمنها صورة السلماء مع الساع أكنافها وتباعد أقطارها فهوينظر إليها وشق أذنية و أدوعهما ماء من الحفظ سمعها ويدفع الهوام عنها وحو طهابصدفة الأذن لتجمع الصوت فترد ها إلى صماخها و لتحس بدبيب الهوام إليها و جعل فيها تجويفات واعوجاجات لتكثر حركة ما يدب فيها و يطول طريقها

<sup>(</sup>۱) النازعات : ۲۷ ۰

<sup>(</sup>٢) تأنق في عمله أي عمله باتقان .

فينتبه عن النَّوم صاحبها إذا قصدته الدَّابة في نوم ، ثمَّ رفع الأنف من وسط الوجه و أحسن شكله و فتح منخريه وأودع فيهما حاسة الشمِّ ليستدل الستنشاق الرُّوائح على مطاهمه و أغذيته و ليستنشق بمنفذ المنخرين روح الهوا. غذا. لقلبه و ترويحاً لحرارة باطنه ، و فتح الفم وأودعه اللَّسان ناطقاً و ترجماناً و معرباً عمَّا في القلب و زين الفم بالأسنان و لتكون آلة للطحن و الكسر والقطع ، فأحكم أصولها وحدُّد رؤوسها و حسن لونها ورتب صفوفهامتساوية الروؤوس متناسقة الترتيب كأنها الدر المنظوم ، و خلق الشفتين و حسن لونهما وشكلهما لتنطبقا على الفم و تسدا منفذه و ليتمُّ بهما حروف الكلام ، ثمَّ خلق الحنجرة و هيَّأُها لخروج الأصوات ، وخلق اللَّسان قدرة للحركات و التقطيعات لتقطع الصُّوت في مخارج مختلفة تختلف بها الحروف ليتسم طريق النطق بكثرتها ، ثم خلق الحناجر مختلفة الأشكال في الضيق و السعة و الخشونة و الملاسة و صلابة الجوهر و رخاوته و الطُّول و القصر حتَّى اختلفت بسببها الأصوات فلا يتشابه صوتان بل يظهر بين كلِّ صوتين فرقان حتَّى يمين السامع بعض الناس عن بعض بمجرِّد الصَّوت في الظَّلمة ، ثمَّ زيَّن الرأس بالشعور و الأصداغ (١) ، و زيّن الوجه باللّحية و الحاجبين ، و زيّن الحاجبين بدقيّة الشعر و استقواس الشكل و زيّن العينين بالأهداب (٢) ثمَّ خلق الأعضاء الباطنة وسخير كل واحد لفعل مخصوص ، فسخير المعدة لنضج الغذاء والكبدلا حالة الغذاء إلى الدم و الطحال والمرارة والكلية لخدمة الكبد ، فالطحال يخدمه بجذب السودا، عنها والمرارة تخدمه لجذب الصفراء عنه ، والكلية تخدمه لجذب المائية عنها ، والمثانة تخدم الكلية بقبول الماء عنها ، ثمُّ تخرجه عنطريق الإحليل والعروق تخدم الكبد في إيصال الدَّم إلى سائر أطراف البدن ، ثمَّ خلق اليدين وطوُّ لهما لتمتدُّ إلى المقاصد وعرض الكف" و قسم الأصابع الخمس وقسم كل أصبع بثلاث أنامل و وضع الأدبع في جانب و الإبهام في جانب لندور الإبهام على الجميع و لو اجتمع

<sup>(</sup>١) هي الشعور المتدلية على الصدغين والصدغ ما بين العين والاذن .

<sup>(</sup>٢) جمع هدبة وآن بفارسيمن الله عشم است .

الأوَّ لون و الآخرون على أن يستنبطوا بدقيق الفكر وجها آخر في وضعالاً صابع سوى ما وضعت عليه من بعد الابهام عن الأربع وتفاوت الأربع في الطول و ترتيبها فيصف واحد لم يقدروا عليه إذبهذا الترتيب صلحت إليه للقبض والاعطاء ، فا ن بسطها كانت له طبقاً يضع عليها ما يريد وإن جمعها كانت آلة للضرب و إن ضمَّها ضمًّا غير تام كانت مغرفة (١) و إن بسطها وضم أصابعها كانت مجرفة له (٢) ، ثم خلق الأظفار على رؤوسها زينة للأنامل و عماداً لها من ورائها حتى لا تنقطع و ليلتقطبها الأشياء الدَّقيقة الَّتي لاتتناولها الأنامل وليحكُّ بها بدنه عند الحاجة فالظفر الَّذي هو أخس الأعضاء لو عدمه الإنسان و ظهرت به حكّة لكان أعجز الخلق و أضعفهم و لم يقم شي، مقامه في حكِّ بدنه ، ثمُّ هدى اليد إلى موضع الحكِّ حتَّى تمتدُّ إليه ولو فيالنوم والغفلة من غير حاجة إلى طلب ولو استعان بغيره لم يعشر على موضع الحك إلا بعد تعب طويل ، ثم خلق هذا كله في النطفة وهي في جوف الرسَّحم في ظلمات ثلاث و لو كشف الغطاء والغشاء وامتد البصر إليه لكان يرى التخطيط و التسوير يظهر عليها شيئاً فشيئاً ولا يرى المصور ولا آلته فهل رأيت مصور رأ أوفاعلاً لا يمس آلته مصنوعه ولايلاقيه و هو يتصرُّف فيها ، فسبحانه ما أعظم شأنه و أظهر برهانه ، ثم انظر مع كمال قدرته إلى تمام رحمته فا نه لمنا ضاق الرَّحم عن الصبيُّ لمَّا كبر كيف هداه السّبيل حتى تنكّس و تحرُّك و خرج من ذلك المضيق و طلب المنفذ كأنَّه عاقل بصير بما يحتاج إليه ، ثمُّ لمَّاخرج و احتاج إلى الغذا. كيف هداه إلى التقام الثدي ، ثمَّ لمًّا كان بدنه سخيفاً لا يحتمل الأغذية الكثيفة كيف دبِّر له في خلق اللَّبن اللَّطيف و استخرجه من بين الفرث و الدُّم خالصاً سائغاً ، وكيف خلق الثديين و جمع فيهما اللبن و أنبت لهما الحلمة (٢) على قدر ما ينطبق عليه فم الصبيِّ ، ثمَّ فتح في حلمة الثدي ثقباً ضيَّقاً جدًّا حتَّى لايخرج اللَّبن إلَّا بعد المصَّ

<sup>(</sup>١) مفرفة هي ما يقال لها بالفارسية ﴿چِمْجِهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) جرف بالفارسي «كاويدن » ومجرفة بىمنى بيلاست.

 <sup>(</sup>٣) الحلمة \_ محركة \_ الثؤلول في وسط الثنى وهوالحبة على رأسه .

تدريجاً فا ن الطفل لايطيق منه إلَّا القليل ، ثم الكيف هداه إلى الإمتصاص حتى يستخرج من ذلك المضيق اللَّبن الكثير عند شدَّة الجوع ، ثمُّ انظر إلى عطفه و رأفته كيف أخسِّر خلق الأسنان إلى تمام الحولين لأنَّه في الحولين لايتغذَّى إلَّا باللَّبن فيستغني عن السن و إذا كبر لم يوافقه اللّبن السّخيف و يحتاج إلى الطعام الغليظ و يحتاج الطعام إلى المضغ والطحن فأنبت له الأسنان عند الحاجة لاقبلها ولابعدها فسبحانه كيف أخرج تلك العظام الصلبة من اللَّمَّات اللَّينة ثمَّ حنَّن قلوب الوالدين عليه للقيام بتدبير. في الوقت الّذي كان عاجزاً عن تدبير نفسه فلو لم يسلّط الله سبحانه الرَّحة على قلبهما لكان الطفل أعجز الخلق عن تدبير نفسه ثمَّ انظر كيف رزقهالقدرة والتمييز و العقل و الهداية تدريجاً حتّى بلغو تكامل فصارم اهقاً ثمّ شابّاً ثم كهلاً ثمَّ شيخاً إمَّا كفوراً أوشكوراً ، مطيعاً أو عاصياً ، مؤمناً أو كافر أتصديقاً لقوله تعالى : دهلأتيعلى الإنسان حين من الدُّ هر لم يكن شيئاً مذكوراً كإنّا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصير آله إنّاه ديناه السبيل إمّاشا كر أو إمّا كفوراً (١)» فانظر إلى اللّطف والكرم ثمّ إلى القدرة والحكمة تبهرك (٢) عجائب الحضرة الرّبوبية، والعجب كل العجب من يرى خطأ حسنا أو نقشا حسنا على حائط فيستحسنه فينصرف جميع همه إلى التفكّر في الخطاط والنقاش وأنه كيف خطه ونقشه وكيف اقتدرعليه ، ولايزال يستعظمه ويقول ماأحذقه وما أجمل صنعته و أحسن قدرته ، ثم ينظر إلى هذه العجائب في نفسه وفي غيره ويغفل عن صانعه ومصوِّره ، فلا تدهشه عظمته و لا يحيره جلاله وحكمته ، فهذه نبذة من عجائب بدنك الّتي لايمكن استقصاؤها، وهي أقرب مجال لفكرك وأجلى شاهد على عظمة خالقك وأنت غافل عنها مشغول ببطنك وفرجك ولا تعرف من نفسك إلَّا أن تجوع فتأكل وتشبع فتنام وتشتهي فتجامع وتغضب فتقاتل وتشاركك فيمعرفة ذلك البهائم والسباع كلَّها وإنَّما خاصيَّة الإنسان الَّتي حجبت البهائم عنها معرفة الله عن وجل بالنظر في ملكوت السماوات والأرض

<sup>(</sup>١) الدهر: ١ الي ٣ .

 <sup>(</sup>۲) بهرالقس غلب ضوؤه ضوء الكواكب .

وعجائب الآفاق والأنفس إذ بها يدخل العبد في زمرة الملائكة المقرّبين و يحشر في زمرة النبيين والصدّبقين مقرّباً من حضرة ربّ العالمين، وليست هذه الرّبة للبهائم ولا للإنسان إذا رضي من الدّنيا بشهوات البهائم فانه شرّ من البهيمة بكثير إذ لاقدرة للبهيمة على ذلك، فأمّا هو فقد خلقتله القدرة ثمّ عظلها وكفر نعمة الله فيها، فأولئك كالانعام بل هم أصل سبيلاً، وإذا عرفت طريق الفكر في نفسك فتفكّر في الأرض الّتي هي مقرّك ثمّ في أنهارها وبحارها وجبالها ومعادنها ثمّ ارتفع منها إلى ملكوت السماوات.

اما الارض فمن آياته أن خلق الأرض فراشاً و مهاداً وسلك فيها سبلاً فجاجاً وجعلها ذلولاً لتمشوا في مناكبها وجعلها وقوراً لاتتحر كو وأرسى فيها الجبال أو تاداً لها تمنعها من أن تميد ، ثم وسع أكنافها حتى عجز الآدميون عن بلوغ جميع جوانبها وإن طالت أعمارهم وكثر تطوافهم فقال تعالى : « والسيما، بنيناها بأيد وإينا لموسعون أو والأرض فرشناها فنعم الما هدون (١) وقال تعالى : « هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها (١) » وقال : « الذي جعل لكم الأرض فراشا (١) » وقال نا « الذي جعل لكم الأرض فراشا (١) » وقال نا « الذي حعل لكم الأرض فراشا (١) » وقال نا « الذي تعلل الأموات ، و لذلك قال تعالى : « ألم نجعل الأرض كفاتاً أن أحيا، و أمواتاً (١) » فانظر إلى الأرض وهي ميتة فإذا أنزل عليها الما، اهتزات وربت واخضرات وأنبت فانظر إلى الأرض وهي ميتة فإذا أنزل عليها الما، اهتزات وربت واخضرات وأنبت الشوامخ الصام الصلاب ، وكيف أودع المياه تحنها ففجر العيون و أسال الأنهار تجري على وجهها وإنما أخرج من الحجارة اليابسة ففجر العيون و أسال الأنهار تجري على وجهها وإنما أخرج من الحجارة اليابسة

 <sup>(</sup>۱) الداريات : ۸٤٠

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢٢٠

<sup>(</sup>٤) المرسلات: ٢٥و٣٦. وقوله تمالى «كناتاً» قال البيضاوى: اىكافئة ، اسملما يكفت اى يغنم ويجمع،كالضمام والجماع لما يضم و يجمع ، أومصدر نعت به أوجمع كافت كصائم وصيام أوكفت وهوالوهاء أجرى على الارض باعتباراقطارها -

ج ۸

ومن التراب الكدر ما، رقيقاً عذباً صافياً زلالاً وجعل به كل شي، حيثاً (١) فأخرج به فنون الأشجار والنبات من حبِّ وعنب وقضب وزيتون ونخل ورمَّان وفواكه كثيرة لاتحصى مختلفةالأشكال والألوان والطعوم والصنفات والارائيح ففضل بعضها على بعض في الأ كل تسقى جميعاً بماء واحد وتخرج من أرض واحدة ، فإن قلت : إن اختلافها لاختلاف بذورها وا صولهافمتي كانت في النواة نخلة مطو قة بعناقيد (٢) الرُّطب ومتى كانت في حبيّة واحدة سبع سنابل في كلِّ سنبلة مائة حبيّة ، ثمُّ انظر إلى أراضي البوادي وفتيش ظاهرها وباطنها فترى بها تراباً متشابها فأذا أنزل عليها الما. اهتزَّت وربت وأنبتت من كلِّ ذوج بهيج ألواناً مختلفة ونباتاً متشابهاً وغير متشابه ، لكلِّ واحد طعم وريح ولون وشكل يخالف الآخر ، فانظر إلى كثرتها واختلاف أصنافها وكثرة أشكالها ، ثمُّ اختلاف طبائع النبات وكثرة منافعها وكيف أودع الله العقاقير المنافع الغريبة فهذا النبات يغذي، وهذا يقوسي، وهذا يحيي، وهذا يقتل ، وهذا يبرد ، وهذا يسخن ، وهذا إذا حصل في المعدة قمع الصفرا، من أعماق العروق ، وهذا يستحيل إلى الصَّفرا. ، وهذا يقمع البلغم والسُّودا. ، وهذا يستحيل إليهما ، وهذا يستحيل دماً ، وهذا يصفي الدّم ، وهذا يفرح ، وهذا ينوّم ، وهذا يقو من ؛ وهذا يضعُّف فلم ينبت من الأرض ورقة ولانبتة إلَّا وفيها منافع لا يقوى البشر على الوقوف على كنهها وكلُّ واحد منها يحتاج الفلاّح في تربينها إلى عمل مخصوص فالنخيل يؤيس (٢) والكرم يقطع والزَّرع ينقَّى منه الحشيش والدُّغل (٤)

<sup>(</sup>١) لعله مأخوذ من قوله تعالى « و جعلنا من الماء كل شيء حبى » و لاينخفى ان معنى الاية أن الله تعالى جعل كل شيء حيمن الماء لاكلشيء حياً من الماء · وفي الاحياء طبعاته المختلفة بايران و مصر والهندكلها « وجعل به كل شيء حي» وهوالصواب .

<sup>(</sup>۲) جمع عنقود بمعنی خوشه .

<sup>(</sup>٣) الابار \_ بالكسر \_ هو ادخال شيء من طلع النخل الذكر في طلع الانثى فيعلق باذنالله . أبرالنخلة وأبرة \_ بالتشديد \_ أىلقحه وأصلحه .

<sup>(</sup>٤) الدغل \_ محركة \_ : الشجرالكثيرالملتف ، واشتباك النبت .

وبعضها تستنبت ببث البذر في الأرض و بعضها تغرس الأغصان وبعضها تركب في الشجر ولوأردناأن نذكر اختلاف أجناس النبات وأنواعها ومنافعها وأحوالها وعجائبها لانقضت الأينام في وصفها فيكفيك من كل جنس نبذة يسيرة تدلّك على طريق الفكر فهذه عجائب النبات.

ومن آياته الجواهر المودعة تحت الجبال والمعادن الحاصلة من الأرض ففي الأرض قطع متجاورات مختلفة فانظر إلى الجبال كيف يخرج منها الجواهر النفيسة من الذهب والنحاس والفضة والفيروزج واللّعل وغيرها بعضها منطبعة تحت المطارق (١) كالذهب والنحاس والرّصاص والجديد وبعضها لاينطبع كالفيروزج واللّعل ، وكيف هدى الله تعالى النّاس إلى استخراجها وتنقيتها واتتخاذ الأواني والآلات والنقود والحليّ منها ، ثم انظر إلى معادن الأرض من النقط والكبريت والقير وغيرها وأقلّها الملح ولا يحتاج إليه إلّا لتطييب الطّعام ولو خلت عنه بلدة لتسارع الهلاك عليها، فانظر إلى رحمة الله تعالى كيف خلق بعض الأراضي سبخة بجوهرها بحيث يجتمع فيها الماء الصّافي من المطر فيصير ملحاً مالحاً محرقاً بحيث لايمكن تناول مثقال منه ليكون ذلك تطييباً لطعامك إذا أكلته فيتهنّاً عيشك ، وما من جماد ولا حيوان ولا نبات إلّا وفيه حكمة وحكم من هذا الجنس ما خلق شي، منها عبثاً ولا لعباً ولا ضائعاً ولاهزلاً بل خلق الكلّ بالحق كما ينبغي و على الوجه الذي ينبغي و كمايليق بجلاله وكرمه ولطفه ، ولذلك قال تعالى : « وما خلقنا السموات ينبغي و كمايليق بجلاله وكرمه ولطفه ، ولذلك قال تعالى : « وما خلقنا السموات ينبغي و مابينهما لاعبين ٢ ما خلقاهما إلّا بالحق كما ينبغي و ما خلقنا السموات والأرض و مابينهما لاعبين ٢ ما خلقاهما إلّا بالحق "كما ينبغي و ما خلقنا السموات والأرض و مابينهما لاعبين ٢ ما خلقاهما إلّا بالحق "كما ينبغي و ما خلقنا السموات ولارش و مابينهما لاعبين ٢ ما خلقناهما إلّا بالحق "كما ينبغي و ما خلقنا السموات والأرض و مابينهما لاعبين ٢ ما خلقاهما إلّا بالحق "كما وما خلقنا السموات والمؤلم المناه ال

ومن آیاته أصناف الحیوانات و انقسامها إلى ما یطیر و إلى ما یمشي ، وانقسام ما یمشي إلى ما یمشي على رجلین و إلى ما یمشي على أدبع وعلى عشر وعلى مائة ویشاهد ذلك في بعض الحشرات والدِّ یدان وانقسامها في المنافع والصور والا شكال والا خلاق والطباع فانظر إلى طیور الجوِّ و إلى وحوش البرِّ و إلى

<sup>(</sup>١) المطرقة آلة الحدا دين ، جمعها مطارق ٠

<sup>(</sup>٢) الدخان : ٣٩ و ٠٠ .

البهائم الأهلية ترى فيها من العجائب مالاتشك معها فيعظمة خالقها وقدرة مقدِّرها وحكمة مصورها وكيف يمكن أن يستقصي ذلك ، بل لو أردنا أن نذكر عجائب البقية (١) أو النملة أو النحلة أو العنكبوت وهي من صغار الحيوات في بنائها بيتها وفي جمعها غذا مها وفي إلفهالزوجها وفي ادِّ خارها لنفسها وفي حذقها في هندسة بينها وفي هدايتها إلى حاجاتها لم نقدر، فنرى العنكبوت يبنى بينه على طرف نهر فيطلب أولاً موضعين متقاربين بينهما فرجة بمقدار ذراع فما دونه حتى يمكنه أن يصل بالخيط بين طرفيه ، ثم يبتدي فيلقي اللّعاب الّذي هو خيطه على جانب ليلتصق به فيعدو إلى الجانب الآخر فيحكم الطرف الآخر من الخيط ، ثم عكم كذلك ثانياً وثالثاً ويجعل بعد مابينها متناسباً تناسباً هندسياً حتى إذا أحكم معاقد القمط (٢) ورتب الخيوط كاللَّحمة فيشتغل بالتسدية فيلصق السدى إلى اللَّحمة ويحكم العقد على موضع التقا، السدى (٣) باللّحمة و يرعى في جميع دلك تناسب الهندسة ويجعل ذلك شبكة يقع فيها البق والذباب ويقعد في زاوية مترصداً لوقوع الصيد في الشبكة فإذا وقع فيها بادر إلى أخذه وأكله فإن عجز عن الصّيد كذلك طلب لنفسه زاوية من حائط ووصله بين طرفي الزُّاوية بخيط ثمُّ علَّق نفسه منها بخيط آخر وبقي متنكَّساً في الهواء ينتظر ذبابة تطير فا ذا طارت ذبابة رمى بنفيسه إليها فأخذها وأحكم خيطه على رجلها وأحكمها ثم أكلها، وما من حيوان صغير ولا كبير إلَّا وفيه من هذه العجائب ما لا يحصى افترى أنَّه تعلم هذه الصنعة من نفسه أو تكون بنفسه أو كو نه آدمي أو علمه إذ لاهادي له ولا معلم أيشك ذو ـ بصيرة في أنَّه مسكين عاجز ضعيف بل الفيل العظيم شخصه الظاهر قوَّته عاجز عن أمر نفسه فكيف بهذا الحيوان الضّعيف أفلا يشهد هو بنفسه وشكله وصورته وحركته

<sup>(</sup>١) هي ما يقال له بالغارسية ﴿ بِشه ٢٠

<sup>(</sup>٢) القبط - بكسر القاف - : حبل تشدبه قوائم الشاة للذبح .

 <sup>(</sup>٣) السدى ـ بفتح السين ـ : ضدا للحمة وهوما يمد طولا في النسج واسديت الثوب
 بالالف اقمت سداه ، ولحمة الثوب ما ينسج عرضاً .

وهدايته وعجائب صنعته لفاطره الحكيم وخالقه القادر العليم ، فالبصير يرى في هذا الحيوان الصغير من عظمة الخالق المدبير وجلاله وكمال قدرته وحكمته ماتتحيس فيه الألباب والعقول فضلاً عن سائر الحيوانات، وهذا الباب أيضاً لاحصرله فا نَّ الحيوانات وأشكالها وأخلاقها وطباعها غير محصورة وإنما سقط تعجب القلوب منها لا نسما بكثرة المشاهدة ، نعم إذا رأى حيواناً غريباً ولو دوداً تجدُّد تعجُّبه وقال : سبحان الله ما أعجبه والا نسان أعجب الحيوانات وليس يتعجب من نفسه بل لونظر إلى الأنعام الَّتِي أَلفها ونظر إلى أشكالها و صورها ، ثم إلى منافعها وفوائدها من جلودها و أصوافها و أوبارها و أشعارها الَّتي جعلها الله لباساً لخلقه وأكناناً لهم في ظعنهم وإقامتهم وآنية لأشربتهم وأوعية لأغذيتهم وصوناً لأقدامهم، وجعل ألبانها ولحومها أغذية لهم ، ثمُّ جعل بعضها زينة للركوب وبعضها حاملة للأثقال قاطعة للبراري والمفازات لأكثر الناظر التعجّب من حكمة خالقها ومصوّرها فانّه ما خلقها إلا بعلممفيد بجميع منافعها سابق على خلقه إيناها فسبحان من الأمورمكشوفة في علمه من غير تفكّر ومن غير تأمّل وتدبّر ومن غير استعانة بوزير أو مشير فهو العليم الخبير الحكيم القدير و لقد استخرج بأقل القليل مماخلقه صدق الشهادة من قلوب العارفين بتوحيده فما للخلق إلَّا الأرذعان لقهره وقدرته والاعتراف بربوبيَّته والا قرار بالعجز عن معرفة جلاله وعظمته فمن الّذي يحصى ثنا. عليه بل هوكما أثنى على نفسه وإنَّما غاية معرفتنا الاعتراف بالعجزعن معرفته ، فنسأل الله عزَّ وجلَّ أن يكرمنا بهدايته بمنَّه و رأفته.

وهن آياته البحار العميقة المكننفة لأقطار الأرض الذي هي قطع من البحر الأخضر المحيط بجميع الأرض حتى أن جميع المكشوف من البوادي والجبال بالإضافة إلى الماء كجزيرة صغيرة في بحر عظيم و بقية الأرض مستورة بالماء قال النبي والوسطيل في الأرض في البحر كالاصطبل في الأرض (١) » فانسب اصطبلا إلى جميع الأرض ، واعلم أن الأرض بالاضافة إلى البحر مثله وقد شاهدت عجائب جميع الأرض ، واعلم أن الأرض بالاضافة إلى البحر مثله وقد شاهدت عجائب

<sup>(</sup>١) قال العراقى : لم أجد له أصلا وقد تقدم .

الأرض و ما فيها فتأمّل الآن عجائب البحر فإنَّ عجائب ما فيه من الحيوان و الجواهر أضعاف عجائب ما نشاهده على وجه الأرض كما أنَّ سعته أضعاف سعتها ولعظم البحر كان فيه من الحيوانات العظام ما يرى ظهورها في البحر فيظن أنها جزيرة فينزل الر كبان عليها فربدما يحس بالذيران إذا اشتعلت فيتحر ك فيعلم أنَّها حيوان ، وما من صنف من أصناف حيوان البرِّ من فرس أوطير أوبقر أوإنسان إِلَّا وَفِي البحر أَمْثَالُهَا وأَصْنَافُهَا ، وَفَيْهُ أَجْنَاسَ لَايَعْهُدُ لَهَا نَظْيَرُ فِي البرِّ قَدْ ذكرت أوصافها في مجلَّدات وجعها أقوام عنوا بركوب البحر وجمع عجائبه ، ثمَّ انظر كيف خلقالله اللَّوْلُو ودوُّر مني صدفه تحتالما، وانظر كيفأ نبت المرجان من صمِّ الصَّخور تحت الماء وإنّما هو نبات على هيئة شجرة تنبت من الحجر ، ثمُّ تأمّل ما عداه من العنبر وأصناف النفائس الَّتي يقذفها البحر ويستخرج منها، ثمَّ انظر إلى عجائب السفن كيف أمسكها الله عز وجل على وجه الماء وسيَّر فيها التجَّاد وطلاَّب الأموال وسخّرلهم الفلك ليحمل أثقالهم ، ثمّ أرسل الرّياح لتسوق السَّفن ، ثمَّ عرُّف الملاّحين موادد الرِّياح ومهابّها ومواقيتها ، ولا يستقصي على الجملة عجائب صنع الله في البحر في مجلَّدات ، و أعجب من ذلك كلَّه ما هو أظهر من كلِّ ظاهر و هو كيفينة قطرة الما، وهو جسم رقيق لطيف سينال مشف متنصل الأجزاء كأننه شيء واحد لطيف التركيب سريع القبول للتقطيع كأنه منفصل مسخد للتصر فوقابل للانفصال و الاتِّصال به حياة كلِّ ما على وجه الأرضمن حيوان ونبات فلو احتاج العبد إلى شربة ومنع لبذل جميع خزائن الدُّ نيافي تحصيلها لو ملك ذلك ثمُّ إذا شربها ومنع منإخراجهالبذل جميع خزائن الأرض في إخراجها فالعجب من الآدمي أن يستعظم الدِّ نياروالدِّ رهمونفائس الجواهر ويغفل عن نعمة الله عن وجل في شربة ما. إذا احتاج إلى شربها وإخراجها بذل حميع الدُّنيا فيهافتأمَّل في عجائب المياه والأنهار والآبار والبحار ففيها متسم للفكر و مجال و كل هذا شواهد منظاهرة و آيات متناصرة ناطقة بلسان حالها ، مفصحة عنجلالة بارئها ، معربةعن كمال حكمته فيها ، منادية أرباب القلوب بنغماتها ، قائلة : أماتراني وما ترى صورتي و تركيبي و صفاتي ومنافعي و

اختلاف حالاتي و كثرة فوائدي أتظن أنتي تكو نت بنفسي أوخلقني أحد منجنسي أو ما تستحي تنظر في كلمة مرقومة من ثلاثة أحرف فتقطع بأنها صنعة آدمي مريد عالم قادر متكلّم، ثم تنظر إلى عجائب الخطوط الإلهيّة المرقومة على صفحات وجهى بالقلم الإلهي الّذي لا تدرك الأبصار ذاته و لا حركته و لا اتّصاله بمحلّ الحظِّ، ثمُّ ينفك قلبك عن جلالة صانعه، وتقول النطفة لأرباب السمع لاللَّذين هم عن السمع لمعزولون: توهيّموني في ظلمة الأحشاء مغموسة في دم الحيض في الوقت الذي يظهر التخطيط والتصوير على وجهي فينقشالنقاس حدقتي وأجفاني ووجهي وخدتي وشفتي فترى النقوش تظهر شيئا فشيئا ولاترى داخل النطفة نقاشا ولاخارجها و لا داخل الرَّحم و لاخارجه ولاخبر منها لاللُّاب و لاللاُّمِّ و لاللنطفة ولاللرَّحم أفما هذا النقاش بأعجب منتشاهده ينقش بالقلم صورة عجيبة لو نظرت إليهام أقأو مر تين لتعلمته فهل تقدر على أن تتعلم هذا الجنس من النقش الذي يعم ظاهر النطفة و باطنها و جميع أجزائها من غير ملامسة للنطفة و من غير اتَّصال بها لا من داخل و لا من خارج فإن كنت لاتتعجّب من هذه العجائب ولاتفهم بهاأن الذي صور و ونقش و قدَّر لا نظير له و لا يساويه نقَّاش و مصوُّر كما أنُّ نقشه و صنعه لا يساويه نقش و صنع ، فبين الفاعلين من المباينة و التباعد ما بين الفعلين ، و إن كنت لاتتعجب من هذا فتعجب من عدم تعجب لله أعجب من كلِّ عجب فإن الّذي أعمى بصيرتك مع هذا الوضوح و منعك التبين مع هذا البيان جدير أبأن تتعجب منه فسبحان من هدى وأضل و أغوى وأرشد وأشقى وأسعد وفتح بصائر أحبّائه فشاهدوه في جميع ذرّات العالم و أجزائه و أعمى قلوب أعدائه واحتجب عنهم بعزٍّ ، و علائه فله الخلق و الأمر و الامتنان و الفضل و اللَّطف و القهر ، لاراد الحكمه و لامعقب لقضائه.

ومن آياته الهوا، اللّطيف المحبوس بين مقعس السّما، و محدَّب الأرض يدرك بحسّ اللّمس عند هبوب الرّ يحجسمه ولايرى بالعين شخصه وجملته مثل البحر الواحد و الطيور محلّقة في جوّ السّما، مسفّة سبّاحة فيها بأجنحتها كما تسبح حيوانات

ج ۸

البحر في الماء و تضطرب جوانبه و أمواجه عند هبوب الرسياح كما تضطرب أمواج البحر فارذا حرُّك الله الهوا، و جعله ريحاً هابَّة فا نشا، جعله بشرى بين يدي رحمته كما قال : « و أرسلنا الريّياح لواقح (١) ، فيصل بحر كنه روح الهوا، إلى الحيوانات و النبات فتستعد للنماء و إن شاء جعله عذاباً على العصاة من خليقته كما قال: إنّا أرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في يوم نحس مستمر " اننزع الناس كا نّهم أعجاز نخل منقعر (٢) » ثمَّ انظر إلى لطف الهوا، ثمُّ شدُّته و قوَّته مهما ضغط في الماء فالزائق المنفوخ يتحامل عليه الرسجل القوي ليغمسه في الماء فيعجز عنه و الحديد الصلب تضعه على وجه الماء فيرسب فيه فانظر كيف ينقبض الهواء من الماء بقو "ته مع لطافته و بهذه الحكمة أمسك الله عزُّ وجلُّ السفن على وجه الما. و كذلك كلُّ مجوَّف فيه هوا، لا يغوس في الماء لأنَّ الهواء ينقبض عن الغوس في الماء و لا ينفصل عن السطح الدُّ اخل في السفينة فتبقى السفينة الثقيلة مع قوَّتها و صلابتها معلَّقة في الهوا. اللَّطيف كالَّذي يقع في البئر ، فيتعلَّق بذيل رجل قوي ممتنع عن الهويِّ في البئر و السفينة بمقعرها تتشبَّت بأذيال الهوا، القويِّ حتَّى يمتنع عن الهويِّ و الغوص في الماء فسبحان من علِّق المركب الثقيل من هواءلطيف من غير علاقة تشاهد و عقدة تشدُّ، ثمُّ انظر إلى عجائب الجوِّوما يظهر فيها من الغيوم والرُّعود والبروق و الأمطار و الثلوج و الشهب و الصواعق و هي عجائب ما بينالسما، و الأرض و قد أشار القرآن إلى جملته في قوله تعالى : « وما خلقنا السموات و الأرض ومابينهما لاعبين (٣) ، و السحاب هو الذي بينهما و أشار إلى تفصيله في مواضع شنتى حيث قال : « والسحاب المسخرين السما، والأرض» (٤) وحيث تعرُّض للرُّعد و البرق و السحاب و المطر . فا ذا لم يكن لك حظ من هذه الجملة إلا أن ترى المطر بعينك و تسمع الرسعد بالمذنك فالبهيمة تشاركك في هذه المعرفة فارتفع من حضيض عالم

<sup>(</sup>١) الحجر: ٢٢ .

<sup>(</sup>٢) القمر: ١٩ و ٢٠ . (٣) الدخان: ٣٨.

<sup>(</sup>٤) البقرة: ١٦٤.

البهائم إلى عالم الملا الأعلى فقد فتحت عينيك فأدركت ظاهرها فغمرض عينك الظاهرة و أنظر ببصيرتك الباطنةلتري عجائب باطنها وغرائب أسرارها و هذا أيضاً باب يطول الفكر فيه و لامطمع في استيفائه ، فتأمّل السحاب الكثيف المظلم كيف تراه تجمع في جو صاف لا كدورة فيه و كيف يخلقه الله عن وجل إذا شا. و متى شا. و هو مع رخاوته حامل للما، الثقيل و بمسك في جوِّ السما، إلى أن يأذن الله عن وجل في إرساله الماء و تقطيع القطرات كل قطرة بالقدر الذي أراده الله عن وجل وعلى الشكل الذي شاءه فترى الستحاب يرش الماء على الأرض و يرسله قطرات متفاصلة لا تدرك قطرة منها الخرى و لا تتصل واحدة بأخرى بل تنزل كلُّ واحدة في الطريق الّذي رسم لها لا تعدل عنه و لا يتقدّم المتأخّر و لايتأخّر المتقدّم حتّى يصيب الآرض قطرة قطرة فلو اجتمع الأوالون و الآخرون على أن يخلقوا منها قطرة واحدة أويعرفوا عدد ماينزل منها في بلدة واحدة أو قرية واحدة لعجز حساب الجن و الانس عنه فلا يعلم عددها إلَّا الَّذي أوجدها ، ثمُّ كلُّ قطرة منها عيَّنت لكلِّ جز. من الأرض و لكل حيوان فيها من طير و وحش ودود مكتوب على تلك القطرة بحظ" إلهى لا يدرك بالبصر الظاهر أنها رزق الدُّود الفلانية الَّذي هو في ناحية الجبل الفلاني تصل إليها عند عطشها في الوقت الفلاني هذا مع ما في انعقاد البرد الصلب من الما. اللَّطيف و في تناثر الثلوج كالقطن المندوف ، و من العجائب الَّتي لاتحصى كلُّ ذلك فضل من الجبّار القادر و قهر من الخلاّق القاهر ، مالأحد فيه شركة ولا مدخل بل ليس للمؤمن من خلقه إلّا الاستكانة والخضوع تحت جلاله و عظمته و لاللعميان الجاحدين إلّا الجهل بكيفيّته و رجم الظن " بذكر سببه و علّته فيقول الجاهل المغرور: إنَّما ينزل الماء لأنَّه ثقيل بطبعه ، و إنَّما هذا سببنزوله ويظنُّ أنَّ هذه معرفة انكشفت له ويفرح بها ولوقيل له: ما معنى الطبع؟ و ما الذي خلقه ؟ وما الذي خلق الماء الذي طبعه الثقل ؟ و ما الذي يرقى الماء المصبوب في أسفل الاشجار إلى أعالي الأغصان و هي ثقيلة بطبعها فكيف هوت إلى أسفل ثمُّ ارتفعت إلى فوق في داخل تجاويف الأشجار شيئاً فشيئاً بحيث لا يرى و لا يشاهد

ج ۸

حتَّى ينتشر في جميع أطراف الأوراق فيغذى كلُّ جزء من كلُّ ورق و يجري إليه في تجاويف عروق شعريّة صغار يروِّي منها العرق الّذي هوأصل الورق ، ثمَّ ينتشر من ذلك العرق الكبير الممدود في طول الورقة عروق صغار فكان الكبير نهر ينشعب عنه جداول ثم ينشعب من الجداول سواق أصغر منها ثم ينتشر منها حيوط عنكبوتية دقيقة تخرج عن إدراك البسرحتى تنبسط فيجميع عرض الورق فيصل الماء في أجوافها إلى سائر أجزاء الورقة ليغذِّيها وينميها ويربّيها وتبقى طراوتها و نضارتها و كذلك إلى سائر أجزا، الفواكه ، فإن كان الماء يتحرُّك بطبعه إلى أسفل فكيف تحرُّ كَ إِلَى فُوقَ فَا بِن كَانَ ذَلَكَ بَجِذَبِ فَمَا الَّذِي سَخَّر ذَلَكَ الْجَاذِبِ فَا بِن كَانَ يَنتهي بالآخرة إلى خالق السماوات و الأرض و جبّار الملك و الملكوت فلم لايحال عليه في أو"ل الأمر فنهاية الجاهل بداية العاقل.

ومن آياته ملكوت السماوات وما فيها من الكواكب ، وهو الأمركله و من أدرك الكلُّ و فاتنه عجائب السماوات فقد فاته الكلُّ تحقيقاً ، فالأرض و البحار و الهوا. وكلُّ جسم سوى السماوات بالإضافة إلى السماوات كقطرة في بحر أو أصغر ، فانظر كيف عظم الله أمر السّماوات و النَّجوم في كتابه فما من سورة إلَّا و تشتمل على تفخيمها في مواضع وكم من قسم في القرآن بها كقوله تعالى: « و السّما، ذات البروج (١) » « و السما، و الطارق ۞ و ما أدريك ما الطارق ۞ النجم الثاقب (٢) » « و السماء ذات الحيك (٣) » « و السماء و ما بناها (٤) » و قوله : « و الشمس و ضحيها (°)» « فلا ا تقسم بالخنس الجوار الكنس (٦) » « والنتجم إذا هوى (٢) » « فلا أقسم بمواقع النَّجوم الله و إنَّه لقسم لو تعملون عظيم (٨)، وقد علمت أنَّ عجائب النطفة القذرة عجز عن معرفتها الأوَّ لون و الآخرونو ما أقسم الله

<sup>(</sup>٢) الطارق : ١ و٢و٣. (١) البروج: ١.

<sup>(</sup>٤) و(٥) الشبس : ٥ و ١ . (٣) الداريات: ٧.

<sup>(</sup>٧) النجم: ١. (٦) التكوير: ١٥ و١٦.

<sup>(</sup>٨) الواقعة : ٧٦ و ٧٧ .

عز وجل بها فكيف ظنَّك بما أقسم الله عز وجل به و أحال الأرذاق عليه وأضافها إليه فقال : « و في السماء رزقكم و ما توعدون (١) » و أثنى على المتفكّرين فيه فقال : « و يتفكّرون في خلق السّموات و الأرضُ (٢) » و قال النبيُّ تَالِيَّكُمُ : « ويل لمن قرأ هذه الآية ثم مسح بها سبلته (٣) ، أي تجاوزها من غير فكرة . وذم المعرضين عنها فقال : «وجعلنا السَّما، سقفاً محفوظاً و هم عن آياتها معرضون (٤) ، فأي نسبة لجميع البحار و الأرض إلى السماء وهي متغيّرات على القرب و السماوات شداد صلاب محفوظات عن التغيّر إلى أن يبلغ الكتاب أجله و لذلك سميّاه الله عزُّ و جلُّ محفوظاً فقال : « و جعلنا السّما، سقفاً محفوظاً (٥) » و قال : « و بنينا فوقكم سبعاً شداداً (٢) » و قال : « أنتم أشدٌ خلقاً أم السّماء بناها الله رفع سمكها فسو يها (٧) » فانظر إلى الملكوت لترى عجائب المز و الجبروت و لاتظنن أن معنى النظر إلى الملكوت بأن تمدُّ البصر إليه فترى ذرقة السّما، وضوء الكواكب و تفرُّقها فا نُ المهائم تشاركك في هذا النظر فا نكان هذا هو المراد فلم مدح الله إبراهيم بقوله : « وكذلك نري إبراهيم ملكوت السموات و الأرض (٨) ، لابل كل ما تدركه بحاسة البصر فالقرآن يعبس عنه بالملك و الشهادة ، و ما غاب عن الأبصار فيعبس عنه بالغيب والملكوت ، والله تعالى عالم الغيب و الشهادة و جبًّار الملك و الملكوت ولا يحيط أحد بشي. من علمه إلَّا بما شا، و هو عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحد إلا من ارتضى من رسول ، فأطل أينها الغافل فكرك في الملكوت فعسى أن يفتحاك أبواب السّما، فتجول بقلبك في أقطارها إلى أن يقوم قلبك بين يدي عرش الرُّحن فعند ذلك ربمًّا يرجى لك أن تبلغ رتبة من قال : «رأَى قلبي ربَّي » و هذا لأنُّ بلوغ الأقصى لايكون إلَّا بعد مجاوزة الأدنى ، وأدنى شي. إليك نفسك ثمَّ الأرض

<sup>(</sup>٢) آل عمران: ١٩١٠

<sup>(</sup>١) الداريات: ٢٢.

<sup>(</sup>٤) و(٥) الانبياء : ٣٢ .

<sup>(</sup>٣) قد تقدم .

<sup>(</sup>٧) النازعات : ٢٧ و ٢٨ ،

<sup>(</sup>٦) النبأ : ١٢٠

<sup>(</sup>٨) الانمام ٥٧.

ج ۸

الَّتي هي مقرُّك ، ثمَّ الهوا، المكتنف لك ، ثمَّ النبات و الحيوان و ما على وجه الأرض ، ثم عجائب الجو وهو ما بين السماء و الأرض ، ثم السماوات السبع بكواكبها ثم الكرسيّ ثم العرش ثم الملائكة الّذين هم حملة العرش و خزان السماوات ثمُّ منه تجاوز النظر إلى ربِّ العرش والكرسيِّ والسماوات والأرض وما بينهما فبينك و بينه هذه المفاوز الفيح (١) والمسافأت الشاسعة و العقبات الشاهقة (٢) و أنت بعد لم تفرغ من العقبة القريبة النازلة ، و هي معرفة ظاهر نفسك ، ثمُّ صرت تطلق اللَّسان بوقاحتك وتدُّعي معرفة ربَّك وتقول : قد عرفته و عرفت خلقه ففيما ذا أتفكُّر وإلى ما ذا أتطلُّع ؟ فارفع الآنرأسك إلى السما، وانظر فيها وفي كواكبها و في دورانها وطلوعها وغروبها وشمسها وقمرها واختلاف مشارقها و مغاربها ودؤوبها في الحركة (٢) على الدُّوام من غير فتور في حركتها ومن غير تغيَّس في سيرها بليجري جيعها في منازل مرتبّبة بحساب مقدُّر لا يزيد ولا ينقص إلى أن يطويها الله عزُّ وجلَّ طيِّ السجلُّ للكتب، فتدبُّر عدد كواكبها وكثرتها واختلاف ألوانها فبعضها يميل إلى الحمرة ، وبعضها إلى البياض ، وبعضها إلى اللَّون الرَّصاصي ، ثمُّ انظر إلى كيفينة أشكالها فبعضهاعلى صورة العقرب وبعضها على سورة الحمل والثور والاسد والا نسان ، وما من صورة في الأرض إلَّا ولها تمثال في السماء ، ثمُّ انظر إلى مسير الشمس في فلكها في مدَّة سنة ثمَّ هي تطلع كلَّ يوم وتغرب بسير آخر سخَّرها لها خالقها ولولاطلوعهاوغروبهالما اختلف الآيل والنهار ولم تعرفالمواقيت ولأطبقالظلام على الدُّوام أوالضياءعلى الدُّوام وكان لا يتميِّز وقت المعاشعن وقت الاستراحة فانظر كيف جِعل اللَّيل لباساً والنوم سباتاً والنهار معاشاً، وانظر إلى إيلاجه اللَّيل في النهار والنهار فى اللَّيل وإدخاله الزُّ يادة والنقصان عليهما على ترتيب مخصوص و انظر إلى إمالته مسير الشمس عن وسطالسماء حتّى اختلف بسببه الصّيف والشتاء والرَّ بيع والخريف

<sup>(</sup>١) مفازة فيحاء أى واسعة · والجمع فيح .

<sup>(</sup>٢) الشاسمة البميدة ، والشاهقة : المرتفعة ( الصحاح ) .

<sup>(</sup>٣) الدؤوب الجد و الحركة .

فا ذاا نخفضت الشمس عن وسط السماء في مسيره بردالهوا، فظهر الشناء وإذا استوت في وسط السماء اشتد القيظ وإنكانت فيما بينهمااعتدل الزامان وعجائب السماوات لامطمع في إحصاء عشر عشير جز. من أجزائها وإنها هذا تنبيه على طريق النفكر واعتقدعلى الجملة أنَّه ما من كوكب من الكواكب إلَّا و لله تعالى حبِكم كثيرة في خلقه ، ثمُّ في مقداره ، ثم في شكله ، ثم في لونه ، ثم في وضعه في السماء وقربه من وسط السماء وبعده وقربه من الكواكب الّني بجنبه وبعده وقسدلك بما ذكرناه من أعضا بدنك إذ مامن جز، إلَّا وفيه حكمة بل حكم كثيرة وأمر السما، أعظم بل لانسبة لعالم الأرض إلى عالم السّماء لافي كبر جسمه ولا في كثرة معانيه ، وقس التفاوت الّذي بينهما في كثرة معانيه بما بينهما من التفاوت في كبرالأرض فأنت تعرف من كبر الأرض واتساع أطرافها أنه لايقدر آدمي على أن يدور بجوانبها وقد اتمفق المهندسون على أنّ الشمس مثل الأرض مائة ونيَّفاً وستّين مرَّة (١)، وفي الأخبار ما يدلُ على عظمتها والكواكب الَّذي تراها أصغرها هي مثل الأرض ثماني مرُّات وأكبرها ينتهي إلى قريب من مائة وعشرين مرُّة مثل الأرض وبهذا يعرف إرتفاعها وبعدها فللبعد صارت ترى صغاراً ولذلك أشار الله تعالى إلى بعدها فقال : « رفع سمكما فسو"يها (٢) » وفي الأخبار أنُّ «بين كلِّ سما، إلى الأخرى مسيرة خمسمائة عام (٣) عفا ذا كان هذا مقدار كو كب واحد من الأرض فانظر إلى كثرة الكواكب ثم

<sup>(</sup>۱) هذا على مذهب بطلميوس و أتباعه و أما قبله يمنى عصرهيرقلس الفيلسوف اعتقدوا بأن جرم الشمس لا يزيد عما نشاهده بالابصار كما في كتاب مشهد الكائنات ص ٨٣ و أما اليوم فزعموا أن جسامة الشمس بالنسبة الى الارض تزيد من ألف ألف مرة الى الرض تزيد من ألف ألف مرة

<sup>(</sup>٢) النازعات : ٢٨ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه المترمذى من رواية الحسن عن أبى هريرة و قال: غريب • و قسال العراقى : ويروى عن أيوب و يونس بن عبيد و على بن زيد قالوا : و لم يسمح الحسن من أبى هريرة ، و رواه أبوالشيخ في كتاب العظمة من رواية أبى نصرة عن أبى ذر ورجاله ثقات الا إنه لا يعرف لابى نصرة سماع من أبى ذر .

انظر إلى السماء الَّتي الكواكب مركوزة فيها وإلى عظمتها ، ثمُّ انظر إلى سرعة حركتها وأنت لا تحسُّ بحركتها فضلاً من أن تدرك سرعتها لكن لاتشكُّ في أنَّـه في لحظة تسير مقدار عرض كو كب لأن الزامان من طلوع أول جز. من كو كبإلى تمامه يسير وذلك الكوكب هو مثل الأرض مائة مرَّة وزيادة ، فقد دار الفلك في هذه اللَّحظة مثل الأرض مائة مرَّة وهكذا يدور على الدُّوام وأنت غافل عنه ،وانظر كيف عبدر جبرئيل عَلَيْكُم عن سرعة حركته إذ قال له النبي والهيئة : « هل ذالت الشَّمس ؟ فقال : لا ، نعم ، فقال كيف تقول : لا نعم فقال : من حيث قلت «لا » إلى أن قلت «نعم» سارت الشّمس مسيرة خمسمائة عام (١) » فانظر إلى عظم شخصها ثمُّ إلى خفيّة حركتها ثم انظر إلى قدرة الفاطر الحكيم كيف أثبت صورتها مع اتساع أكنافها في حدقة العين مع صغرها حتَّى تجلس على الأرض وتفتح عينك نحوها فنرى جيعها فهذه السماء لعظمتها وكثرة كواكبها لاتنظر إليها بل انظر إلى بارئها كيف خلقها ثمُّ أمسكها من غير عمد ترونها و من غير علاقة من فوقها تتدلَّى بها فكلُّ العالم كبيت واحد والسماء سقفه فالعجب منك إنتك تدخل بيت غنى فتراه مزو قا (٢) بالصبغ مموُّها بالذَّهب فلا ينقطع تعجَّبك عنه ولا تزال تذكره وتصف حسنه طول ممرك وأنت أبدآ تنظر إلى هذا البيت العظيم وإلى أدضه وإلى سقفه وإلى هوائه وإلى عجائِب أمتعته وغرائب حيواناته وبدائع نقوشه ، ثم الانتحدات فيه ولا تلتفت بقلبك إليه فما هذا البيت دون البيت الذي تصفه بل ذلك البيت هو أيضاً جزء من الأرض الَّتِي هِي أَخُسُ أَجِزاء هذا البيت ومعهذا فلا تنظر إليه ، ليس له سبب إلَّا أنَّه بيت ربُّك هو الَّذي انفرد ببنائه وتزيينه وأنت قد نسيت نفسك وربُّك واشتغلت ببطنك وفرجك ليس لك هم إلا شهوتك أو حشمتك وغاية شهوتك أن تملا بطنك ولا تقدر على أن تأكل عشر ما تأكله بهيمة فتكون البهيمة فوقك بعشر درجات وغاية حشمتك أن تقبل عليك عشرة أو مائة من معارفك فينافقون بلسانهم بين يديك

<sup>(</sup>١) قال العراقي : لم أجاءله أصلا .

<sup>(</sup>۲) أي منقشاً.

ويضمرون خبائث الاعتقادات عليك وإن صدُّ قوك في مودُّ تهم إيَّاك فلا يملكون لك ولا لأ نفسهم ضر"اً ولانفعاً ولا موتاً ولا حيوة ولا نشوراً وقد يكون في بلدك من أغنيا. اليهود والنصاري من يزيد جاهه على جاهك وقد اشتغلت بهذه الغرور وغفلت عن النظر في جال ملكوت السماوات والأرض ثم عفلت عن التنسِّع بالنظر إلى جلال مالك الملكوت والملك و ما مثلك و مثل عقلك إلّا كمثل النملة تخرج من الحجر الّذي حفرته في قصر مشيد من قصور الملك رفيع البنيان حصين الأركان مزيدن بالجواري والغلمان وأنواع الذَّخائر والنَّفائس وإنها إذاخرجت من جحرها ولقيت صاحبتها لم تنحدً في لو قدرت على النطق إلا من بينها وغذائها وكيفيّة إدِّ خارها فأمّا حال القصر والملك الذي في القصر فهي بمعزل عنه وعن النفكّر فيه بل لا قدرة لها على المجاوزة بالنظر عن نفسها وغذائها وبيتها إلى غيرها وكما غفلت النملة عن القصر وعن أرضه وسقفه وحيطانه وسائر بنيانه وغفلت أيضاً عن سكَّانه فأنت غافل عن بيت الله تعالى وعن ملائكته الذين هم سكّان سماواته فلا تعرف من السّما. إلّا ما تعرفه النملة من سقف بينك ولا تعرف من ملائكة السماوات إلَّا ما تعرفه النملة منك ومن سكَّان بينك نعم ليس للنملة طريق إلى أن تعرفك وتعرف عجائب قصرك وبدائع صنعة الصانع فيه فأمًّا أنت فلك قدرة على أن تجول في الملكوت وتعرف من عجائبه ما الخلق غافلون عنها ، ولنقبض عنان الكلام عن هذا النمط فا نه مجال لا آخر له ولو استقصينا أعماراً طويلة لم نقدر على شرح ما تفضَّل الله عنَّ وجلُّ علينا بمعرفته وكل ما عرفناه قليل نزر حقير بالإضافة إلى ما عرفه جملة الأوليا. والعلماء ،وما عرفوه قليل بالإضافة إلى ما عرفه نبيتنا والمنتية وما عرفه نبيتنا قليل بالإضافة إلى ما عرفته الملائكة المقرُّ بون كجبرئيل وإسرافيل وغيرهما صلوات الله عليهم ثمُّ جميع علوم الملائكة والجن والانس إذا الضيف إلى علم الله سبحانه وتعالى لم يستحق أن يسمني علماً ، هو إلى أن يسمني دهشاً وحيرة وقصوراً و عجزاً أقرب ، فسبحان من عرُّ ف عباده ما عرَّ ف ثمٌّ قال مخاطباً جميعهم : « وما اوتيتم من العلم إلَّا قليلا (١) »

<sup>(</sup>١) الاسرى : ١٥٠٠

فهذا بيان معاقد الجمل الَّتي يجول فيها فكر المتفكَّرين في خلق الله عزَّ وجلَّ وليس فيها فكر في ذات الله ولكن يستفاد من الفكرفي الخلق لامحالة معرفة الخالق وعظمته وجلاله وقدرته وكلّما استكثرت من معرفة عجيب صنع الله كانت معرفتك بجلاله و عظمته أتم و هذا كما أنَّك تعظم عالماً بسبب معرفتك بعلمه فلايزال تطلع على غريبه من تصنيفه أو شعره فتزداد به معرفة وتزداد بحسبه له توقيراً وتعظيماً واحتراماً حتى أن كل كلمة من كلماته وكل بيت عجيب من أبيات شعره يزيده محلاً في قلبك و يستدعى التعظيم له من نفسك ، فهكذا تأمّل في خلق الله وتصنيفه وتأليفه . وكلُّ ما في الوجودمنخلقالله وتصنيفه فالنظر والفكر فيه لايتناهي أبداً وإنها لكلِّ عبد منها بقدر ما رزق ، فلنقتص على ماذكرناه ولنُصف إلى هذا ما فصَّلناه في كتاب الشكر فانَّا نظرنا في ذلك الكتاب إلى فعل الله من حيث هو إحسان إلينا وإنعام علينا ، وفي هذا الكتاب نظرنا فيه من حيث أنَّه فعل الله فقط الله فقط وكلُّ مانظرنا فيه فانُّ الطبيعي ينظر فيه ويكون نظره سبب ضلاله وشقاوته والموفَّق ينظر فيه فيكون سبب هدايته وسعادته وما من ذرُّة في السما. و الأرض إلَّا ولله تعالى فيه حكم يضلُ بها من يشا، ويهدي بها من يشا، ومن نظر في هذه الأمور من حيث أنها فعلالله تعالى وصنعه استفاد منه المعرفة بجلالالله وعظمته واهتدىبه ومن نظر فيها قاصراً للنظر عليها من حيث تأثير بعضها في بعض لامن حيث ارتباطها بمسبِّب الأسباب فقد شقي وتردُّى فنعوذ بالله من الضلال ونسأله أن يجنبنا مزلَّة أقدام الجلمال بمنه وفضله إنه على مايشا، قدير .

تم كتاب التفكر من ربع المنجيات من المحجة البيضا، في تهذيب الأحيا، بحمد الله ومنه على يد أحقر العباد وأضعفهم محسن بن مرتضى جعله الله من المتفكرين في ملكوت السماوات والارض بمنه وكرمه.

ويتلوه كتابذكرالموت ومابعده إن شاه الله العزيز والحمد لله وحده والصلاة على خير خلقه عمر وآله الطّاهرين .

# كتاب ذكر الموت وما بعده

وهو الكتاب العاشر آخر كتب الأرباع الأربعة من المحجَّة البيضا. في تهذيب الإحيا.

# بِسُمُ اللَّهُ الْجُعْ الْجُعْمِينُ

الحمد لله الذي قصم بالموت رقاب الجبابرة و كسر به ظهور الأكاسرة وقصر به آجال القياصرة الذين لم تزل قلوبهم عن ذكر الموت نافرة حتى جاءهم الوعد الحق فإذا هم في الحافرة فن قلوامن القصور إلى القبور ، ومن ضياء المهود إلى ظلمة اللهود ، ومن ملاعبة الجواري والغلمان إلى مصاحبة الهوام والديدان ، ومن المنجع بالشراب إلى المتر غي التراب ، ومن أنس العشرة إلى وحشة الوحدة ، ومن المضجع الوثير إلى المصرع الوبيل ، فانظر هل وجدوا من الموت حصناً أو اتخذوا من دونه حجاباً وحرزاً ، وأبصر هل تحس من أحد أو تسمع لهم ركزاً ، فسبحان من تفر د بالقهر والاستيلاء واستأثر باستحقاق البقاء وأذل أصناف الخلق بما كتب عليهم من الفناء ، ثم جعل الموت مخلطاً للاتقياء وموعداً في حقهم للقاء وجعل القبر سجناً للأشقياء وحبساً ضيقاً عليهم إلى يوم الفصل والقضاء ، فله الإنعام بالنعم المنظاهرة ، وله الانتقام بالنقم القاهرة ، وله الشكر في السماوات والأرض وله الحمد في الأولى و الا خرة والصلاة على على في ذي المعجزات الظاهرة وعلى آله وأصحابه وسلم كثيراً .

أمّا بعد فجدير "بمن الموت مصرعه ، و التراب مضجعه ، و الدّود أنيسه ، و منكر ونكير جليسه ، والقبر مقراء ، وبطن الأرض مستقراء ، و القيامة موعده ، و الجنّة أو النار مورده أن لا يكون له فكر " إلّا في الموت و لا ذكر " إلّا لا جله ، و لا تطلّع إلّا إليه ، و لا تعريج إلّاعليه ، ولا اهتمام إلّابه ، ولاحوم إلّا حوله ، ولاانتظار

ولاتربيس إلا له ، و حقيق بأن يعد نفسه من الموتى ويراها في أصحاب القبور فا ن كل ما هو آت قريب ، و البعيد ما ليس بآت و قد قال تلكي : « الكيس من دان نفسه و عمل لما بعد الموت » و لن يتيسر الاستعداد للشيء إلا عند تجد د ذكره على القلب و لا يتجد د ذكره ، إلا عند النذكر بالاصغاء إلى المذكرات له ، والنظر في المنبي التعداد و نحن نذكر من أمر الموت ومقد ماته و لواحقه و أحو ال الآخرة و القيامة و الجنة والنار مالابد للعبد من تذكاره على التكرار و ملازمته بالافتكار و الاستبصار ليكون ذلك مستحثاً على الاستعداد فقد قرب الرسوس و موضون . ونحن نذكر ما يتعلق بالموت في شطرين . ونحن نذكر ما يتعلق بالموت في شطرين .

الشطر الأول في مقد ماته و توابعه إلى نفخة الصور و فيه ثمانية أبواب: الباب الأول في فصل كر الموت والترغيب فيه . الباب الثاني في طول الأمل وقصره . الباب الثالث في سكرات الموت و شدته و ما يستحب من الأحوال عند الموت الباب الراب الرابع في وفاه النبي من المسلمين الباب المالحين الباب السادس في أقاويل العارفين على الجنائز والمقابر و حكم زيارة القبور . الباب السابع في حقيقة الموت و ما يلقاه الميت في القبر إلى نفخة الصور . الباب الثامن في ما عرف من أحوال الموتى بالمكاشفة في المنام .

\$(البابالاول)\$

في فضل ذكر الموت و الترغيب فيه إعلم أن المنهمك في الدنيا المكب على غرورها المحب لشهواتها يغفل قلبه لامحالة عن ذكر الموت فلايذكره و إذا ذكر به كرهه ونفر منه الولئكهم الذين قال الله تعالى فيهم: «قل إن الموت الذي تفر ون منه فا ننه ملاقيكم ثم تردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون (۱) و الناس إمّا منهمك أوتائب مبتدى أوعارف منته ، أمّا المنهمك فلايذكر الموت وإن ذكره فيذكره ليتاسق على دنياه و يشتغل بمنمّته و هذا يزيده ذكر الموت من الله بعدا ، و أمّا النائب فا ننه يكثر ذكر الموت لينبعث به من قلبه الخوف و الخشية بعدا من قلبه الخوف و الخشية

<sup>(</sup>١) الجمعة : ٨٠

فيفى بتمام التوبة و ربّما يكره الموت خيفة منأن يختطفه قبل تمام الشوبيّة و قبل إصلاح الزَّاد و هو معذور في كراهة الموت ولايدخل هذا تحت قوله عَلَيْكُمُ : « من كره لقاء الله كره الله لقاءه (١) » فا نُ هذا ليس يكره الموت و لقا. الله و إنَّما يخاف فوت لقاء الله لقصوره و تقصيره ، و هوكالَّذي يتأخَّـرعن لقاء الحبيب مشتغلاً بالاستعداد للقائه على وجه يرضاه فلا يعد كارها للقائه و علامة هذا أن يكون دائم الاستعداد له لاشغل له سواه و إلَّا التحق بالمنهمك في الدُّنيا ، و أمَّا العارف فانتَّه يذكر الموت دائماً لأنته موعد للقائه لحبيبه والمحبُّ لاينسي قطُّ موعد لقاء الحبيب، و هذا في غالب الأمر يستبطى، مجيى، الموت ويحب مجيئه ليتخلُّص من دارالعاصين و ينتقل إلى جوار ربِّ العالمين كما رويءن حذيفة ـ رضى الله عنه ـ أنَّه لمَّاحضرته الوفاة قال: حبيب جاء على فاقة لا أفلح من ندم ، اللَّهمُّ إن كنت تعلم أنَّ الفقر أحبُّ إليُّ من الغنى والسقم أحب إليُّ من الصحّة والموت أحب إليُّ من الحياة فسمَّل على الموت حتَّى ألقاك فا ذن التَّائب معذورفي كراهة الموت و هذا معذور في حبِّ الموت و تمنيه وأعلى رتبة منهما منيفوت ض أمره إلى الله فصار لا يختار لنفسه موتاً و لا حياة بل يكون أحبُّ الأشيا. إليه أحبُّها إلى مولاه فهذا قد انتهى بفرط الحبِّ و الولا، إلى درجة التّسليم و الرِّضا و هو الغاية و المنتهى و على كلِّ حال ففي ذكر الموت ثواب و فضل ، فا ن المنهمك في الدُّنيا أيضاً يستفيد بذكر الموت التَّجافي عن الدُّ نيا إذ يتنغلُّص عليه نعيمه و يتكدُّر عليه صفو لذَّته وكلُّ ما يكدر على الانسان اللَّذَّ أن والشيوات فيو من أسباب النَّجاة .

#### \$( بيان فصل ذكر الموتكيف ما كان ) \$

قال النبيُّ عَلَيْكُ : «أكثر و اذكرهاذم اللّذات الموت (٢١) »أي نغّـ صوابه اللّذات

<sup>(</sup>۱) آخرجه البخاری ۸ س ۱۳۲ من حدیث عبادة بن صامت ومسلم ج ۸ ص ۹۰ منحدیث عائشة .

<sup>(</sup>٢) اخرجه ابن ماجه تعت دقم ٤٢٥٨ . والنسائى والترمذى أيضاً وقال السيوطى < هاذم > بالذال المعجمة أى قاطعها ، ويعتمل أن يكون بالدال المهملة والمراد على التقدير بن الموت .

حتَّى ينقطع ركونكم إليها فتقبلوا على الله تعالى .

وقال تَلْقَالَى الله الله الله المهائم من الموت ما تعلمون ماأكلتم منها سميناً (١) » وقالت عائشة : « يارسول الله هل يحشر مع الشهدا، أحد ؟ قال : نعم من يذكر الموت في اليوم والليلة عشرين مرَّة (٢) » وإنها سبب هذه الفضيلة كلما أنَّ ذكر الموت يوجب التجافي عن دار الغرور ويتقاضي الاستعداد للآخرة والغفلة عن ذكر الموت تدعو إلى الانهماك في شهوات الدُّنيا ·

وقال عَلَيْكُ : « تحفة المؤمن الموت (٣) » وإنها قال هذا لأن الدنيا سجن المؤمن إذ لايزال فيها في عنا، من مقاساة نفسه ورياضة شهواته ومدافعة شيطانه ، فالموت إطلاقه له من هذا العذاب والإطلاق تحفة في حقيه .

وقال صَّلَيَّكُمُ : « الموت كفّارة لكلّ مسلم (٤) ، وأراد بهذا المسلم حقّاً المؤمن صدقاً الّذي سلم المسلمون من لسانه ويد. وتحقّق فيه أخلاق المؤمنين ولم يتدنّس من المعاصي إلّا باللّم و الصغاير ، فالموت يطهّره و يكفّره بعد اجتنابه الكبائر وإقامته الفرائض .

وقال عطاء الخراساني: «مرُّ رسول الله <del>وَالْفَانَةُ</del> بِمجلس قد استعلاه الضحك فقال: شوبوا مجلسكم بذكر مكدُّر اللَّذات، قالوا: وما مكدُّر اللَّذات؟ قال: الموت (٥) ».

وقال النبي وَالْهُوَالِينَ ، « أَ كَثَرُوا ذَكُر المُوتَ فَا نَنَّهُ يَمَحَّمُ الذُّ نُوبِ ويزهد في

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقى في الشعب من حديث ام حبيبة .

 <sup>(</sup>٢) قال العراقي : تقدم , وما حضر ني الآن متى تقدم .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الكبير من حديث عبدالله بن عمر ورجاله ثقاف كما في مجمع الزوائد ج ٢ ص ٣٢٠ .

<sup>(</sup>٤) آخرجه أبونميم في الحلية والبيهةي في الشعب بسند صحيح من حديث أنس كما في الجامع الصغير .

 <sup>(</sup>a) قال السراقي : رواه ابن ابي الدنيا في الدوت مرسلا .

المحجة حوا

الدُّ نيا (١) » وقال ﷺ : «كفي بالموت واعظاً <sup>(٢)</sup> » .

و خرج النبي و الله و اله و الله و ال

وسئل « من أكيس الناس وأكرم النّاس يارسول الله ؟ فقال: أكثرهم ذكراً للموت وأشدّهم استعداداً له الولئك هم الأكياس ذهبوا بشرف الدّانيا وكرامة الآخرة (٥) » .

أقول ومن طريق الخاصة ما رواه في الكافي عن أبي عبيدة قال : قلت لأبي حمفر تَطْقِيلًا : « حدِّ ثني ماأنتفع به فقال : ياأباعبيدة أكثرذكر الموت فا ننه لم يكثر ذكره إنسان إلاّزهد في الدّنيا (٦) » .

و عن أبي بصير قال: « شكوت إلى أبي عبد الله تَطْبَنْكُمُ الوسواس فقال: « يا أباخ اذ كر تقط عاف في حفرتك، ورجوع أحبّائك عنك إذا دفنوك في حفرتك، وخروج بنات الما، من منخريك، وأكل الدُّود لحمك فان ذلك يسلي عنك ماأنت فيه، قال أبو بصير: فوالله ماذكرته إلاسلى عنتي ما أنا فيه من هم الدُّنيا (٢) ».

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ابي الدنيا في الموت بسند ضعيف كما في الجامع الصغير -

<sup>(</sup>١) أخرجه الحرث بن أبي اسامة في مسئده بسند ضعيف من حديث أنس (المفني)

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني من حديث عمار والبيهةي في الشعب بسند ضعيف وهومشهوو

من قول فضيل بن عياض راجع جامع الصغير حرف الكاف.

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي الدنيا في الموت بسند ضعيف كما في المغني .

<sup>(</sup>٤) كالذى قبله ،

<sup>(</sup>٥) أخرجه أيضاً ابن أبى الدنيا بتمامه باسناد جيدكما في الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٦) و(٧) المصدر ج ٣ ص ٢٥٥ تحت رقم ١٨ و ٢٠٠

وعن أبي عبد الله عَلَيْكُمُ قال: « من كان كفنه معه في بيته لم يكتب من الغافلين ، وكان مأجوراً كلما نظر إليه (١) » .

وعنه ﷺ قال : « ما من أهل بيت شعر ولا وبر إلَّا وملك الموت يتصفَّحهم كلُّ يوم خمس مرَّ ان (٢) » .

وعنه عَلَيْكُمْ قال : « إذا أنت حملت جنازة فكن كأنتك أنت المحمول وكأنتك سألت ربّك الرَّجوع إلى الدُّنيا ففعل فانظر ماذا تستأنف ، قال : ثم قال : عجب لقوم حبس أوّلهم عن آخرهم ثمّ نودي فيهم الرَّحيل وهم يلعبون (٣) ، .

وعنه عَلَيَكُ قال : «قال أمير المؤمنين عَلَيَكُ : ماأنزل الموت حق منزلته من عداً من أجله ، قال : وقال أمير المؤمنين عَلَيَكُ : ما أطال عبد الأمل إلا أساء العمل ،وكان يقول: لورأى العبدأجله وسرعته إليه لا بغض العمل من طلب الد نيا (٤)».

و عن أبي جعفر عَلَيْكُمْ أنه سئل النبي وَ الله المؤمنين أكيس قال اكثرهمذكراً للموت وأشدهم له استعداد (٥) و في مصباح الشريعة (٦) عن الصادق عَلَيْكُمْ قال : «ذكر الموت يميت الشهوات في النفس ويقطع منابت الغفلة ويقو ي القلب بمواعد الله ويرق الطبع ويكسر أعلام الهوى ويطفي نار الحرص ويحقر الدنيا وهو معنى قول النبي ويكسر أعلام الهوى ويطفي نار الحرص ويحقر الدنيا أطناب خيام الدنيا ويشدها في الآخرة ولايسكن نزول الرسمة على ذاكر الموت بهذه الصفة، و من لا يعتبر بالموت وقلة حيلته وكثرة عجزه وطول مقامه في القبر و تحيره في القيامة فلا خير فيه ، قال النبي والمؤتلة الكثروا ذكر هاذم اللذات قيل : و ما هو يا رسول الله ؟ قال : الموت فما ذكره عبد على الحقيقة في سعة إلا

 <sup>(</sup>۱) و(۲) الكافى ج ٣ ص ٢٥٦ تحت رقم ٢٣ و٢٢.

<sup>(</sup>٣) المصدرج ٣ ص ٢٥٨ تحت رقم ٢٩ .

<sup>(</sup>٤) المصدر ج ٣ ص ٢٥٩ تحت رقم ٣٠٠

<sup>(</sup>٥) المصدرج ٣ص ٢٥٧ تحت رقم ٢٩ ،

<sup>(</sup>٦) المصدرب الباب الثالث والثمانون .

ضاقت عليه الدّنيا و لا في شدّة إلاّ اتسعت عليه ، و الموت أوّل منزل من منازل الآخرة و آخر منزل من منازل الآخرة و آخر منزل من منازل الدّنيا ، فطوبي لمنأ كرم عند النزول بأوَّلها وطوبي لمن أحسن مشايعته في آخرها ، و الموت أقرب الأشياء من ابن آدم و هو يعدُّ ، أبعد فما أجرأ الا نسان على نفسه و ما أضعفه من خلق و في الموت نجاة المخلصين وهلاك المجرمين ولذلك اشتاق من اشتاق إلى الموت وكره من كره قال النبي والله أحب الله لقاءه ، و من كره لقاء الله كره الله لقاءه » .

قال ابو حامد : وكان الرَّ بيع بن خثيم حفر قبراً في داره فكان ينام في اللَّحد كلَّ يوم مرَّات ليستديم به ذكر الموت وكان يقول : لوفارق ذكر الموت قلبي ساعة لفسد ، وقال : ما غائب ينتظره المؤمن خيراً له من الموت .

### 🕸 ( بيان الطريق في تحقيق ذكر الموت )

إعلم أن الموت هائل وخطره عظيم وغفلة النّاس عنه لقلّة فكرهم فيه وذكرهم له و من يذكره ليس يذكره بقلب فادغ بل بقلب مشغول بشهوات الدّ نيا فلاينجع ذكر الموت في قلبه فالطريق فيه أن يفرغ العبد قلبه عن كلّ شي، إلّا عن ذكر الموت الذي هو بين يديه كالّذي يريد أن يسافر إلى مفازة مخطرة أو يركب البحر فا ننه لايتفكّر إلّا فيه فا ذا باشر ذكر الموت قلبه فيوشك أن يؤثّر فيه و عند ذلك يقلُ فرحه و سروره بالدّ نيا و ينكسر قلبه و أوقع طريق فيه أن يكثر ذكر أشكاله و أقرانه الذين مضوا قبلة فيتذكّر موتهم و مصرعهم تحت التراب و يتذكّر صورهم في مناصبهم و أحوالهم و يتفكّر كيف التراب الآن حسن صورتهم وكيف تبدّدت في مناصبهم و أحوالهم و يتفكّر كيف التراب الآن حسن صورتهم وكيف تبدّدت أرجلاً و فصل في قبورهم وكيف أرملوانساءهم و أيتموا أولادهم و ضيتعوا أموالهم وخلت منهم مساجدهم و مجالسهم و انقطعت آثارهم و أوحشت ديارهم فمهما تذكر رجلاً رجلاً و فصل في قلبه حاله و كيفية حياته ، و توهيم صورته ، و تذكر نشاطه ، و تردّده و أمله في العيش و البقاء ، و نسيانه للموت و انخداعه بمؤاتاة الأسباب ، و ميله إلى الضحك و اللّهو و غفلته عمّا بين يديهمن ركونه إلى القود و الهلاك السريع ، و أنّه كيف كان يتردد و والآن قد تهد مت مترجلاه الموت الذّريع و الهلاك السريع ، و أنّه كيف كان يتردد و والآن قد تهد مت مت حبله الموت الذّريع و الهلاك السريع ، و أنّه كيف كان يتردد والآن قد تهد مت مت حبله الموت الذّريع و الهلاك السريع ، و أنّه كيف كان يتردد والآن قد تهد مت مت حبله الموت الذّرة والآن قد تهد مت مت حبله الموت الذّرة والآن قد تهد مت مت حبله الموت الذّرة والآن قد تهد مت حبله الموت الذّرة والآن قد تهد مت مت حبله الموت النه و علية الموت و الهره و قدم مت و المتهم و أمت و المنه الموت و المترود والآن قد تهد مت و المنه و المترود و الم

ومفاصله ، و أنه كيف كان ينطق و قد أكل الدود لسانه ، و كيف يضحك و قد أكل النراب أسنانه ، وكيف كان يدبس لنفسه ما لايحتاج إليه إلى عشرسنين في وقت لم يكن بينه و بين الموت إلا شهر و هو غافل عمّا يراد به حتّى جاءه الموت في وقت لم يحتسبه فانكشف له صورة الملك و قرع سمعه النّداء إمّا بالجنّة أو بالنّار فعند ذلك ينظر في نفسه أنه ممثلهم وغفلته كغفلتهم وستكون عاقبته كعاقبتهم. قال أبوالد رداء : إذا ذكرت الموتى فعد نفسك كأحدهم . وقال ابن مسعود : السعيد من وعظ بغيره . وقال عمر بن عبد العزيز : ألاترون أنسكم تجهزون كل يوم غاديا أو رائحاً إلى الله عز وجل تضعونه في صدع الأرض قدتوست التراب وخلف الأحباب وقطع الأسباب . فملازمة هذه الأفكار و أمثالها مع دخول المقابر و مشاهدة المرضى هو الذي يجد د كر الموت في القلب حتى يغلب عليه بحيث يصير الموت نصب عينيه فعند ذلك يوشك أن يستعد له و يتجافى عن دار الغرور و إلّا فالذكر بظاهر القلب و عذبة اللّسان قليل الجدوى في التحذير والتنبيه ومهما طاب قلبه بشيء من الد نيا فينبغي أن يتذكّر في الحال أنه لابد من مفارقته .

نظر ابن مطيع يوماً إلى داره فأعجبه حسنهائم بكى و قال: والله لو لاالموت لكنت بك مسروراً ، و لو لا ما نصير إليه من ضيق القبور لقر ت بالد نيا أعيننا ، ثم بكى بكا شديداً حتى ارتفع صوته .

#### \$ ( الباب الثاني في طول الامل ) الم

ظ( و فضيلة قصر الأمل وسبب طوله وكيفيّـة معالجته )₩

فضيلة قصر الأمل: قال النبي وَالْمُوْتِ لعبد الله بن عمر: «إذا أصبحت فلا تحد تنفسك بالمساء، وإذا أمسيت فلاتحد تنفسك بالصباح وخذ من دنباك لآخرتك ومن حياتك لموتك ومن من محيتك لسقمك فإنتك ياعبدالله لاتدري ما اسمك غداً (۱)» وروى علي تُنْكِيْكُم أنه والله وي وروى علي تُنْكِيْكُم أنه والله وي الهوى

(۱) أى حى أو ميت . و أخرجه ابن حبان ورواه البخارى فى آخر حديث «كنفى الدنياكانك غريب > من قول ابن عمر ( المغنى ) .

وطول الأمل فأمّا اتباع الهوى فانه يعدل عن الحقّ، وأمّا طول الأمل فانه يحبّب الله ينا، ثمّ قال: ألا إن الله تعالى يعطي الدنيا من يحبّ ويبغض وإذا أحبّ الله عبداً أعطاء الايمان إلّا أن للد ين أبنا، وللدنيا أبنا، فكونوا من أبنا، الدين ولاتكونوا من أبنا، الدين الله ين ولاتكونوا من أبنا، الدنيا ، ألا إن الدنيا قد ارتحلت مولية ألا إن الآخرة قد أتت مقبلة ، ألا و إنكم في يوم عمل ليس فيه حساب ، ألا و إنكم يوشك أن تكونوا في يوم حساب ليس فيه عمل (١) » و قالت أم المنذر: « اطلع رسول الله والما ذاك يا رسول الله و الناس فقال: أينها الناس أما تستحيون من الله عز وجل ؟ قالوا: وما ذاك يا رسول الله ؟ فقال: تجمعون ما لاتا كلون وتأملون مالاتدر كون وتبنون مالاتسكنون (٢)».

وقال أبو سعيدالخدري: اشترى أسامة بن زيد من زيد بن ثابت وليدة بمائة ديناد إلى شهر إن الميشهر فسمعت النبي تاليقي يقول: « ألا تعجبون من السامة المشتري إلى شهر إن السامة لطويل الأمل و الذي نفسي بيده ما طرفت عيناي إلا ظننت أن شفري لا يلتقيان حتى يقبض الله روحي و لا رفعت طرفي فظننت أني واضعه حتى أقبض، ولا لقمت لقمة إلا ظننت أني لا أسيغها حتى أغص بهامن الموت، ثم قال: يا بني آدم إن كنتم تعقلون فعد وا أنفسكم من الموتى، و الذي نفسي بيده إن ما توعدون لآت وما أنتم بمعجزين (١)».

و « روي أنه عَلَيَكُم أخذ ثلاثة أعواد فغرز عوداً بين يديه و آخر إلى جنبه و أمّا الثالث فأبعده فقال : هل تدرون ماهذا؟ قالوا الله ورسوله أعلم قال : هذاالا نسان و ذلك الأجل و ذاك الأمل يتعاطاه ابن آدم و يختلجه الأجل دون الأمل (٤٠) » .

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب قصرالامل ورواه أيضاً من حديث جابر بنجوه وكلاهما ضعيف كما في المغنى

<sup>(</sup>۲) رواه الطبراني من حديث ام الوليد بنت عمركما في الترغيب و الترهيب ج ٤ ص ٧٤١ .

<sup>(</sup>٣) رواه أبو نميم في الحلية والبيهةي في الشعب وابن أبي الدنيا في قصرالامل كما في الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٢٣٢٠

<sup>(</sup>٤) قال المراقي أخرجه احمد وابن أبي الدنيا في قمير الامل واللفظ له و --

وقال تَلْقِلْ : « أكلكم يحبُ أن يدخل الجنّة ؟ قالوا : نعم يارسول الله قال: قصر وامن الأمل واجعلوا آجالكم بين أبصاركم واستحيو امن الله حق الحياء (١) . وكان تَلْبَيْلُ يقول في دعائه : «اللّهم وانتي أعوذ بك من دنيا تمنع خير الآخرة ، و أعوذ بك من حياة تمنع خير المماة ، و أعوذ بك من أمل يمنع خير العمل (٢) » .

و قال سلمان الفارسي: « ثلاث أعجبتني حتى أضحكتني مؤمّل الدّنيا و الموت يطلبه ، و غافل وليس بمغفول عنه ، و ضاحك مل، فيه لا يدري أساخط ربّ العالمين عليه أمراض عنه ، و ثلاث أحزنتني حتى أبكتني فراق الأحبّة عن وحزبه و هول المطّلع و الوقوف بين يدي ربّي لاأدري إلى الجنّة يؤمر بي أو إلى النّار ، .

و قال بعضهم : رأيت زرارة بن أبي أوفى فيالمنام بعد موته فقلت :أيُّ الأُعمال أبلغ عندكم ؟ قال : التوكّل و قصر الأمل .

#### ت: ( بيان السبب في طول الامل وعلاجه )ت

إعلم أن طول الأمل له سببان أحدهما الجهل و الآخر حب الدنيا أمّا حب الدنيا فهوأنه إذا أنس بها وبشهواتها ولذ اتها وعلائقها ثقلت على قلبه مفارقتها فامتنع قلبه من الفكر في الموت الذي هو سبب مفارقتها و كل من كره شيئاً دفعه عن نفسه و الإنسان مشغوف بالأماني الباطنة فيمني نفسه أبداً بمايوافق مراده و إنها يوافق مراده البقاء في الدنيا فلايزال يتوهيمه ويقر ره في نفسه ويقد رتوابع البقاء و ما يحتاج إليه من مال و أهل و دار و أصدقاء و دواب وسائر أسباب الدنيا فيصير قلبه عاكفاً على هذا الفكر موقوفاً عليه فيلهو عن ذكر الموت ولايقد رقربه فإن خطر له في بعض الأحوال أمر الموت و الحاجة إلى الاستعداد له سو ف و وعد نفسه وقال: الأيام بين يديك فإلى أن تكبر ثم تتوب، و إذا كبر فيقول: إلى أن تصير

الرامهرمزى في الامثال من رواية أبي المتوكل الناجي عن أبي سعيد الخدرى واسناده حسن ورواه ابن المبارك في الزهد وابن أبي الدنيا أيضاً من رواية أبي المتوكل مرسلا. (م)
 (١) أخرجه ابن ابي الدنيا في قصر الامل من حديث الحسن مرسلا (المغنى).

<sup>(</sup>٢) ابن أبي الدنيا فيه من رواية حوشب.

شيخاً و إذا صار شيخاً قال: إلى أن تفرغ من بناء هذه الدار وعارة هذا الضيعة أو ترجع من هذه السفرة أو تقرغ من تدبير هذا الولد و جهازه و تدبير مسكن له أو تفرغ من قهر هذا العدو الذي يشمت بك والايزال يسو ف و يؤخر ولايخون في شغل إلا و يتعلق با تمام ذلك الشغل عداة أشغال الخر وهكذاعلى التدريجيؤخر يوما و يفضي به شغل إلى أشغال إلى أن تختظفه المنية في وقت لا يحتسبه فتطول عند ذلك حسرته ، وأكثر أهل النار صياحهم من سوف يقولون و اخرناه من سوف ، و المسو في المسكين لايدري أن الذي يدعوه إلى التسويف اليوم هو معه غداً و إنما يزداد بطول المدة قواة و رسوخاً و يظن أنه يتصور أن يكون للخائض في الدنيا و الحافظ لها فراغ قط وهيهات فمايفرغ منها إلا من أطرحها . كماقيل :

فما قضى أحد منها لبانته ﴿ و ما انتهى أرّ ب إلّا إلى أر ب و أسل هذه الأماني كلّها حبّ الدّنيا و الأنس بها و الغفلة عن معنى قوله على وأحب ما أحببت فا نتك مفارقه » و أمّا الجهل فهوأن "الا نسان قد يعول على شبابه فيستبعد قرب الموت مع الشباب و ليس يتفكّر المسكين في أن مشايخ بلده لوعد والكانوا أقل من عشر أهل البلد و إنّما قلّوا لأن الموت في الشبّان أكثر ، وإلى أن يموتشيخيموت ألف صبي وشاب"، وقد يستبعد الموتلصحة ويستبعد الموت فجأة و لا يدري أن ذلك غير بعيد و إن كان ذلك بعيداً فالمرض فجأة غير بعيد ، و كل مرض فا نمايقع فجأة وإذا مرض لم يكن الموت بعيداً ، ولو تفكّر هذا الغافل و علم أن الموت ليس له وقت مخصوص من شباب و شيب و كهولة و من صيف وشتا و خريف و ربيع و من ليل و نهار لعظم اشتغاله بالاستعداد له و استشعاره و لكن الجهل بهذه الأمور و حب الد نيا دعواه إلى طول الأمل وإلى الغفلة عن تقدير الموت المجهل بهذه الأمور و حب الد نيا دعواه إلى طول الأمل وإلى الغفلة عن تقدير الموت المجهل المؤاث يظن أن الموت يكون بين يديه ولا يقد و رنوله ووقوعه فيه ، ويشيت الجنائز و لا يقد و رأن يشفه و أنه و هو شاهدموت الجنائز و لا يقد و رأن يشفه فا ننه لم يقع و إذا وقع لا يقع عيره فأمّا موت نفسه فلم يألفه و لا يتصو و رأن يألفه فا ننه لم يقع و إذا وقع لا يقع دفعة الخرى بعده فهو الأول و هو الآخر وسبيله أن يقيس نفسه بغيره و يعلم أنه

لابدً وأن يحمل جنازته و يدفن في قبره و لعلَّ اللَّبن الَّذي يغطَّى به لحده قدضرب و فرغ منه و هو لا يدري فتسويفه جهل محض و إذا عرفت أنَّ سببه الجهل و حبُّ الدُّ نيا فعلاجه دفع سببه أمَّا الجهل فيدفع بالفكر الصَّافي من القلب الحاضر و بسماع الحكمة البالغة من القلوب الطاهرة و أمَّا حبُّ الدُّنيا فالعلاج في إخراجه من القلب شديد وهو الذا العضال الذي أعيى الأوالين والآخرين علاجه ولاعلاج له إلَّا الا يمان باليوم الآخر و ما فيه من عظيم العقاب وجزيل الثواب و مهماحصل له اليقين بذلك ارتحل عن قلبه حبُّ الدُّنيا فا ن حبُّ الخطير هو الّذي يمحو من القلب حبُّ الحقير فا ذا رأى حقارة الدُّنيا و نفاسة الآخرة استنكف أن يلتفت إلى الدُّ نيا كلُّها و إن أعطى ملك الأرض من المشرق إلى المغرب فكيف و ليس لكلِّ عبد من الدُّ نيا إِلَّا قدريسيرمكد ومنعتص فكيف يفرح بها ويترسِّخ في القلب حبتها مع الإيمان بالآخرة. فنسأل الله تعالى أن يرينا الدُّنيا كما أراها الصَّالحين من عباده و لاعلاج في تقرير الموت في القلب مثل النظر إلى من مات من الأقران و الأشكال و أنَّهم كيف جاء هم الموت في وقت لم يحتسبوا أمَّا من كان مستعد"ً أله فقد فاز فوزاً عظيماً ، و أمَّا من كان مغروراً بطول الأمل فقد خسر خسراناً مبيناً ، و لينظر الإنسان كلُّ ساعة في أطرافه و أعضائه و ليتدبُّر أنَّها كيف تأكلها الدِّ يدان لا محالة وكيف تتفتُّمت عظامها ، و ليتفكَّر أنُّ الدُّود يبدأ بحدقته اليمني أوُّلاً أو باليسرى فما على بدنه شيء إلَّا و هو طعمة الدُّود و ماله من نفسه إلَّا العلم والعمل الخالص لوجه الله عنُّ وجلُّ وكذلك يتفكُّر فيما سيوردهمن عذاب القبر وسؤال منكر ونكير ومن الحشر والنشر وأهوأل القيامة وفزع النداء يوم العرض الأكبر . فأمثال هذه الأفكار هي الَّتي تجدُّد ذكر الموت على قلبه وتدعوه إلى الاستعداد له.

## 🕸 ( بيان مرائب الناس في طول الامل وقصره ) 🌣

إعلم أنُّ الناس في ذلك يتفاوتون فمنهم من يأمل البقاء ويشتهي ذلك أبداً قال

الله تعالى: « يود أحدهم لو يعمس ألف سنة (١) » ومنهم من يأمل البقاء إلى الهرم وهو أقصى العمر الذي شاهده ورآه وهو الذي يحب الد نيا حباً شديداً قال النبي وهو أقصى العمر الذي شاهده ورآه وهو الذي يحب الد نيا حباً شديداً قال النبي ألم المستخشات في طلب الد نيا وإن التفت ترقوتاه من الكبر إلاالذين انتقوا وقليل ماهم (٢) »، ومنهم من يأمل إلى سنة فلا يشتغل بتدبير ما وراءها ولايقد لنفسه وجوداً في عام قابل ولكن هذا يستعد في الصيف للشتاء وفي الشتاء للصيف وإذا جمع ما يكفيه لسنة اشتغل بالعبادة ، ومنهم من يأمل مد ق الصيف أو الشتاء فلا يد خر في الصيف ثياب الشتاء ولا في الشتاء ثياب الصيف ، و منهم من يرجع أمله إلى يوم وليلة فلا يستعد إلا لنهاره فأما للغد فلا .

وَ الله عيسى عَلَيْكُمُ : ﴿ لا تَهْتُمُ وَا بَرِزَقَ عَدَ فَا نَ بِكُنَ عَداً مِن آجَالُكُم فَسَنّاتِي قَالَ عيسى عَلَيْكُمُ : ﴿ لا تَهْتُمُ وَا بَرِزَقَ عَداً مِن آجَالُكُم فَلا تَهْتُمُ وَا لا رَزَاقَ غَيْرَكُم ﴾ . أرزاة كم مع آجالكم وإن لم يكن غداً من آجالكم فلا تَهْتُمُ وا لا رزاق غير كم » .

ومنهم من لايجاوز أمله ساعة كما قال النبي والمسلم و ياعبد الله إذا أصبحت فلا تحد ثن نفسك بالمساء وإذا أمسيت فلا تحد ثن نفسك بالصباح (٣) ومنهم من لايقد رالبقاء أيضاً ساعة ، ومنهم من يكون الموت نصبعينيه كأنه واقع وهويننظره وهذا الا نسانهوالذي يصلي صلاة مود ع. فهذه مراتب الناس ولكل درجات عندالله وليسمن أمله مقصوراً على شهر كمن أمله شهر ويوم بل بينهما تفاوت في الدرجة عند الله فان الله لا يظلم مثقال ذر ق وإن تك حسنة يضاعفها ومن يعمل مثقال ذر ق خيراً يره ثم الله وهو كاذب وإنهما يظهر أثر قصر الأمل في المبادرة إلى العمل وكل إنسان يدعي أنه قصير الأمل وهو كاذب وإنها يظهر ذلك بأعماله فانه يعتني بأسباب ربهما لا يحتاج إليها في سنة فيدل ذلك على طول أمله ، وإنهما علامة التوفيق أن يكون الموت نصب عينيه لا يغفل فيدل ذلك على طول أمله ، وإنهما علامة التوفيق أن يكون الموت نصب عينيه لا يغفل عنه ساعة فيستعد للموت الذي يرد عليه في الوقت فا ن عاش إلى المساء شكر الله تعالى

<sup>(</sup>١) البقره: ٦٦ ،

<sup>(</sup>۲) أخرج صدره مسلم والبخارى في الصحيح ج ٨ ص ١١١ ولم أجده بشامه .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي ج ٩ ص ٢٠٣ والبيهقي وغيره من حديث ابن عبرقاله صلى الله عليه وآله له .

على طاعته و فرح بأنه لم يضيع نهاره بل استوفى منه حظه و ادَّخره لنفسه ثمَّ يستأنف مثله إلى الصباح وهكذا إذا أصبح ، ولا يتيسر هذا إلالمن فرغ القلب عن الغد وما يكون فيه فمثل هذا إذا مات سعد وغنم وإن عاش سر بحسن الاستعداد ولذَّة المناجات فالموت له سعادة والحياة له مزيد ، فليكن الموت على بالك يامسكين فا نُّ السير حادٌ بك وأنت غافل عن نفسك ولعلَّك قد قادبت المنزل وقطعت المسافة ولا يكون كذلك إلا بمبادرة العمل اغتناماً لكل نفس امهلت فيه .

### الله المبادرة الى العمل حدر آفة التأخير ) الله المبادرة ا

إعلم أن من له إخوان غائبان و ينتظر قدوم أحدهما في غد و ينتظر قدوم الآخر بعد شهر أوسنة فلا يستعد للمنتظر قدومه غدا فالاستعداد نتيجة قرب الانتظار فمن انتظر مجيء الموت بعد سنة اشتغل قلبه بالمدة ونسي ماوراء المدة ، ثم يصبح كل يوم وهو منتظر للسنة بكمالها لاينقص منها اليوم الذي انقضى وذلك يمنعه من مبادرة العمل أبداً فا نه أبدا يرى لنفسه متسعا في تلك السنة و يؤخس العمل كما قال النبي والمشكلة : « ما ينتظر أحد كم من الدنيا إلا غنى مطغيا ، أو فقراً منسيا ، أو مرضاً مفسدا ، أو هرما مفندا ، أو موتاً مجهزا ، أو الدجال فالدجال شر غائب ينتظر ، أو الساعة ، والساعة أدهى و أمن (١) » .

وقال ابن عبّاس رضي الله عنه: قال النّبيُّ وَالْهُ عَلَهُ وهو يعظه: هاغتنم خمس الله عنه: هاغتنم خمس الله عنه الله عنه الله وصحتّك قبل سقمك الله وغناك قبل فقرك الله وفراغك قبل شغلك الموتك قبل موتك (٢) » .

<sup>(</sup>۱) أخرجه الترمذي ج ٩ ص ١٨٥ من رواية محرز بن هارون عن عبدالرحمن الاعرج ، عن أبي هريرة وقال : حديث حسن . وقوله : ﴿ هرماً مفنداً ﴾ أى مبلغاً الى ارذل الممر و قوله ﴿ موتاً مجهزاً ﴾ أى قاضياً على العبد بالفناء ، يقال : أجهزت على فلان ، اذا عجلت قتله وأسرعت بذهاب نفسه .

<sup>(</sup>٢) رواه الحاكم ج ٤ ص ٣٠٦ وقال : صحيح على شرط الشيخين .

وقال عَلَيْكُ : « نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحّة والفراغ (١) ، أي أنّه لا يغتنمهما ثمُّ يعرف قدرهما عند زوالهما .

وقال عَلَيْكُ : « من خاف أدلج ومن أدلج بلغ المنزل ، ألا إن سلعة الله غالية ألا إن سلعة الله الله غالية الله إن سلعة الله الجنية (٢) »

وقال النبي تَحْلَيْكُ : « جاءت الرَّ اجفة تتبعها الرَّ ادفة جاء الموت بما فيه (٣) » وكان تَحْلَيْكُ إذا أحسَّ من أصحابه غفلة أو غرَّة نادى فيهم بصوت رفيع « أتتكم المنيَّة راتبة لازمة إمّا بشقاوة وإمّا بسعادة (٤) » .

وقال النبي مَا الله على على الله الله الله الله والموت المغير والساعة الموعد (٥)».

وقال ابن عمر : خرج علينا النبي وَ السَّمَةُ وَالشَّمَسَ على أَطراف السقف فقال: « ما بقي من الدُّنيا إلَّا مثل ما بقي من يومنا هذا في مثل ما مضى منه (٦) » .

وقال تَلْقِبُكُمُ : « مثل الدُّنيا مثل ثوب يشقُّ من أوَّله إلى آخره فبقي معلّقاً بخيط في آخره فبوشك ذلك الخيط أن ينقطع (٢) » وقال جابر : كان النبي رَالِيَّكُ بخيط في آخره فيوشك ذلك الخيط أن ينقطع (٢) » وقال جابر : كان النبي رَالِيَّكُ إِذَا خطب فذكر الساعة رفع صوته واحرَّت وجنتاه كأنَّه منذر جيش يقول: « صبحتكم ومسيتكم بعثت أنا والساعة كهاتين ـ وقرن بين أصبعيه ـ (٨) » .

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: تلا النبي و الله الله الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام » فقال: « إن النور إذا دخل الصدر انفسح فقيل: يا رسول الله هل

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ما جه تعت رقم ٤١٧٠ والحاكم في المستدرك ج ٤ ص٣٠٦.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي ج ٢٠٧٧ والحاكم بسته حسن من حديث أبي هريرة .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي وحسنه من حديث أبي بن كعب .

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ابى الدنيا في قصر الامل من حديث زيد السلمي مرسلا (المعني) .

 <sup>(</sup>٥) أخرجه أيضاً ابن ابى الدنيا في قصر الامل و ابو القاسم البقوى أيضاً (المغنى).

<sup>(</sup>٦) رواه ابن أبي الدنيا ايضاً والترمذي نحوه من حديث ابي سعيد الخدري

باسناد حسنه .

<sup>(</sup>٧) ابن أبي الدنيا أيضاً من حديث أنس ولايصح .

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم ج ٨ س ٢٠٩ بنحوه وابن أبى الدنيا في قصر العمل بلفظه كما في المعنى.

لذلك من علامة تعرف؟ فقال: نعم التجافي عن دار الغرور، والانابة إلى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله (١) » .

#### الباب الثالث) الم

۞ ( في سكرات الموت وشدًّ ته وما يستحبُّ من الأحوال عند الموت ) ۞ `

إعلم أنه لو لم يكن بين يدي العبد المسكين كرب ولا هول ولا عذاب سوى سكرات الموت بمجر دها لكان جديراً بأن يتنغس عليه عيشه ويتكد عليه سروره ويفارقه سهوه و غفلته وحقيقاً بأن يطول فيه فكرته ويعظم له استعداده لاسيسما وهو في كل نفس بصدده كما قال بعض الحكما، : كرب بيد سواك لاتدري متى يغشاك ، وقال لقمان لابنه : يابني أم لا تدري متى يلقاك استعد له قبل أن يفجأك . والعجب أن الا نسان لو كان في أعظم اللذات وأطيب مجالس اللهو فانتظر أن يدخل عليه حندي فيضربه خمس خشبات لتكدرت عليه لذاته و فسد عليه عيشه وهو في كل نفس بصدد أن يدخل عليه ملك الموت بسكرات النزع وهو عنه غافل فما لهذا سبب إلا الجهل والغرود .

واعلم أن شدة الألم في سكرات النزع لا يعرفها بالحقيقة إلا من ذاقها ومن لم يذقها فا نتما يعرفها إمّا بالقياس إلى الآلام الّذي أدركها وإمّا بالاستدلال بأحوال النّاس في النزع على شدة ماهم فيه فأمّا القياس الّذي يشهد له فهو أن كل عضو لا روح فيه فلا يحس بالألم فا ذا كان فيه الرّوح تألّم ، فالمدرك للألم هو الرّوح فمهماأصاب العضو الذي فيه الرّوح جرح أو حرق سرى الأثر منه إلى الرّوح فيقدر ما يسري إلى الرّوح يتألّم والمؤلم يتقرق على اللّحم والدّم وسائر الأجزاء فلا يصيب الرّوح إلا بعض الأثر فا ذا كان في الآلام هايباش نفس الرّوح ولايلاقي غيره فما أعظم ذلك الألم وما أشدّه ، والنزع عبارة عن مؤلم نزل بنفس الرّوح فليلاقي فاستغرق جميع أجزائه حتى لم يبق جزء من أجزاء الرّوح المنتشرة في أعماق البدن إلّا وقد حل به الألم فلو أصابته شوكة فالألم الذي يجد إنّما يجري في

<sup>(</sup>١) أخرجه المحاكم في المستدوك وابن أبي الدنيا في قصرالامل وقد تقدم .

جزء من الرُّوح يلاقي ذلك الموضع الّذي أصابته الشوكة وإنَّما يعظم أثر الاحتراق لأنُّ أجزاء النار تغوص في سائر أجزاء البدن فلا يبقى جزء من العضو المحترق ظاهراً وباطناً إلاَّ وتصيبه النَّار فتحسَّه الأجزاء الرُّوحانيَّة المنتشرة في سائر أجزاء اللَّحم وأمَّا الجراحة فا نَّما تصيب الموضع الَّذي يمسَّم الحديد فقطٌّ فكان لذلك ألم الجرح دون ألم النّباد فألم النزع يهجم على نفس الرّوح ويستغرق جميع أجزائه فانته المنزوع المجذوب من كل عرق من العروق وعصب من الأعصاب وجزء من الأجزا، ومفصل من المفاصل ، ومن أصل كلِّ شعرة وبشرة من القرن إلى القدم فلا تسأل عن كربه وألمه حتمي قالوا: إنَّ الموت أشدُّ من ضرب بالسَّيف ونشر بالمناشير وقرض بالمقاريض لأن قطع البدن بالسيف إنها لم يؤلم لتعلقه بالرُّوح فكيف إذا كان المتناول المباشر نفس الرُّوح، وإنَّما يستغيث المضروب ويصيح لبقاء قو ته وتصاعد في قلبه و شراسيفه (١) وفي لسانه ، وإنها انقطع صوت الميت وصياحه مع شدّة ألمه لأن الكرب قد بالغفيه وتصاعد على قلبه وغلب على كلِّ موضع منه فهدُّ كلِّ قوءً وضعيف كلِّ جارحة فلم ينرك له قوءً الاستغاثة أمَّا العقل فقد غشيه وشو شه وأمَّا اللَّسان فقد أبكمه وأمَّا الأطراف فقد ضعَّفها ويودُّ لو قدر على الاستراحة بالأنين والصّياح والاستغاثة ، و لكنَّه لايقدر على ذلك فا ن بقيت فيه قوًّ ق سمعت له عند نزوع الرُّوح وجذبها خواراً وغرغرة في حلقه وصدره وقد تغيّر لونه واربدً حتّى كأنّه قد ظهر منه التراب الّذي هو أصل فطرته وقد جذب منه كل عرق على حياله ، فالألم منتشرفي داخله و خارجه حتى ترتفع الحدقتان إلى أعالى جفونه ، وتتقلُّص الشفتان واللَّسان إلى أصله ، وترتفع الانثيان إلى أعالى موضعهما وتخضر أنامله ، فلا تسأل عن بدن يجذب منه كل عرق من عروقه ولو كان المجذوب عرقاً واحداً لكان ألمه عظيماً فكيف والمجذوب نفس الراوح المتألّم لا من عرق واحد بل من جميع العروق ؟! ثمُّ يموت كلُّ عضو من أعضائه تدريجاً فتبر د أولا قدماه ثم ساقاه ثم فخذاه ولكل عضوسكرة بعدسكرة

<sup>(</sup>١) الشرسوف : طرف الضلم المشرف على البطن ، جمعه شرا سيف ·

وكربة بعد كربة حتى يبلغ بها إلى الحلقوم فعند ذلك ينقطع نظره عن الدنيا وأهلها ويغلق دونه باب النوبة وتحيط به الحسرة والندامة قال دسول الله والدينية « تقبل توبة العبد مالم يغرغر (١) ».

أَقُول : ثُمُّ ذَكر أبو حامد عن السلف أخباراً في شدُّة الموت وسكراته وخوف الأنبيا، والأوليا، منه وشدُّ ته عليهم حتَّى ذكر أنَّه لما مات الخليل عَلَيْكُم قال الله تبارك وتعالى :كيف وجدت الموت يا خليلي فقال كسفُّود جعل في صوف رطب ثمُّ جذب ولما مات الكليم عَالَيْكُ سأله فقال : كشاة حيَّة تسلخ بيد القصَّاب . وإنَّه عَالَيْكُ قال : وجدت نفسي كالعصفور حين يقلي على المقلى لا هو يموت فيستريح ولا ينجو فيطير ، وبالجملة مالا يشبه أخبار أهل البيت كالنَّا الله منه رائحة الكذب إلَّا حديثاً واحداً رواه عن أمير المؤمنين تَمَالِئِكُمُ أنَّه كان يحر َّض على القتال ويقول: «إن لم تقتلواتموتوا فوالدي نفسي بيده لألف ضربة بالسيف أهون من موت على فراش » وهذا الحديث مروي عنه منطريق الخاصة أيضاً فلنطوسائر ماذكره ونذكر مكانه ما وردمن طريق الخاصة في هذا الباب وهوماأورده الشيخ الصدوق رحمالله في اعتقاداته (٢) قال : ﴿ قَيْلُ لا مِيرِ الْمُؤْمِنِينِ عَلَيَّ عَلَيْتُكُمْ ؛ صف لنا الموت فقال عَلَيْتُكُمْ : « على الخبير سقطتم الموت هو أحد ثلاثة أمور يرد عليه إمّا بشارة بنعيم الأبد وإمّا بشارة بعداب الأبد وإمّا بتخويف و تهويل لا يدري من أيِّ الفرق هو ، أمّا وليّنا المطيع لأمرنا فهو المبشس بنعيم الأبد، وأمَّا عدُّونا المخالف لأمرنا فهو المبشَّر بعذاب الأبد، أمَّا المبهم أمره الذي لا يدري ما حاله فهو المؤمن المسرف على نفسه يأتيه الخبر مبهما مخوفاً ثمُّ لن يسوِّ يه الله بأعدائنا ويخرجه من النار بشفاعتنا ، فاحتملوا وأطيعوا ولا تتَّكَلُوا وَلَا تَسْتَصَغُرُوا عَقُوبَةَ اللهُ فَإِنَّ مِنَ الْمُسْرِفَيْنِ مِن لَا يِلْحَقَّهِ شَفَاعَتْنَا إِلَّا بَعْد عذاب ثلاثمائة ألف سنة ، و سئل عن الحسن بن علي عليه الله الموت الذي جهلوه ؟ فقال : أعظم سرور يرد على المؤمنين إذنقلوا عن دار النكد إلى النعيم الأبد،

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي وابن ما جه تحت رقم ٢٥٣ ٤ من حديث ابن عمر وقد تقدم ٠

<sup>(</sup>۲) ص ۱۷۷لذی طبع مع بابحاد یعشر و هکذا رواء فی معانی الاخبار ص ۲۸۷ .

و أعظم ثبور يرد على الكافرين إذ نقلوا عن جنَّتهم إلى نار لاتبيد و لاتنفد (١)».

« و لمّ اشتد الأمر على الحسين بن علي بن أبي طالب عليه الله من كان معه فا ذا هو بخلافهم لأ نهم كانوا إذا اشتد بهم الأمر تغييرت الوانهم وارتعدت فرائصهم ووجلت قلوبهم ووجبت (٢) جنوبهم وكان الحسين عَلَيْكُم وبعض من معهمن خصائصه تشرق الوانهم وتهدى، جوارحهم وتسكن نفوسهم فقال بعضهم لبعض : انظروا إليه لايبالي بالموت فقال الحسين عَلَيْكُم : صبراً بني الكرام فما الموت إلّا قنطرة تعبر بكم عن البؤس والضر إلى الجنان الواسعة والنعم الد ائمة فأيتكم يكره أن ينتقل من سجن إلى قصر وهولا عدائكم كمن ينتقل من قصر إلى سجن وعذاب أليم ، إن أبي حد ثني بذلك عن رسول الله راسة والم جحيمهم ما كذبت ولا كذبت (٢) » .

وقيل لعلي بن الحسين عليه الموت؟ قال: « للمؤمن كنزع ثباب وسخة قملة (٤) وفك قيود وأغلال ثقيلة والاستبدال بأفخر الثياب و أطيبها روائح و أوطأ المراكب وآنس المناذل، وللكافر كخلع ثياب فاخرة والنقل عن المناذل الأنيسة والاستبدال بأوسخ الثياب وأخشنها وأوحش المناذل وأعظم العذاب (٥) »،

وقيل لمحمد بن علي الباقر علي الباقر عليه الموت؟ قال: هو النوم الذي يأتيكم في كل ليلة إلا أنه طويل مد ته لاينتبه إلى يوم القيامة فمنهم من رأى في منامه من أصناف الفرح مالا يقادر قدره ومنهم من رأى في منامه من أصناف الاهوال مالا يقادر قدره في الموت ووجله فيه هذا هو الموت فاستعد واله المراكبة في الموت ووجله فيه هذا هو الموت فاستعد واله المراكبة في الموت ووجله فيه هذا هو الموت فاستعد والمراكبة في الموت ووجله فيه هذا هو الموت فاستعد والمراكبة والمر

<sup>(</sup>١) رواه الصدوق أيضاً في معاني الاخبار ص ٢٨٨ تحت رقم ٣ .

<sup>(</sup>٢) وجب وجباً ووجيباً ووجبانا : رجف وخنق .

<sup>(</sup>٣) معانى الاخبار ص٧٨٨٠

 <sup>(</sup>٤) ثوب وسخ : علاه الدرن لقلة تعهده بالماء : و « قبل » اى كثير فيه القبل و هزدوبية معروفة .

 <sup>(</sup>٥) و(٦) معانى الاخبار ص ٢٨٩.

وقيل للصادق التحليف التعب والألم كله عنه ، و للكافر كلدغ الأفاعي و كلسع فينعس (١) لطيبه فيقع التعب والألم كله عنه ، و للكافر كلدغ الأفاعي و كلسع العقارب وأشد" ، قيل : فإن قوماً يقولون : إنه هو أشد من نشر بالمناشير ، وقرض بالمقاريض ، ورضخ بالحجارة ، وتدوير قطب الأرحية (٢) في الأحداق ؟ فقال كذلك هو على بعض الكافرين والفاجرين ، ألا ترون منهم من يعاين تلك الشدائد فذلكم الذي هو أشد من هذا إلامن عذاب الآخرة ، فهذا أشد من عذاب الدانيا . قيل : فما بالنا نرى كافراً يسهل عليه النزع فينطفي وهو يتحدث ويضحك ويتكلم و في المؤمنين من يكون أيضاً كذلك وفي المؤمنين والكافرين من يقاسي عند سكرات الموت هذه الشدائد ؟ فقال : ما كان من راحة هناك للمؤمنين فهو عاجل ثوابه وماكان من شديدة فهو تمحيصه من ذنوبه ليرد إلى الآخرة نقياً نظيفاً مستحقاً لثواب الله ليس له مانع دونه وماكان من سهولة هناك على الكافرين فليوفي أجر حسناته في الدانيا ليرد إلى الآخرة وليس له إلا ما يوجب عليه العذاب و ماكان من شدة هناك على الكافرين فليوني أش عدل لا يجور (٢) ».

و دخل موسى بن جعفر على الله الله ودنا لو عرفنا كيف حال صاحبنا وكيف يجيب داعياً فقالوا له: يا ابن رسول الله ودنا لو عرفنا كيف حال صاحبنا وكيف الموت ؟ فقال: إن الموت هو المصفّاة يصفّي المؤمنين من ذنوبهم فيكون آخر ألم يصيبهم وكفّارة آخر وزر عليهم و يصفّي الكافرين من حسناتهم فيكون آخر لذّة أو نعمة أو رحمة تلحقهم وهو آخر ثواب حسنة تكون لهم، وأمّا صاحبكمهذا فقد تخلّى من الذ نوب وصفّي من الآثام تصفية وخلص حتّى نقي كما ينقي الثوب من الوسخ و صلح طعاشر تنا أهل البيت وفي دارنا دار الأبد » (٤).

<sup>(</sup>١) في بعض نسخ المصدر [ فيتنفس ].

<sup>(</sup>٢) الرضخ : الرمى . والارحية : جمع الرحى وهي الطاحون .

<sup>(</sup>٣) معاني الاخبار ص ٢٨٧ .

<sup>(</sup>٤) معاني الاخبار ص ٢٨٩٠.

ومرض رجل من أصحاب الرّضا عَلَيْكُ فعاده فقال : « كيف تجدك فقال : لقيت الموت بعدك ـ يريد به مالقيه من شدّة مرضه ـ فقال : كيف لقيته قال : أليما شديداً ، فقال : مالقيته إنّما لقيت ماينذرك به ويعر فك بعض حاله إنّما الناس رجلان مستريح بالموت ومستراح به منه فجد دالا يمان بالله و النبو ق والولاية لناتكن مستريحاً ففعل الرّجل ذلك ـ والحديث طويل أُخذنامنه موضع الحاجة (١) » .

وقيل لمحمد بن علي بن موسى عَلَيْهِ : « ما بال هؤلاء المسلمين يكرهون الموت فقال : لا نتهم جهلوه وكرهره ولو عرفوه وكانوا من أولياء الله حيقاًلا حبوه وليعلموا أن الآخرة خير لهم من الدانيا ، ثم قال : « ياأياعبد الله ما بال الصبي والمجنون يمتنع من الدواء المنقي لبدنه والنافي للألم عنه؟ فقال لجهلهم بنفع الدوا والم والذي بعث عداً بالحق نبياً إن من قد استعد للموت حق الاستعداد فهو أنفع لهم من هذا الدواء لهذا المعالج ،أما إنهم لو علموا ما يؤد ي إليه الموت من النعيم لاستدعوه وأحبوه أشد من يستدعي العاقل الحازم الدواء لدفع الآفات واجتلاب السلامات (٢) » .

ودخل علي بن على على على مريض من أصحابه وهو يبكي ويجزع عن الموت فقال له: « ياعبد الله تخاف من الموت لأنك لاتعرفه أرأيتك إذا اتسخت وتقذرت وتأذرت وتأذرت وتأذرت عنك من الوسخ والقذرعليك وأصابك قروح وجرب وعلمتأن الغسل في الحمام يزيل عنك ذلك كله أما تريد أن تدخله فتغسل ذلك عنك؟ أوماتكره أن لا تدخله فيبقى ذلك عليك؟ قال: بلى ياابن رسول الله، قال: فدلك الموت هو ذلك الحمام وهو آخر ما بقي عليك من تمحيص ذنوبك وتنقيتك عن الموت هو ذلك الحمام وهو آخر ما بقي عليك من تمحيص ذنوبك وتنقيتك عن سيئاتك فا ذا أنت وردت عليه وجاوزته فقد نجوت من كل عم وهم وأذى ووصلت إلى كل سرور و فرح فسكن الرجل و نشط و استسلم و غمض عين نفسه و مضى السبيله (۲)».

 <sup>(</sup>۱) و (۲) و (۳) معانى الاخبار ص ۲۹۰ .

« وسئل الحسن بن علي على على المعالية عن المعالية و التصديق بمالا يكون (١) أبي حد ثني بذلك عن أبيه ، عن جد من الصادق على أنه قال : إن المؤمن إذا مات لم يكن مينا وإن الكافر هو الميت، إن الله عز وجل يقول : «يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي الميت من الحي المؤمن من الكافر والكافر من المؤمن (١) وجا، رجل إلى النبي و الميت و قال : يارسول الله ما بالي لا أحب الموت ؟ فقال : لك مال ؟ قال : نعم ، قال : قد قد منه قال : لا قال : فمن ثمة لا تحب الموت (٤) »

وقال رجل لا بي ذر رحمة الله عليه: « ما بالنا نكره الموت؟ فقال: لا نتكم عسرتم الله نيا وخر بتم الآخرة فتكرهون أن تنتقلوا من عمران إلى خراب وقيل له كيف ترى قدومنا على الله قال: أمّا المحسن فكالغائب يقدم على أهله وأمّا المسيم فكالآبق يقدم على مولاه ، قيل: فكيف ترى حالنا عندالله قال: اعرضوا عملى مولاه ، قيل: فكيف ترى حالنا عندالله قال: اعرضوا عملى على الكتاب إن الله عز وجل يقول: « إن الأبراد لفي نعيم الموان الفجاد لفي جميم أن الربي المحسنين » إلى هنا عديم المحسنين » إلى هنا كلام المدوق طاب ثراه (٢).

<sup>(</sup>١) اى هواءر ، التصديق به تصديق بمالا يكوناذالمؤمن لايموت بالموت والكافر أيضًا كذلك لانه كان ميتاقبله (قاله العلامة المجلسي ـ رحمه الله) وله معنى آخرياً تى بعد تمام الحديث .

<sup>(</sup>٢) الروم: ١٩٠

<sup>(</sup>٣) معانى اخبارس ، ٢٩٠ قوله: «التصديق بما لايكون » الظاهرأن المعنى ان التصديق بما لايكون اى الامرالمحال هو بمنزلة الموت وهو فعل الاحمق الذى لاعقل له وقدروى عن الصادق المليلا انه قال: اذا اردت ان تختبر عقل الرجل فى مجلس واحد فحدثه فى خلال حديثك بما لايكون فان أنكره فهو عاقل وان صدقه فهو احمق > وقال امير المؤمنين المليلا : «فقد العقل فقد الحياة ولا يقاس الابالاموات» ويؤيد هذا المعنى ذيل الخبر ايضاً و عليهذا لايناسب ذكر الخبر فى هذا المقام .

<sup>(</sup>٤) رواه الصدوق أيضًا في الخصال ج ١ ص٠١٠

<sup>(</sup>a) الانفطار: ١٣ و١٤ ·

<sup>(</sup>٦) واجم كل ذلك في كتاب الاعتقادات له .. رحمه الله .. ص ٧٧ الى ٨١ .

قال أبوحامد : فهذه سكرات الموت على أوليائه وأحبّائه فما حالناونحن المنهمكون في المعاصي ويتوالى علينا مع سكرات الموت بقية الدَّواهي فان دواهي الهوت ثلاثة الأولى شدُّة النزع كما ذكرناه ، الدَّاهية الثانية مشاهدة صورة ملك الموت ودخول الرُّوع والخوف منه على القلب ، فلو رأى صورته الَّتي عليها يقبض روح العبد المذنب أعظم الرِّ جال قو َّة ام يطق رؤيته فروي عن إبراهيم الخليل عَليَّكُمْ أنَّه قال لملك الموت هل تستطيع أن تريني الصورة الَّذي تقبض فيها روح الفاجر ؟ قال: فأعرض عندى فأعرض عنه ثم النفت فإذا هو برجل أسود قائم الشعر منتن الربيح أسود الثياب يخرج من فيه ومنخريه لهب النار والدُّخان فغشي على إبراهيم تَلْيَاكُمُ ثُمَّ أُفاق وقد عاد ملك الموت إلى صورته الأولى فقال : ياملك الموت لو لم يلق الفاجر عند موته إلا صورة وجهك لكان حسبه(١). وأمَّا المطيع فإنَّه يراه في أحسن صورة وأجملها فقد روى عكرمة عن ابن عباس أن البراهيم صلوات الله عليه كان رجلاً غيوراً وكان له بيت يتعبُّد فيه فإذا خرج أغلقه فرجع ذات يوم فإذا برجل في جوف البيت فقال : من أدخلك داري ، فقال : أدخلنيها ربِّها فقال : أنا ربتها قال : أدخلنيها من هوأملك لها منتي ومنك فقال : من أنت من الملائكة ؟ قال : أنا ملك الموت فقال: فهل تستطيع أن تريني الصورة الَّذي تقبض فيها روح المؤمنين؟ قال: نعم فأعرض عنني فأعرض عنه ، ثمَّ النفت فا ذا هو بشاب فذكر من حسن وجهه وحسن ثيابه وطيب ريحه فقال: ياملك الموت لو لم يلق المؤمن عند الموت إلَّا صورتك كان حسبه . ومنها مشاهدة الملكين الحافظين قال وهب : بلغناأنَّه ما من ميت يموت حمِّي يتراأى له الملكان الكاتبان عمله فا نكان مطيعاً قالا له: جزاك الله عنيًّا خيراً فربٌّ مجلس صدق أجلستنا وعملصالح قد أحضرتنا وإن كان فاجراً قالا: لاجزاك الله عنَّا خيراً فربِّ مجلس سوء قد أجلستنا وعمل غير صالح قد أحضرتنا وكلام قبيح قد أسمعتنا فلاجزاك الله عنّا خيراً (٢). فذلك حين شخوص بصر الميّت

<sup>(</sup>١) جامع الاخبار فصل ١٣٥.

<sup>(</sup>٢) راجع جامع الاخبار فضل ١٣٣ في القبر .

إليهما ولا يرجع إلى الدّ نيا أبداً. الدّ اهية الثالثة مشاهدة العصاة مواضعهم من النّاد وخوفهم قبل المشاهدة فا ننهم في حال السّكرات وقد تخاذلت قواهم واستسلمت للخروج أرواحهم ولم يخرج أرواحهم ما لم يسمعوا نغمة ملك الموت باحدى البشار تين إمّا أبشر ياعدو الله بالنار أو أبشر ياولي الله بالجنّة. وعن هذا الخطر كان خوف أرباب القلوب والألباب وقال بالسّينائي: «لن يخرج أحدكم من الدّنيا حتى يعلم أين مصيره وحتّى يرى مقعده من الجنّة أو النار (١)».

وقال وَالْ وَالْ وَالْهُ وَالْمُ اللهُ أَحْبُ اللهُ أَحْبُ اللهُ لقاء ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه، فقالوا: كلّنا نكره الموت، قال: ليس ذاك بذاك إن المؤمن إذا فر ج له عمل هو قادم عليه أحب لقاء الله وأحب الله لقاءه (٢) ،

و عن النبي والتي الله والدور الله تعالى إذا رضي عن عبد قال: ياملك الموت اذهب إلى عبدي فلان فأتني بروحه لأريحه حسبي من مله قد بلوته بالسراء فوجدته حيث الحب فينزل ملك الموت ومعه خمسمائة من الملائكة معهم قضبان الرايحان وأصول الزاعفران كل واحد منهم يبسره ببشارة سوى بشارة صاحبه ويقوم الملائكة صفين لخروج روحه معهم الرايحان ، فاذا نظر إليهم إبليس وضع يده على رأسه ثم صرخ قال فيقول له جنوده : مالك ياسيدنا فيقول : أما ترون ما أعطي هذا العبد من الكرامة أين كنتم عن هذا ؟ قالوا : قد جهدنا به ولكنه كان معموماً (١) » .

قال بعض السلف: لاراحة للمؤمن إلا في لقاء الله ومن كان راحته في لقاء الله فيوم الموت يوم سروده وفرحه وأمنه وعز م وشرفه.

أقول وفي الكاني عن سدير الصيرفي قال: قلت لأبي عبد الله ﷺ: « جعلت ـ

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ابي الدنيا في الموت من رواية رجل لم يسم عن على للله موقوفًا .

<sup>(</sup>٢) متنق عليه من حديث عبادة بن الصامت ٠

<sup>(</sup>٣) قال العراقي : أخرجه ابن أبي الدنيا في كتاب الموت من حديث تميم الدارى باسنادضميف بزيادة كثيرة ولم يصرحني اول العديث برفعه وفي آخره مادل على أنه مرفوع .

فداك ياابن رسول الله هل يكره المؤمن على قبض روحه ؟ قال: لا والله إنه إذا أتاه ملك الموت لقبض روحه جزع عند ذلك فيقول له ملك الموت: ياولي الله لا تجزع فو الذي بعث على الأنا أبر بك وأشفق عليك من والد رحيم لو حضرك ، افتح عينك فانظر قال: وتمثل له رسول الله وأمير المؤمنين وفاطمة والحسن والحسين والأئمة من ذرّيتهم كاله فقال له: هذا رسول الله وأمير المؤمنين وفاطمة والحسن والحسين والأئمة رفقاؤك ، قال: فيفتح عينه فينظر فينادي روحه مناد من قبل رب العزقة فيقول: ياأيتها النهس المطمئنة إلى على وأهل بيته ارجعي إلى ربتك راضية بالولاء مرضية بالثواب ، فادخلي في عبادي يعني على وأهل بيته ، وادخلي جنتي فما شيء أحب إليه من استلال روحه واللحوق بالمنادي (١) ».

وعنه عَلَيَّكُمُ « إِنَّ الرَّجِل إِذَا وقعت نفسه في صدره يرى ، قلت : جعلت فداك وما يرى ؟ قال : يرى رسول الله فيقول له رسول الله : أنا رسول الله أبشر ، قال : ثمّ يرى عليّ بن أبي طالب فيقول : أنا عليّ بن أبي طالب الّذي كنت تحبّه أنا أنفعلك اليوم قال : قلت له أيكون أحدُ من الناس يرى هذا ثم يرجع إلى الدُّنيا قال : قال : لا إذارأى هذا أبداً مات وأعظم ذلك ، قال : وذلك في القرآن قول الله تعالى : « الّذين آمنوا و كانوا يتقون لهم البشرى في الحيوة الدُّنيا وفي الآخرة لا تبديل لكامات الله (٢) » .

وعن ابن أبي يعفور قال : « كان خطبّاب الجهني خليطاً لنا وكان شديد النصب لآل على عليه أعوده للخلط والنصب لآل على عليه أعوده للخلط والتقيّة فإذا هو مغمى عليه في حد للوت فسمعته يقول : مالي ولك ياعلي فأخبرت بذلك أبا عبد الله عَلِيَا فقال عَلِيَا في : رآه ورب الكعبة رآه و رب الكعبة رآه ورب الكعبة (٣) » .

<sup>(</sup>١) الكاني ج ٣ ص ١٢٨ تحت رقم ٢ والاستلال من السل وهوالنزع .

<sup>(</sup>٢) المصدر ج ٣ ص ١٣٣ تحت رقم ٨ والآية في سورة يونس: ٦٤و٤٢.

<sup>(</sup>٣) المصدرج ٣ص ١٣٣ تحت رقم ٩.

قال أبو حامد: وخوف سو. الخاتمة قطع قلوب العادفين وهي من الدُّ واهي العظيمة عند الموت وقد ذكرنا معنى سو. الخاتمة وشدُّة خوف العادفين منه في كتاب الخوف والرُّ جاء وهو لائق بهذا الموضع ولكنَّا لانطول بذكره وإعادته.

# ( بیان مایستحب من احوال المحتضر عند الموت ) ﷺ

اعلم أن المحبوب عند الموت من صورة المحتضر هو الهدو، والسكون ، ومن لسانه أن يكون ناطقاً بالشهادة ، ومن قلبه أن يكون حسن الظن بالله تعالى ، أمّا الصّورة فقد روي عن النبي والشهر أنّه قال : « راقبوا الميّت عند ثلاث إذا رشح جبينه وذرفت عيناه و يبست شفتاه فهي من رحمة الله تعالى قد نزلت به ، وإذا غط غطيط المخنوق (٢) واحر "لونه واربد "ت شفتاه فهو منعذاب الله تعالى قد نزل به (١) ».

أقول ومن طريق الخاصة ما رواه في الفقيه عن الصّادق عَلَيَكُم قال : « إذا رأيت المؤمن قد شخص ببصره وسالت عينه اليسرى ورشح جبينه وتقلّصت شفتاه وانتثر منخراه فأي ذلك رأيت فحسبك به (٣) » .

وعنه عليه الميت تدمع عيناه عند الموت وإن ذلك عند معاينة رسول الله عند معاينة رسول الله عند معاينة رسول الله عندمع عيناه الميت قال : أما ترى الرسَّجل يرى ما يسرس وما يحب فندمع عيناه ويضحك (٤) » .

وَعِنْهُ عَلَيْكُ ﴿ إِنَّ وَلِيَّ عَلَيْ عَلَيْكُم مِنْ مِنْهُ مُواطِنَ حَيْثُ يَسَوَّهُ عَنْدُ الْمُوتُ وَعَنْدُ اللَّهِ وَاللَّهُ وَمِلْكُ اللَّهِ وَأَنَّ عِنَّ اللَّهِ وَأَنَّ عِنْ اللَّهُ فِي تَلْكُ الْحَالَةُ الْعَظْيَمَةُ ( وَ اللَّهُ فِي تَلْكُ الْحَالَةُ الْعَظْيَمَةُ ( وَ اللَّهُ فِي تَلْكُ الْحَالَةُ الْعَظْيَمَةُ ( وَ اللَّهُ فِي تَلْكُ الْحَالَةُ الْعَظْيِمَةُ ( وَ اللَّهُ فِي تَلْكُ الْحَالَةُ الْعَظْيِمَةُ ( وَ اللَّهُ فِي تَلْكُ الْحَالَةُ الْعَظْيِمَةُ اللَّهُ فِي اللَّهُ وَاللَّهُ فَي تَلْكُ الْحَالَةُ الْعَظْيِمَةُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِيلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُنْ عَلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلْعُلَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللّ

وقال رسول الله وَ اللهُ وَاللهُ وَا

<sup>(</sup>١) غط النجمل يغط - من باب ضرب - غطيطا : صوت في الشقشقة . و غط النائم يغط غطيطاً أيضاً تردد نفسه صاعداً الى حلقه حتى يسمعه من حوله .

<sup>(</sup>٢) اخرجه الحكيم الترمذي في نوادر الاصول من حديث سلمان .

<sup>(</sup>٣) و(٤) و(٥) و(٦) المصدر باب غسل الميت تحت رقم ٢٠و٩ او ٢٧و٣ (3)

قال أبو حامد : وأمّا انطلاق لسانه بكلمتي الشهادة فهي علامة الخير قال أبو سعيد الخدري : قال رسول الله والله والمؤرّد : « لقنّوا موتا كملا إله إلّا الله (١) » وفي رواية حديفة « فا نّها تهدم ماقبلها من الخطايا (٢) » .

وقال عثمان قال رسول الله وَ اللهُ عَلَيْهِ : « من مات وهو يعلم أنه لا إله إلَّا الله دخل الجنّة (٣) » .

وينبغي للملقن أن لايلح بالتلقين ولكن يتلطّف فربه لا ينطلق لسان المريض فيشق عليه ذلك و يؤد ي إلى استثقاله التلقين وكراهيته للكلمة ويخشى أن يكون ذلك سبب سوء الخاتمة ، وإنها معنى هذه الكلمة أن يموت الرّجلوليس في قلبه غير الله تعالى فإذا لم يبق له مطلوب سوى الواحد الحق كان قدومه بالموت على محبوبه غاية النعيم في حقه وإن كان القلب مشعوفاً بالدّنيا ملتفتاً إليها متأسفاً على لذّاتها وكانت الكلمة على رأس اللسان ولم ينطق القلب على تحقيقها وقع الأمر في خطر المشية فإن مجرد حركة اللسان قليل الجدوى إلا أن يتفضل الله بالقيول.

أقول: « و عن الصارق عَلَيْكُ « ما من أحد يحضره الموت إلّا وكل به إبليس من شياطينه من يأمره بالكفر ويشكّكه في دينه حتّى تخرج نفسه فمن كان مؤمناً لم يقدر عليه فا ذا حضرتم موتاكم فلقنوهم شهادة أن لا إله إلّا الله وأن عنا رسول الله حتّى يموتوا » . وفي رواية أخرى قال: « فلقنه كلمات الفرج والشهادتين وتسمّى له الا قرار بالا تُمنّة عَلَيْكُمْ واحداً بعدواحد حتّى ينقطع عنه الكلام (٤) ».

وعن أبي بكر الحضرمي قال: « مرض رجل من أهل بيتي فأتيته عائداً له فقلت له: يا ابن أخ إن لك عندي نصيحة أتقبلها ؟ فقال: نعم ، قلت: قل: « أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له » فشهد بذلك فقلت: قل « وأن على السول الله »

<sup>(</sup>١) اخرجه أحمد ومسلم وقد تقدم.

<sup>(</sup>٢) تقدم أيضاً ٠ (٣) تقدم أيضاً .

<sup>(</sup>٤) الوافي ج ٣ باب تلقين المحتشر .

فشهد بذلك ، فقلت : إن هذا لاينتفع به إلا أن يكون منك على يقين فذكر أنه منه على يقين ، فقلت : أههد أن علياً ولي الله و وصية و هو الخليفة من بعده والا مام المفترض الطاعة من بعده . فشهد بذلك ، فقلت له : إنك لاتنتفع بذلك حتى يكون منك على يقين ، فذكر أنه منه على يقين ، ثم سميتله الأئمة كالله رجلا رجلا وأقر بذلك وذكر أنه على يقين ، فلم يلبث الرجل أن توفي فجزع أهله عليه جزعا شديدا قال : فغبت عنهم ، ثم أتيتهم بعد ذلك فرأيت عزاء حسنا فقلت : كيف تجدونكم كيف عزاؤك أيتها المرأة ؟ قالت : والله لقد أصبنا بمصيبة عظيمة بوفاة فلان ـ رحمه الله ـ وكان مماسخا بنفسي لرؤيا رأيتها الليلة ، فقلت : وماتلك الرويا ؟ قالت : والله لقد أصبنا بمصيبة وماتلك الرويا ؟ قالت : فلان؟! فقال : نعم ، فقلت له فقلت : فلان؟! فقال : نعم ، فقلت له نخلت لكدت أهلك (١) من ميتا ؟ فقال : بلي ولكن نجوت بكلمات لقنيهن أبوبكر ولولا ذلك لكدت أهلك (١) منه

وعن الباقر عَلَيَّكُمُ « لو أدركت عكرمة عندالموت لنفعته ، فقيل للصَّادق عَلَيْكُمُ « بماذا كان ينفعه ؟ قال : يلقَّنه ما أنتم عليه (٢) » .

وعن الصّادق عَلَيَّكُ « والله لو أنَّ عابد وثن وصف ما تصفون (٣) عند خروج نفسه ماطعمت النار من جسد، شيئًا أبداً (٤) » .

وعنه عليه العقل ما يكون الرجل المؤمن عند موته (٥) ».

وقال على عهد رسول الله والله والله

<sup>(</sup>١) هكذا في الوافي وفي الكافي ج ٣ ص ٢٢ باختلاف في اللفظ .

<sup>(</sup>٢) الكاني ج ٣ ص ١٢٢ تحت رقم ٣.

<sup>(</sup>٣) اى اقر" بما تقرون به من أمر الامامة .

<sup>(</sup>٤) حمل على عدم معاينة الاخرة . والخبر في الكافي ج ٣ ص ١٢٤ تعت رقم ٨ .

<sup>(</sup>٥) الفقيه باب غسل الميت تحت رقم \$ .

اثم ؟ فقالت: نعم يارسول الله أناا من فقال لها: أفرضيت أنت عنه أم لا ؟ فقالت: لابل ساخطة ، فقال لها رسول الله : فا نتي الحب أن ترضين عنه فقالت: قد رضيت عنه لرضاكيا رسول الله فقال: لا إله إلا الله وفقال: لا إله إلا الله وفقال: لا قل : لا يامن يقبل اليسير ويعفو عن الكثير اقبل منتي اليسير واعف عنتي الكثير إنتك أنت العفو الغفور وفقالها ، فقال له : ماذا ترى ؟ قال : أرى أسودين قد دخلا علي قال : أعدها فأعادها فقال : ما ذا ترى ؟ قال : قدتباعدا عنتي ودخل أبيضان وخرج قال : أعدها فأعادها ودنا الابيضان منتي الآن يأخذان بنفسي . فمات من ساعته (۱) » .

قال الصَّادق عَلَيَّكُ ؛ ﴿ إِذَا حضَّرتم ميناً فقولوا له هذا الكارم ليقوله (٢) » .

قال أبو حامد : وأمّا حسن الظنّ فهو مستحب في هذا الوقت وقد ذكرنا ذلك في كتاب الرّجا، وقد وردت الأخبار بفضل حسن الظنّ « دخل واثلة بن أسقع على مريض فقال : أخبر ني كيفظنك بالله فقال : أغرقتني ذنوب أشرفت على الهلكة و لكنّي أرجو رحمة الله فكبّر واثلة وكبّر أهل البيت بتكبيره ، وقال : الله أكبر سمعت رسول الله رَّالَهُ وَالَى : قال الله تعالى : « أنا عند ظنّ عبدي بي فليظن بي

ودخل على الله وهويموت فقال: «كيف تجدك قال: أرجو الله وأخاف ذنوبي فقال رسول الله والشوائد والله والله والمناه من الذي يخاف (٤)».

ومرض أعرابي فقيل له : إنَّك تموت قال : أين يذهب بي؟ قالوا : إلى الله قال: فما كراهتي أن أذهب إلى من لايرى الخير إلاّ منه .

ت ( بيان الحسرة عند لقاء ملك الموت بحكايات تعرب بلسان الحال عنها ) الله ( بيان الحسرة عند لقاء ملك الموت بحكايات أقول: قد ذكر أبو حامد أو لا كيفية قبض الأرواح ثم الود الحكايات

<sup>(</sup>١) الفقيه باب غسل الميت تحت رقم ٥ ، وفي الكافي نحوه .

<sup>(</sup>۲) هذه الزيادة في الكافي ج ٣ ص ١٢٤ تحت رقم ١٠٠

 <sup>(</sup>٣) اخرجه ابن حبان بالمرفوع منه وقد تقدم ، واحمد والبيهة عنى الشعب به جميعاً .

٠ (٤) تقدم ٠

ج ۸

ونحن نذكر الأوَّل من طريق الخاصَّة ثمُّ نكتفي ببعض ما أورده فعن الصادق عَليَّكُمْ «قيل لملك الموت: كيف تقبض الأرواح وبعضها في المشرق في ساعة واحدة ؟ فقال: أدعوها فتجيبني قال: وقال ملك الموت: إنَّ الدُّنيا بين يدي كالقصعة بين يدي أحدكم يتناول منها ما شاء ، والدُّنيا عندي كالدِّرهم في كفِّ أحدكم يقلِّب كيف يشاء ١١٠ وقيل للصادق عَلَيْنُ : «يعلم ملك الموت نفس من يقبض؟ قال : لا إنسماهي صكاك تنزل من السماء اقبض نفس فلان بن فلان (٢) » .

قال أبوحامد : قال وهب بنمنبته : كان ملك من ملوك الأرض أراد أن يركب إلى أرض فدعا بثياب ليلبسها فلم تعجبه فطلب غيرها حتى لبس ما أعجبه بعد مرَّات وكذلك طلب دابَّة فلم يعجبه حتَّى أتىبدوابٌّ فركب أحسنها فجاء إبليس فنفخ في منخريه نفخة فملأه كبراً ثمُّ سار وسارت معه الجنود، وهو لاينظر إلى الناس كبراً فجاءه رجل رث الهيئة فسلم عليه فلم يرد عليه السلام فأخذ بلجام دابته فقال: أرسل اللَّجام فقد تعاطيت أمراً عظيماً ، وقال : إنَّ لي إليك حاجة قال : اصبر حتَّى أنزل قال: لا الآن فقهره على لجام دابَّته فقال: اذكرها ، قال: هي سرٌّ فأدنا إليه رأسه فسار ، فقال: أنا ملك الموت فتغيّر لون الملك واضطرب لسانه، ثم قال : دعني حتى أرجع إلى أهلي فأقضي حاجتي وأودِّ عهم قال : لا والله لاترى أهلك وثقلك أبداً فقبض روحه فخر ً كأنَّه خشبة ، ثم ً لقى عبداً مؤمناً في تلك الحال فسلم عليه فرُّد السَّلام فقال: إنَّ لي إليك حاجة اذكرها في الذنك فقال: هات فسارٌّ ه فقال : أنا ملك الموت فقال : مرحباً وأهلاٌّ بمن طالت غيبته عليٌّ فوالله ما كان في الأرض غائب أحب إلي أن ألقاه منك فقال: ملك الموت اقض حاجتك الَّذِي خَرِجِت لَهَا ، فقال : مالي حاجةاً كبر عندي ولا أحبُّ إليُّ من لقا. الله ، قال : فاختر على أيِّ حال شئت أن أقبض روحك فقال: تقدر على ذلك ؟ قال: نعم إنِّي أمرت بذلك ، قال : فدعني حتمى أتوضّاً والصلّي ركعتين فاقبض روحي وأنا ساجد

<sup>(</sup>١) النقيه ص ٣٢ و ٣٣ .

 <sup>(</sup>۲) الكافي ج ٣ س ٥٥٥ تحت رقم (۲ .

فقبض روحه وهو ساجد.

وقال بكر بن عبد الله المزني: جمع رجل من بني إسرائيل مالاً فلمنا أشرف على الموت قال لبنيه أروني أصناف أموالي فأتي بشي، كثير من الخيل والابل والرّقيق وغيره فلمنا نظر إليه بكى تحسّراً عليه فرآه ملك الموت وهو يبكي فقال: مايبكيك فو الذي خو لك ما أنا بخارج من منزلك حتى أفر ق بين روحك وبدنك، قال: فالمهلة حتى أفر قه قال: هيهات انقطعت عنك المهلة فهلا كان ذلك قبل حضوراً جلك فقبض روحه. وقال وهب بن منبنه: قبض ملك الموت روح جبنا من الجبابرة ما في الأرض مثله، ثم عرج إلى السنماء فقالت الملائكة : لمن كنت أشد رجة ممن قبضت روحه قال: أمرت بقبض نفس امرأة في فلاة من الأرض فأتيتها وقد ولدت مولوداً فرحتها لغربتها ورجت ولدها لصغره وكونه في فلاة لامتعهند له بها فقالت له الملائكة: الجبناد الذي قبضت الآن روحه هو ذلك المولودا لذي رحته فقال ملك الموت: سبحان اللطيف لما يشاء.

وقال يزيدالر قاشي: بينا جبّار من الجبابرة من بني إسرائيل كان جالساً في منزله فدخل ببعض أهله إذ نظر إلى شخص قد دخل إلى باب بيته فئار إليه فزعاً مغضباً فقال: من أنت ومن أدخلك داري؟ قال: أمّا الّذي أدخلني الدّار فربتها أمّا أنا فالّذي لايمنعني الحجاب و لا أستاذن على الملوك ولا أخاف سطوة السلاطين ولا يمتنع عني كل جبّار عنيد و لا شيطان مريد، قال: فسقط في يدي الجبّار وأرعد حتى سقط منكبّا لوجهه، ثمّ رفع إليه رأسه مستعطفاً متذالاً فقال له: وأرعد حتى سقط منكبّا لوجهه، ثمّ رفع إليه رأسه مستعطفاً متذاللاً فقال له: أنت إذا ملك الموت، قال: أنا هو، قال: فهلأنت مهملي حتى أحدث عهداً، قال: قال: فالى أين تذهب بي؟ قال: إلى عملك الذي قد مته وإلى بيتك الذي مهدته، قال: فا لى أين تذهب بي؟ قال: إلى عملك الذي قد مته وإلى بيتك الذي مهدته، قال: فا ني لم أقد معملاً صالحاً ولم المهد بيتاً حسناً ، قال: فا لى لظى ، نز اعة قال: فا ني من روحه فسقط بين أهله فمن صادخ وباك.

وقال يزيد الر قاشي : لو تعلمون سوء المنقلب كان العويل على ذلك أكثر .

وعن الأعمش عن خيثمة قال : « دخل ملك الموت على سليمان بن داود صلوات الله عليهما فجعل ينظر إلى رجل من جلسائه يديم النظر إليه فلما خرج قال الرّجل لسليمان عَلَيّكُ : من هذا قال : هذا ملك الموت قال : لقد وأيته ينظر إلي كأنّه يريدني ، قال ، فماذا تريد؟ قال : اريد أن تخلّصني عنه فتأمم الرّيح حتى يحملني إلى أقصى الهند ، فأمم سليمان عَلَيّكُ الرّيح ففعل الرّيح ذلك ، ثم قال سليمان عَلَيّكُ لملك الموت بعد أن أتاه ثانية : وأيتك تديم النظر إلى واحد من جلسائي ، قال : نعم كنت أتعجّب منه لأ ني كنت المرت أن أقبض روحه بأقصى الهند في ساعة قريبة وكان عندك فتعجّبت من ذلك.

### 🕸 ( الباب الرابع في وفاة رسول الله صلى الله عليه و آله ) 🕸

أقول: و لنعرض الآن عمّا ذكره أبو حامد من طريق العامّة في هذا الباب فان أكثره من مفتريات سلفهم لترويج أغراضهم الفاسدة . و لنذكر ماروته أصحابنا من مآخذهم الصحيحة قال: بعض علمائنا في كتاب له صنّفه (۱) في ذكر وفاة النبي والمنتاخ وسبب اختلاف الصحابة بعده بعدما ذكر حديث حجنة الوداع ووصينة يوم الغدير وما يتعلّق بذلك ما هذا لفظه « ثمّ إنّه عَلَيْكُ تحقّق من دنو أجله فخاف توثّب المنافقين ومن والاهم على هذا الأمر وكانوا ألف رجل فعقد لأسامة بن زيد فولا الرا اية وأمّره على أكثر المهاجرين و الأنصار و ندبه إلى الخروج بهم إلى الوجه الذي قتل أبوه فيه من بلاد الروم لكيلا يبقى بالمدينة بعد وفاته من يطمع في الأمارة فيستتم الأمر لأميرالمؤمنين عَلَيْكُ فلا ينازعه هناك منازع ، فأمر أسامة فعسكر على أميال من المدينة ورسول الله والمنافقين يحث الناس منازع ، فأمر أسامة والمسير معه ، فبينما هو كذلك إذ عرض له المرض الذي على الفروج إلى السامة والمسير معه ، فبينما هو كذلك إذ عرض له المرض الذي توفّي فيه فلمنا أحس بالمرض أخذ بيد علي بن أبي طالب عَلَيْكُم وتبعه جماعة من توفّي فيه فلمنا أحس بالمرض أخذ بيد علي بن أبي طالب عَلَيْكُم وتبعه جماعة من توفّي فيه فلمنا أحس بالمرض أخذ بيد علي بن أبي طالب عَلَيْكُم وتبعه جماعة من توفّي فيه فلمنا أحس بالمرض أخذ بيد علي بن أبي طالب عَلَيْكُم وتبعه جماعة من

<sup>(</sup>١) الظاهرأن هذا الكتاب تأليف أحد علماء البحر بن ويسمى «التهاب نيران الاحزان» و على ما سمت في مكتبة الامام امير المؤمنين على العامة في النجف الاشرف نسخة مغطوطة منه ،

المهاجرين والأنصار ، فقال عَليَّكُ : إنَّى أمرت بالاستغفاد لأهل البقيع فلمَّا جا.هم قال: السلام عليكم يا أهل القبور ليهنِّنكم ما أصبحتم فيه ممًّا فيه الناس، أقبلت الفتن كقطع اللَّيل المظلم يتبع أوَّلها آخرها ، فاستغفر لهم كثيراً ، ثمَّ أقبل على أمير المؤمنين عَلَيْكُ فقال له: يا أخي إن جبرئيل عَلَيْكُ كان يعرض علي القرآن كل الم سنة مرَّة وقد عرضه عليَّ في هذا العام مرَّتين ولا أراه إلَّا لحضور أجلي ، ثمَّ قال : يا على إنّي خيّرت بين خزائن الله نياوالخلود فيها وبين لقا، ربّي والجنّة فاخترت لقا، ربِّي والجنَّة خالداً فيها ، فإذا أنا مت فعسَّلني و استرعورتي فا نَّه لايراها أحدُ إلاَّ أكمهِ الله تعالى ، ثمَّ عاد إلى منزله فمكث ثلاثة أيَّام موعوكاً ، ثمَّ إنَّه خرج إلى المسجد معتمداً على أمير المؤمنين عليه حتى صعد المنبر وخطب فحمد الله وأثنى عليه ، ثم "قال : معاشر الناس قد حان منتى خفوق ما بين أظهر كم ، فمن كان له عندي عدة فليأتني ا عطه إياها ومن كان له عندي دين فليخبر ني به ، فقام رجل وقال؟ يارسول الله إن لي عندك عدة إني تزوجت فوعدتني أن تنحلني ثلاث أنواق ، فقال له: أنحلنكها وأفضل ، ثمُّ قال : معاشر الناس إنَّ له ليس بين الله وبين أحد شي، يعطيه به خيراً أويصرف عنه شراً إلَّا العمل ، والَّذي بعثني بالحقِّ لاينجي إِلَّا العمل معرحمة الله ولو عصيت لهويت ، ثمُّ نزل فصلَّى بالنَّاس صلاة خفيفة ، ودخل بيته وكان في بيت الم ملمة فجاءت عائشة فسألته أن ينتقل إلى البيت الذي هي فيه فانتقل إليها وجاءت الأنصار من غد فأحدقوا بالباب وقالوا لغلامه: استأذن لنا على رسول الله، فقال الغلام : إنَّه مغشيُّ عليه فجعلوا يبكون ، ثمُّ إنَّه عَلَيْكُمُ أفاق فسمع البكا، فقال : من هؤلا، ؟ قالوا : الانصار فقال : من ههنا من أهل بيتي ؟ فقالوا : علي " والعباس فدعا بهما وخرج متوكَّناً عليهما واستند إلى جذع من جذوع مسجده واجتمع الناس حوله ، فحمد الله وأثنى عليه وقال : معاشر الناس إنَّـه لم يمت نبيٌّ قط إلا خلَّف تركة وقدخلَّفت فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي فتمسَّكوا بهما فمن ضيَّعهما ضيِّعهالله ، ألا وإنَّ الأنصار كرشيوعيبتي الَّتيأوي إليها الوصيكم بتقوى الله والإحسان إلى محسنهم والتجاوز عن مسيئهم ، وجعل الناس ممّن لم يكن

في جيش السامة يعودون رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله والله ثم إن رسول الله وَالله عَلَيْهِ وَعَا السَّامَة بن زيد وقال له : سرعلي بركة الله حيث أمرتك بمن أمّرتك عليه وكان قد أمّره على جماعة من المهاجرين والأنصار فيهم أبو بكر وعمر وأبو عبيدة وغيرهم وأمره أنُّ يعبر على قرية وادي فلسطين وهو الموضع الّذي قتل فيه أبوه زيد ، فقال السامة : بأبي أنت والمسي يارسول الله تأذن لي بالمقام حتمى يشفيك الله فا إنَّى متى خرجت وأنت على هذه الحالة خرجت وفي قلمبي قرحة ، فقال : أنفذ يا أسامة لما أمرتك فا ن القعود عن الجهاد لا يحب فخرج السامة من يومه ذلك فعسكر على رأس فرسخ من المدينة فنادى منادي رسول الله : ألا لايتخلُّف عن السامة أحد ممَّن أمَّرته عليه ، قال : فلمَّا رأى رسول الله وَالسُّفَاءُ تَاقل الناس عن الحروج أمر قيس بن سعد بن عبادة وكان سيًّا في رسول الله وَالنَّهُ وَالْحَمَالِ بن المنذر أن يخرجا في جماعة من الأنصار وأن يرحل القوم إلى عسكرهم فأخرجهم قيس و أصحابه حدِّى لحقوا بالعسكروقالالاُ سامة: إنُّ رسول الله وَالسُّعَانُ لم يرخَـّص لك في التأخير فسر من قبل أن يعلم بتأخَّرك فارتحل بهم أسامة وانصرف قيس ومن معه إلى رسول الله وَالله عَلَيْهِ وأعلمه بمسير القوم فقال وَاللهُ عَلَيْهِ : إنَّ القوم غير سائرين، فلمًّا نزلوا أتى أبو بكر وعمر وأبو عبيدة نحو أسامة وقالوا له : أين تذهبوتخلَّى المدينة ونحن أحوج من كلِّ أحد إلى المقام بها ، فقال السامة : وما ذاك ؟ قالوا : إن رسول الله وَالسُّوكَةِ قد نزل به الموت والله لئن خلينا المدينة ليلين الأمر علي بن أبي طالب و ما وجَّهنا عِن الله هذا الوجه البعيد إلَّا لنخلِّي المدينة لعلى بن أبي طالب فيبايع له الناس ويستتمُّ الأمر له ويفسد علينا جميع ما أبرمناه ، قال : فرجع القوم إلى المنزل الأوَّل فأقاموا به وبعثوا رسولاً يتعرَّف لهم الخبر وعلَّة رسول الله فأتى الرَّسول إلى عائشة وسألها عن ذلك سرًّا فقالت له : امض إلى أبي بكر وهمر وقل له: إنَّ رسول الله قد ثقل حاله وازداد مرضه فلا يبرح أحدُ منكم وأنا أعرفكم الخبر وقتاً بعد وقت ، فلمَّا اشتدَّت علَّة رسول الله وَ السَّكَ الله عائشة صهيب الرُّومي وقالت له: امض إلى أبي بكر وعمر وأعلمهما أن رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله والله و



وكان بلال المؤذّ ن يأتي في وقت كلّ فريضة إلى النّبي وَاللّهُ فيقول: الصلاة يا رسول الله ، فإن قدر على الخروج صلّى بالناس وإن لم يقدر أم علي ابن أبي طالب أن يصلّي بهم فلما أصبح رسول الله من ليلنه الّتي قدم فيها القوم إلى المدينة أتاه بلال يؤذّ ن بالصّلاة فوجده قد ثقل عن الخروج فنادى الصلاة يرحمكم المدينة أتاه بلال يؤذّ ن بالصّلاة فوجده قد ثقل عن الخروج فنادى الصلاة يرحمكم الله فأومى رسول الله والموقية بيده - وكان رأسه في حجر علي" - أن يصلّي بالناس بعضهم فا نّبي هشغول بنفسي ، فقالت عائشة : مروا أبابكر يصلّي بهم ، وقالت حفصة : مروا قال لهن " : اعففن ، ثم المخمي عليه فقالت عائشة لبلال : إن وحدة على تقديم أبيها قال لهن " : اعففن ، ثم المغيي عليه فقالت عائشة لبلال : إن وصل الله قد المخي عليه فوراً الله وراسه في حجر علي فلا يقدر على مفارقته فمر أبا بكر فليصل بالناس فظن بلال أن دلك عن رسول الله فقال للناس : قد موا أبا بكر وكان أبوبكر وعمر ومن معهما قد دخلا المسجد فارسلت عائشة صهيب الرّومي إلى أبي بكر قد أمرت بلال يقول المناس صلّوا بصلوة أبي بكر فنقد محمة عائشة صهيب الرّومي إلى أبي بكر قد أمرت بلال يقول المناس صلّوا بصلوة أبي بكر فنقد م حتّى يأتيك بلال بالا من فتقدم أبو بكر إلى المحراب فلما كبر أفاق رسول الله من غشوته فسمع التكبيرة فقال لعلي من يصلّي بالناس فقال : يا رسول الله إن عائشة وحفصة أمرتا بلالا أن يأمر أبا بكر أن يصلّي بالناس فقال : سنّدوني و أخرجوني إلى المسجد فقد نزلت والله بالا سلام فتنة بالناس فقال : سنّدوني و أخرجوني إلى المسجد فقد نزلت والله بالا سلام فتنة بالناس فقال : سنّدوني و أخرجوني إلى المسجد فقد نزلت والله بالا سلام فتنة

ليست بهنيئة ، ثمَّ نظر إلى عائشة وحفصة نظر المغضب ، وقال : أما إنَّكنُّ كصويحبات يوسف ، يريد بذلك أنُّ صويحبات يوسف قد كذبن عليه وأردن مرادالشيطان الغويِّ من يوسف فشبته رسول الله وَاللَّهِ عَائشة وحفصة بهن حيث كذبن عليه لقولهن الله والمواقعة المام الله والمواقعة المام الله والمواقعة المام الله والمواقعة المام لبلال: إن وسول الله والمنظم مشغول بنفسه وعلى لايقدر على مفارقته فأم أبا بكر أن يصلِّي بالناس ، ثمَّ خرج عَليَّكُ معصَّب الرُّأس يتهادى بين على وبين الفضل بن العبيَّاس ورجلاه يخطيَّان إلى الأرض من الضعف فلميًّا رأى المسلمون رسول الله قد دخل المسجد على تلك الحالة عظم ذلك عليهم ، فتقدُّم عَلَيْكُم الله ونحتَّى أبا بكر عن المحراب وصلَّى بالناس جالساً وبلال يسمع التكبير حتَّى أكمل رسول الله صلاته ثم النفت فلم ير أبا بكر فقال: أيتها الناس ألاتعجبوا من ابن أبي قحافة وأصحابه أنفذتهم تحت راية السامة إلى الوجه الذي وجهمهم له فرجعوا إلى المدينة ابنغاء الفتنة ألا وإنَّ الله أركسهم فيها عرِّ جوا بي إلى المنبر فقام منهوكاً حتَّى أجلسوه على أدنى مرقاة منه فحمد الله تعالى وأثنى عليه بما هو أهله ، ثمَّ قال : أيَّما الناس إنِّي مخلَّف فيكم ما إن تمسَّكتم به لن تضلُّوا بعدي كتاب الله وعنرتي أهل بيتي فا نتهما لن يفترقا حتّى يردا عليُّ الحوض فتمسَّكُوا بهما ولا تتفرُّ قوا ولاتتقدُّ موا أهل بيتي فنمرقوا ولا تتأخّروا عنهم فتزهقوا وأوفوا بعهدي ولاتنكثوابيعتي الآتي بايعتموني عليهااللَّهم وني قد بلَّغت ما أمرتني به ونصحت لهم ما استطعت وماتوفيقي إِلَّا بِاللهُ عليه توكُّلت و إليه أنيب، ثمُّ قام فدخل حجرته، ثمُّ أمر من استدعى له أبا بكر وعمر ومن كان بالمسجد فقال لهم : ألم آمركم أن تنفذوا مع حيش السامة فقال أبوبكر : إنَّى كنت قد خرجت ثمُّ عدت لأُجدِّ د بك عهداً وقال عمر: إنَّى لم أخرج لأنّي لم انحب أن أسأل عنك الر كبان ، فقال رسول الله والمان و نقدواجيش السامة - يكر وها ثلاثاً - لعن الله على من تأخر عن أمره ، ثم الخمى عنه لعظم مالحقه من التعب والأسف على من تأخّر عنأمره فبكى المسلمون وارتفع النحيب من أزواجه و ولده.

ثم أفاق فنظر إليهم وقال: ائتوني بدواة وبيضا، أكتب لكم كتاباً لن تضلّوا المحجّة ـ٧٧\_

بعدي ، ثم انمي عليه فقام بعض منحضرلياتي بالدّواة والكنف فقال له عمر : ارجع فان النبي بهجر ، ثم تلاوموا بينهم فقال بعضهم : أطيعوا رسول الله و أتوه بالدّواة والكنف ، و قال آخرون : إنّا لله وإنّا إليه راجعون ، لقد أشفقنا من مخالفتنا لرسول الله . فلمّا أفاق قال بعض: ألاناتيك بالدّواة والكتف يارسول الله ؟ فقال : أمّا بعدالذي قلتملا ، ولكنّي الوصيكم بأهل ببتي خيراً ، وأعرض بوجهه عن القوم فنهضوا ، وقال بعض العارفين في هذا المعنى:

أوصي النبي فقال قائلهم الله قد ضل يهجر سيد البشر ورأي أبا بكر أصابولم الله يهجر وقد أوصى إلى عمر

قال الر اوي: و بقي عند الر سول وَ الله علي الله والله الله والعباس الله عبد المطلب وأهل بيته، فقال العباس: يا رسول الله إن يكن هذا الأمر فينامستقراً فبيشرنا وإن كنت تعلم أنّا أنغلب عليه فأوص بنا ، فقال : أنتم المستضعفون من بعدي وصمت ، فنهضوا وهم يبكون وقد آيسوا من النبي وَ الله والما خرجوا من عنده قال لهم : ردّوا علي بن أبي طالب وعملي العباس فلما حضر واقال للعباس: ياعم تقبل وصيتي ، وتنجزعدتي ، وتقضي ديني ؟ قال العباس : يا ابن أخي عملك شيخ كبير ذو عبال كثيرة وأنت تباري الربي بع سخا، و كرماً وعليك وعد الاينهض به عملك ، فأقبل بوجهه على أمير المؤمنين المالي الله وقال : يا أخي تقبل وصيتي ، وتنجز عدتي ، وتقضي ديني ، وتقوم بأمر أهلي من بعدي ؟ قال : نعم يا رسول الله فداك أبي وأمي فقال له رسول الله والله أبي وأمي ، فدنا منه فضمه إلى صدره وقبل ما بين عينيه وتعانقا وبكي كل منهما ثم نزع خاتمه من أصبعه ، وقال له : خذ هذا فضعه في يدك ودعا بسيفه ودرعه ولا مة حربه وفرسه وناقته وبغلته والتمس عصابته الذي في يدك ودعا بسيفه ودرعه ولا مة حربه وفرسه وناقته وبغلته والتمس عصابته الذي كان يشد ها على بطنه إذا لبس سلاحه وخرج إلى الحرب ، فدفع ذلك كله إليه ، كان يشد على بطنه إذا لبس سلاحه وخرج إلى الحرب ، فدفع ذلك كله إليه ، وقال : امض به على بركة الله إلى منزلك .

قال الرُّاوي: واستأذن ابن عبّ اس على رسول الله وَلَلْهُ عَلَيْكُ فَأَذْنُ لَهُ فَلَمَّ ا دخل عليه قال: بأبي أنت وا'مَّي يا رسول الله قد دنا أحلك ؟ قال: نعم ، قال: يارسول الله قما

تأمرني به ؟ قال: يا ابن عبّاس خالف من خالف عليّاً ولا تكن لهم ظهيراً ولا وليّاً ، فقال ابن عبّاس: يا رسول الله فلم لا تأمر النّاس بترك مخالفته فبكى تَلْبَالله حتّى انْهم عليه فلمنا أفاق قال: يا ابن عبّاس سبق الكتاب فيهم وعلم ربّي والذي بعثني بالحقّ نبيّاً لا يخرج أحد ممّن خالفه من الدّ نياوأنكر حقّه حتّى يغيّر الله ما بهمن نعمة ، يا ابن عبّاس إذا أددت أن تلقى الله وهو عنك راض فاسلك طريق علي بن أبي طالب ومل معه حيث ما مال وارض به إماماً وعاد من عاده ووال من والاه ، يا ابن عبّاس احذر أن يدخلك شك فيه فان الشك في علي كفر بالله .

ثم دخل عليه أصحابه يعودونه فلم الجتمعوا قام أبوبكر وقال: يارسول الله منى الأجل؟ قال: قد حضر، قال أبو بكر: فالى أين المنقلب؟ قال: إلى سدرة المنتهى وجنّة المأوى، والرّفيق الأعلى، والكأس الأوفى، والعيش المهنّا، قال أبوبكر: ففيما فمن يلي غسلك منّا؟ قال: رجل من أهل بيتي الأدنى فالأدنى قال أبوبكر: ففيما نكفّنك؟ قال: في ثيابي هذه أو في حلّة يمانية أو في بياض مصر، قال أبوبكر: فكيف الصلاة عليك؟ قال: فارتّجت الأرض بالبكا، فقال لهم النبي والمنتي والمنتقلية عملاً عفاالله عنكم فا ذا غُسلت وكفّنت فضعوني على سريري في بيتي هذا على شفير قبري ثم اخرجوا عنى ساعة فان الله تعالى أول من يصلي على "، ثم الملائكة، ثم الخطوا على " زمرة زمره وليبدأ بالصّلاة على الأدنى من أهل بيتي، ثم النساء، ثم الصبيان زمرة زمره وليبدأ بالصّلاة على الأدنى من أهل بيتي، ثم النساء، ثم الصبيان زمرة زمره وليبدأ بالصّلاة على قبرك؟ قال: الأدنى فالأدنى من أهل بيتي مع الملائكة لاترونهم، فقوموا عني فأذنوا على من ورائكم، فقاموا.

ثم استأذن عليه جماعة الخرى فسلموا عليه فرد عليهم السلام ورحب بهم فقام من بينهم عمد بنياسر ـ رضي الله عنه ـ وقال: فداك أبي والسي يارسول الله من يعسد لك منا إذا فارقت الد نيا؟ فقال وَ الله عنه عليه فقال له: فداك أبي علي بن أبي طالب ألا إنه لا يهم بعضو منه إلا أعانته الملائكة عليه فقال له: فداك أبي والمسي يا رسول الله فمن يصلي عليك منا ؟ فقال: يا عمد يرحك الله ـ ثم قال: أين أخي وابن عمي علي بن أبي طالب فأجابه بالتلبية لمبيك يارسول الله صلى الله عليك فقال: يا ابن عمي علي بن أبي طالب فأجابه بالتلبية لمبيك يارسول الله صلى الله عليك فقال: يا ابن عمي علي بن أبي طالب فأجابه بالتلبية لمبيك يارسول الله صلى الله عليك فقال: يا ابن عمي علي الله علي اله علي الله علي اله علي الله على الله على الله على الله علي الله على اله على الله على الله على الله على ا

أجلسني وسند ظهري فأجلسه وسند بصدره ، ثم قال : يا ابن العم إذا نزل بي الموت فضع رأسي في حجرك فا ذا فاضت نفسي فتناولها بيدك والمسح بها وجهك ، ثم وجهني إلى القبلة ، ثم غسلني وكفيني في طهري هاتين أو في بياض مصر أو حبرة ، ولا تغال في كفني ، ثم صل علي أو ل الناس ، واعلم أن أو ل من يصلي علي الجبار جل جلاله ثم جبرايل وميكائيل وإسرافيل ، ثم الحافون بالعرش علي الجبار جل جلاله ثم سكان أهل كل سما فسما ، ثم أهل بيتي يؤمون إيما ما ويسلموا تسليما ، لا تؤذوني بصوت ناد و لا مرزبة (١) ، ثم قال : يا بلال علي بالعباس فلما اجتمعوا قال رسول الله بالتفيية لعلي بن أبي طالب : اقعدني على مرتفع وسندني فأقامه وهو معصب الرأس حتى أجلسه على كرسي وعلي بن أبي طالب لازم بمنكبيه فحمد الله وأثنى عليه وذكر نفسه المقدسة ونعاها.

ثم قال: معاشر الناس أي تبي كنت لكم؟ قالوا بأجعهم: خير نبي ، قال: الم الجاهد بين أظهر كم؟ ألم تكسر رباعيتي؟ ألم يعفر جبيني؟ ألم تسل الدماء على وجهي حتى وقعت لجنبي؟ ألم أكابد الشدة والجهد مع جهال قومي؟ ألم أدبط حجر المجاعة على بطني؟ قالوا بأجعهم: بلي يا رسول الله لقد كنت على البلاء صابراً، ولنعمائه شاكراً، وعن المنكر ناهياً، وبالمعروف آمراً، فجزاك الله عنا أفضل الجزاء، قال: وأنتم جزاكم الله خيراً، ثم قال: أيها الناس لانبي بعدي ولا أفضل الجزاء، قال: وأنتم جزاكم الله خيراً، ثم قال: أيها الناس لانبي بعدي ولا سنة بعد سنتي فمن ادعى ذلك فهو في النار، أيها الناس أحيوا القصاص، أحيوا الحق لصاحب الحق ولا تفر قوا و سلموا تسلماً «كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوي عزيز » أيها الناس إن رجل كانت له من قبل على مظلمة أو قصاص إلا بعفو أو قصاص في الآخرة على رؤوس في قان القصاص في الآخرة على رؤوس في قان القصاص في الآخرة على رؤوس في قال شهاد، قال في في الدنيا أحب إلي من القصاص في الآخرة على رؤوس الأشهاد، قال في في أله رجل يقال له: سوادة بن قيس فقال: فداك أبي وأمي بارسول الله الأشهاد، قال في قام إليه رجل يقال له: سوادة بن قيس فقال: فداك أبي وأمي بارسول الله الأشهاد، قال وأله ورحل يقال له: سوادة بن قيس فقال: فداك أبي وأمي بارسول الله وقوي المناس في الأخرة على رؤوس الأشهاد، قال في الله وحل يقال له: سوادة بن قيس فقال: فداك أبي وأمي بارسول الله المهاد والمناس في الأمي وأمي بارسول الله وحل القساس في الأمي وأمي بارسول الله المهاد والله المناس في الأمي وأمي بارسول الله الله المناس في الأمي بارسول الله المناس في المناس في المناس في المناس في المناس المناس في الأمي بارسول الله المناس في الم

<sup>(</sup>۱) المرزئة بالباء الموحدة و هي عصية من حديد و في بعض النسخ [ مرزته ] ولعله تصحيف .

أقبلت من الطائف استقبلتك وأنت على ناقتك العضبا، و بيدك القضيب الممشوق فرفعت القضيب وأنت تريدالناقة فأصاب بطني فلاأدري عمداً أوخطاً فقال: معاذ الله ياسوادة أن أكون تعمدت ، ثم قال : يا بلال قم إلى ابنتي فاطمة وأتني بالقضيب الممشوق فخرج بلال ينادي في شوارع المدينة من ذا الذي يعطي القصاص من نفسه قبل يوم القيامة ، ثم أنى فاطمة اللها فقال: يافاطمة قومي فناوليني القضيب الممشوق فا ن وسول الله وَ الله وَ الله عَلَيْ يريده فصاحت فاطمة ما يصنع رسول الله بالقضيب الممشوق وليس هذا يوم القضيب؟ فقال بلال: يافاطمة أما علمت أنَّ أباك خطب الناس ونعى نفسه فقد ودُّع أهل الدِّين والدُّنيا ، فصاحت فاطمة وقالت : واحزناه عليك يا أبناه من للفقير والمسكين وابن السبيل يا حبيب الله وحبيب القلوب ، ثمُّ إِنَّهَا ناولت بلال القصيب فخرج به حتَّى ناوله رسول الله فقال رَالسَّكَارُ : أين الشيخ فقال الشيخ : ها أنا ذا يارسول الله ، فقال له : قم فاقتصِّ مذّي حتَّى ترضى قال الشيخ: يا رسول الله اكشف لي عن بطنك فكشف وَالسِّطَيْرُ عن بطنه فقال الشيخ: بأبي أنت وانْ مِّي يارسول الله أتأذن لي أن أضع فمي على بطنك ؟ قال وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللهِ الله فوضع الشيخ فمه على بطن رسول الله فقال: أعوذ ببطن رسول الله من الماريوم القيامة فقال وَالْمُوسَالِينَ اللهِ ادة : أَتَعَفُوأُم تَقْتُص فقال الشَّيخ : بِلَأَعَفُو يارسُول الله فقال وَالسَّالَةِ : اللَّهم اعف عن سوادة بن قيس ممَّا عفا عن نبيَّك .

ثم جعل والتواقية أهل بيته ، ثم إنه أسم على بن أبي طالب خليل أن يضجعه على فراشه . وقام خالفة أهل بيته ، ثم إنه أمر على بن أبي طالب خليل أن يضجعه على فراشه . وقام القوم عنه وقد آيسوا هنه فلم اكان من الغد حُبجب الناس عنه وكان على خليل لا يفارقه فخرج خليل لا حاجة ، فدخل عليه نساؤه فأفاق فافتقد علياً خليل فقال لا زواجه : ادعوا لي أخي وصاحبي فقالت عائشة : ادعوا له أبابكر فدعي فلما نظر إليه أعرض بوجهه عنه فقام أبو بكر وقال : لوكان له حاجة لا فضى بها إلي فلما خرج قال : ادعوا لي أخي وصاحبي فقالت حفصة : ادعوا له عمر فدعي فلما نظر إليه أعرض بوجهه عنه فانصرف ، وقال : لوكان له حاجة لا فضى بها إلي فلما خرج قال :

ادعوا لي أخي وصاحبي فقالت أمّ سلمة : ا دعوا له عليناً فوالله ما يريد غيره فدعي على عَلَيْكُمُ فلمنّا رآه أوى إليه فانكبّ عليه من تحت ثوبه فناجاه طويلاً ثمُّ قام عَلَيْكُ نَاحِيةً فَقَالَ لَهُ النَّاسِ بِعَدَ ذَلْكَ : مَا الَّذِي أُوعَنَ إِلَيْكُ قَالَ : عَلَّمني أَلْف باب من العلم انفتح لي من كلِّ باب ألف باب و أوصاني بما أنا عامل به إن شاء الله ، ثمُّ إِنَّ أُمَّ سلمة استأذنت على رسول الله بَالْهُ عَلَيْهِ فأذن لها فدخلت وسلَّمت عليه ، ثمُّ قالت: بأبي أنت والمسي يا رسول الله أراك متغيّر ا قال: نعيت إليُّ نفسي فسلام لك منتي فلا تسمعون بعد اليوم صوت عمر أبداً ، فقالت اثم سلمة : واحزاناه لاتدركه الندامة عليك ياع ، فقال : ياام مسلمة ادعي لي حبيبتي وقر ة عيني وثمرة فؤادي المظلومة بعدي فاطمة . فلمَّا رأته قبَّلت رأسه وخدُّ يه وقالت : نفسى لنفسك الفداء واكرباه لكربك يا أبناه ففتح والشكار عينيه وقال: يابنيّة لاكرب على أبيك بعد اليوم فقالت : يا أبتاه إنّي أراك مفارق الدُّنيا فقال لها : بنيّة إنّي مفارقك فسلام لك منهى فقالت : يا أبناه فأين الملتقى يوم القيامة؟ قال : عند الحساب ، قالت: فإ ن لمألقك هناك ، قال : فعندالشفاعة لمحبيك ، قالت : فإنلم ألقك عندالشفاعة قال : عند الصراط جبر ئيل عن يميني وميكائيل عن شمالي وبعلك علي بن أبي طالب أمامي بيده لوا، الحمد والملائكة منخلفي ينادون ربِّ سلَّم المَّة عِن من النَّارويسُّر عليهم الحساب قالت: فأين المّي خديجة قال: في قصر من لؤلؤة بيضا، لهأربعة أبواب. ثمَّ ٱغمي عليه ورأسه في حجر عليٌّ بن أبي طالب يَنْكِنْكُمُ فانكبَّت عليه تنظر في وجهه وتندبه وتبكى وهي تقول:

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه الها ثمال اليتامي عصمة للأرامل يطوف به الهلاك (١) من آلها هم الله فهم عنده في نعمة وفواضل

قال: ففتح رسول الله وَ الله وَ عينيه وقال لها بصوت ضعيف: يابنية هذا قول عملك أبي طالب لاتقولينه ولكن قولي « وما عرالًا رسول قد خلت من قبله الرسل أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم (٢) » فبكت طويلاً ، ثم إنه والما إليها

<sup>(</sup>١) أي الصماليك . (٢) آل عبران : ١٤٤٠

بالد نو منه ، فدنت منه حتى أدخلها تحت ردائه فناجاها فرفعت رأسها وعينها تهملان دموعاً ثم قال لها : ادني مني فدنت منه فناجاها فرفعت رأسها وهي تضحك فتعجب الحاضرون من ذلك ، فقالت : نعى إلي نفسه فبكيت، ثم قال لي : يابنية لا تجزعي على أبيك من الموت فا نتي سألت ربي أن يجعلك أو ل أهل بدي لحوقا بي وأخبرني ربسي أنه استجاب لي فضحكت ، ثم قال : يابنية ادعي لي ولدي الحسن والحسين . فدعت بهما فلما راهما قبلهما وهم مهما وجعل يترشفهما وعينا الحسن والحسين المنظلة وقالا : ياجداه أنفسنا الفدا، ووجهنا لوجهك الوقا، وجعلا يصيحان ويبكيان حتى وقعا على دسول الله والمنظمة ، فأراد علي تلتي أن ينحيهما عنه فأفاق والمنظمة وقال : يا علي تنحي عني ابني ؟ دعني أشمهما ويشماني وأتزود منهما ويتزودان مني فهذا ودا لا لاتلاق بعده أما إنهما سيظلمان بعدي و يقتلان ظلماً فلعنة الله قاتلهما وظلما ، ثم قال : أما أنت يا أبا على فتقتل مسموماً مخذولاً مضطهداً ، وأما أنت يا أبا عبد الا فنقتل عطشاناً غريباً فلعنة الله على المهة قتلوك يابني ...

قال: وكان جبر ئيل عَلَيْكُم ينزل على رسول الله وَ المَّنْكُ فَي مرضه في كل يوم وليلا فيقول: السلام عليك يا رسول الله إن ربك يقرئك السلام ويقول: كيف تجدك وه أعلم بك ولكنه أراد أن يزيدك كرامة وشرفا إلى ما أعطاك وأراد أن يكون عياد المريض سنة في المُمّنك فا ن كان النبي موجباً أي حاله خفيف قال: أجدني موج فيقول له جبر ئيل أحد الله تعالى على ذلك فا نه يحب أن يحمد ويزيد في شكره وإن كان وجعاً قال: أجدني وجعاً فيقول جبر ئيل: ياج إن ربك لميشد د عليا وما من أحد من خلقه أكرم عليه منك ولكن أحب أن تحمده وتشكره حتى تلة مستوجباً للد رجة العليا والثواب الد أئم والكرامة على جميع الخلق. قال أمير المؤمن فيه فلما حسست بنزوله قلت لمن كان في البيت أن يتنحى فلما دخل على رسول الله إن ربك على رسول الله إن ربك على رسول الله إن ربك يقرئ فيه فلما حسست بنزوله قلت لمن كان في البيت أن يتنحى فلما دخل على رسول الله إن ربك يقرئ فيه فلما حسست بنزوله قلت لمن كان في البيت أن يتنحى فلما دخل على رسول الله إن ربك يقرئ المنا عليك يا رسول الله إن ربك يقرئ

السلام ويسألك كيف تجدك وهو أعلم بك فقال له : أجدني ميناً ، فقال جبرئيل : يا عن أبشر فإن الله تعالى إنها أراد أن يبلغك بما تجد ما أعد لك من الكرامة . قال أمير المؤمنين عَلَيْكُم : ثم إن رجلا استأذن على رسول الله وَالمُوسَةِ فخرجت إليه وقلت له : ما الّذي تريد ؟ قال : أردت الدُّخول على رسول اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْ قلت : لستَ تصل إليه فما حاجتك؟ فقال الرُّجل: إنَّه لابدَّ من الدُّخول عليه فدخل علي عَلَيْكُ واستأذن رسول الله وَ الشَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْكُ مِا السَّامِ عَلَيْكُ يَا رسول الله فقال له : وعايك السلام فما حاجتك ؟ فقال الرَّجل : إنِّي رسول الله إليك ، فقال عَلَيْكُ ؛ وأيُّ رسل اللهُ أنت ؟ فقال : أنا ملك الموت أرسلني إليك ربتُّك وهو يقرئك السلام ويخير كبين لقائه وبين الرُّجوع إلى الدُّ نيا فقال رَالْهُ عَلَى عَتَّى يَمْزُلُ جبرئيل علي الله علي وأسلم علي وأسلم عليه وأستشيره فخرجماك الموت من عنده واستقبله جبرئيل في الهوا. فقال : يا ملك الموت قبضت روح مِّل ؟ قال : لا يا جبرئيل سألني أن لاا 'قبضه حتَّى تأتيه فتسلَّم عليه ويسلّم عليك ويستشيرك فقال جبرئيل : يا ملك الموت أما ترى أبواب السماء مفتّحة لروح على ؟ أمّا ترى الحور العين قد تزيّنت لمحمد، ثمُّ نزل جبر ئيل على النّبي وَالشِّكَ فقال: السلام عليك يا أحد، السلام عليك يا على ، السلام عليك يا أبا القاسم ، فقال : وعليك السلام ياحبيبي جبر تيل إنَّ ملك الموت استأذن علي فأذنت له فأرادقبض روحي فاستنظرته مجيئك ، فقال لهجبر ئيل: يا على إن " ربتك مشتاق وما استأذن ملك الموت على أحد قبلك ولا يستأذن على أحد بعدك فقال النبي مَا الله عن المبير عن العام الله الموت قد خير ني عن ربي بين لقائه وبين الرُّجوع إلى الدُّنيا فما ترى يا حبيبي جبرئيل ؟ فقال جبرئيل : يا عبر « والآخرة خير لك من الاُولى ولسوف يعطيك ربّبك فترضى » لقا. ربّبك خير ُلك فقال النبي وَاللَّهُ عَلَيْهِ : لقاء ربِّي خير لي ، لاتبرح يا حبيبي جبر ثيل حتى يجيء ملك الموت فما كان إلَّا ساعة حتَّى نزل ملك الموت فقال : السلام عليك يا عِمْل ، فقال : وعليك السلامياملك الموت ، ما تريد أن تصنع ؟ قال : قبض روحك ، فقال : إمض لما أمرت به ، فقال جبر أيل : يا على هذا آخر يوم أهبط فيه إلى الدُّنيا فقال الشَّنيا

يا حبيبي جبر ئيل أدن منتي فدنا منه فكان جبر ئيل عن يمينه وميكائيل عن شماله وملك الموت قابض لروحه المقدسة فقال جبر ئيل: يا ملك الموت لا تعجل حتى أعرج إلى ربتي وأهبط، فقال ملك الموت: قد صارت روحه في موضع لا أقدد على تأخيرها فعند ذلك قال جبر ئيل: يا على هذا آخر هبوطي إلى الدنيا إنها كنت حاجتي فيها والآن أصعد إلى السها، ولا أنزل إلى الأرض أبداً، ثم إن رسول الله ثوبه الذي عليه ووضع تحليل السها، ولا أنزل إلى الأرض أبداً، ثم إن رسول الله ثوبه الذي عليه ووضع تحليل فاه في الذنه فناجاه طويلاً حتى خرجت نفسه الطيبة توبه الذي عليه ووضع تحليل فاه في الذنه فناجاه طويلاً حتى خرجت نفسه الطيبة تحليل الشدائد لم تخذلني يا حبيبي فقال جبر ئيل ياغل و إنك ميت وإنهم ميتون و كل نفس ذائقة الموت » ثم قال جبر ئيل ياغل و إنك ميت وإنهم ميتون و حه نفس ذائقة الموت » ثم قال جبر ئيل: يا على احفظ وصية الله في روح على، فلما قضى نفس ذائقة الموت » ثم قال جبر ئيل: يا على احفظ وصية الله في روح على، فلما قضى نحبه ويد علي تحت حنكه الشريف ففاضت نفسه الشريفة فيها فمسح بها وجهه وحبه إلى القبلة وعمض عينيه ثم أنسل تحليل من تحت الثوب المغطي به وهو يبكى و قال لمن حضر: أعظم الله الموركم في نبيتكم فقد قبضه الله إليه.

قال: فارتفعت أصوات النّاس بالبكا، والنحيب، ثم وان أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ استدعى الفضل بن عبّاس وأمره أن يناوله بعد أن عصّب عينيه ثم غسّله صلوات الله عليه كما أمره فلمّا فرغ من غسله حنّطه وكفّنه، واختلف أصحابه وأهل بيته في أفضل البقاع و إنّي لدافنه فيالبيت الّذي قبض فيه (١)، ثم وان العبّاس بن عبد المطلب بعث إلى عبيدة بن الجرواح وكان يحفر لأهل مكّة القبور وضرح وكان ذلك عادة أهل مكّة و بعث على تَلْقِيْكُمُ يزيد بن سهل يحفر له لحداً في حجرته، ثم أن عليّا تَلْقِيْكُمُ وضع رسول الله على سريره على شفير قبره، ثم وانّه صلى عليه وحده لم يشرك أحد في الصلاة عليه فكان المسلمون يخوضون فيمن يؤمّهم في الصّلاة عليه وأين يدفن فخرج أمير المؤمنين تَلْقِيْكُمُ إلى من كان في المسجد من بني هاشم والمهاجرين والأنصار محرن السقيفة وقال: إن رسول الله تَلْهُ وَالْهُ وَالْهُ وَالْهُ عَلَيْهُ إلى من كان في المسجد من بني هاشم والمهاجرين والأنصار محرن السقيفة وقال: إن رسول الله تَلْهُ وَالْهُ وَالْهُ عَلَيْهُ إلى الله عليه وأله الله عليه والمهاجرين والأنصار محرن السقيفة وقال: إن رسول الله والمهاجرين والأنصار عمدن السقيفة وقال: إن رسول الله والمهاجرين والأنصار عمدن السقيفة وقال المناحية والمهاجرين والأنصار عمدن المؤمنين عليه وقال الهورين والأنصار عمدن المهاجرين والأنصار عمدن المهاجرين والأنصار عمدن السقيفة وقال المناه والمهاجرين والأنصار عمدن المقيفة وقال المهاجرين والأنصار عمدن السقيفة وقال المهاجرين والأنصار عمدن المؤمنين عليه وقال المناه عليه وأله والمهاجرين والأنصار عمدن المقيفة وقال المهاجرين والأنسار عمد والمهاجرين والأنه والمهاجرين والأنهائي المهاجرين والأنهائية وقال المهاجرين والأنهائية وقال المهاجرين والأنهائية وقال المهاجرين والأنهائية وقال المؤمنين عليه وأله والمهاجرين والأنهائية وقال المؤمنين عليه وأله والمهاجرين والأنهائية وقال المؤمنين عليه وأله والمهابرين والأنهائية والمهاجرين والأنهائية والمهاجرين والأنهائية والمهاجرين والمؤمنين عليه وألهائية والمهاجرين والمؤمنين عليه وأله والمهاجرين والمؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين والمؤمنين عليه وأله والمؤمنين المؤمنين المؤمنين

<sup>(</sup>١) كذا . وفي بمض النسخ [ اني لادفنه .... ] ٠

ومميناً فليدخل إليه منكم فوج فوج فيصلون عليه وإن الله تعالى لم يقبض نبياً من أنبيائه في مكان إلا ارتضاه لرمسه فيه و إنتي لدافنه في حجرته التي قبض فيها فأطاعه القوم و رضوا بقوله ، ثم إن أمير المؤمنين تلكيل نزل القبر هو و العباس ابن عبد المطلب والفضل بن عباس فنادت الأنصار من وراء البيت : يا علي إنا انذكرك الله وحقينا اليوم من رسول الله والشخير أن يذهب أدخل منا رجلاً يكون لنا خط في مواراة رسول الله فقال تلكيل : ليدخل أويس بنخولي وكان بدرياً فاضلاً من الخزرج ، فلمنا دخل قال له علي تلكيل : انزل القبر فنزل فوضع أمير المؤمنين الخزرج ، فلمنا دخل قال له علي تلكيل : انزل القبر فنزل فوضع أمير المؤمنين علي رسول الله على تلكيل القبر وكشف عن وجه رسول الله والتناكي ووضع عليه الأرض قال له : الخرج يا أويس فخرج ونزل علي تلكيل القبر وكشف عن وجه رسول الله والتناكي ووضع خد والا يمن على الأرض موجها إلى القبل وضع عليه اللبن وأهال عليه التراب .

و كان وفاته والمنتئز يوم الأثنين لليلتين بقيمًا من شهر صفرسنة إحدى عشرة من الهجرة وهوابن ثلاث وستين سنة. وفات أكثر الناس السلاة عليه ولم يحضروا دفنه واشتغلوا بأمم الخلافة في سقيفة بني ساعدة واغتنم أبو بكر الفرصة لعلمه أنه لو تواني عن طلب الخلافة حتى يفرغ أمير المؤمنين من تجهيز رسول الله الموسلية قبل أن يحكموا أمرهم لم يستتم لهم مايريدون فسبقوا إلى ولاية الأمر وذلك لاختلاف الأنصار فيما بينهم وكراهية الطلقا، والمنافقين والمؤلفة قلوبهم لأمير المؤمنين عليا الأنصار فيما بينهم وكراهية الطلقا، والمنافقين والمؤلفة قلوبهم لأمير المؤمنين عليا الله وعلموا إن تأخر لأمر حتى يفرغ بنو هاشم من تجهيز رسول الله والمنافقين الأمر مقره ويتولى الأمر أمير المؤمنين عليا فيخيبوا مما أمير المؤمنين عليا فيخيبوا مما أمير المؤمنين عليا فيخيبوا مما يتعلق بوفاته والمنافقية دون الخلافة والمنافقة فا نه ليس هنا محل ذكر ذلك .

#### ي: ( الباب الخامس ) ته

ى ( في كلام المحتضرين من الصَّالحين ) ۞

أقول: وقد ذكر أبو حامد في عذا الباب أقاويل الصحابة والتّابعين وطائفة من الصوفيّة عند موتهم وبكاء بعضهم حينتك وضحك بعضهم ونسب إلى بعضهم الطرب

والاستبشار والسرور عند موته مع أنه ذكر في باب وفاة رسول الله والشيئة أنه اشتد في النزع كربه وظهر أنينه وترادف قلقه وارتفع حنينه وتغيير لونه و عرق جبينه واضطربت في الانقباض والانبساط شماله ويمينه حتي بكى لمصرعه من حضره وانتجب لشد ة حاله من شاهد منظره ، ولم يمهله ملك الموت ساعة وذكر في الحكايات السابقة أن ملك الموت أمهل رجلاً حتى توضأ وصلى ركعتين وذكر في شأن الخليل والكلم في باب سكرات الموت ما سمعت وهذا من أعجب العجائب ولنطو ما ذكره في هذا الباب طيناً فإن بعضه كلمات لاطائل تحتها وبعضه رعونات ودعاوي ، ينادي في هذا بالاعجاب

قال في آخر الباب: فهذه أقاويلهم وإنها اختلف بحسب اختلاف أحوالهم فغلب على بعضهم الخوف وعلى بعضهم الرّجاء وعلى بعضهم الشوق والحب فنكلم كل واحد من مقتضى حاله والكل صحيح بالإضافة إلى أحوالهم .

#### الباب السادس) \$

﴿ فِي أَقَاوِيلِ العارفينِ على الجنائز والمقابر وحكم زيارة القبور ) ﴿ إِعلم أَنَّ الجنائز عبرة للبصير ، وفيها تنبيه وتذكير لأهل الفطنة فأمّا أهل الغفلة فا نّه لاتزيدهم مشاهدتها إلا قساوة لأنتهم يظنّون أنتهم أبداً إلى جنازة غيرهم ينظرون ولا يحسبون أنّهم لا محالة على الجنائز يتحملون ، أو يحسبون ذلك ولكنتهم على القرب لايقد رون ، ولا يتفكّرون أن المحمولين على الجنائز كلّهم هكذا كانوا يحسبون فبطل حسبانهم وانقرض على القرب زمانهم ، فلا ينظرن عبد إلى جنازة إلا وينبغي أن يعد نقسه محولاً عليها فا ننه محول عليها على القرب وكأن قد و لعلّه في غد أو بعد غد فروي عن بعضهم أنّه كان إذا رأى جنازة قال : امض و أنا على الا ثر .

ثم ذكر أبو حامد مقالات قوم على الجنائن من هذا القبيل، ثم قال : فهكذا كان خوفهم من الموت والآن لاننظر إلى جماعة يحضرون جنازة إلّا وأكثرهم يضحكون ويلهون ولا يتكلمون إلّا في ميراثه وما خلّفه لورثته ولا يتفكّر أقرانه

وأقاربه إلا في الحيلة الذي بها يتناول بعض ما خلّفه ، ولا يتفكّر واحد منهم إلّاماشاء الله في جنازة نفسه وفي حاله إذا حملت عليها ولا سبب لهذه الغفلة إلّا قساوة القلوب بكثرة المعاصي والذّ نوب حتّى نسينا الله واليوم الآخر والأهوال الّتي بين أيدينا فصرنا نلهو و نغفل ونشتغل بما لا يعنينا فنسأل الله تعالى اليقظة من هذه الغفلة فإن أحسن أحوال الحاضرين على الجنائز بكاؤهم على الميّت ولو عقلوا لبكوا على أنفسهم لا على الميّت لأنهم بالبكاء على أنفسهم أحرى من البكاء على الميّت .

فمن آداب حضور الجنائن النفكّر والتنبّه والاستعداد والمشي على هيئة التواضع كما ذكرنا آدابه وسننه في فنِّ الفقه ومن آدابه حسن الظنُّ بالميُّت وإن كان فاسقاً وإساءة الظنِّ بالنفس وإن كان ظاهرها الصلاح فإنَّ الخاتمة مخطرة لايدري حقيقتها ، ولذلك روى عمر بن ذر أنَّه مات واحد من جيرانه ِ وكان مسرفاً على نفسه فتجافي كثير من الناس عن جنازته فحضرها هو وصلَّى عليه فلمنَّا أدلى في قبره وقف على قبره وقال: رحمك الله يا أبا فلان فلقد صحبت عمرك بالنوحيد وعفرت وجهك بالسجود وإن قالوا: مذنب وذو خطايا فمن منًّا غير مذنب وغيرذي خطايا ، وحكيأن رجلاً من المنهمكين في الفساد مات في بعض نواحي البصرة فلم تجد امرأته من يعينها على حل جنازته إذلم يدربه أحد من جيرانه لكثرة فسقه فاستأجرت حمَّالين وحملوه إلى المصلَّى فما صلَّى عليه أحدُّ فحملوه إلى الصحراء للدُّ فن وكان على جبل قريب من الموضع زاهد من الزُّهَّاد الكبار فرآه كالمنتظر للجنازة فقصد أن يصلِّي عليه فانتشر الخبر في البلد بأنَّ الزاهد نزل ليصلِّي على فلان فخرج أهل البلد فصلَّى الزَّاهد وصلُّوا عليه وتعجُّب الناس من صلاة الزُّاهد عليه ، فقال لهم : قيل لي في المنام: انزل إلى موضع فلان ترى فيه حِنازة ليس معها إلَّا امرأة فصلٍّ عليه فا نَّه مغفور " له فزاد تعجب الناس فاستدعى الزَّاهد امرأته وسألها عن حاله وإنَّه كيف كانت سيرته ، قالت : كما عرف كان طول نهاره في الماخور مشغولاً بشرب الخمر، فقال: انظري هل تعرفين منه شيئاً من أعمال الخير ، قالت : نعم ثلاثة أشياء كان كل يوم يفيق عن سكره وقت الصبح فيبدُّل ثيابة ويتو َّضاً ويصلِّي الصبح بالجماعة

ثم يعود إلى الماخور ويشتغل بالفسق. والثاني أنّه كان أبداً لايخلو بيته عن يتيم أو يتيمين وكان إحسانه إليهم أكثر من إحسانه إلى أولاده وكان شديد التفقيد لهم. والثالث أنّه كان يفيق في أثناء سكره في ظلام اللّيل فيبكي ويقول: يارب أي ذاوية من ذوايا جبّهنم تريدان تملأها بهذا الخبيث ويعني به نفسه فانصر فالز اهد وارتفع إشكاله في أمره.

## 🌣 ( بيان أحوال التبر وأقاويلهم على التبور ) 🌣

قال الضحاك : قال رجل يا رسول الله : « من أذهد الناس ؟ قال : من لم ينس القبر والبلى ، وترك فضل زينة الدُّنيا ، وآثر مايبقى علىمايفنى ، ولم يعد غداً من أيّامه ، وعدُّ نفسه من أهل القبور (١) »

وقيل لعلي ﴿ عَلَيْكُمُ ؛ مَاشَأَنْكُ جَاوَرَتَ المَقْبَرَةُ قَالَ ؛ ﴿ إِنَّنِي أَجِدُهُمْ خَيْرُ جَيْرَانَ إِنَّ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ وَنَ الْآخْرَةُ ﴾ .

وقال رسول الله وَ الله

وقال أبو در": ألا ا ُخبر كم بيوم فقري يوم اوضع في قبري (٣).

و كان أبو الدُّردا. يقعد إلى القبور و قيل له في ذلك ، قال : أجلس إلى قوم يذكّروننّي معادي ، وإن قمت لم يغتابوني (٤) » .

و قال أبان بن أبي عيّاش التيمي: حضر الحسن مع أصحابه في جنازة النواه بنت أعين بن صبيعة عيّاش التيمي للرّغبة في الخير أو رهبة من لسان الفرزدق فلمّا صلّوا عليها أتوابها فجلس الحسن ناحية وأصحابه والفرزدق ناحية وأصحابه ،فقال الفرزدق للحسن: يا أبا سعيد يزعم الناس أنّه حضر في هذه الجنازة خير الناس وشرّ النّاس ، فقال الحسن: ومن يعنون به يا أبافراس ؟ قال الفرزدق: يعنون أنّي شرّ الناس وأنّاك خير النّاس فقال الحسن: كلا ما أنا بخير الناس ولا أنت بشر مرس الناس ولا أنت بشر

<sup>(</sup>١) رواه ابن ابي الدنيا في القبور موسلاكما في الترغيب والتراميب ج ٤ ص٥٨٠٠.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه تعت رقم ٤٣٦٧ من حديث عثمان بن عقا ، .

<sup>(</sup>٣) و(٤) تقدما في المجلد الثالث ص١٨٥٠ .

الناس ، ثمُّ قال : يا أبا فراس ما قدَّمت لهذه الحفرة ؟ قال : شهادة أن لا إله إلَّا الله ثمانون سنة ، فقال الحسن : خذوها من غير فقيه ، ثمُّ قال : ياأبا فراس هذا العمود فأين الأطناب ؟ يعني هذا القول فأين العمل ؟ ثمُّ قال : الفرزدق : يا أبا سعيد أبيات عرضت لي تسمعها فقال: هات فا نتُّك تحسن أن تقول فأنشأ ويقول:

أخاف ورا, القبر إن لم تعافني ۞ أشد من القبر إلتهابا وأضيقا إذا جاءني يوم القيامة قائد الله عنيف وسو القيامة الفرزدقا

لقد خاب من أولاد آدم من مشى ﴿ إِلَى النَّارِ مغلول القلادة أُذرقا يقاد إلى نار الجحيم مسربلاً الله الله عام الله الله الله الله المحرقة

إِذَا شَرَبُوا فَيُهَا الصَّدِيدِ رأيتُهُم ﴿ يَدُوبُونَ فِي حَرِّ الصَّدِيدِ يَمَزُّقَا

قال: فما رجع الناس إلَّا باكين من قول الفرزدق حتَّى خضبوا لحاهم وقد

أنشدوا في أهل القبور:

من منكم المغمور في ظلماتها قد ذاق برد الأمن من روعاتها ☆ لايستبين الفضل في درجاتها تصف الحقائق بعد من حالاتها . ⇔ يفضي إلى ماشاء من دوحاتها ₽ والمجرم الطاغي بها متقلّب الله في حفرة يأوي إلى حيّاتها وعقارب تسعى إليه فروحه الله فروحه التعذيب من لدغاتها

قف بالقبور وقل على ساحاتها ومن المكرام منكم في قعرها أمّا السّـكون لذي القبور فواحد لو جاوبوك لأخبروك بألسن أمّا المطيع فناذل في روضة

أقول: ثمُّ ذكر أبو حامد كلمات طائفة من هذا القبيل ثمُّ ذكر أبيات وجدت مكتوبة على القبور ، منها :

تناحيك أحداث وهن سكوت أيا جامع الدننيا لغير بلاغة

وسكّانها تحت التراب خفوت 쓔 لمن تجمع الدُّنيا و أنت تموت 杂

إنَّ الحبيب من الأحباب مختلس الله الموت بو اب ولا حرس

يا من يعد عليه اللَّحظ والنفس فكيف تفرح بالدنيا ولذَّتها وأنت دهرك في اللّذات منغمس أصبحت ياغافلاً في النقص منغمساً 쓔 وإن تستّرت بالحجّاب والحرس لاتأمن الموت في طرف ولا نفس ولا الذي كان منه العلم مقتبس لايرحم الموت ذا جهل لغرَّته ⇔ عن الجواب لساناً ما به خرس كمأخرس الموتفي قبر وقفت به 쓔 فقبرك اليوم في الأجداث مندرس قد كان قصرك معموراً له شرف ⇔

ومنها غير ذلك :

قال أبو حامد: فهذه أبيات كتبت على القبور لتقصير سكّانها عن الاعتبارقبل الموت والبصير هو الذي ينظر إلى قبر غيره فيرى مكانه بين أظهرهم فيستعد للمحوق بهم ويعلم أنهم لا يبرحون من مكانهم هالم يلحق بهم وليتحقق أنه لو عرض عليهم يوم واحد من أيّام عمره الذي هو مضيّع له لكان ذلك أحب إليهم من الدنيا بعذافيرها لأنهم قد عرفوا قدرالأعمار وانكشف لهم حقائق الأمور وإنّما حسرتهم ليوم من العمر ليتدارك المقصير فيتحلّص عن العقاب، وليستزيد الموفيق به رتبته فيتضاعف له الثواب، فا زنّهم إنّما عرفوا قدر العمر بعد انقطاعهم فحسرتهم على ساعة من الحياة وأنت قادر على تلك الساعة و لعلّك تقدر على أمثالها ثم أنت مضيّع لها، فوطن نفسك على التحسير على تضييعها عند خروج الامر من الاختيار و رأيت أخذ نصيبك من ساعاتك على سبيل الاستبداد فقد قال بعض الصّالحين و رأيت أخاً لي في الله فيما يرى النائم فقلت : يا فلان عشت حيداً الحمد لله رب العالمين قال : لأن أقدر على أن أقولها يعني الحمد لله رب العالمين أحب إلي من الدّنيا ومافيها ، ثم قال ، ألم ترحيث كانوا يدفنوني فان فلاناً قدقام فصلى ركعتين لأن أكون أقدر على أن المستبعا أحب إلي من الدّنيا ومافيها .

الوالد ) الله عند موت الوالد ) الله الله عند موت الوالد )

حق على من مات ولده أو قريب من أقاربه أن ينزله بعد تقدُّمه عليه في الموت منزلة مّا لو كانا في سفر فسبقه ولده إلى البلد الّذي هو مستقر "ه ووطنه فإ نّه

لا يعظم عليه تأسّفه لعلمه بأنّه لاحق به على القرب و ليس بينهما إلا تقدّم وتأخر، وهكذا الموت فان معناه السبق إلى الوطن إلى أن يلحق المتأخر، وإذا اعتقد هذا قل جزعه وحزنه لاسيما و قد ورد في موت الولد من الثواب ما يتعزّى به كل مصاب قال رسول الله وَ الله عَلَى اللهُ اللهُ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وإنّما ذكر السقط تنبيها بالأدنى على الأعلى وإنّما ذكر السقط تنبيها بالأدنى على الأعلى وإنّ فالثواب على قدر محل الولد من القلب.

أقول: وعن الصّادق تُطَيِّكُ : « ولد يقدُّ مه الرَّجل أفضل من سبعين ولداً يخلّفهم بعده كلّهم قد ركبوا الخيل وجاهدوا في سبيل الله » (٢).

وعنه عند الله حجباه من المسلمين ولدين يحتسبهما عند الله حجباه من الناد با ذن الله (۲) .

وقال عَلَيْكُ : « إِنَّ الله إِذَا أُحبُّ عبداً قبض أُحبُّ ولده إليه (٤) ».

وقال عَلَيْكُ : « ثواب المؤمن من ولده إذا مات الجنّة ، صبر أولم يصبر (٥) ».

وقال عَلَيْكُ : «إِنَّ الله ليعجب من الرَّ جل يموت ولده وهو يحمدالله فيقول : يا

ملائكتيعبديأخذت نفسه وهو يحمدني (٦) ».

قَال أبو حامد: و قال: زيد بن أسلم: « توفّي ابن لداود عَلَيْكُ فحرَن عليه حزناً شديداً فقيل له: ما كان عدله عندك ؟ قال: مل، الأرض ذهباً قيل له: فان الك من الأجر مثل ذلك. وقال رسول الله وَ الله عند الله عند الله عند رسول الله عند رسول الله عند رسول الله عند رسول الله والنان قال: أو اثنان (٧) » وليخلص الوالد الدُّعا، لولده عند الموت فا ننه

<sup>(</sup>۱) ما عثرت عليه الاعلى ما أخرجه أبن ما جه في السنن تحت رقم ١٦٠٧ هكذا « لسقط اقدمه بين يدى أحب الى من فارس أخلفه خلفي » .

<sup>(</sup>۲) الكاني ج ٣ ص ٢١٨ تحت رقم ١ .

<sup>(</sup>٣) و(٤) و(٥) و(٦) الكاني ج ٣ ص ٢١٩ و٢٢٠ يحت رقم ٦وه ولمو٩.

<sup>(</sup>۷) أخرجه البخاری ج ۲ ص ۸۸ من حدیث ابی سعید الخدری ورواه عبدالله بن احمد والطبرانی نی الکبیروابویعلی ورجاله ثقات کما فیمنجمع الزوائد ج ۳ ص ۸ .

أرجى دعاء وأقربه إلى الاستجابة.

وقف على بن سليمان على قبر ولده فقال : اللّهم واللهم إنسي أصبحت أرجوك له وأخافك عليه فحقق رجائي وآمن خوفي . ووقف أبوسنان على قبرابنه فقال : اللّهم إنسي قد غفرت له ما وجب لي عليه من حقتي فاغفر له ما وجب لك عليه فإنك أجود وأكرم . ووقف أعرابي على قبر ابنه فقال : اللّهم إنسي وهبت له ما قصر فيه من برّي فهب له ما قصر فيه من طاعتك .

ولم المات ذر بن عمر بن ذر قام أبوه عمر بن ذر بعدما وضع في لحده فقال على المر لقد شغلنا الحزن لك عن الحزن عليك فليت شعري ماذا قلت وماذا قيل لك؟ اللّهم إن هذا ذر متعتني به ما متعتني ووفييته أجله ورزقه ولم تظلمه ، اللّهم وقد كنت ألزمته طاعتك وطاعتي ، اللّهم وما وعدتني عليه من الأجر في مصيبتي فقد وهبت له ذلك فهب له عذابه ولا تعذ به، فأبكى النّاس ثم قال عند انصرافه عمايلنا من بعدك خصاصة يا ذر ومابنا إلى إنسان مع الله حاجة فلقد مضينا وتر كناك ولو أقمنا ما نفعناك .

ونظر رجل إلى امرأة بالبصرة فقال: ما رأيت مثل هذه النضارة وما ذاك إلا من قلة الحزن، فقالت: يا عبدالله إنتي لفي حزن شديد ما يشركني فيه أحد، قال: وكيف؟ قالت: إن وجي ذبح شاة في يوم الأضحى و كان له صبيان مليحان يلعبان فقال أكبرهما للآخر: أتريدان اريك كيفا بي يذبح الشاة قال: نعم فأخذه وأضجعه ثم ذبحه فما شعرنا به إلا متشحيطا في دمه (١) فلما التفع الصراخ هرب الغلام فلجأ إلى جبل فرهقه (١) ذئب فأكله وخرج أبوه يطلبه فمات عطشاً من شد قالحر قالت: فأفردني الده هر كما ترى. فأمثال هذه المصائب ينبغي أن يتذكر عند موت الأولاد ليتسلّى به عند شد قالجزع فما من مصيبة إلا ويتصور ما هو أعظم منها وما يدفعه الله في كل حال فهو الأكثر.

<sup>(</sup>١) التشحيط الاضطراب في الدم .

 <sup>(</sup>٢) رهقه أى ليحقه أودنا منه سواه أخذ أو لم يأخذ .

### 🕸 ( بيان زيارة التبور والدعاء للميت وما يتعلق به ) 🜣

إعلم أن ويارة القبور مستحبة على الجملة للنذكر والاعتبار وذيارة قبور الصالحين مستحبة لأجل النبرك مع الاعتبار، وقد كان رسول الله وَالْمُنْكُمُ نهى عن زيارة القبور ثم أذن فيها (١).

وزار رسول الله وَ اللهِ عَلَيْهِ عَلَى قَبَر أَدّه في ألف مقنع فلم يرباكيا أكثر من يومه (٣) وقال أبوذر" - رضي الله عنه -: قال رسول الله والهوائي : « زر القبور تذكّر بها الآخرة و اغسل الموتى فإن في معالجة جسد خاو موعظة بليغة ، وصل على الجنائز لعل ذلك أن يحزنك فإن الحزين في ظلّ الله و (٤) قال ابن أبي مليكة : قال رسول الله و الموالية و (وروا موتاكم فسلموا عليهم فإن لكم فيهم عبرة (٥) ».

وعن جعفر بن صلى ، عن أبيه لَطْلَيْكُنى ﴿ إِنَّ فَاطَمَةَ بَنْتَ النَّبِيِّ كَانْتَ تَزُورَ قَبِرَ عَيْهَا حَزَةً فِي الأَيْنَامِ فَتَصَلَّى وَتَبِكِي عَنْدَهِ ﴾ .

أقول وفي الفقيه « إنها عليها التي قبور الشهدا، كل عداة سبت فتأتي قبر حزة فترحم عليه وتستغفر له (٦) ، .

وروي عن على بن مسلم أنَّه قال: «قلت لأ بي عبد الله عَلَيْتُكُمُّ: الموتى نزورهم؟

<sup>(</sup>١) مسلم ج ٣ ص ٦٥ من حديث بريدة

<sup>(</sup>۲) رواه أحمد وابويعلى دون توله: < ولا تقولوا هجراً > ورواه بتمامه الطبرانى في الكبير و الاوسط بهذه الزيادة من حديث ابن عباس كما في مجمع الزوائد ج٣ ص ٥٨ و٥٩٠.

<sup>(</sup>٣) أخرجه العاكم في المستدرك ج \ ص ٣٧٥ وقال : هذا حديث صحيح على شرط الشيخين .

<sup>(</sup>٤) أخرجه العاكم في المستدرك ج ١ ص ١٧٧٠

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن أبي الدنيا في القبور مرسلا واسناده حسن . (المغني)

<sup>(</sup>٦) المصدر باب التعزية والجزع تحت رقم ٣٦٠.

فقال: نعم، قلت: فيعلمون بنا إذا أنيناهم؟ فقال: إي والله إنهم ليعلمون بكم ويفرحون بكم ويستأنسون إليكم، قال: فأي شي، نقول إذا أتيناهم؟ قال: قل: «اللّهم جاف الأرض عن جنوبهم وصاعد إليك أرواحهم ولقنهم منك رضواناً واسكن إليهم من رحمتك ما تصل به وحدتهم و تونس به وحشتهم إنك على كل شي، قدير (١) ».

وقال الرِّضا عَلَيْكُ : « ما من عبد زار قبر مؤمن فقرأ عليه إنَّا أنزلناه في ليلة القدر سبع مرَّ الله إلا غفر الله له ولصاحب القبر (٢) » .

قَالَ أَبُو حَامِد : و قال النَّبِيُّ ﴿ أَلَهُ عَلَيْهِ : ﴿ مَن زَارَ قَبْرِ أَبُوبِهِ أَو أَحَدُهُمَا فِي كُلُّ كُلِّ جَعَةً غَفِر لَهُ وَكُتَبِ عَنْدِ اللهِ بَارِ اللهِ عَنْدِ اللهِ بَارِ اللهِ عَنْدِ اللهِ عَنْدُ اللَّهُ عَنْدُ اللَّهُ عَنْدُ اللَّهُ عَنْدُ اللَّهُ عَنْدُ اللَّهُ عَنْدُ اللَّهُ عَنْدُ اللّهُ عَنْدُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَنْدُ اللَّهُ عَنْهُ عَلَيْهُ عَنْدُ اللَّهُ عَنْهُ عَنْدُ اللَّهُ عَنْدُ اللَّهُ عَنْدُ اللَّهُ عَنْهُ عَالِمُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَالِهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَالْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَاللَّهُ عَنْهُ عَالِمُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَالْمُ عَنَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ

وعن ابن سيرين قال: قال رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الداء والداء والداء وهو عاق بهما فيدعو الله لهما من بعد موتهما فيكتبه الله من البار ين (٤) » .

وقال النبي والفيطة : « من زار قبري فقد وجبت له شفاعتي (٥) » .

وقال كعب: ما من فجر يطلع إلا وينزل سبعون ألفاً من الملائكة حتى يحفقوا بالقبر يضربون بأجنحتهم ويصلون على النبي بالمنطقة حتى إذا أمسواعرجوا وهبط مثلهم ذلك فصنعوا مثل ذلك حتى إذا انشقت الأرض خرج في سبعين ألفاً من الملائكة يوقرونه.

<sup>(</sup>١) و(٢) المصدرباب التعرية والجزع تحت رقم ٣٩ و٠٠٠ -

<sup>(</sup>٣) أُخْرَجه الحكيم الترمدي في النوادر من حديث أبي هريرة بسند ضعيف كما في الجامع الصغير.

<sup>(</sup>٤) قال العراقي : رواه ابن ابي الدنيا في القبور وهومرسل صحيح الاسناد .

<sup>(</sup>ه) رواه البزار في مسنده من حديث عبدالله بن ابراهيم الغفارى كما في مجمع الزوائد ج ٤ ص ٢.

<sup>(</sup>٦) روى نحوه الطبراني من حديث ابن عمر، وصححه ابن السكن . ( المغنى ) .

أقول: ثمُّ ذكر أبو حامد ما يتعلَّق بزيارة القبور من الآداب وغيرها ممَّا لا نعتمد عليه فلنعرض عنه ونذكر مكانه ما ورد من طريق الخاصَّة فعن الصادق المَّيَّكُمُ هُ أنَّه سئل كيف التسليم على أهل القبور ؟ فقال: نعم تقول: « السلام على أهل الدِّيار من المؤمنين والمسلمين أنتم لنافرط ونحن إن شا، الله بكم لاحقون (١) ».

وقد ورد في زيارة الميت أهله أخبار عن أهل البيت كاليكل وهذا ممّا لم يذكره أبو حامد وكأنّه لم يصل إليه منه شي، ففي الفقيه «سأل إسحاق بن عمّارأبا الحسن الأوّل تَلْيَكُ عن المؤمن يزور أهله ؟ فقال: نعم ، قال: في كم ؟ قال: على قدر فضائلهم منهم من يزور في كلّ يومين ، ومنهم من يزور في كلّ يومين ، ومنهم من يزور في كلّ تلائة أينّام قال: رأيت في مجرى كلامه أنّه يقول: أدناهم جمعة فقال له في أيّ ساعة ؟ قال: عند زوال الشمس أو قبيل ذلك فيبعث الله معه ملكاً يريه مايسر به ويستر عنه ما يكرهه فيرى سروراً ويرجع إلى قراء عين (٢) ».

وروى حفص بن البختري عن أبي عبد الله عَلَيَّكُ ﴿ أَنَّ الكَافِرِ يَزُورُ أَهُلَهُ فَيْرِى مَا يَكُرُهُ وَاللهُ عَلَيْكُ ﴿ أَنَّ الكَافِرِ عَنْهُ مَا يَحْبُ ۗ (٣) » .

قال أبو حامد: قال رسول الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَاللهُ

وقال بعضهم : ماتأخ لي فرأيته في المنام فقلت له :ماكان حالك حين وضعت في قبرك ؟ قال : أتاني آت بشهاب من نار فلو لا أن داعياً دعا لي لرأيت أنه سيصيبني شيء منه .

أقول: في الفقيه قال عمر بن يزيد: «قلت لأبي عبدالله عَلَيْكُم : أيصلّى عن الميّت ؟ قال: نعم حتى أنّه ليكون في ضيق فيوسّع الله عليه ذلك الضيق ثمّ يؤتى

 <sup>(</sup>۱) الكافي ج ٣ ص ٢٢٩ تحت رقم ٥٠

<sup>(</sup>٢) و(٣) المصدرباب التعزية والجزع تعت رقم ١٤و٢٤٠.

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابومنصورالديلمي في مسند الفردوس من حديث ابن عباس (العنبي)

فيقال له: خفي عنك هذا الضيق بصلاة فلان أخيك عنك قال: فقلت له: فأشرك بين رجلين في ركعتين ؟ قال: نعم، فقال تَلْقَالْكُمُ : إِنَّ الميت ليفرح بالترحيم عليه والاستغفاد له كما يفرح الحي " بالهدية تهدى إليه (١) ».

وقال عَلَيْكُ : « من عمل من المسلمين عن ميدت عملاً صالحاً أضعف لهونفيع الله به الميدت (٢) » .

قال أبو حامد : وعن هذا يستحبُّ تلقين الميِّت بعد الدُّ فن والدُّعا. له قال سعيد بن عبد الله الأزدي: شهدت أباأمامة الباهلي وهوفي النزع فقال: يا أباسعيد: إذا مت فاصنعوا بي كما أمرنا رسول الله والمنطقة فقال: « إذا مات أحدكم فسو يتم عليه التراب فليقم أحدكم على رأس قبره ثم يقول: يافلان بن فلان - وإنه يسمم ولا يجيب - ثم ليقل يا فلانبن فلانة - الثانية - فا نه يستوي قاعداً ثم ليقل : يا فلان ابن فلانة \_ الثالثة \_ فا نمَّه يقول: أرشدنار حكالله \_ ولكن لاتسمعون - فيقول له: اذكر العهد الّذي خرجت عليه من الدُّنيا شهادة أن لا إِله إِلَّا الله وأنَّ عَمَّاً رسول الله و أنَّك رضيت بالله ربًّا ، و بالاسلام دينًا ، و بمحمد نبيًّا ، وبالقرآن إمامًا فانُّ منكراً ونكيراً يتأخَّر كلُّ واحد منهما فيقول: انطلق بنا نقعد عند هذا ولقد لقَّن حجَّته ويكون الله تعالى حجيجه دونهما ، فقال رجل : يا رسول الله فا نام يعرف اسم المّه قال: فلينسبه إلى حوًّا، »(٣) والمقصود من زيارة القبور للزُّ ائرين الاعتبار والممزور الانتفاع بدعائه فلا ينبغي أن يغفل الزَّائر عن الدُّعا. لنفسه وللميِّت ولا عن الاعتبار به وإنَّما يحصل له الاعتبار بأن يصوِّر في قلبه الميَّت كيف تفرُّقت أجزاؤه وكيف يبعث من قبره وأنه على القرب سيلحق به كما روي عن مطرف ابن أبي بكر الهذاي قال: كانت عجوز في بني عبد قيس متعبِّدة فكانت إذا جاء اللَّيل تحز مت (٤) ثم قامت إلى المحراب وإذا جاء النهار خرجت إلى القبور فبلغني أنَّها

<sup>(</sup>١) و(٢) المصدر باب التعزية والجزع تحت رقم ٥٩و٥٥ .

<sup>(</sup>٣) آخرجه الطبراني في الكبير بسند مجهولكما في مجمع الزوائد ج ٣ص٥٥٠.

<sup>(</sup>٤) تحزم أي شد وسطه بحبل أو شبهه .

عوتبت في كثرة إتيانها المقابر فقالت: إن "القلب إذا قسالم يلينه إلا رسوم البلى وإذي لا تى القبور فكأنني أنظر وقد خرجوا من بين أطباقها وكأنني أنظر إلى تلك الوجوه المتعفرة ، وإلى تلك الأجسام المتغيرة ، وإلى تلك الأكفان الد سمة فيالهامن نظرة لو أشربها العباد قلوبهم ، ما أنكل مرادتها للأنفس ، وأشد تلفها للأبدان . ويستحب أيضا الننا على المينت وأن لا يذكر إلا بالجميل، قالت عائشة : قال رسول الله مَا أنكا مات صاحبكم فدعوه ولا تقعوا فيه (١) » وقال المناقدة : « لا تسبوا الأموات فا نتهم قد أفضوا إلى ما قد موا (١) » .

وقال رَاكُ وَ لَا لَهُ كَرُوا أَمُواتَكُم إِلاَّ بِخَيْرِ فَا نَبْهُم إِنْ يَكُونُوا مِنَأَهُلُ الْجَنَّةُ تَأْمُوا وَإِنْ يَكُونُوا مِن أَهُلُ النَّارِ فَحَسِبُهُم مَا هُمْ فَيْهُ (٤) ».

### \$ (الباب السابع)

۞ ( في حقيقة الموت وما يلقاه الميِّت في القبر إلى نفخة الصور )۞

بيان حقيقة الموت إعلم أن للناس في حقيقة المنوت ظنونا كاذبة قد أخطأوا فيها فظن بعضهم أن الموت هو العدم وأنه لاحشر ولا نشر ولا عاقبة للخير والش وأن موت الانسان كموت الحيوانات وجفاف النبات وهذا رأي الملحدين وكل من لايؤمن بالله واليوم الآخر ، وظن قوم أنه ينعدم بالموت ولا يتألم بعقاب ولا يتنعم بثواب ما دام في القبر إلى أن يعاد في وقت الحشر ، وقال آخرون : إن الروح باقية لاتنعدم بالموت وإنما المثاب والمعاقب هي الأرواح دون الأجسادوإن

<sup>(</sup>١) اخرجه ابوداود ج ٢ ص ٧٣٥ من السنن .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي ج ١٥٨ وأحمد في مسنده من حديث المغيرة .

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى ج ٣ ص ١٢٣ من حديث عائشه وأحمد ج ٦ ص ١٨٠ من مسنده أيضاً .

<sup>(</sup>٤) قال العراقى : رواه ابن أبى الدنيا فى الموت هكذا باسناد ضعيف من حديث عائشة و هو عندالنسائى جيد مقتصراً هكذا ﴿ لاتذكروا موتاكم الابخير ﴾ . و ذكر • بالزياه صاحب مسند الفردوس وعلم عليه علامة النسائى والطبرانى •

الأجساد لاتبعث ولا تحشر أصلاً ، وكل هذه الظنون فاسدة و مائلة عن الحقّ ، بل الَّذي يشهد له طرق الاعتبار وتنطق به الآيات والأخبار أنَّ الموت معناه تغيُّس حال فقط" وأن الروح باقية بعد مفارقة الجسد إمَّامعذ "بة وإمَّا منعتمة ، ومعنى مفارقتها للجسدانقطاع تصر فها عن الجسدبخروج الجسد عن طاعتها فان الأعضاء آلات للروح تستعملها حتى أنتها لتبطش باليد وتسمع بالادن وتبص بالعين وتعلم حقيقةالأشياء بالقلب والقلب ههناعبارة عن الر وحوالر وحتعلم الأشياء بنفسها من دون آلة وكذلك قدتناً لم بنفسها بأنواع الحزن والكمد ، وتتنعم بأنواع الفرح والسرور وكل ذلك لايتعلَّق بالأعضاء فكلُّ ما هو وصف للرُّوح بنفسها فيبقى معها بعد مفارقة الجسد وما هو لها بواسطة الأعضاء فيتعطِّل بموت الجسد إلى أن تعاد الرُّوح إلى الجسد ولا يبعد أن تعاد إلى الجسد في القبر ولا يبعد أن تؤخَّر إلى يوم البعث والله أعلم بما حكم به على كلِّ عبد من عباده ، وإنَّما تعطُّل الجسد بالموت يضاهي تعطُّل أعضا، الزمن بفساد من اج يقع فيه ولسدُّة تقع في الأعصاب تمنع نفوذ الرُّوح فيها فيكون الروح العالمة المدركة باقية مستعملة لبعض الأعضاء وقد استعصى عليها بعضها ، والموت عبارة عن استعصاء الأعضاء كلُّها ، وكلُّ الأعضاء آلات للرُّوح وهي المستعملة لها وأعني بالرُّوح المعنى الّذي يدرك من الإنسان العلوم وآلام الغموم ولذَّات الأفراح ومهما بطل تصرُّفها في الأعضاء لم تبطل منها العلوم والإدراكات ، ولا تبطل منها الأفراح والغموم ، ولا يبطل منها قبولها الآلام واللَّذَّات والا نسان بالحقيقة هو المعنى المدرك للعلوم والآلام واللذات وذلك لايموت أي لاينعدم ومعنى الموت انقطاع تصرُّفه عن البدن وخروج البدن عن أن يكون له آلة كما أنُّ معنى الزُّ مانة خروج اليد عن أن تكون آلة مستعملة ، فالموت زمانة مطلقة في الأعضاء كلُّها ، حقيقة الا نسان نفسه وروحه هي باقية نعم تغيّر حاله منجهتين إحداهما أنّـه سلب منه عينه وأذنه ولسانه ويده ورجله وجميع أعضائه ، وسلب منه أهله وولده وأقاربه وسائل معارفه ، وسلب منه خيله ودوابه وغلمانه ودوره وعقاره وسائر أملاكه ولا فرق بين أن تسلب هذه الأشياء من الإنسان وبين أن يسلب الإنسان من هذه

الأشياء فان المؤلم هوالفراق والفراق يحصل تارة بأن ينهب مال الرُّ جل وتارة بأن يسبى الرُّجل عن المال والألمواحد في الحالتين وإنها معنى الموت سلب الإنسان عن أمواله با زعاجه إلى عالم آخر لايناسب هذا العالم فإن كان له في الدُّنيا شي. يأنس به ويستريح إليه ويتقيد بوجوده فيعظم تحسره عليه بعد الموت ويتضاعف شقاؤه في مفارقته ، بل يلتفت قلبه إلى واحد وأحد من ماله وجاهه و عقاره حتَّى إلى قميص كان يلبسه مثلاً و يفرح به و إن لم يكن يفرح إلَّا بذكر الله ولم يأنس إلَّا به عظم نعيمه و تمَّت سعادته إذ خلَّي بينه وبين محبوبه وقطعت عنه العوائق والشواغل ، إذ جميع أسباب الدُّنيا شاغلة عن ذكر الله فهذا أحد وجهي المخالفة بين حال الموت وحال الحياة ، والناني أنَّه ينكشف له بالموت مالم يكن مكشوفاً له في الحياة كما قدينكشف للمتيقّظ ما لم يكن مكشوفاً له في النوم والناس نيام فا ذا ماتوا انتبهوا وأوَّل ما ينكشف له ما يضرُّه وينفعه من حسناته وسيتَّاته وقدكان ذلك مسطوراً في كتاب مطوي في سرٌّ قلبه و كان يشغله عن الاطلاع عليه شواغل الدُّ نيا فا ذا انقطعت الشواغل انكشف له جميع أعماله فلا ينظر إلى سيَّمَّة ر إلَّا ويتحسَّر عليها تحسّراً يؤثر أن يخوض غورة النار للخلاص من ألم تلك الحسرة، وعند ذلك يقال له: « كفي بنفسك اليوم عليك حسيباً » وينكشف كلُّ ذاك عند انقطاع النفس وقبل الدُّ فن ، و تشتعل فيه نيران الفراق أعني فراق ما كان يطمئن إليه من هذه الدُّ نيا الفانية دون ما أراد منها لأجل الزَّاد والبلغة فإنَّ من طلب الزَّاد للبلغة فا ذا بلغ المقصد فرح بمفارقته بقية الزَّاد إذ لم يكن يريد الزَّاد لعينه وهذا حال من لم يأخذ من النَّانيا إلَّا بقدر الصرورة وكان يودُّ أن تنقطع ضرورته ليستغني عنه فقد حصل له ماكان يود ، واستغنى عنه وهذه أنواع من العذاب والآلام عظيمة تهجم عليه قبل الدُّ فن ثمَّ بعد الدُّ فن قد تردُّ روحه إلى الجسد بأنواع آخر من العذاب وقد يعفى عنه ويكون حال المتنعّم بالدُّ نيا المطمئنِّ إليها كحال من تنعّم عندغيبة ملك من الملوك في داره وملكه وحريمه اعتماداً على أنَّ الملك يتساهل في أمره أوعلى أنَّ الملك ليس يدري مايتعاطاه من قبيح أفعاله فأخذه الملك بغتة وعرض عليه

جريدة قد دوَّن فيها جميع فواحشه وجناياته ذرَّة ذرَّة وخطوة خطوة ، والملك قاهر متسلَّط وغيور على حُدرمه ومنتقم من الجناة على ملكه وغير ملنفت إلى من يتشفُّه إليه في العصاة عليه فانظر إلى حال هذا المأخوذكيف يكون حاله قبل نزول عذاب الملك به من الخوف و الخجلة و الحياء و التحسّر و التندُّم، فهذا حال الميّـت الفاجر المغتر "بالد" نيا المطمئن إليها قبل نزول عذاب القبر به ، بلعند موته ، نعوذ بالله منه فا بنُّ الخزي و الافتضاح و هتك الستر أعظم من كلِّ عداب يحلُّ بالجسد من الضرب و القطع و غيرهما ، فهذه إشارة إلى حال الميت عند الموت شاهدها ولوـ البصائر بمشاهدة باطنة أقوى منمشاهدة العين و شهد لذلك شواهدالكتاب والسنية ، نعم لا يمكن كشف الغطاء عن كنه حقيقة الموت إذ لا يعرف الموت من لا يعرف الحياة و معرفة حقيقة الحياة بمعرفة حقيقة الروح في نفسها و إدراك ماهية ذاتها و لم يؤذن الرسول وَ السُّعَارُ أَن يتكلم فيها ولاأن يزيد على أن يقول «الروح منأمر ربّي، فليس لأحد من علما، الدِّين أن يكشف عن سرِّ الرُّوح و إن اطلع عليه و إنها المأذون فيه ذكر حال الرُّوح بعد الموت ، و يدلُّ على أنَّ الموتليسعبادة عن انعدام الرُّوح و انعدام إدراكها آيات و أخبار كثيرة أمَّا الآيات فما ورد في الشهداء قال تعالى: « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عندربتهم يرزقون فرحين (١) ، و لما قتل صناديد العرب يوم بدرناداهم رسول الله والمنافقة فقال: « يا فلان يا فلان قد وجدت ما وعدني ربّي حقًّا فهل وجدتم ما وعد ربُّكم حقًّا ؟ فقيل: يا رسول الله أتناديهم و هم أموات؟ ففال وَاللَّهُ عَلَى و الَّذي نفسي بيده إنَّهم لأُسمع لهذا الكلام منكم إلاّ أنّهم لا يقدرون على الجواب (٢) » فهذا نصّ في بقاء روح الشقيّ و بقا. إدراكها ومعرفتها و الآية نصُّ في بقا. أرواح الشّهداء ، ولا يخلوا الميت عن سعادة أو شقاوة و قال وَالسَّفَائِرُ : « القبر إمَّا حفرة من حفر النَّيران أو روضة من رياض الجنيّة (٢) » و هذا نصُّ صريح فيأنُّ الموت معناه تغيّر حال فقطُّ

<sup>(</sup>۱) آل عبران : ۱٦٩ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٣٦ من حديث عمر بن الخطاب .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي وغيره وتقدم في الخوف والرجاء.

و أن ما سيكون من شقاوة الميت وسعادته يتعجل عند الموتمن غير تأخل وإنما يتأخل بعض أنواع العذاب و الثواب دون أصله .

و روى أنس عن النبي والمنطقة أنه قال: « الموت القيامة من مات فقد قامت قيامته (١) » وقال النبي والمنطقة : « إذامات أحد كم عرض عليه مقعده غدوة وعشية إن كان من أهل الجنبة فمن الجنبة و إن كان من أهل النبي يبعثك الله إليه يوم القيامة (٢) » و ليس يخفى ما في مشاهدة المقعدين من عذاك و نعيم في الحال .

و قال علي تَلْكُلُن : « حرام على كل في ان تخرج من الد نيا حتى تعلم من أهل الجنة هي أم من أهل النيار (٣)» و لهذا قيل : إنهامثل المؤمن حين تخرج نفسه و روحه مثل رجل كان في سجن فأخرج منه فهو يتفسيح في الأرض و يتقلب فيها و هذا الذي ذكره حال من تجافى عن الد نيا و تبر م بها و لم يكن له أنس إلا بذكر الله وكانت شواغل الد نيا تحبسه عن محبوبه و مقاساة الشهوات تؤذية فكان في الموت خلاصه من جميع المؤذيات و انفراده بمحبوبه الذي كان به أنسه من غير عائق و لا دافع ، وما أجدرذلك بأن يكون منتهى النعيم واللذات و أكمل اللذات عن علائق الد ينا مشتاقين إلى لقاء الله راضين بالقتل في طلب مرضاته فإن نظر إلى عن علائق الد نيا مشتاقين إلى لقاء الله راضين بالقتل في طلب مرضاته فإن نظر إلى الا خرة فقد اشتراها و تشو قي إليها فما أعظم فرحه بما اشتراه إذا رآه و ما أقل النفاته إلى ما باعه إذا فارقه ، و تجر د القلب لحب الله قديت في بعض الأحوال ولكن لا يدركه الموت عليه في تغير و القتال سبب الموت فكان سبباً لا دراك الموت

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي الدنيا في الموت باسناد ضعيف . (المغني)

<sup>(</sup>۲) أغرجه البخاري ج ۲۰ س ۱۱۸ ۰

 <sup>(</sup>٣) لم أجده وتقدم ص ٢٦٠ نحوه عن النبي صلى الله عليه و آله و راجع السجله
 الثالث من بحار الانوار باب مايعاين المؤمن والكافر عند الموت.

على مثل هذه الحالة فلهذا أعظم فيه النّعيم إذ معنى النعيم أن ينال الإنسان ما يريده و قال الله تعالى: « و لهم ما يشتهون (١) » فكان هذا أجمع عبارة لمعاني لذّات الجنّة و أعظم العذاب أن يمنع الانسان عن مراده كما قال تعالى: « وحيل بينهم و بين ما يشتهون (٢) » فكان هذا أجمع عبارة لعقوبات أهل جهنّم وهذا النّعيم يدركه الشهيد عند انقطاع نفسه من غير تأخير ، و هذا الأمر انكشف لأرباب القلوب بنور اليقين ، و إن أردت عليه شهادة من جهة السمع فجميع أحاديث الشهدا، تدلّ عليه وكلّ حديث يشتمل على التعبير عن منتهى نعيمهم بعبارة أخرى فقد روي أن رسول الله بشرك الجابر : ألا أبشرك ياجابر ؟ وكان قد استشهد أبوه يوم المحد قال : بلى يا رسول الله بشرك الله بالخير ، قال : إن الله أحيا أباك فأقعده بين يديه فقال بمن عدي عبدي ماشئت أعطيكه ، قال : يا ربّ ما عبدتك حق عبادتك أتمني عليك أن تردّ ني إلى الدّ نيا فا قاتل مع نبيّك في سبيلك فا قتل فيك مرة أخرى قال له :

و اعلم أن المؤمن ينكشف له عقيب الموت من سعة جلال الله ما يكون الد نيا بالا ضافة إليه كالسجن و المضيق و يكون مثاله كالمحبوس في بيت مظلم فتح له باب إلى بستان واسع الأكناف لايبلغ طرفه أقصاه فيه أنواع الأشجار و الأزهار و الطيور و الثمار فلايشتهي العود الى السجن المظلم وقد ضرب رسول الله والمنافقة لذلك مثلا فقال لرجل مات وأصبح هذا مرتحلاً عن الد نيا وتركهالأ هلما فان كان قدرضي فلايستره أن يرجع إلى الد نيا كما لايستر أحدكم إن يرجع إلى بطن المهد فعرفك بهذا أن نسبة سعة الآخرة إلى الد نيا كله نيا كنسبة سعة الد نيا إلى ظلمة الر حم .

<sup>(</sup>١) النحل : ١٦ ، (٢) سبأ : ٥٤ ،

<sup>(</sup>٣) رواه الجزري في اسدالغابة وابن أبىالدنيا فيالموت . ونحوه ابن ماجه في السنن تعت رقم ٢٨٠٠ .

<sup>(</sup>٤) رواه ابن أبي الدنيا مي كتاب الموت منحديث عمروبن در از مرسلا و رجاله ثقات كما في المغنى .

و قال المنافظة أيضاً: «إن مثل المؤمن في الدانيا كمثل الجنين في بطنا مه إذا خرج من بطنها بكى على مخرجه حتى إذا رأى الضوء لم يحب أن يرجع إلى بطن المه فكذلك المؤمن يجزع من الموت فا ذا أفضى إلى دبته لم يحب أن يرجع إلى الدانيا كما لا يحب الجنين أن يرجع إلى مكانه مناه مناه و قيل لرسول الله والمنافئة : « إن فلانا قدمات فقال: مستريح أو مستراح منه (١) و قيل المستريح إلى المؤمن و بالمستراح منه إلى الفاجر إذ يستريح أهل الدانيا منه .

و قال النبيُّ وَالسَّائِيُّ : « لا تفضحوا أمواتكم بسيَّمَات أعمالكم فا نتها تعرض على أوليائكم من أهل القبور (٣) » .

أقول: و منطريق الخاصة ما رواه في الكافي باسناده ، عن الصادق عَلَيْتُكُمُ قال : « تعرض الأعمال على رسول الله وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ عَمَالُ العباد كُلُّ صباح أبر ارها و فجارها فاحذروها و هو قول الله : « اعملوا فسيرى الله عملكم و رسوله (٤) » و سكت (٥)».

و عنه تَالَيَّكُمُ قال : « مالكرم تسوؤن رسول الله وَ اللهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ ؟ فقال رجل : كيف نسوؤه فقال : أما تعلمون أنَّ أعمالكم تعرض عليه ، فإذا رأى فيه معصية ساءه ذلك فلاتسوؤا رسول الله و سرَّوه (٢٠) » .

و با سناده عن عبدالله بن أبان الزّيات و كان مكيناً عند الرضا عَلَيَكُمُ قال : قلت للرّضا عَلَيَكُمُ ألله إلى قلت للرّضا عَلَيَكُمُ الله إلى و لأهل بيتي فقال : أو لست أفعل ؟ و الله إن أعمالكم لتعرض علي كل يوم و ليلة ؟ قال : فاستعظمت ذلك فقال لي : أما تقرأ كناب الله «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » قال : هو والله علي ابن أبي طالب عَلَيَكُمُ (٧) » .

<sup>(</sup>١) رواه ابن أبي الدنيا في الموت كما في المغنى .

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ج ٣ ص ٥٤ بلفظة مر عليه بجنازة فقال ذلك .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي الدنيا والمعاملي باسناد ضعيف كعافي المغنى .

<sup>(</sup>٤) التوبة: ١٠٦.

 <sup>(</sup>٥) و (٦) و (٧) المصدرج ١ ص ٢١٩ تحت رقم ١ و ٣ و٤ .

ج ۸

و قال صالح المرى: بلغني أن الأرواح تنازقى عند الموت فتقول أرواح الموتى للر و التي تخرج إليهم: كيفكان مأواك في أي الجسدين كنت في طيب الموتى للر و التي تخرج إليهم: كيفكان مأواك في أي الجسدين كنت في طيب أو خبيث . وقال عبيد بن عمير: أهل القبور يتوكيفون (٢) الأخبار فإذا أتاهم الميب قالوا: ما فعل فلان ؟ فيقول: ألم يأتكم أو ما قدم عليكم ؟ فيقولون: لا فيقول: إنّا لله و إنّا إليه راجعون سُلك به غير سبيلنا .

و عن جعفر بن سعيد قال: إذا مات الرَّ جل استقبله ولده كما يستقبل الغائب. و قال مجاهدان: الرَّجل ليسرُّ بصلاح ولده في قبره.

و روى أبو أيسوب الأنصاري عن النبي مَالَقِطَةُ أَنَّه قال : « إِنَّ نفس المؤمن إِذَا قبضت تلقيّاها أهل الرَّحة من عند الله كما يتلقيّى البشير في الدُّنيا يقولون انظروا أخاكم حتى يستريح فا نّه كان في كرب شديد و يسألونه ماذا فعل فلان ؟ و ماذا فعلت فلانة ، و هل تزوُّج فلان فا ذا سألوه عن رجل مات قبله و قال : مات قبلي قالوا : إِنّا لله وإنّا إليه راجعون دهب به إلى أمّه الهاوية (٢)» .

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي با سناده الصحيح عن الصادق على الله على الله على الله على الله على الله على الله من أن يجعل روحه في حواصل طيورخضر حول العرش فقال: لا المؤمن أكرم على الله من أن يجعل روحه في حوصلة طير و لكن في أبدان كابدانهم (٤) » وفي رواية المخرى عنه عَلَيْكَا الله من أن يتمان كابدانهم الله صيرتلك الرصوح في قالب كقالبه في الدنيا فيأكلون ويشربون فا ذا قدم عليهم القادم عرفوه

<sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسنده من حديث رجل عن أبي سعيد بسند ضعيف كما في الجامع الصغير

<sup>(</sup>٢) توكف \_ بتشديد الكاف \_ : توقع يقال : ماذلت أنوكفه حتى لقيته .

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبى الدنيا فى كتاب الموت و الطبرانى فى مسند الشاميين باسناد ضميف و رواه ابن المبارك فى الزهد مو توفاً على أبى أيوب باسناد جيد · كما فى المهنى .
(٤) المصدر ج ٣ ص ٢٤٤ تحت رقم ١ .

بتلك الصّورة الّتي كانت في الدُّنيا (١) » وفي لفظ آخر « إنّهم في الجنّة على صور أبدانهم لو رأيته لقلت فلان (٢) ».

و في خبر آخر « إن الأرواح في صفة الأجساد في شجرة في الجنّة يتعارف و يتساءل فا ذا قدمت الر وح على الأرواح تقول: دعوها فا نّها قد أفلنت من هول عظيم ثم يسألونها مافعل فلان وما فعل فلان ؟ فا نقالت لهم : تركته حيّاً ارتجّوه، و إن قالت لهم : قد هلك ؟ قالوا : قد هوى هوى (٣) » .

#### ۵ ( بيان كالام القبر للميت ) ا

و كلام الموتى إمّا بلسان المقال أو بسلسان الحال الّذي هي أفصح في تفهيم الموتى من لسان المقال في تفهيم الأحياء قالرسول الله وَالله والله والله والمناة و بيت الفننة و بيت الظلمة حين يوضع فيه : ويحك يا ابن آدم ما غر "كبي ألم تعلم أنتي بيت الفننة و بيت الظلمة و بيت الدودة و بيت الدود ما غر "ك بي إذ كنت تمر" بي فد ادا فا ن كان مصلحاً أجاب عنه مجيب للقبر فيقول : أرأيت إن كان يأمم بالمعروف و ينهى عن المنكر فيقول القبر : إذا أتحو ل عليه خضراً و يعود جسده نوراً و تصعد روحه إلى فيقول الفد اد هو الذي يقدم رجلا و يؤخر الخرى كذلك فدر الراوي (٤)».

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي عن الصادق تَطَيَّلُمُ قال : « إنَّ للقبر كلاماً في كلِّ يوم يقول : أنا بيت الغربة أنا بيت الوحشة أنا بيت الدُّود أنا القبر أنا روضة من رياض الجنَّة أو حفرة من حفر النيتران (٥) » و فيه حديث آخر عام الم

<sup>(</sup>١) الكاني خ ٣ س ٢٤٥ تحت رقم ٦ .

<sup>(</sup>٢) روى نحوه البرةي في المحاسن ص ١٧٧٠

<sup>(</sup>٣) الكاني ج ٣ ص ٢٤٤ تحت رقم ٣ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبويملى والطبرانى فىالكبير باسناد فيه ضعيف كما فى مجمع الزوائد ج٣ ص ٤٦ وأماالفد ادقال فى النهاية الاثيرية : «ان الارض تقول للميت وبما مشيت على فدادا > قيل أراد ذا أمل كثير وخيلاء وسعى دائم ،

<sup>(</sup>٥) المصدرج ٣ ص ٢٤٢ تحت رقم ٢ ،

### \$( بيان عذاب القبر )\$

قال البراء بن عازب: خرجنامع رسول الله وَ اللهُ وَ اللهُ على جنازة رجل من الأنصاد فجلس رسول الله وَالسَّهَا على قبره منكّساً رأسه ثمّ قال : « اللَّهمَّ إنَّى أعوذ بك من عذاب القبر ثلاثاً ثم قال : إِن المؤمن إِذا كان في قُبلُل من الآخرة بعث الله إليه ملائكة كأنُّ وجوههم الشمس معهم حنوطه وكفنه فيجلسون مدٌّ بصره فا ذاخرجت روحه صلَّى عليه كلُّ ملك بين السما. و الأرض و كلُّ ملك في السَّما. ، و فنحت أبواب السَّما، فليس منها باب إلَّا يحبُّ أن يدخل بروحه منه ، فا ذا صعد بروحه قيل: اي ربِّ عبدك فلان فيقول: ارجعوه فأر وه ما أعددت له من الكرامة فا نَّى وعدتةً « منها خلقنا كم و فيها نعيدكم ـ الآية » و إنَّه ليسمع خفق نعالهم إذا ولُّوا مدبرين حدّى يقال : يا هذا من ربّك ؟ وما دينك ؟ ومن نبيتك ؟ فيقول ربّي الله و ديني الإسلام ونبيتي من المنافقة ، قال: فينتهر انه انتهار أشديداً (١) وهي آخر فتنة تعرض على الميت ، فا ذاقال ذلك نادى مناد أن قد صدقت ، وهو معنى قوله تعالى : «يثمت الله اللذين آمنوا بالقول الثابت في الحيوة الدُّنيا و في الآخرة (٢) » ثم الله التيه آت حسن الوجه طينب الرِّيح حسن الثياب فيقول: أبش برحمة من ربنُّك وجنَّات فيها نعيم مقيم ، فيقول : وأنت فبشرك الله بخير ، منأنت ؟ فيقول : أنا عملك الصّالح و الله ما علمت ان كنت لسريعاً في طاعة الله بطيئاً عن معصية الله فجزاك الله خيراً ، قال: ثمُّ ينادي مناد أن افرشوا له من فرش الجنَّة و افتحوا له باباً إلى الجنَّة فيفرش له فرش من الجنّة و يفتح له باب إلى الجنّة فيقول: اللّهم عجّل قيام الساعة حتى أرجع إلى أهلي و مالي ، قال : و أمَّا الكافر فا نَّه إذا كان في قُبل من الآخرة و انقطاع من الدُّنيا نزلت إليه ملائكة غلاظ شداد ومعهم ثياب من نار و سرابيل من قطران فيحتوشونه فإ ذاخرجتنفسه لعنه كل ملك بين السماء والأرض و كلُّ ملك في السما، و غلقت أبواب السما، فليس منها باب إلَّا يكره أن يدخل بروحه منه فا ذاصعد بروحه نبذ و قيل : اي ربِّ عبدك فلان لم يقبله سما. ولاأرض

<sup>(</sup>۱) نهر الرجل : زجره كانتهره . (۲) أبراهيم : ۲٦ ·

فيقول الله : ارجعوه فأر و ما أعددت له من الشر إن ي وعدته «منها خلقنا كم وفيها نعيد كم ـ الآية ، فا نه ليسمع خفق نعالهم إذا ولوا مدبرين حتى يقال له : ياهذا من رباك ؟ و ما دينك ؟ و من نبياك ؟ فيقول : لا أدري ، فيقال : لادريت ثم يأتيه آت قبيح الوجه منتن الر يح قبيح الثياب فيقول : أبشر لسخط من الله و بعذاب أليم مقيم ، فيقول : به برك الله بشر من أنت فيقول : أنا عملك الخبيث و الله إن كنت السريعا في معصية الله بطيئا عن طاعة الله فجز الدالله شرا ، فيقول : فأنت فجز الدالله شرا ، ثم يقيض له أصم أعمى أبكم ، معه مرزبة من حديد لو اجتمع عليها الثقلان على أن يقلوها لم يستطيعوا ، لو ضرب بها جبل صار تراباً فيضربه بهاضربة فيصير تراباً فيضربه بهاضربة غير الثقلان ، ثم تعود فيه الروح فيضربه بها عنقه ضربة يسمعها من على الأرض غير الثقلين ، قال : ثم ينادي مناد أن افرشوا له لوحين من نار ، و افتحوا له بابا إلى النار ، فيفرش له لوحان من نار و يفتح له باب إلى النار » (١)

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكاني با سناده عن أمير المؤمنين تخليلاً أنه قال : « إن ابن آدم إذا كان في آخر يوم من أيسام الد نيا و أول يوم من أيسام الآخرة مشل له ماله و ولده وعمله فيلنفت إلى ماله فيقول : و الله إنسي كنت عليك حريصا شحيحا ، فما لي عندك ؟ فيقول : خدمني كفنك ، قال : فيلتفت إلى ولده فيقول : والله إنسي كنت لكم محبساً وإنبي كنت لكم محبساً وإنبي كنت لكم محامياً فما لي عند كم ؟ فيقولون نؤد يك إلى حفرتك فنواريك فيها ، قال : فيلتفت إلى عمله فيقول : و الله إنسي كنت فيك لزاهداً و إن كنت علي لثقيلاً فماذا عندك ؟ فيقول : أنا قرينك في قبرك ويوم فيك لزاهداً و إن كنت علي لثقيلاً فماذا عندك ؟ فيقول : أنا قرينك في قبرك ويوم فيك لزاهداً و أن كنت علي لشقيلاً فماذا عندك ؟ فيقول : أنا قرينك في قبرك ويوم و أحسنهم منظراً و أحسنهم رياها (٢) فقال : أبشر بروح و ريحان و جنسة نعيم و مقدمك خيرمقدم ، فيقول له : من أنت ؟ فيقول : أناعملك الصالح المرتحل من الد أنها المالح المرتحل من الد أنها المالك الصالح المرتحل من الد أنها المالك الصالح المرتحل من الد أنها المالي المنال المالك المالك المالة المنالة المالة المالة

<sup>(</sup>١) أخرجه أبوداود ج ٢ ص٤٠ مع اختلاف والعاكم في المستدرك وقال صحيح وراجع الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٣٦٧ أورده باختلاف كثير .

<sup>(</sup>٢) الرياش \_ بكسر الراء المهملة \_: اللباس الغاخر .

إلى الجنية . وإنه ليعرف غاسله ويناشد حامله أن يعجيله فا ذا الدخل قبره أتاه ملكا . القبر يجر أن أشعارهما و يخد أن الأرض بأقدامهما ، أصواتهما كالرع عدالقاصف و أبصارهما كالبرق الخاطف فيقولان له : من ربك ؟ ومادينك ؟ و من نبيك ؟ فيقول الله ربني و ديني الاسلام ونبيني عبن فيقولان له : ثبيتك الله فيما تحب و ترضى وهو قول الله عز وجل أ : هي يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثيابت في الحيوة الدانيا وفي الآخرة » (١) ثم يفسحان له في قبره مد بصره ثم يفتحان له بابا إلى الجنية ، ثم يقولان له : نم قرير العين نوم الشياب النياعم فان الله يقول : و أصحاب الجنية يومئذ خير مستقر ا و أحسن مقيلا (٢) ، قال : و إذا كان لربية عدو ا فا نه يأتيه أقبح من خلق الله زيباً و رؤياً و أنتنه ربحاً فيقول له : أبشر بنرل من حيم وتصلية جحيم (١) وأنيه ليعرف غاسله ويناشد حلته أن يحبسوه فا ذا أدخل القبر، أتاه ممتحنا القبر فألقياعنه أكفانه ثم يقولان لهمن ربك ؟ و ما دينك ؟ ومن نبيك ؟ فيقول : لاأدري فيقولان لادريت و لاهديت ، فيضر بان يافوخه (٤) بمرزبة ، معهما ضربة ما خلق الله من دابة الآورية وله النيار يقولان له : نم بش إلا وتذعر لها ما خلا الشقلين (٥) ثم يفتحان له بابا إلى النيار يقولان له : نم بش حال ، فيه من الضيق منل ما فيه القنا من الزيج (٢) حينين حين بين

<sup>(</sup>۱) ابرامیم : ۲۲ ۰

<sup>(</sup>٢) الفرقان : ٢٦ . و قوله : ﴿ مشتقراً ﴾ أى مكاناً يستقر فيه . و قوله : ﴿مقيلا﴾ من القيلولة و هي عند العرب الاستراحة نصف النهار ،

<sup>(</sup>٣) النزل: ما يعد للضيف النازل على الانسان من الطعام والشراب والحميم ما يسقى منه أهل النار. والتصلية: التلويح على النار، وفي مجمع البيان وتصلية جحيم ادخال نار عظيم.

<sup>(</sup>٤) ﴿ يَافُوخُه ﴾ ـ بالياء البثناء التحتانية وآخره خاء معجمة ـ : الموضع الذي يتحرك من رأس الطفل اذا كان قريب العهد من الولادة . والمرزبة ـ بتشديد الباء و تخفيفها ـ : عما كبيرة من حديد تتخذ لتكسير المدر و قد تقدم .

 <sup>(</sup>٥) تذعر أى تنزع والثقلين: الجن والإنس -

 <sup>(</sup>٦) القنا \_ بنتح القاف \_ : جمع القناة و هي الرمح . والزج : الحديدة التي في أسفل الرمح .

ظفره و لحمه ، ويسلط الله عليه حيّات الأرض وعقاربها وهو امّها فتنهشه حتّى يبعثه الله من قيره (1)» .

قال أبو حامد: قال النبي والسناني: « للمؤمن في قبره روضة خضرا، ويرحب له في قبره سبعين ذراعاً و يضيء حتى يكون كالقمر ليلة البدر هل تدرون فيما ذا النزلت د فإن له معيشة ضنكاً » وقالوا: الله و رسوله أعلم قال: عذاب الكافر في قبره يسلط عليه تسعة وتسعون تنسيناً ، هل تدرون ما التنسين تسع وتسعون حية لكل حية سبعة رؤوس يخدشونه و يلحسونه و ينفخون في جسمه إلى يوم القيامة (٢) » .

<sup>(</sup>۱) الكاني ج ٣ ص ٢٣١ تحت رقم ١ .

 <sup>(</sup>۲) آخرجه أبو يعلى و فيه دراج وحديثه حسن كما في مجمع الزوائد ج ٣ ص ٥٥٠.

يشاهده فان كنت لاتؤمن بهذا فتصحيح أصل الايمان بالملائكة و الوحي، أهم عليك و إن كنت آمنت به وجو زتأن يشاهد النبي والتوافية ما لاتشاهده الأمة فكيف لاتجو ذ هذا في الميت ، وكما أنَّ الملك لا يشبه الآدميين و الحيوانات فالحيَّات و العقارب الّني تلدغ في القبر ليست من جنس حيّات عالمنا بلهي جنس آخروتدرك بحاسة أخرى ، المقام الثاني أن تنذكر أمر النائم وأنه قديرى في نومه حية تلدغه و هو يتألّم بذلك حتّى تراه في نومه يصيح و يعرق جبينه و قد ينزعج من مكانه كلُّ ذلك يدركه من نفسه و يتأذَّى به كما يتأذُّى اليقظان و هو يشاهده و أنت ترى ظاهره ساكناً و لا ترى باطنه ولاترى حواليه حيّة و لاعقرباً و الحيّة موجودة في حقَّه و العذاب حاصل به و لكنَّه في حقَّك غير مشاهد و إذا كان العذاب في ألم اللَّـدغ فـ الله فرق بين حيَّة تتخيَّل أو تشاهـد. المقام الثالث أنَّك تعلـم أنُّ الحيَّة بنفسها لا تؤلم بل الّذي يلقاك منها و هو السمُّ ثمَّ السمُّ ليس هو الألم بل عذابك في الأثر الذي يحصل فيك من السّمِّ فلو حصل مثل ذلك الأثر من غير سم لكان العذاب قد نزل و لكن لا يمكن تعريف ذلك النوع من العذاب إلَّا بأن يضاف إلى السّبب الذي يفضي إليه في العادة فا ننّه لوخلق في الإنسان لذَّة الوقاع مثلاً من غير مباشرة صورة الوقاع لم يمكن تعريفها إلَّا با ضافة إليه لتكون الأضافة للنعريف بالسّبب وتكون ثمرة السبب حاصلاً و إن لم تحصل صورة السبب والسبب يراد لثمرته لا لذاته وهذه الصفات المهلكات تنقلب مؤذيات ومؤلمات في النّفس عند الموت فتكون آلامها كالآم لدغ الحيّات من غير وجود حيّات و انقلاب الصفـة مؤذية يضاهي انقلاب العشق مؤذياً عند موت المعشوق فا نمَّه كان لذيذاً فطرأت حالة صار اللَّذيذ بنفسه مؤلماً حتى نزل بالقلب من أنواع العذاب ما يتمنَّى معهأنَّه ليته لم يكن قد تنعم بالعشق و الوصال بل هذا بعينه هو أحد أنواع عذاب الميت فا نله قد سلَّط العشق في الدُّ نيا على نفسه فصار يعشق ماله و عقاره و جاهه و ولد، وأقاربه و معارفه ، و لو أخذ جميع ذلك في حياته من لا يرجو استرجاعه منه فماذا ترى يكون حاله أليس يعظم شقاؤه و يشتد عذابه ، و يتمنتى و يقول : ليته لم يكن لي

مال قط ولاجاه قط فكنت لا أتأذ ى بفراقه ، فالموت عبارة عن مفارقة المحبوبات الدنياوية كلَّها دفعة واحدة .

على عنه ذلك الواحد ما حال من كان له واحد فماحال من لا يفرح إلَّا بالدُّ نيا فنؤخذ منه الدُّ نيا و تسلَّم إلى أعدائه ، ثمَّ ينضاف إلىهذا العذاب تحسّره على مافاته من نعيم الآخرة والحجاب عن الله فا نُ حبُّ غيرالله يحجب عن لقاءالله والتنعُّم به فيتوالى عليه ألم الفراق لجميع محبوباته وحسرته على مافاته من نعيم الآخرة أبدالاً باد و ذل الرَّدِّ والحجاب عنالله تعالى و ذلك هوالذي يو مذِّب به إذ لا يتبع نار الفراق إلانارجهنم كماقال تعالى: «كلا إنهم عن ربيهم يومئذ لمحجوبون اللهُ ثمَّ إنهم لصالوا الجحيم» (١) وأمَّا من لم يأنس بالدُّ نيا ولم يحبُّ إلاَّ الله وكان مشتاقاً إلى لقاء الله فقد تخلُّص من سجن الله نيا و مقاساة الشهوات فيها، و قدم على محبوبه و انقطعت عنه العوائق والصّوارف ، وتوفّر عليه النعيم مع الأمن من الزُّوال أبدالاً باد ولمثل ذلك فليعمل العاملون ، والمقسودأنُّ الرَّجل قديحبُ فرسه بحيث لو خير بين أن يؤخذ منه و بين أن يلدغه عقرب آثر الصبر على لدغ العقرب فا ذن ألم فراق الفرس عنده أعظم من لدغ عقرب و حبّ للفرس هو الّذي يلدغه إذا أخذ منه فرسه فليستعد لهذه اللَّدغات فان الموت يأخذ منه فرسه وم كبه و داره و عقاره و أهله و ولده و أحبيا، ومعارفه و يأخذ منه جاهه و قبوله بليأخذ منه سمعه و بصره و أعضاءه و يبئس عن رجوع جميع ذلك إليه فأ ذا لم يحبُّ سواه و قد أخذ جميع ذلك منه فذلك أعظم عليه من العقارب والحيّات وكمالو أخذ ذلك منه و هو حيٌّ فيعظم عقابه ، فكذلك إذا مات لأنَّا قد بيِّنا أنُّ المعنى الَّذي هو المدرك للآلام و اللَّذَّات لم يمت بل عذابه بعد الموت أشدُّ لأنته في الحياة يتسلَّى عنها بأسباب يشنغل بها حواسَّه من مجااسة و محادثة و يتسلَّى برجا. العود إليه و يتسلَّى برجا، العوض منه، و لا سلوة بعد الموت إذ قد انسدٌ عليه طرق التسلَّى و حصل اليأس، فا ذاً كلُّ قميص له ومنديل وغيره ممَّاكان قد أحبُّه بحيث كان يشقُّ

<sup>(</sup>۱) المطففين : ۱۵ و ۱۶ .

عليه لو ا خذ منه فا نه يبقى متأسفاً عليه و معذ با به ، فا نكان مخففاً في الد نيا سلم و هو المعنى بقولهم « نجا المخفون » و إن كان مثقلا عظم عذابه ، وكما أن حال من سرق منه عشرة دنانير فكذلك حال حال من سرق منه عشرة دنانير فكذلك حال صاحب الد رهم أخف من من السلم من صاحب الد رهم أخف من الله نيا من صاحب الد رهم أخف حساباً من صاحب الد رهمين » (١) و ما من شي ، من الد نيا يتخلف عنك عند الموت إلا و هو حسرة عليك بعد الموت فا ن شئت فاستكثر و إن شئت فاستكثر و إن شئت فاستكثر الله نيا من المحبوا فالمنقلل ، فان استكثرت فلست بمستكثر إلا من الحسرة و إن استقللت فلست تختف إلا ظهرك و إنها تكثر الحيات و المعقارب في قبور الأغنيا، الذين استحبوا الحياة الد نيا على الآخرة وفرحوا بها واطمأنوا إليها . فهذه مقامات الإيمان في حيات القبر و عقاربه وفي سائر أنواع عذابه ، رأى أبوسعيد الحدري ابناً له قد مات في المنام فقال له : يا بني عظني قال : لا تخالف الله تعالى فيما يريد ، قال : يا بني في المنام فقال له : يا بني عظني قال : لا تخالف الله تعالى فيما يريد ، قال : يا بني في المنام فقال به لا تطبق ، قال : بلى ، قال : لا تجعل بينك وبين الله قميصا ، قال : فما لبس قميصا ثلاثين سنة .

فا ن قلت: فما الصحيح من هذه المقامات الثلاثة ؟ فاعلمأن في الناس من لم يثبت إلا الأول و أنكر ما بعده ، و منهم من أنكر الأول و أثبت الثاني ، و منهم من لم يثبت إلا الثالث ، و إنها الحق الذي انكشف لنا بطريق الاستبصار أن كل ذلك في حيز الا مكان و أن من ينكر بعض ذلك فهو لضيق حوصلته وجهله باتساع قدرة الله سبحانه وعجائب تدبيره فينكر من أفعال الله مالم يأنس به و لم يألفه وذلك جهل و قصور بل هذه الطرق الثلاثة في التعذيب بمكنة والتصديق بها واجب و رب عبد يعاقب بنوع واحد من هذه الأنواع ورب عبد تجمع عليه هذه الأنواع الثلاثة نعوذ بالله من عذاب القبر قليله و كثيره هذا هو الحق قصد ق به تقليدا ، فيعز على بسيط الأرض من يعرف ذلك تحقيقا ، والذي الوصيك به أن لا تكثر نظرك في تفصيل نطك ولا تشتغل بمعرفة ، بل اشتغل بالتدبير في دفع العذاب كيف ماكان ، فإن

<sup>(</sup>١) قال العراقي: لم أجد له أصلا ٠

أهملت العمل والعبادة واشتغلت بالبحث عن ذلك كنت كمن أخذه سلطان و حبسه ليقطع يده و يجدع أنفه فأخذ طول اللّيل يتفكّر في أنّه هل يقطعه بسكين أوبسيف أو بموسى ، و أهمل طريق الجيلة في دفع أصل العذاب عن نفسه و هذا غاية الجهل ، فقد علم على القطع أنّ العبد بعد الموت لا تخلو عن عذاب عظيم أو عن نعيم مقيم فينبغي أن يكون الاستعداد له ، فأمّا البحث عن تفصيل العقاب و الثواب ففضول محض و تضييع زمان .

# الله الله الله الله و الكير و صورتهما و ضغطة القبر و بقية ) الله و نكير و صورتهما و ضغطة القبر و بقية ) الله و ا

قال النبي والتحقيق : « إذا مات العبد أتاه ملكان أسودان أذرقان يقال لأحدهما منكر و للآخر نكير فيقولان له : ما كنت تقول في النبي ؟ فان كان مؤمناً قال : هو عبد الله و رسوله أشهد أن لا إله إلا الله ، و أشهد أن عنا رسول الله ، فيقولان : إنّا كنّا لنعلم أننك تقول ذلك ، ثم يفسح له في قبره سبعون ذراعاً في سبعين ذراعاً وينو رله في قبره ، ثم يقال له : نم فيقال المنام كنومة العروس الذي لا يوقظه إلا أحب أهله إليه حتى يبعثه الله من مضجعه ذلك و إن كان منافقاً فقال : لاأدري كنت أسمع الناس يقولون شيئاً وكنت أقوله ، فيقولان : إنّا كنّا لنعلم أنّاك تقول ذلك ، ثم يقال للأرض : التممي عليه فتلتم عليه حتى يبعثه الله تعالى من مضجعه ذلك (١) .

أقول: و من طريق الخاصّة ما رواه في الكافي عن أمير المؤمنين عَلَيْكُ و قد من طريق الصّادق عَلَيْكُ قال : « يجيى الملكان منكر و نكير إلى الميّت

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي ج٤ ص ٢٩٣ . وأوله ﴿ تختلف أضلاعه ﴾ أي يقرب كلجانب من القبر الى الجانب الاخر فيضمه و يعصره · وقال الزبيدي في الترغيب : العروس يطلق على الرجل وعلى المرأة ماداما في أعراسهما .

حين يدفن أصواتهما كالرّعد القاصف وأبصارهما كالبرق الخاطف يخطّان الأرض (١) بأنيابهما و يطنّان (٢) في شعورهما فيسألان عن الميّت مـنربيّك ؟ و ما دينك ؟ قال : فاذا كان مؤمناً قال : الله ربّي و ديني الاسلام فيقولان له : ما تقول في هذا الرّجل الذي خرج بين ظهرانيكم (٦) ؟ فيقول : أعن عن رسول الله تسألاني ؟ فيقولان له : تشهد أنّه رسول الله ، فيقولان له : نم نومة لا حلم فيها و يفسح له في قبرة تسعة أذرع و يفتح له باب إلى الجنية و يرى مقعده فيها ، و إذا كان الرّجل كافراً دخلاعليه و أقيم الشيطان بين يديه عيناه من نحاس فيقولان له : من ربيّك ؟ ومادينك ؟ وماتقول في هذا الرّجل الذي قد خرج من بين ظهرانيكم فيقول : لا أدري ، فيخليان بينه وبين الشيطان . ويسلّط عليه في قبره تسعة وتسعين فيقول : لا أدري ، فيخليان بينه وبين الشيطان . ويسلّط عليه في قبره تسعة وتسعين بألى النيّا لو أن تنيّناً لو أن "تنيّناً لو أن تن تنيّناً لو أن "تنيّناً لو أن تنيناً لو أن تن تنيناً لو أن تنيناً لو أن تنيناً لو أن تن لو أن المنالول المنالول الو أن ا

و عنه تَطْيَلُمُ « لا يسأل في القبر إلّا من محض الإ يمان محضاً أو محض الكفر محضاً و الآخرون يلمون عنهم (٦) » .

قال أبو حامد : وعن عظا، بن يسارقال: قال النبي والتمال لعمر بن الخطاب

<sup>(</sup>١) في بعض نسخ المصدر [يخدان] أي يشقان الارض.

<sup>(</sup>٢) في بعض نسخ المصدر [يطائان] من الوطث كالرعد ــ يعنى يضربان أرجلهما على الارض ضرباً شديداً .

<sup>(</sup>٣) ظهران ـ بفتح المعجمة و آخره النون ـ وفي حديث الاثمة «نتقلب في الارض بين أظهر كم» أى في أوساطكم ومثله أقاموا بين ظهرا نيهم و بين أظهرهم أى بينهم على سبيل الاستظهار والاستناد اليهم . (مجمع البحرين )

<sup>(</sup>٤) التذين \_ كسكين \_ : حية عظيمة .

<sup>(</sup>a) المعدرج ٣ ص ٢٣٦ تحت رقم ٧.

<sup>(</sup>٦) < محش الايمان > على صيفة الفعل أى أخلص الايمان ويحتمل أن يكون بصيفة المصدر أى لا يسأل الا من الايمان والكفر ولمل الاول أظهر ؛ و الخبر فى الكافى ج ٣ ص ٢٣٥ تحت رقم ١٠

«يا عمر كيف بك إذا أنت مت فانطلق بك قومك فقاسوا لك ثلاثة أذرع في ذراع و شبر ثم رجعوا إليك فغسلوك و كفيرك وحنطوك ، ثم احتملوك حتى يضعوك فيه ثم يهيلوا عليك النراب ويدفنوك فإ انصر فوا عنك أتاك فتانا القبر منكر ونكير، أصواتهما كالرع عد القاصف و أبصارهما كالبرق المخاطف يجر ان أشعارهما و يبحثان التراب بأنيا بهما فتلتلاك وترتراك (١) كيف بك عندذلك يا عمر فقال : ويكون معي مثل عقلي الآن وقال : نعم . قال : إذا أكفيكهما (٢) » و هذا نص صريح في أن العقل لا يتغير بالموت إنما يتغير البدن و الأعضاء فيكون الميت عاقلا مدركا علما بالآلام و اللذ ات كما كان في حياته لا يتغير من عقله شي، ، و ليس العقل المدرك هذه الأعضاء بل هوشي، باطن ليس له طول ولاعرض بل الذي لا ينقسم في نفسه هو المدرك للأشياء ، و لو تناثرت أعضاء الإنسان كلها و لم يبق إلا الجزء المدرك هو الذي لا يتقسم لكان الانسان العاقل بكماله قائماً باقياً و هو كذلك بعد الموت فان ذلك الجزء لا يحله الموت و لا يطرء عليه العدم .

أفول: ثمَّ ذكر أبو حامداً خباراً في ضغطة القبر واكتناف الأعمال الصّالحة بالمؤمن في قبره و إعانتها له ونسبهما إلىمن لايوثق بروايته و نحن نطوي ماذكره و نرويهما من طريق الخاصّة.

ففي الكاني عن الصادق ﷺ قال : « يسئل و هو مضغوط ُ (٣) » .

و سئل عَلَيَكُ « أيفلت (٤) من ضغطة القبر أحد؟ قال : نعوذ بالله منها ما أقل من يفلت من ضغطة القبر إن دقية لما قتلها عثمان وقف رسول الله والموقف على قبرها فرفع رأسه إلى السماء فدمعت عيناه و قال للنّاس : إنّي ذكرت هذه و ما لقيت فرقة عن ضمّة فرقة عن ضمّة القبر قال : فقال : اللّهم هب لى رقيّة من ضمّة

<sup>(</sup>١) التلتلة والترترة: التحريك.

<sup>(</sup>٢) رواء ابن أبي الدنيا في كتاب النبور هكذا مرسلا ورجاله ثقات (المغني) .

<sup>(</sup>٣) المصدرج ٣ س ٢٣٦ تحت رقم ٥ .

<sup>(</sup>٤) من الافلات أي يتخلص .

القبر فوهبها الله له ، قال : و إن رسول الله والمنطقة خرج في جنازة سعد و قدشيسه سبعون ألف ملك فرفع رسول الله والمنطقة وأسه إلى السسماء ، ثم قال : مثل سعديضم قال الرادي قلت : جعلت فداك إنا نخدت أنه كان يستخف بالبول فقال معاذالله إنها كان من زعارة (١) في خلقه على أهله (٢) .

و روى عمر بن يزيدقال: قلت لأبيَ عبدالله تَطَيِّلُمُ : «إنّي سمعتك وأنت تقول كلّ شيعتنافي الجنّة على ما كان فيهم ؟ قال: صدقتك كلّهم والله في الجنّة ، قال: قلت: جعلت فداك إنَّ الدُّ نوب كثيرة كبار؟ فقالأمّا في القيامة فكلّكم في الجنّة بشفاعة النبيِّ المطاع أووصي النبي ولكنتي والله أتخو فعليكم في البرذخ ، قلت: و ما البرذخ ؟ قال: القبر منذحين موته إلى يوم القيامة (٣) » .

و عن الباقر تَلَيَّكُمُ « إذا دخل المؤمن قبره كانت الصلاة عن يمينه و الزكاة عن يساده و البر يظلُّ عليه ويتنحنّى الصّبر ناحية و إذا دخل عليه الملكان اللّذان يليان مسائلته قال الصبر للصلاه و الزكاة : دونكما صاحبكما فإن عجز تماعنه فأنا دونه (٤) » .

### الباب الثامن) الم

### (فيما عرف من أحوال الموتى بالمكاشفة في المنام)

إعلم أن أنوار البصائر المستفادة من كتاب الله و سنة رسوله و من مناهج الاعتبار تعر فنا أحوال الموتى على الجملة و انقسامهم إلى سعدا، و أشقيا، و لكن حال ذيد و عمرو بعينه فلا ينكشف به أصلا فإنا إن عو لنا على إيمان ذيد و عمرو فلاندري على ماذا مات و كيف ختم له ، و إنعو لنا على صلاحه الظاهر فالتقوى محله القلب و هو غامض يخفى على صاحب التقوى فكيف على غيره

<sup>(</sup>١) الزعارة بتشديدالراء وتخنيفها شراسة الخلق. والرجل شرس أى سيى الخلق.

<sup>(</sup>۲) الكافي ج ٣ س ٢٣٦ تحت رقم ٣ .

<sup>(</sup>٣) المصدر ج ٣ س ٢٤٢ تحت رقم ٧٠

<sup>(</sup>٤) المصدر ج ٣ ص ٧٤٠ تعت رقم ١٣ ، رواه عن الصادق عليه .

فلا حكم لظاهر الصّلاح دون التقوى الباطن، قال الله تعالى : « إنّما يتقبّل الله من المنتقين (١) » فلا يمكن معرفة حكم زيد و عمرو إلَّا بمشاهدته و مشاهدة ما يجري عليه ، و إذا مات فقد تحوُّل من عالم الملك و الشهادة إلى عالم الغيب و الملكوت فلا يرى بالعين الظاهرة و إنَّما يرى بعين أُخرى خلقت تلك العين في قلب كلِّ إنسان و لكن الإنسان جعل عليها غشاوة كثيفة من شهواته و أشغاله الدُّ نياوية قصار لايبصر بها ولايتصور أن يبصر بها شيئاً من عالم الملكوت مالم تنقشع تلك الغشاوة عن عين قلبه ولماكانت الغشاوة منقشعة عن أعين الأنبيا. عَالَيْكُمْ فلاجرم نظروا إلى عالم الملكوت و شاهدوا عجائبه و الموتى في عالم الملكوت فشاهدوهم و أخبروا عنهم ولذلك رأى رسول الله ﴿ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَي حقّ زينب ابنته (٢)وكذلك حال أبي جابر للااستشهد إذ أخبر أن الله أقعده بينيديه ليس بينهما ستر ومثل هذه المشاهدة لامطمع فيها لغير الأنبياء و الأولياء الّذين تقرب درجتهم منهم و إنَّما الممكن من أمثالنا مشاهدة اخرى ضعيفة إلَّا أنَّها أيضاً مشاهدة نبوية و أعني بها المشاهدة في المنام و هو أنوار النبوة قال رسول السُرَا اللهُ وَاللَّهُ اللَّهُ « الرُّؤيا الصالحة جز، من ستّة و أربعين جزءاً من النبوّة (٣) » و هو أيضاً انكشاف لا يحصل إلَّا بانقشاع الغشاوة عن القلب فلذلك لا يوثق إلَّا برؤيا الرَّجل الصَّالح الصادق و من كثر كذبه لم تصدق رؤياه و من كثر فساده ومعاصيه أظلم قلبه فكان ما يراه أضغاث أحلام و لذلك أمر رسول الله وَالشِّكَامَةِ بالطهارة عند النوم لينام طاهراً و هو إشارة إلى طهارة الباطن أيضاً فهو الأصل وطهارة الظاهر بمنزلة التنمية و التكملة لها ومهما صفا الباطن انكشف في حدقة القلب ما سيكون في المستقبل كما انكشف دخول مكّة لرسول الله وَاللَّهُ فِي النَّوم حنَّى نزل قوله تعالى: « لقد صدق الله رسوله الرُّوما بالحقِّ (٤) ، و قلُّ ما يخلو الإنسان عن منامات دلَّت على

<sup>(</sup>١) المائدة : ٣٠ . (٢) كذا .

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم ج ٧ س ١٥ وابن ماجه تحت رقم ٩٨٩٥.

<sup>(</sup>٤) الفتح: ٢٧٠

ا مُور فوجدها صحيحة ، و الرُّؤيا و معرفة الغيب في النوم من عجائب صنع الله تعالى و بدائع فطرة الآدمي و هو من أوضح الأدلّة على عالم الملكوت و الخلق غافلون عنه كغفلتهم عن سائر عجائب القلب وعجائب العالم الملكوتي والقول في حقيقة المرُّؤيا من دقائق علوم المكاشفة فلا يمكن ذكره علاوة على علم المعاملة ولكن القدر الّذي يمكن ذكره ههنا مثالٌ يفهمك المقصود، وهو أن تعلم أنَّ القلب مثاله مثال مرآة تتراءى فيها الصور و حقايق الأمور وأنَّ كلُّ ما قدُّره الله تعالى من ابتدا. خلق العالم إلى آخره مسطور و مثبت في خلق خلقه الله تعالى يعبّر عنه تارة باللُّوح و تارة بالكتاب المبين و تارة با مام مبين كما ورد في القرآن فجميع ماجري في العالم و ما سيجري مكتوب فيه و منقوش عليه نقشاً لا يشاهد بهذه العين ، و لا تظذُّن أن ولك اللُّوح من خشب أو حديد أو عظم و أن الكناب من كاغذ أو ورق بل ينبغي أن تفهم قطعاً أنَّ لوح الله لا يشبه لوح الخلق و كتاب الله لا يشبه كتاب الخلق كما أنَّ ذاته و صفاته لا تشبه ذات الخلق و صفاتهم ، بل إن كنت تطلب لهمثالاً يقرِّ به إلى فهمك فاعلم أنَّ ثبوت المقادير في اللَّوح المحفوظ يضاهي ثبوت كلمات القرآن و حروفه في دماغ حافظ القرآن وقلمه فا نَّـه مسطور فيه حتمى كأنه حيث يقرأ ينظر إليه و لو فتمشت دماغه جزءاً جزءاً لم تشاهد من ذلك الخطّ حرفاً و إن كان ليس هناك خطٌّ يشاهد ولا حرف ينظر ، فمن هذا النمط ينبغي أن تفهم كون اللُّوح منقوشاً بجميع ماقدُّره الله تعالى و قضاه . و اللُّوح في المثال كمرآة ظهر فيها الصّور فلو وضع في مقابلة المرآة مرآة الخرى لكانت صورة تلك المرآة تتراءى في هذه إلّا أن يكون بينهما حجاب فالقلب مرآة تقبل رسوم الملوم و اللُّوح مرآة رسوم العلوم كلُّها و العلوم كلُّها موجودة فيه و اشتغال القلب بشهواته و مقتضى حواسّه حجاب مرسل بينه و بين مطالعة اللّوح الّذي هو من عالم الملكوت فا ن هبت ربيح حرَّكت هذا الحجاب و رفعته تلاَّلاً في مرآة القلب شي. من عالم الملكوت كالبرق الخاطف، وقد يثبت و يدوم وقد لايدوم و هو الغالب و مادام متيقيظا فهو مشغول بما تورده الحواس" عليه من عالم الملك

والشهادة وهو حجاب عنعالم الملكوت، و معنى النومأن تركدالحواس عليه فلاتورد على القلب فا ذا تخلُّص منه ومن الخيال وكان صافياً في جوهر. ارتفع الحجاب بينه وبين اللُّوح المحفوظ فوقع في قلبه شي مرّافي اللُّوح كما تقع الصورة من مرآة في مرآة أخرى إذا ارتفع الحجاب بينهما إلَّا أنَّ النَّـوم مانع لسائر الحواسَّ عن العمل و ليسمانعاً للخيال عن عمله وعن تحر كه فما يقع في القلب يتبدُّره الخيال فيحاكيه بمثال يقاربه وتكون المتخيلات أثبت في الحفظ من غيرها فيبقى الخيال في الحفظ فإذا انتبه لم يتذكّر إلاّ الخيال فيحتاج المعبّر أن ينظر إلى هذا الخيال حكاية أي معنى من المعاني فيرجع إلى المعاني بالمناسبة الَّذي بين المتخيَّل و المعاني ، و أمثله ذلك ظاهرة عند من نظر فيعلم النعبير ويكفيك في ذلك مثال واحد وهوأن وجلاً قال لابن سيرين : رأيت كأنُّ بيدي خاتماً أختم به أفواه الرِّجال و فروج النساء ؟ فقال : أنت مؤذِّن تؤذ أن قبل الصّبح في رمضان فقال : صدقت ، فانظر أن وحالختم هو المنع ولأجله يراد الختم و إنَّما ينكشف للقلب حال الشخص من اللُّوح المحفوظ كما هو عليه و هو كونه مانعاً للناس من الأكل و الشرب و لكن الخيال ألف المنع عند الختم بالخاتم فتمثَّله بالصُّورة الخياليَّة الَّتي تتضمُّن روح المعني و لايبقى في الحفظ إلَّا الصورة الخياليَّة . فهذه نبذة يسيرة من بحرعلم الرؤيا الَّذي لاتنحصر عجائبه وكُيف لا و هو أخو الموت ، و إنَّما الموت هو عجب من العجائب و هذا لأنَّه يشبهه من وجه ضعيف في أثر في كشف العظاء عن عالم الغيب حتى صارالنا معرف ما سيكون في المستقبل فماذا ترى في الموت الّذي يخرق الحجاب و يكشف الغطا، بالكلّيّـة حتَّى يرى الإنسان عند انقطاع النفس من غير تأخير نفسه إمَّا محفوفة بالأنكال و المخازي و الفضائح ـ نعوذ بالله من ذلك ـ و إمَّا محفوفة بنعيم مقيم و ملك كبير لا آخر له ، و عند هذا يقال للا شقيا. وقدانكشفالغطا. : « لقدكنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد (١) ، و يقال : ﴿ أَفْسُحُرُ هَذَا أُمَّ أَنْتُمُ لَا تبصرون . اصلوها فاصبرواأولاتصبرواسوا، عليكم إنتما تجزون ماكنتم تعملون (٢)،

<sup>(</sup>٢) الطور: ١٥ د ١٦٠

و إليهم الإشارة بقوله تعالى: « وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون (١) » .

فأعلم العلماء وأحكم الحكماء ينكشف له عقيب الموت من العجائب والآيات ما لم يخطر قط بباله و لااختلج به ضميره ، فلو لم يكن للعاقل هم ولاغم إلا الفكرة في خطر تلك الحال أن الحجاب عما ذا يرتفع و ماذا الذي ينكشف عنه الغطاء من شقاوة لازمة أو سعادة دائمة لكان ذلك كافياً في استغراق جميع العمر ، و العجب من غفلتنا و هذه العظائم بين أيدينا ، وأعجب من ذلك فرحنا بأموالنا وأهلينا و بأسبابنا و ذر ياتنا بل بأعضائنا و سمعنا و بصرنا مع أنا نعلم مفارقة جميع ذلك يقيناً ولكن أين من ينفث روح القدس في روعه فيقول له ما قال لسيد النبيين «أحبب ماأحبب فا نتك مجزي به (٢)» .

فلاجرم لما كان ذلك مكشوفاً له بعين اليقين كان في الدانيا كعا بر سبيل، لم يضعلبنة على لبنة ولاقصبة على قصبة ولم يخلف ديناراً و لا درهماً ، و قد قال لائمته : 

﴿ إِن كُنتم تحبّون الله فاتّبعوني يحببكم الله (٢) و إنّما أمّته من اتّبعه وما اتّبعه إلا من أعرض عن الدانيا وأقبل على الآخرة فا نه مادعا إلا إلى الله واليوم الآخر وماصر ف إلا عن الدانيا والحظوظ العاجلة فبقدر ماأعرضت عن الدانيا وأقبلت على الآخرة فقد سلكت سبيله الذي سلكه ، وبقدر ماسلكت سبيله فقد اتّبعته ، وبقدر مااتّبعه صرت من أمّته ، وبقدرما أقبلت على الدانيا عدلت عن سبيله ورغبت عن متابعته ، والتحقت بالذين قال تعالى فيهم: ﴿ وأمّا من طنى وآثر الحيوة الدانيا في الجحيم هي المأوى (٤) وفوخر جت من مكمن الفرور وأنصفت نفسك يا رجل - وكلّنا ذلك الرّجل لملمت فلو خرجت من مكمن الفرور وأنصفت نفسك يا رجل - وكلّنا ذلك الرّجل لعلمت أنّك من حين تصبح إلى حين تمسي لا تسعى إلّا في الحظوظ العاجلة و لا تنحر اك و لا تسكن إلّا لعاجل الدانيا ثما تطمع في أن تكون غداً من امّته و أتباعه ، ما أبعد ظنتك و ما أبرد طمعك ﴿ أفنجعل المسلمين كالمجرمين ما لكم كيف تحكمون > ولذكر الرجع إلى ما كنّا فيه و بصدره فقد امتداً عنان الكلام إلى غير مقصده و لنذكر

 <sup>(</sup>١) الزمر : ٤٧ ، (٢) تقدم غير مرة و رواه الصدوق ني الفقيه ٠

<sup>(</sup>٣) آل عمران : ٢١ . (٤) النازعات . ٣٧ و ٣٨ و ٣٩

الآن من المنامات الكاشفة لأحوال الموتى ما يعظم الانتقاع به إذذهبت النبوّة وبقيت المبشرات و ليسذلك إلّا المنامات .

## (4.5) بيان منامات تكشف عن احوال الموتى و الاعمال النافعة (4.5)

فمن ذلك رؤيا رسول الله والمستمالية فقد قال عَلَيْكُم : «من رآني في المنام فقدرآني حقاً ، فا نَ الشيطان لا يتمثل بي (١) » .

أقول: ثم " ذكر أبو حامد جملة من منامات الناس للموتى منها ما تضمن بيان أحوالهم في الآخرة أوبيان ما ينتفع بهمن الأعمال فيها ، ومنها ما لم يتضمّن شيئاً منهما بل هو مجر "د قصة منامية أمّا الثاني فلامدخل له فيما هو بصدده أصلاً و أمَّا الأوَّل فلا وثوق بشيء منه لأنَّ النبيُّ مَا اللَّهِ إِنَّمَا قال: « الرَّويا الصَّالحة جن، من ستّة و أربعين جز، أمن النبوّة (٢) » و ليس كلّ رؤيا صالحة فإنَّ الرؤيا إنَّما تكون بحسب حال الرُّ ائي في اعتقاده و قدر معرفته بما يراه و بحسب خلقه و عمله و غذائه و بقدر صدقه و طهارته ظاهراً و باطناً ، فربما يكون المرائي معتقداً خلاف الحقِّ في الله سبحانه أو في شيء من صفاته أو في رسوله أو في أمامه الّذي يجب عليه اتسَّاعه ، أو يكون صاحب بدعة في الدِّين ، أو يكون ممِّن يكش كذبه و فساده و معاصيه و أكله للحرام و غير ذلك ممَّا يوجب ظلمة قلبه، فكان ما يراه أضغاث أحلام كما مر في كلام أبي حامد أنه لاوثوق بمنام من هذا حاله أو كان اعتقاده فيمن يراه في المنام على خلاف ما هو به فيراه بحسب ما يوافق اعتقاده فيه وهذا ممَّا يقع كثيراً فلا وثوق بالرُّؤيا إلاَّ إذا عرف براءة من رآها من جميع ذلك وقد ورد عن النبي مَرَالْهُ وَلَا تعيشون تنامون وكما تستيقظون تبعثون (٣) ، ثم من نسب أبو حامد إليه الرُّؤيا ممَّا يناسب ما هو بصدده بين منافق من الصحابة و موال له و لأمثاله و رجال يعرفون بالبدع و الاعتقادات الفاسدة في الدِّين و من لايعرف

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ج ٧ ص ٥٤ . (٢) تقدم آنفاً .

<sup>(</sup>٣) قاله 🚻 ني يوم الإندار . وني اعتقادات صدوق ص ٨٥ نحوه .

حاله و عقيدته و من كان يعتقده فيمن يراه في المنام خلاف ما هو به فلا فائدة في إيراد شيء من ذلك فلنطوها طيناً ، ثم ما ذكره من حديث النبي والمنافؤ لتمهيد ما أورده من قوله علين المنام فقد رآني به فليس معناه أنه من رأى صورة إنسان في منامه فوقع في وهمه أو قيله : إنه النبي والمنافؤية فقد رأى النبي والمنافؤية فقد رأى النبي والمنافؤية فقد رأى النبي والمنافؤية فقد رأى النبي فقد رآه فا أنه بحليته المباركة فقد رآه فا ن الشيطان لا يتمثل بتلك الهيئة و الحلية فرؤيته والمنام بتلك الحلية تصح لمن رآه في حياته وعرفه بحليته التي كان عليها ، ثم ورآه في المنام بتلك الحلية بعينها دون من لم يره و إنما سمع به ، لجواز أن يتمثل الشيطان بصورة غيرصورته بعينها دون من لم يره و إنما سمع به ، لجواز أن يتمثل الشيطان بصورة غيرصورته بعينها دون من لم يره و إنما سمع به ، لجواز أن يتمثل الشيطان بصورة غيرصورته في وهم هذا الرائي أنه هو ، و هذا واضح بحمد الله .

الشطر الثانى من كتاب ذكر الموت في أحوال الميت من وقت نفخة الصور إلى آخر الاستقرار في الجنسة أو النار و تفصيل مابين يديه من الأهوال والأخطار و فيه بيان نفخة الصور، وصفة أرض المحشر وأهله، وصفة عرق أهل المحشر، وصفة طول يوم القيامة، وصفة يوم القيامة ودواهيها وأساميها، وصفة المسائلة عن الذنوب وصفة الميزان، وصفة الخصماء وردِّ المظالم، وصفة الصدراط، وصفة الشفاعة، وصفة الحوض، وصفة جهنسم و أهوالها و أنكالها، وحياتها و عقاربها، وصفة الجنسة، و أصناف نعيمها، و عدد الجنان و أبوابها و غرفها و حيطانها، و أنهارها و أشجارها، ولباس أهلها وفرشهم و سررهم، و صفة طعامهم و شرابهم، و صفة حوراً العين و الولدان، وباب في سعة رحمة الله به نختم الكتاب إن شاء الله.

### ث( صفة نفخ الصور)ث

قد عرفت فيماسبق شدَّة أحوال الميت في سكرات الموت و خطر خوف العاقبة ثم مقاساته لظلمة القبر وديدانه ثم لمنكر ونكير و سؤالهما ثم لعذاب القبر وخطره إن كان مغضوباً عليه ، و أعظم منذلك كله الأخطار الّتي بين يديه من نفخ الصور و البعث يوم النشور و العرض على الجبار و السؤال عن القليل و الكثير و النقير و القدر و نصب الميزان لمعرفة المقادير ، ثم مجاوزة الصراط معرقة ه وحداً ته ، ثم القطمير و نصب الميزان لمعرفة المقادير ، ثم مجاوزة الصراط معرقة ه وحداً ته ، ثم القطمير و نصب الميزان لمعرفة المقادير ، ثم مجاوزة الصراط معرفة المهرفة المقادير ، ثم مجاوزة العرب الميزان لمعرفة المقادير ، ثم مجاوزة العرب الميزان المعرفة المقادير ، ثم الميزان الميزان الميزان المعرفة المقادير ، ثم مجاوزة العرب الميزان المي

انتظار الندا. عند فصل القضا. إمّا بالإسعاد و إمّا بالإشقا. فهذه أحوال و أهواللابدُّ لك من معرفتها ، ثمُّ الايمان بهاعلى سبيل الجزم والتصديق ، ثمُّ تطويل الفكر فيها لينبعثمن قلبك دواعي الاستعداد لها و أكثر الناس لميدخل الإيمان باليوم الآخر صميم قلوبهم ولم يتمكن من سويدا ، أفئدتهم ويدل على ذلك شد "ة تشمد هم واستعدادهم لحرر الصيف وبرد الشتاء و تهاونهم بحر جهنام و زمهرير هامع ما يكننفه من المصاعب و الأهوال ، نعم إذا سئلوا عن اليوم الآخر نطقت بهألسنتهم ثمٌّ غفلت عنه قلوبهم و من أخبر بأنَّ ما بين يديه من الطعام مسموم فقال لصاحبه الَّذي أخبره : صدقت ثمُّ مدُّ يدُه إليه ليتناوله كان مصدقاً بلسانه ومكذِّ با بعمله و تكذيب العمل أبلغ من تكذيب اللَّسان و قد قال النبيُّ وَالسِّيَّةِ قال الله تعالى : « شتمني ابن آدم و ما ينبغى له أن يشتمني ، وكذَّ بني وما ينبغي لهأن يكذُّ بني ، أمَّا شتمه إيَّاي فيقول : إنَّ لي ولداً ، و أمَّا تكذيبه فقوله لن يعيدني كما بدأني (١) » و إنَّما فتور البواطن عن قوُّة اليقين و التصديق بالبعث و النشور لقلَّة الفهم في هذا العالم لأمثال تلك الاُمور، و لو لم يشاهدالا نسان تو الد الحيوانات و قيل له : إنَّ صانعاً يصنع من النطفة القدرة مثل هذا الآدمي المصور العاقل المتكلّم المتصرِّف لاشتدُّ نفور باطنه عن التصديق به ولذلك قال الله تعالى : « أولم ير الإنسان أنَّا خلقنا، من نطفة فا ذا هو خصيمٌ مبين (٢)». و قال تعالى : « أيحسبالا نسان أن يترك سدى الله ألم يك نطفة من مني يمني (٣) ، ففي خلقالاً دمي مع كثرة عجائبه واختلاف تركيب أعضائه أعاجيب تزيد على الأعاجيب في بعثه و إعادته فكيف ينكر ذلك من قدرة الله و حكمته من يشاهد ذلك في صنعه و قدرته فإن كان في إيمانك ضعف فقو " الإيمان بالنظر في النشأة الأولى فإن الثانية مثلها وأسهل منها وإن كنت قوي الإيمان بها فأشعر قلبك تلك المخاوف والأخطار و أكثر فيهاالتفكّر والاعتبار ليتسلّب عن قلبك الرّاحة والقرار فتشتغل بالتشمسّر للعرض على الجبّار، وتفكّر أو لا فيما يقرع سمع سكان القبور من شدَّة نفخ الصور

<sup>(</sup>١) أخرجه البخارىج ٤ ص ١٢٩ من حديث أبي هريرة .

<sup>(</sup>٣) القيامة : ٣٦ و ٢٧٠

<sup>(</sup>۲) یس : ۷۷ ۰

فا ندما صيحة واحدة تنفرج بها القبور عن رؤوس الموتى فيثورون دفعة واحدة فتوهدم نفسك و قد وثبت متغير أوجهك مغبراً بدنكمن فرقك إلى قدمك من تراب قبرك مبهوتاً من شدُّة الصعقة شاخص العينين نحو النداء، وقد ثار الخلق ثورة وأحدة من القبورالتي طالفيها بلاهم وقد أعجمهم الفزع والرعب مضافأ إلى ماكان عليهم من الغموم و الهموم و شدَّة الانتظار لعاقبة الأمركما قال الله تعالى : « و نفخ في الصور فصعق من في السموات و من في الأرض إلا منشا، الله ثم الفضح فيه الخرى فإذا هم قيام ينظرون(١)» و قال : «فا ذانفخ في الصّور فلاأنساب بينهم يومئذ ولايتساء لوّن(٢)، و قال تعالى : « فا ذا نقر في النَّاقور الله فذلك يومنَّذ يوم عسير (٣) » و قال تعالى : « و يقولون منى هذا الوعد إن كنتم صادقين الله ماينظرون إلَّا صيحة واحدة تأخذهم و هم يخصمون الله فلا يستطيعون توصية و لا إلى أهلهم يرجعون الله و نفخ في الصور فا ذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون ١٥ قالوايا ويلنا من بعثنا من مرقدنا هذاما وعد الرَّحمن و صدق المرسلون (٤) ، فلو لم يكن بين يدي الموتى إلَّا هول تلك النفخة لكان ذلك جديراً بأن يتقى فانتها نفخة و صيحة يصعق بها من في السموات و الأرض يعني يموتون بها إلّا من شاء الله ، و هو بعض الملائكة ، و لذلك قال رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَّا لَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا لَلَّا لَا لَا لَا لَا لَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالَّالِمُ وَاللَّهُ وَلَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَّالَّهُ وَلَّا لَا لَا لَا لَا لَاللَّهُ وَلَا لَا لَا لَّا لَاللَّهُ وَلَا لَا لَا لَا لَاللَّهُ لَا لَا لَا لَاللَّهُ وَلَا لّ وأصغى بالأذن ينتظر متى يؤمر فينفخ (٥) ، قال مقاتل : الصور هو القرن و ذلك أن السرافيل ، و أضعفاه على القرن كهيئة البوق ، و دائرة رأس القرن كعرض السماوات والأرض وهو شاخص ببصره نحو العرش ينتظرمني يؤمر أن ينفخ النفخة الا ولى « فا ذا نفخ صعق من في السموات والأرض » أي مات كل حيوان من شدة الفزع إلاّ منشاء الله وهم جبرئيل و ميكائيل وإسرافيل و ملك الموت ، ثمُّ يأمرملك

<sup>(</sup>١) الزمر : ٦٨ . (٢) المؤمنون : ١٠٢ .

<sup>(</sup>٣) المدائر : ٨ و ٩ . (٤) يس : ٨ ٤ - الى- ٥٣ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي ج ٩ ص ٢٦١ بأدنى اختلاف ورواه أحمد والطبراني واللفظ

له و رجاله وثقوا على ضعف فيهم . كماني المجمع الزوائد ج ١٠ ص ٣٣٠ .

المحجة ٢٠٠

الموت أن يقبض روح جبرئيل ، ثمَّ روح ميكائيل ، ثمَّ روح إسرافيل ثمُّ يأمر ملك الموت فيموت ، ثمُّ يلبث الخلق بعد النفخة الا ولى في البرزخ أربعين سنة ثمَّ يحيى الله إسرافيل فيأمره أن ينفخ الثانية فذلك قوله: « ثمَّ نفخ فيه ا خرى فا ذا هم قيام ينظرون » أي قيام على أرجلهم ينظرون إلى البعث و قال دسول الله والسفار « حين نعت أمرصاحب الصور (١): فأهوى به إلى فيه و قدَّم رجلاً و أخَّر الخرى ينتظر متى يؤمر بالنفخ ألا فاتنَّقوا النفخة (١) » فنفكِّر في الخلائق و ذلَّهم و انكسارهم و استكانتهم عند الانبعاث خوفاً من هذه النفخة و انتظاراً لما يقضى عليهم من سعادة أو شقاوة وأنتفيما بينهممنكسر كانكسارهم ، متحير كتحيرهم بل إن كنت في الدنيا من المترفين و الاغنيا، المتنعلمين فملوك الأرض في ذلك اليومهم أذل أهل الجمع و أصغرهم و أحقرهم يوطئون بالأقدام مثل الذُّرُّ و عند ذلك يقبل الوحوش من المرارى و الجمال منكسة رؤوسها ، مختلطة بالخلائق بعد توحسها ، ذليلة ليوم النشور من غير خطيئة تدنست بهاولكن حيد رتهم شدُّة الصعقة وهول النفخة وشغلهم ذلك عن الهرب من الخلق و التوحّش منهم و ذلك قوله تعالى : « و إذا الوحوش حشرت (٢) » ثم القياطين المردة بعد تمر دها و عنو ها و أذعنت خاشعة من هيبة العرض على الله تعالى تصديقاً لقوله تعالى: « فورباك لنحشر نتهم والشياطين ثم لنحضر نهم حول جهنه جثيه الله عنه على في حالك و حال قلبك هنالك . .

<sup>(</sup>١) في أكثر نسخ الاحياء هكذا < قال صلى الله عليه وآله: حين بعث بعث الى صاحب الصور فأهوى النح > وقال العراقي: لم أجده هكذا بل قد ورد أن اسرافيل من حين ابتداء النخلق، وهو كذلك كما رواه البخارى في التاريخ، وأبو الشيخ في كتاب العظمة من حديث أبي هريرة «انالله لما فرغ من خلق السماوات والارض خلق الصور فأعطاه اسرافيل فهو واضعه على فيه شاخص ببصره الى العرش مذو كل به مستعد ينظر نحو المرش مخافة أن يؤمر قبل أن يرتداليه طرفه كأن عينيه كوكبان دريان واسنادها جيد.

<sup>(</sup>۲) التكوير : ۲ -

<sup>(</sup>۳) مريم: ۸۸ ،

## ٠ ( صفة ارض المحشر وأهله )٠

ثمَّ انظر كيف يساقون بعدالبعث والنشور حفاة عراة إلى أرض المحشر أرض بيضا، قاع صفصف لاترى فيها عوجاً و لاأمناً و لاترى عليها ربوة (١) يختفي الإنسان وراءها ، ولاوهدة (٢) ينخفض عن الأعين فيها بل هو صعيد واحد بسيط لاتفاوت فيه يساقون إليه زمراً ، فسبحان من جمع الخلائق على اختلاف أصنافهم من أقطار الأرض إذ ساقهم بالر اجفة تتبعها الر ادفة ، والر اجفة هي النفخة الا ولي ، و الر ادفة هي الثانية ، وحقيق لتلك القلوب أن تكون يومئذواجفة (٢) ولتلك الأبصار أن تكون خاشعة ، قال رسول الله مُوالله على أدن بيضا. عدر الناس يوم القيامة على أرض بيضا. عفرا. كقرص نقى ليس فيها مُعلم لأحد (٤) ، قال الرَّ اوي : العفرة بياض ليس بالناصع ، و النقيُّ هو النقيُّ عن القشر و النخالة ، و لا مُعلم أي لابنا. يستر و لاتفاوت يردُّ البصر و لا تظنن أن تلك الأرض مثل أرض الدُّنيا بل لا تساويها إلاّ في الاسم ، قال الله تعالى : « يوم تبدُّل الأرض غير الأرض و السموات (٥) » قال ابن عباس : يزاد فيها و ينقص وتذهبأشجارها و جبالها و أوديتها و مافيها و تمدُّ مدُّ الأديم العكاظي<sup>(٢)</sup>» أرض بيضاء مثل الفضّة ، لم يسفك عليها دمٌّ ، و لم يعمل عليها خطيئة فالسماوات تذهب بشمسها و قمرها و نجومها ، فانظر يا مسكين في هول القيامة و شدَّته فا نَّه إذا اجتمع الخلائق على هذا الصعيد تناثرت من فوقهم نجوم السماء، وطمس القمر و الشمس وأظلمت الأرض لخمود سراجها فبينا هم كذلك إذ دارت السماء من فوق

 <sup>(</sup>١) القاع: أرض سهلة مطمئنة. والصفصف: المستوى من الارض. و < لا ترى فيها عوجاً ولا أمثا > أىلائرى فيها النخفاضاً ولاارتفاعاً. والربوة: المرتفع من الارض.

<sup>(</sup>٢) الوهدة \_ كالوردة \_ : المكان المطمئن .

<sup>(</sup>٣) الواجفة : المضطربة .

<sup>(</sup>٤) آخرجه مسلم ج  $\wedge$  س ۲۷ . والبخاری ج  $\wedge$  س ۱۳۵ .

<sup>(</sup>٥) ابراهيم: ٤٨.

<sup>(</sup>٣) عكاظ اسم سوق للمرب بناحية مكة كانوا يجتمعون بها في كل سنة فيقيمون شهراً ويتبايعون ويتناشدون الاشعار و يتفاخرون، و أديم عكاظي منسوب اليها.

رؤوسهم و انشقت مع غلظها و شدُّ تها خمسمائة عام و الملائكة قيام على حافّاتها و أرجائها (۱) فياهول صوت انشقاقها في سمعك ، و يا هيبة ليوم تنشق فيه السماء مع صلابتهاوشد تهاثم تنهاروتسيل كالفضة المذابة تخالطهاصفر قفصارت وردة كالدُّهان (۲) و صارت السماء كالمهل وصارت الجبال كالعهن (۳) و اشتبك النّاس كالفراش المبثوث و هم عراة حفاة مشاة ، قال رسول الله والموالله والموقيق : « يبعث الناس حفاة عراة عراة عرلا (٤) قد ألجمهم العرق و بلغ شحوم الآذان قالت سودة بنت زمعة زوج رسول الله والمواتاه ينظر بعضا إلى بعض ؟ قال : قد شغل الناس راوية الحديث قلت : يارسول الله واسوأتاه ينظر بعضا إلى بعض ؟ قال : قد شغل الناس عن ذلك ، لكلِّ امرى، منهم يومئذ شأن يغنيه (۵) » .

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه في الكافي با سناده عن سيّد العابدين عَلَيْكُ النّه قال: «حدَّ ثنى أبي أنّه سمع أباه علي بن أبي طالب عَلَيْكُ يحدُّ ث الناس قال: إذا كان يوم القيامة بعث الله تعالى الماس من حفرهم عزلاً بُهما جرداً مرداً في صعيد واحد، يسوقهم النور و تجمعهم الظلمة (٢) حتى يقفوا على عقبة المحشر في كب

<sup>(</sup>١) حافتًا النهر : جانباه والارجاء الاطراف .

 <sup>(</sup>۲) قوله «وردة» أى مثلهامحمرة كالدهان أى كالادبم الاحمر على خلاف العهد بها.

<sup>(</sup>٣) المهن : الصوف المصبوغ .

<sup>(</sup>٤) في النهاية الغرل ـ بالغين المعجمة والراء المهملة ـ جمع الاغرل وهو الاغلف . و سيأتي عنقريب عن الكافي بالعين المهملة والزاى المعجمة كماضبطه جميع شراح الكافي.

<sup>(</sup>٥) رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح غير محمد بنءباس وهو ثقة كمافي مجمع الزوائد ج ١٠ ص ٣٣٣ .

<sup>(</sup>٦) عزلا: لا سلاح لهم \_ بضم المين وسكون الزاى \_ جمع اعزل وكذلك اخواته ، 

< بهما > أى ليس معهم شىء و قيل : يعنى أصحاء لا آفة بهم ولا عاهة وليس بشىء ، 

< جرداً > لاثياب لهم ، < مرداً > ليس لهم لحية و هذه كلها كناية عن تجردهم عمايبا ينهم و يفطيهم ويتحفى حقائقهم مماكان معهم فى الدنيا ، < يسوقهم النور > أى نور الايمان والشرع فانه سبب ترقيهم طوراً بعد طور وفى بعض النسخ [ بالنار] أى نار التكليف فان التكليف بالنسبة الى بعض المكلفين نار وبالاضافة الى آخرين نور ، < يتجمعهم الظلمة > أى ما يمنعهم →

بعضهم بعضاً و يزد حون دونها فيمنعون من المضيّ فتشتد أنفاسهم و يكثر عرقهم و تضيق لهم المورهم و تشتد صجيحهم (١) و تر تفع أصواتهم قال: و هو أوّل هول من أهوال يوم القيامة. قال: فيشرف الجبّار تعالى عليهم من فوق عرشة في ظلال من الملائكة (٢) فيأمر ملكاً من الملائكة فينادي فيهم يامعشر الخلائق أنصتوا واستمعوا منادي الجبّار قال: فيسمع آخرهم كما يسمع أوّلهم قال: فتنكسر أصواتهم عند ذلك و تخشع أبصارهم و تضطرب فرائصهم (١) و تفزع قلوبهم و ترفعون رؤوسهم إلى ناحية الصوت مهطعين إلى الدّاع (٤) قال: فعندذلك يقول الكافر: «هذا يوم عسر (١) قال: فيشرف الجبّار تعالى ذكره الحكم العدل عليهم فيقول: أنا الله لا إله إلّا أنا الحكم العدل الذي لا يجور، اليوم أحكم بينكم بعدلي و قسطي لا يظلم اليوم عندي أحد، اليوم آخذ للضعيف من القويّ بحقه و لصاحب المظلمة بالمظلمة بالقصاص من الحسنات و السيّئات و اثيب على الهبات (٢) و لا يجوز هذه العقبة اليوم عندي ظالم و لأحد عنده مظلمة إلّا مظلمة يهبها صاحبها وأثيبه عليها وآخذ له بها عند الحساب، و تلازموا أينّها الخلايق واطلبوا مظالمكم عندمن ظلمكم بها في الدّنيا وأنا الحساب، و تلازموا أينّها الخلايق واطلبوا مظالمكم عندمن ظلمكم بها في الدّنيا وأنا شاهد لكم عليهم و كفي بي شهيداً.

قال: فيتعارفون ويتلازمون فلايبقى أحدُّ له عند أحد مظلمة أوحق إلَّالزمه

<sup>-</sup> من تمام النور والايقان فانه سبب تباينهم الموجب لكثرتهم التى يتفرع عليها الجمعية و يحتمل أن يكون المراد «كلما أضاء لهم مشوافيه واذا أظلم عليهم قاموا» والمعنيان متقاربان . و هذا كلام المؤلف ـ رحمه الله ـ في الوافي .

<sup>(</sup>۱) أي صياحهم و أصواتهم .

<sup>(</sup>٢) يمكن أن يكون اشراف الله تمالى كناية عن توجهه الى معاسبتهم فالاشراف فى حقه مجاز و في الملائكة حقيقة .

<sup>(</sup>۲) أى أوداج أعناقهم ، قال الفيروز آبادى : الفريس : أوداج المنق و الفريصة واحدته واللحمة بين الجنب والكتف الني لا تزال ترعد .

<sup>(</sup>٤) أى يعدون أعناتهم لسماع صوته . مهطمين أى مسرعين . والهطع ٢ اذا مدعنقه .

 <sup>(</sup>٥) القور : ٨ .
 (٦) أى هبات المظالم وابراء النمم .

بها قال : فيمكثونماشا، الله فيشتد حالهم و يكثرعرقهم (١١) و يشتد غمهم وترتفع أصواتهم بضجيج شديد فيتمنُّدونالمخلص منه بترك مظالمهم لأهلها ، قال : ويطُّلم عالله على جهدهم (٢) فينادي مناد من عند الله تعالى يسمع آخرهم كما يسمع أوَّلهم يا معشر الخلائق أنصتوا لداعي الله تعالى و اسمعوا أنَّ الله تعالى يقول: أنا الوهــّاب إِنَّا حِبِيتِم أَنْ تُواهِبُوا فَتُواهِبُوا وَإِنْ لِمُ تُواهِبُوا أَخْذَتُ لَكُمْ بِمَظَالِمُكُم ، قال : فيفرحون بذلك لشدة جهدهم و ضيق مسلكهم و تزاحهم ، قال : فيهب بعضهم مظالمهم رجاء أن يتخلُّصوا ممَّاهم فيه ويبقى بعضهم فيقول : ياربِّ مظالمنا أعظم من أن نهبها قال : فينادي مناد من تلقاء العرشأين رضوان خاذن الجنان جنان الفردوس قال: فيأمم، الله أن يطلع (٣) من الفردوس قصراً من فضّة بما فيه من الأبنية و الخدم ، قال : فيطلعه عليهم في حفافة القصر الوصائف والخدم (٤) قال: فينادي مناد من عندالله تعالى يامعشر الخلائق ارفعوا رؤوسكم فانظروا إلى هذا القصر ، قال : فيرفعون رؤوسهم و كُلُّهم يتمنّاه ، قال : فينادي مناد من عند الله تعالى يا معشر الخلائق هذا لكلِّ من عفا عن مؤمن ، قال : فيعفون كلَّهم إلَّا القليل ، قال : فيقول الله تعالى : لا يجوز إلى جنَّتى اليوم ظالم و لا يجوز إلى ناري اليوم ظالم و لأحد من المسلمين عنده مظلمة حتى يأخذها منه عند الحساب أيِّها الخلائق استعدُّوا للحساب ، قال : ثمُّ يخلَّى ، سبيلهم فينطلقون إلى العقبة يكرد بعضهم بعضاً (٥) حتى ينتهوا إلى العرصة و الجبارتعالى

<sup>(</sup>١) لها رأوامن شغل ذميهم بالمظالم وترددهم في ابراء خصمالهم من مظالمهمأو أخذهم بها لجهلهم .

<sup>(</sup>٢) يعنى انهم يطلعون و قنتُذ على اطلاع الله على مشقتهم والا فان الله سبحانه لم يزل مطلعاً على السرائر والعلن ·

<sup>(</sup>٣) من باب الافعال أى يظهره أبهم .

 <sup>(</sup>٤) «حفافة القصر» أى جوائبه ، والوصائف والمخدم من بابعطف أحدالمترادفين
 على الاغر والخدم أعم من الاثاث .

<sup>(</sup>٥) الكرد: الطرد والدفع،

على العرش (١) قد نشرت الدواوين و نصبت المواذين وا حضر النبيون و الشهدا، وهم الأثمية يشهد كل إمام على أهل عالمه بأنه قد قام فيهم بأمر الله تعالى ودعاهم إلى سبيل الله قال (الراوي) فقال: لمرجل من قريش يا ابن رسول الله إذا كان للراجل المؤمن عند الراجل الكافر مظلمة أي شي، يأخذ من الكافر وهو من أهل النار قال: فقال له على بن الحسين على الكافر عن المسلم من سيتاته بقدر ماله على الكافر فيعذ بالكافر بها مع عذابه بكفره عذاباً بقدر ما للمسلم قبله من مظلمة ، قال: فقال له القرشي فا ذا كانت المظلمة للمسلم عند مسلم كيف تؤخذ مظلمته من المسلم؟ قال: يؤخذ للمظلوم من الظالم من حسنات المظلوم، قال النارشي فا ذا كانت المظلمة من للظالم حسنات ، قال : إن لم يكن للظالم حسنات فقال اله القرشي فا فا نام يكن للظالم حسنات ، قال : إن لم يكن للظالم حسنات فا ن كان للمظلوم سيتات يؤخذ من سيتات المظلوم فنزاد على سيتات الظالم ه (٢).

قال أبوحامد: فأعظم بيوم يكشف فيه العورات ويؤمن فيه مع ذلك من النظر والالنفات كيف وبعضهم يمشون على بطونهم و وجوههم فلا قدرة لهم على الالتفات إلى غيرهم ، قال أبوهريرة: قال والمنافية : « يحشر الناس يوم القيامة ثلاثة أصناف ركبانا و مشاة و على وجوههم ، فقال رجل: يا رسول الله كيف يمشون على وجوههم ؟ قال: الذي أمشاهم على أقدامهم قادر على أن يمشيهم على وجوههم "وفي طبع الآدمي" إنكار كلّ مالم يأنس به فلو لم يشاهد الإنسان الحية وهي تمشي على بطنها كالبرق الخاطف لأنكر تصور المشي على غير رجل ، والمشي بالرّ جل أيضاً مستبعد عند من لم يشاهد ذلك ، فا يناك أن تنكر شيئاً من عجائب يوم القيامة لمخالفته قياس ما في الدّ نيافا ننكل المنافرة في قلبك صورتك وأنت واقف عارياً مكشوفاً ذليلاً مدحوراً أشد أنكاراً لها ، فاحض في قلبك صورتك وأنت واقف عارياً مكشوفاً ذليلاً مدحوراً متحيداً مبهوناً منتطراً لما يجري عليك من القضاء بالسعادة أو بالشقاء و أعظم بهذه الحالة فا ننها عظيمة .

<sup>(</sup>١) أي مستولى على العرش يأتي أمره من قبل العرش .

<sup>(</sup>۲) الكاني ج ٨ ص ١٠٤ . (٣) رواه البنوى ني المصابيح ج ٢ ص ٢٠٧ .

## \$( صفة العرق)\$

ثم تفكر في ازدحام الخادئق و اجتماعهم حين ازدحهم على الموقف أهل السموات السبع والأرضين السبع من ملك وجن وإنس و شيطان ووحش و سبع و طير وقدأشرقت عليهمالشمس وقدتضاعف حرها (١) وتبد لتعمّا كانت عليه من خفة أمرها ، ثم أدنيت من رؤوس العالمين كقاب قوسين فلم يبق على الأرض ظل إلاظل عرش رب العالمين ولم يمكن من الاستظلال به إلاللقر بون ، فمن بين مستظل بالعرش وبين مضحى لحر شمس قدصهرته بحر ها واشتد كربه وغمه من وهجها ثم تدافعت الخلائق يدفع بعضها بعضاً لشد ة الزدام واختلاف الأقدام و انضاف إليه من شدة الحجلة من الافتضاح والاختزاء عندالعرض على جبّارالسماء فاجتمع وهج الشمس وحره ها وحر الأنفاس واحتراق القلوب بنارالحيا، والخوف ففاض العرق من أصل وحره ها وحر تالا نفاس واحتراق القيامة ، ثم ارتفع على أبدانهم على قدر منازلهم عندالله فبعضهم بلغ العرق ركبتيه و بعضهم إلى حقويه وبعضهم إلى شحمة ادنيه و بعضهم كاديغيب فيه قال ابن عمر: قال رسول الله بالمدينة و بعضهم الى رسوم الناس لرب العالمين حتى يغيب أحدهم في رشحه إلى أنصاف ادنيه ه ".

و قال أبو هريرة: قال رسول الله بَاللَّهُ اللهُ عَلَيْهِ : « يعرق الناس يوم القيامة حتى يذهب عرقهم في الأرض سبعين باعاً و يلجمهم و يبلغ آذانهم » كذا رواها البخاري و مسلم في الصحيح (٣) وفي حديث آخر دقياماً شاخصة أبصارهم أربعين سنة إلى السماء

<sup>(</sup>۱) هذا لا يلائم قوله تعالى: < اذا الشمسكورت > و قوله تعالى: < و خسف القمر و جمع الشمس والقمر > و قول أبي حامد آنفا < وطمس الفمر والشمس وأظلمت الارش لخمودسراجها .. الغ > نعم ورد في الروايات أن القيامة حرها شديد لكن أحكام القيامة وشرائطهاغير شرائطالدنيا ولايقاس حرارة الآخرة ونورها بنورالدنيا وحرارتها و من قاسهما فمن قلة فهمه و عدم تدبره في آيات الله ·

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري ج ٨ ص ١٣٨ ومسلم ج ٨ ص ١٥٧ وأحمد ج ٢ ص ١٠٧٠

<sup>(</sup>٣) صحیح البخاری ج  $\Lambda$  ص ۱۳۸ وصحیح مسلم ج  $\Lambda$  ص ۱۵۸ و فیه زیادة .

فيلجمهم العرق من شدَّة الكرب (١) و قال عقبة بن عامى: قال رسول الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله والله والله والله والله والله والله والله عرقه عقبه ومنهم من يبلغ نصف ساقه، ومنهم من يبلغ ركبته، ومنهم من يبلغ خاصرته، ومنهم من يبلغ فاه ـ فأشار بيده فألجمها فاه ـ و منهم من يغطّيه عرقه، وضرب بيده على رأسه هكذا و (١).

أقول: وقدم من طريق الخاصة «أنه يكثر عرقهم » ويأتي أيضاً « أن العرق يلجمهم » .

قال أبوحامد: فتأمّل يا مسكين في عرق أهل المحشر و شدّة كربهم و أن فيهم من ينادي و يقول: ربّ أرحني من هذا الكرب والانتظار ولو إلى الناد فكل ذلك ولم يلقوا بعد حساباً ولا عقاباً فا نبك واحد منهم ولا تدري إلى أين يبلغ بك العرق، و اعلم أن كل عرق لم يخرجه التعب في سبيل الله من حج و جهاد و صيام و قيام و تردد في قضاء حاجة مسلم و تحميل مشقية في أمر بمعروف ونهي عنمنكر فيستخرجه الحياء والخوف في صعيد القيامة و يطول فيه الكرب ولو سلم ابن آدم من الجهل والغرور لعلم أن تعب العرق في تحميل مصاعب المطاعات أهون أمراً و أقصر زماناً من عرق الكرب والانتظار في القيامة فا نبه يوم عظيم شديد طويل مدته أقصر زماناً من عرق الكرب والانتظار في القيامة فا نبه يوم عظيم شديد طويل مدته أ

#### ث(صفة طول يوم القيمة )ث

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن عدى من حديث ابن مسعود . و نعوه ابن أبي الدنيا و الطبراني عنه أيضًا كما في الترغيب ج ٤ ص ٣٩١ في حديث طويل .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد فيمسنده ج ٤ ص ١٥٧ ،ن حديث عقبة ٠

<sup>(</sup>٣) المطففين: ٦.

إليكم » (١).

أقول: و من طريق الخاصة ما رويناه عن الصّادق عَلَيْكُ في حديث له « فحاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبواعليها فا ن اللقيامة خمسين موقفاً كل موقف مقام ألف سنة » ثم تلا « في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة » ثم تلا « في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة » (١).

و عنه عَلَيَكُ « مثل الناس يوم القيامة إذا قاموا لربِّ العالمين مثل السهم في الفرب ليس له من الأرض إلا موضع قدمه كالسهم في الكنانة لا يقدر أن يزول ههنا ولا ههنا » (٣).

قال أبو حامد: فتأميّل في طول هذا اليوم وشدُّ ةالانتظار فيه حتى يخفُّ عليك انتظار الصبر عن المعاصي في عمرك المختصر، و اعلم أنَّ من طال انتظار، في الدُّنيا للموت لشدُّة مقاساته للصبر عن الشهوات فا ننه يقصر انتظاره في ذلك اليوم خاصّة قال رسول الله عَلَيْتِهِ لنّا سئل عن طول ذلك أليوم، فقال: « والذي نفسي بيده إنه ليخفيف على المؤمن حتى يكون أهون عليه من الصلاة المكتوبة يصلّمها في الدُّنيا » (٤)

فاجتهد أن تكون من أولئك المؤمنين فما داميبقى لك نفس من عمرك فالأم الله و الاستعداد بيديك فاعمل في أينام قصار لأينام طوال تربح ربحاً لا منتهى لسروره و استحقر عمرك لابل عمر الدنيا و هو سبعة آلاف سنة فا ننك لو صبرت سبعة آلاف سنة مثلاً لتتخلص من يوم واحد مقداره خمسون ألف سنة لكان ربحك كثراً و تعبك يسيراً.

# ي(صفة يومالقيامة ودواهيه واساميه )☆

فاستعد يامسكين لهذا اليوم العظيم شأنه ، المديد زمانه ، القاهر سلطانه القريب

(١) أخرجه الحاكم ج ٤ ص ٧٧٥ و قال : صحيح .

(۲) رواه المفيد في أماليه والشيخ في مجالسه ص ۲۲ من رواية حفس بن غياث عن المادق الله . و روى مثله الكليني في الروضة ص ۱٤٣ .

(۲) رواء الكليني فيالكاني ج ٨ ص ١٤٣ تحت رقم ١١٠ .

(٤) رواه أحمد و أبو يعلى واسناده حسن من حديث أبى سعيد العدرى كمانى معجمع الزواء سم ٢٣٧ .

أوانه ، يومتري السما. فيهقدانفطرت ، و الكواكب من هوله قد انتثرت ، والنجوم الزُّ واهر قد انكدرت ، و الشمس قد كوِّ رت و الجبال قد سيّرت و العشار قد عطلت (١) و الوحوش قد حشرت ، و البحار قد سجلرت ، و النفوس قد زوِّجت، و الجحيم قد سعّرت ، و الجنّة قد أزلفت ، و الجبال قد نسفت ، و الأرض قد مدَّت، يوم ترى الأرض قد زلزلت فيه زلزالها و أخرجت الأرض أثقالها، يومئذ يصدر النَّاس أشناتًا ليروا أعمالهم ، يوم تحمل الأرض والجبال فدكَّنا دكَّة واحدة ، فيومئذ وقعت الواقعة ، و انشقت السما، فهي يومئذ واهية و الملك على أرجائها ، و يحمل عرش ربّلك فوقهم يومئذ ثمانية ، يومئذ تعرضون لا تخفي منكم خافية ، يوم تسير فيه الجبال و ترى الأرض هامدة ، يوم ترجُّ فيه الأرض رجًّا ، و تبسُّ الجمال بسبًّا فكانت هماء منبثاً ، يوم يكون النَّاس كالفراش المبثوت ، وتكون الجمال كالعين المنفوش ، يوم تذهل فيه كلُّ مرضعة عمًّا أرضعت ، و تضع كلُّ ذات حمل حلها ، وترى النّاس سكارى وماهم بسكارى ولكن عذاب الله شديد ، يوم تبدُّل الأرض غير الأرض و السموات و برزوالله الواحد القهَّار ، يوم تنسف فيه الجبال نسفاً فتترك قاعاً صفصفاً لاترى فيه عوجاً و لاأمناً ، يوم ترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر من السَّحاب، يوم تنشق فيه السَّما، فتكون وردة كالدُّهان، فيومئذ لايسئل عن ذنبه إنس ولاجان ، يوم يمنع العاصي فيه من الكلام و لا يستل فيه أحد عن الاحترام ، بل يؤخذ بالنواصي و الأقدام ، يوم تجد كل نفس ما علمت من خير محضراً و ما علمت من سو. تودُّ لو أنَّ بينها و بينه أمداً بعيداً ، يوم يعلم فيه كلُّ نفس ما الحضرت ويشهد ماقدً من وأخبرت ، يومتخرس فيهالا لسن وتنطق الجوارح يومشيّب ذكرهسيّدالمرسلين إذ قيل له : أراك قدشبت يارسول الله ، فقال : « شيّبتني سورة هود و الواقعة و المرسلات و عمَّ يتساءلون و إذا الشمس كوِّرت (٢) » .

<sup>(</sup>۱) العشار النوق اللاتي أتي على حملهن عشرة أشهر ، و عدللت أى فلا يكون من يحلبها .

<sup>(</sup>۲) أخرجه الترمذي وحسنه والحاكم و صححه و قد تقدم .

فيا أيِّها القاري، الغافل إنَّما حظَّك من قراءتك أن تجمع القرآن وتحرُّك به اللَّسان و لو كنت منفكّراً فيما تقرأه لكنت جديراً بأن تنشقُ مرارتك بما شاب من هوله شعر سيتدالبش ، و إذا قنعت بحركة اللسان فقد حُرمت ثمرة القرآن فالقيامة أحد ما ذكر فيه ، و قد وصف الله بعض دواهيها وأكثر من أساميه التقف بكثرة أساميها على كثرة معانيها فليس المقصود تكرير الأسامي و الألقاب ، بل الغرض تنبيه أولى الألباب، فتحت كلِّ الم من أسماء القيامة سرٌّ، و في كلِّ نعت من نعوتها معنى فاحرص على معرفة معانيها و نحن الآن نجمع لك أساميها فهي يوم القيامة ، و يوم الحسرة ، و يوم الندامة ، و يوم المحاسبة ، و يوم المساءلة ، و يوم المسابقة ، و يوم المنافسة ، و يوم المناقشة ، و يوم الزَّ لزلة ، و يوم الدُّ مدمة ، و يوم الصاعقة ، و يوم الواقعة ، و يوم القارعة ، و يوم الرُّ اجفة ، و يوم الرُّ ادفة ، و يوم الغاشية ، و يوم الداهية ، و يوم الآزفة ، و يوم الحاقة ، ويوم الطَّامَّة ، ويوم الصَّاخَّة ، ويوم الطلاق ، و يوم الفراق ، ويوم المساق ، ويوم القصاص ، ويوم التناد ، ويوم الحساب و يوم المآب ، و يوم العداب ، و يوم الفرار ، و يوم القدرار ، و يوم اللَّقاء ، و يوم البقاء، و يوم القضاء، و يوم الجزاء، و يوم البلاء، و يوم البكاء، و يوم الحشر ، و يوم الوعيد ، و يوم العرض ، و يوم الوزن ، و يوم الحق ، و يوم الحكم ، و يوم الفصل ، و يوم الجمع ، و يوم البعث ، و يوم الفتح ، و يوم الخزي ، و يوم عظيم ، ويوم عقيم ، و يوم عسير ، ويوم الدِّين ، ويوم اليقين ، ويوم النشور ، ويوم المصير ، و يوم النفخة ، و يوم الصيحة ، و يوم الرَّجفة ، و يوم الرَّجَّة ، و يوم الزجرة ، و يوم السكرة ، و يوم الفزع ، و يوم الجزع ، و يوم المنتهى ، و يوم المأوي ، ويوم الميقات ، و يوم المعاد ، ويوم المرصاد ، ويوم القلق ، ويوم العرق ، و يوم الافتقار ، ويوم الانكدار، و يوم انتشار، و يوم الانشقاق، و يوم الوقوف، و يوم الخروج، ويوم الخلود ، و يوم الوعيد ، و يوم التغابن ، و يوم عبوس ، و يوم معلوم ، و يوم موعود، و يوم مشهود، و يوم لاريب فيه، و يوم تبلي السرائر، و يوم لا تجزي نفس عن نفس شيئًا ، و يوم تشخص فيه الأبصار ، ويوم لايغني مولى عن مولى شيئًا ،

و يوم لاتملك نفس لنفس شيئاً ، و يوم يدعون إلى نار جهنه دعيًّا ، ويوم يسحبون في النّار على وجوههم ، و يوم تقلّب وجوههم في النّار ، و يوم لا يجزي والدُّ عن ولده شيئاً ، و يوم يفر المر، من أخيه ، و يوم لاينطقون ولايؤذن لهم فيعتذرون ، و يوم لامرة له من الله ، ويوم هم بارزون ، ويوم هم على النَّار يفتنون ، و يوم لاينفع مال ولابنون ، يوم لاينفع الظالمين معذرتهم و لهم اللَّعنة ، و لهم سوء الدُّار ، يوم تردُّ فيه المعاذير ، وتبلي السرائر ، وتظهر الضمائر ، وتكشف الأستار ، ويوم تخشع فيه الأ بصار ، و تسكن الأصوات ، و يقلُّ فيه الالنفات ، وتبرز الخفيَّات ، وتظهر الخطيئات و الخبيثات ، يوم يساق العباد و معهم الاشهاد و يشيب الصغير و يسكر الكبير فيومئذ وضعت الموازين ونشرت الدُّ واوين و برِّ زت الجحيم وأغلى بالحميم و زفرت النَّار و يئس الكفَّار و سعَّرت النيران و تغيَّرت الألوان و خرس اللَّسان و نطقت جوارح الانسان ، فيا أيَّها الانسان ما عزُّك بربُّك الكريم حيث أغلقت الأبواب و أرخيت السنور و استترت عن الخلائق بمقارفة الفجور فماذا تفعل وقد شهدت عليك جوارحك فالويل كل" الويل لنا معاشر الغافلين يرسل الله تعالى إلينا سيَّد المرسلين و ينزل عليه الكتاب المبين ويخبرنا بهذه الصفات من نعوت يوم الدِّين ثمٌّ يعرِّ فنا غفلتنا ويقول : «اقترب للناس حسابهم وهم فيغفلة معرضون ما يأتيهممن ذكرمن ربهم محدث إلّا استمعوه وهم يلعبون لاهية قلوبهم (١) ثم يعر فناقرب القيامة و يقول: « اقتربت الساعة وانشق القمر ، (٢) و يقول: « إنسهم يرونه بعيداً و نراه قريباً» (٢) «و ما يدريك لعلَّ الساعة تكون قريباً» (٤) ثمُّ يكون أحسن أحوالنا أن نتّخذ دراسة هذا القرآن عملاً فلانتدبّر معانيه ولا ننظر في كثرة أوصاف هذا اليوم و أساميه و لا نستعد للتخلُّص من دواهيه فنعوذ بالله من هذه الغفلة فنحن هالكون إن لم يتداركنا الله بواسع الرَّحة.

ث( صفة المسائلة )ث

ثم تفكّر يا مسكين بعد هُذه الأهوال فيما يتوجّه عليك من السّؤال شفاها من غير ترجمان فتسأل عن القليل والكثير والنقير والقطمير فبينا أنت في كربالقيامة من غير الرجمان فتسأل عن القليل والكثير والنقير والقطمير فبينا أنت في كربالقيامة من غير ترجمان الرجمان عن القليل والكثير والنقير والنقير والتعليم المارج : ٦٠ (٤) الاحزاب : ٦٠ (١) الروم : ١٠ (١) المارج : ٦٠ (٤) الاحزاب : ٦٠ (١)

وعرقها و شدُّة عظائمها إذ نزلت ملائكة منأرجا. السماوات بأجسام عظام وأشخاص ضخام غلاظشداد المروا أن يأخذوا بنواصي المجرمين إلى موقف العرض على الجبار قال رسول الله وَ الله و الل عام (١) » فما ظنيك بنفسك إذا شاهدت منل هؤلاء الملائكة ارسلوا إليك ليأخذوك إلى مقام العرض وتراهم على عظم أشخاصهم منكسرين لشدَّة اليوم ، مستشعرين ممَّا بدا من غضب الجبّار على عباده و عند نزولهم لايبقى نبيٌّ و لاصديق و لا صالح إلّا و يخرُّ ون لأ ذقانهم خوفاً من أن يكونوا هم المأخوذين ، فهذا حال المقرُّ بين فما ظنُّك بالعصاة المجرمين وعند ذلك يبادر أقوام من شدَّة الفزع فيقولون: للملائكة أفيكم ربِّنا وذلك لنظم موكبهم و شدَّة هيبتهم فتفزع الملائكة من سؤالهم إجلالاً لخالقهم عن أن يكون. فيهم فنادوا بأصواتهم منز هين لمليكهم عما توهمه أهل الأرض و قالوا : سبحان ربينا ما هوفينا ولكنيه آت من بعد و عند ذلك تقوم الملائكة صفيًّا محدقين بالخلائق من الجوانب، و على جميعهم شعار الذُّلِّ و الخشوع و هيئة الخوف و المهابة لشدَّة اليوم و عند ذلك يصدق الله تعالى قوله : « فلنسألنَّ الَّذين ا رُسل إليهم ولنسألن المرسلين اله فلنقصن عليهم بعلم وما كنيّا غائبين (٢٠)» « فوربيّك لنسألنهم أجعين الله عمَّا كانوا يعملون (٣) » فيبدأ بالأنبيا. و ذلك قوله تعالى : «يوم يجمع الله الرُّسل فيقول ماذا الجبتم قالوا لا علم لنا(٤) » فيا لشدَّة يوم تذهل فيه عقول الأنبيا، وتنمحي علومهم منشد "ق الهيبة إذ يقال لهم : ماذا أجبتم ؟ و قدا رسلتم إلى الخلائق و كانوا قد علموا ، فتدهش عقولهم فلايدرون بماذا يجيبون ، فيقولون من شدَّة الهيبة : «لاعلم لناإنتك أنت علام الغيوب » وهم في ذلك الوقت صادقون إذ طارت منهم العقول وانمحت العلوم إلى أن يقويهم الله تعالى فيدعى نوح فيقال له: هل بلَّفت ؟ فيقول : نعم ، فيقال لا من الله على الله

<sup>(</sup>١) قال العراقي : لم أره بهذا اللفظ .

۲) الاعراف: ٥ و ٦ · (٣) الحجر: ٩٣ و ١٤ ،

<sup>(</sup>٤) المائمة : ١٠٩.

بعيسى عَلَيْكُ فيقول الله تعالى له : « أأنت قلت للنّاس اتّخذوني و الْمّي إلى إن من دون الله (١) » فيبقى متشحلطاً تحت هيبة هذا السؤال سنين فيالعظم يوم يقام فيه السياسة على الأنبيا، بمثل هذا السؤال ، ثمُّ تقبل الملائكة فتنادون واحداً واحداً يا فلان بن فلانة هلمَّ إلى موقف العرض و عند ذلك ترتعد الفرائص و تضطرب الجوارح و تبهت العقول ، و يتمنني أقوام أن يذهب بهم إلى النّار و لا تعرض قبائح أعمالهم على الجبّار و لا يكشف سترهم على ملا الخلائق ، وقبل الابتدا. بالسؤال يظهر نور العرش و أشرقت الأرض بنورربتها ووضع الكتاب ، و أيقن قلب كلِّ عبد با قبال الجبّار لمساءلة العباد ، وظن كل واحد أنَّه المراد دون أحد سواه و أنَّه المقصود بالأخذ والسؤال دون من عداه، فيقول الجباد سبحانه عندذلك : ياجبر ئيل ائتنى بالنَّارفجا هاجبر ئيل و قال لها : يا جهنَّمأجيبي خالقك ومليكك ، فيصادفها جبرئيل على تغييظها وغضبها ، فلم تلبث بعد ندائه أن ثارت و فارت و زفرت إلى الخلائق وشهقت وسمع الخلائق تغييظها و زفيرها و انتهضت خزنتها متوثبة إلى الخلائق غضباً على من عسى الله تعالى وخالف أمره ، فاخطر ببالك و أحضر في قلبك حالة قلوب العباد و قد امتلاً ت فزعاً و رعباً فتساقطوا جثيًّا على الرُّكب و ولُّوا مدبرین « یوم تری کل ا م م جائیة » و سقط بعضهم علی الوجوه منکمبین و ینادی الظالمون و العصاة بالويل و الثبور ، وينادي الصدِّ يقون نفسى نفسى ، فبيناهم كذلك إذ زفرت النّارزفرتها الثانية فيضاعف خوفهم و تخاذلت قواهم وظنّوا أنّهم مأخوذون ثمَّ زفرت الثالثة فتساقطت الخلائق لوجوههم و شخصوا بأبسارهم ينظرون من طرف خاشع خفي"، و انهضمت عند ذلك قلوب الظالمين فبلغت لدى الحناجر كاظمين ، و ذهلت العقول من السعدا. و الأشقيا. أجمعين ، و بعد ذلك يقبل الله تعالى على الرُّسل و يقول: « ماذا أجبتم ».

أقول: و من طريق الخاصة في هذا الباب ما رواه على بن إبراهيم باسناده عن أبي جعفر الباقر تَالِبَكُم في قوله عن وجل : «هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم (٢)»

٠ (٢) البائدة: ١٢٠ .

<sup>(</sup>١) الباسة : ١١٩ .

قال: « إذا كان يوم القيامة وحشر النَّاس للحساب فيمرُّ ون بأهوال يوم القيامة فينتهون إلى العرصة ، و يشرف الجبّار عليهم حتّى يجهدوا جهداً شديداً قال : يقفون بفنا، العرصة و يشرف الجبّار عليهم و هو على عرشه فأوَّل من يدعى بندا، يسمع الخلائق أجمعين أن يهتف باسم على بن عبدالله النبيِّ القرشي "العربي" قال: فيقدم حدِّى يقف على يمين العرش، قال: ثمَّ يدعى بصاحبكم فيقدم حدِّى يقفعلى يسار رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْنَا مُ مَا يَدعى با مُّمَّة مِن رَا اللَّهُ عَنْ فيقفون عن يسار على عَلَيْنَا ، ثم مُ يدعى بكلُّ نبي و أمَّته معه من أوَّل النبيِّين إلى آخرهم و أمهم معهم فيقفون عن يسار العرش قال: ثمِّ أوُّل من يدعى للمساءلة القلم قال: فينقدُّ م فيقف بين يدي الله في صورة الآدمية في فيقول الله : هل سطرت في اللَّوح ما ألهمتك و أمرتك به من الوحى ؟ فيقول القلم : نعم يا ربِّ قد علمت أنِّي قد سطرت في اللَّوح ما أمرتني و ألهمتني به من وحيك فيقول: الله فمن يشهد لك بذلك؟ فيقول: يا ربِّ هل اطلع على مكنون سرِّك خلق غيرك ؟! قال: فيقول له: أفلجت حجَّتك، قال: ثمُّ يدعى باللَّوح فتقدُّم في صورة الآدميتين حتَّى يقف مع القلم فيقول له: هل سطر فيك القلمما ألهمته وأمرته بهمن وحي؟ فيقول اللَّوح: نعم ياربِّ و بلُّغته إسرافيل فيدعى با سرافيل فيتقدُّم مع القلم واللُّوح في صورة الآدميِّين فيقول الله : هل بلُّغك اللُّوح ما سطر فيه القلم من وحي؟ فيقول: نعم يا ربٍّ و بلُّغته جبرئيل، فيدعى بجبر أبيل فنقد م حدّى يقف مع إسراقيل فيقول الله له: هل بلَّغك إسرافيل ما بلُّغ ؟ فيقول: نعم يا ربِّ و بلُّغته جميع أنبيائك و أنفذت إليهم جميع ما انتهى إليُّ من أمرك و أدَّ يتُ رسالتك إلى نبيّ نبي ورسول رسول وبلّغتهم كلُّ وحيك وحكمتك وكتبك ، إنَّ آخر من بلُّغته رسالتك ووحيك وحكمتك وعلمك وكتابك و كلامك على بن عبدالله العربي القرشي الحرمي حبيبك ، قال أبو جعفر عَلَيْكُما : فأول من يدعى من ولد آدم للمساءلة على بنعبدالله والتعلي فيدنيه الله حتى لا يكون خلق أقرب إلى الله يومئذ منه فيقول الله : يا على هل بلَّغك جبرئيل ما أوحيت إليك و أرسلته به إليك من كتابي و حكمتي و علمي ؟ و هل أوحى ذلك إليك ؟

أرسلته به من كتابك و حكمتك وعلمك و أوحاه إلي ، فيقول الله لمحمد : هل بلَّفت ا مُّنك ما بلُّغك جبر ئيل من كتابي و حكمتي وعلمي؟ فيقول رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال ياربِّ قدبلُّغت المُّتني جميع ما أوحيت إليَّ من كنابك و حكمتك و علمك وجاهدت في سبيلك ، فيقول السُّلحمد : فمن يشهد لكبذلك ؟ فيقول عمَّ : يا ربِّ أنت الشاهد لي بتبليغ الرِّسالة و ملائكتك و الأبرار من أمَّني و كفي بـك شهيداً ، فيدعى بالملائكة فيشهدون لمحمد بتبليغ الرِّ سالة ، ثمَّ يدعى با ُمَّة عمَّ فيستُلُون هل بلَّغكم على رسالتي وكتابي وحكمتي وعلمي وعلّمكم ذلك ؟ فيشهدون لمحمد بتبليغ الرِّسالة و الحكمة و العلم ، فيقول الله لمحمد : فهل استخلفت في أمَّتك من بعدك من يقوم فيهم بحكمتي و علمي و يفسس لهم كتابي و يبين لهم ما يختلفون فيه من بعدك حجّة لي و خليفة في الأرض؟ فيقول عِن : نعم ياربِّ قد خلّفت فيهم عليٌّ بن أبي طالب أخي و وزيري و وصيِّي و خير اُمِّتي و نصبته لهم علماً في حياتي و دعوتهم إلى طاعته و جعلته خليفتي في أمّني إماماً يقتدي به الا'مّة بعدي إلى يوم القيامة ، فيدعى بعلَيٌّ بن أبي طالب عَلَيِّكُم فيقال له: هل أوصى إليك عبر واستخلفك في ا 'مَّته و نصبك عَلماً لا مَّته في حياته ؟ فهل قمت فيهم من بعده مقامه ؟ فيقول له علي " عَلَيْكُمُ : نعم يا ربِّ قد أوصى إليُّ عِنْ و خلَّفني في أمَّنه ونصبني لهم عَلَماً في حياته ؟ فلمنّا قبضت عمَّداً إليك جحدتني انْمّنه و مكروا بي و استضعفوني و كادوا يقتلونني و قدَّموا قدُّ اميمن أخَّرت وأخَّروا منقدُّ من ولم يسمعوا منِّي ولم يطيعواأمري، فقاتلتهم في سبيلك حتى قتلوني ، فيقال لعلي ۗ تَطْيَكُمُ : هل حُلَّفت من بعدك في أُمَّة عِلَّ حجَّة و خليفة في الأرضيد عوعبادي إلى ديني وإلى سبيلي ؟ فيقول علي عَلَيْكُم : نعم يا ربِّ قد خلَّفت فيهم الحسن ابني و ابن بنت نببُّك ، فيدعى بالحسن بن علميٌّ فيسأل عمنًا سئل عنه علي "بن أبي طالب ، قال : ثم " يدعى با مام إمام و بأهل عالمه فيحتج ون بحج تبهم عُقبل الله عدرهم و يجين حج تهم ، قال : ثمَّ يقول الله : « اليوم

ينفع الصادقين صدقهم » قال: ثمَّ انقطع حديث أبي جعفر عليه وعلى آبائه السلام (۱)».

قال أبو حامد: فإذا رأوا ما قدا قيم من السياسة على الأنبياء اشتد الفزع على العصاة ففر الوالد من ولده و الأخ من أخيه و الزوج من زوجته و بقي كل واحد منتظراً لأمره ثمَّ يؤتى بواحد واحد فيسأله الله شفاها عن قليل عمله و كثيره وعن سرَّه و علانيته وعن جميع جوارحه و أعضائه.

فتوهم نفسك يا مسكين وقد أُخذت الملائكة بعضديك و أنت واقف بين يدي الله تعالى يسألك شفاها فيقول لك: ألما نعم عليك بالشباب ففيماذا أبليته ؟ ألم أمهل لك في العمر ففيماذا أفنيته ؟ ألم أرزقك المال فمن أين اكتسبته ، و فيماذا أنفقته ؟ ألم الكرمك بالعلم فماذاعملت فيما علمت ؟ فكيف ترى حيا ك وخجلتك وهويعد د عليك إنعامه و معاصيك و أياديه و مساويك فا ن أنكرت شهدت عليك حوارحك ، قال أنس: كنَّا يوماً مع رسول الله والله وا الله و رسوله أعلم قال: من مخاطبة العبد ربَّه يقول: يا ربِّ أَلم تجزني من الظلم؟ قال: يقول: بلى ، قال: فيقول: فا نتي لا أجيز على نفسي إلا شاهداً منتي، فيقول: « كفي بنفسك اليوم عليك حسيباً »(٢) و بالكرام الكاتبين شهوداً ، قال : فيختم على فيه ويقال لأركانه: انطقي قال: فمنطق بأعماله ثم يخلّى بينه وبين الكلام فيقول لأعضائه بعداً لكنَّ و سحقاً فعنكنَّ كنت أُناضل (٣) ». فنعوذ بالله من الافتضاح على ملاً الخلق بشهادة الأعضاء إلَّاأنَّ الله وعد المؤمن بأن يسترعليه ولايطلم عليه غيره ، و قد قال رسول الله والشَّالَةِ : « من ستر على مؤمن عورته سترالله عورته يوم القيامة (٤) » فهذا إنَّها يرجى لعبد مؤمن سترعلي النَّاس عيوبهم واحتمل في حقٌّ نفسه تقصيرهم و لم يحر "ك لسانه بذكر مساوي النّاس و لم يذكرهم في غيبتهم بما يكرهون لو سمعوه فهو جديرٌ بأن يجازي بمثله في القيامة ، وهب أنَّه قد ستره عن غيركأليس

<sup>(</sup>١) تفسير على بن ابراهيم القبي ص ١٧٨ الى ١٨٠ . (٢) الاسرام: ١٤٠

 <sup>(</sup>٣) رواه مسلم في صحيحه وابن أبي الدنيا في التوبة واللفظ له وابن أبي حاتم و
 البيهة في الاسماء والصفات من حديث أنس · (٤) أخرجه مسلم ج١٨ ص ٢١ وقد تقدم .

قد قرع سمعك النّدا، إلى العرض فيكفيك تلك الرُّوعة جزاء عن ذنوبك إذيؤخذ بناصيتك فتقادوفؤادك مضطرب ولبنكطائر وفرائصك مرتعدة وجوارحك مضطربة ولونك متغير ، والعالم عليك من شدَّة الهول مظلم ، فقد ر نفسك وأنت بهذه الصفة تنخطّي الرِّ قال و تخرق الصفوف و تقاد كما يقاد الفرس المجنوب ، و قد رفعت الخلائق إليك أبصارهم فتوهم نفسك في أيدي الموكلين بك على هذه الصفة انتهوا بك إلى عرش الرَّحن فرموك من أيديهم ويناديك الله سبحانه بعظيم كلامه: يا ابن آدم أدنمني فدنوت منه بقلب خافق محزون وجل ، وطرف خاشع ذليل ، وفؤ ادمنكسر، وأعطيت كنابك الذي لايغادرصغيرة ولاكبيرة إلاأحصاها فكممن فاحشة نسيتها فذكرتها وكم من طاعة غفات عن آفاتها فانكشف لك عن مساويها ، فكم لك من خجلة و حيرة ، وكم لك منحصروعي فليت شعري بأي تحدم تقف بين يديه و بأي لسان تجيب و بأيِّ قلب تعقل ما تقول ؟ ثمُّ تفكُّر في عظيم حيائك إذا ذكَّرك ذنوبك شفاهاً إذ يقول: يا عبدي أما استحييت منتي فبارزتني بالقبيح؟ واستحييت منخلقي فأظهرت الهم الجميل؟ أكنت أهون عليك من سائر عبادي استخففت بنظري إليك فلم تكترث و استعظمت نظر غيري ألم ا'نعم عليك ؟ فماذا غر لك بي ؟ أظننت أنّي لاأراك و أنّـك لاتلقاني ؟ قال رسول الله مَ السُّمَانِين : « مامنكم من أحد إلَّا ويسأله الله ربُّ العالمين ليس بينه و بينه حجاب و لاترجمان (١) » و قال رسول الله رَالله عليه و ليقفن أحدكم بين يدي الله عز وجل ليس بينه و بينه حجاب فيقول له : ألم انعم عليك ؟ ألم اوتك مالاً؟ فيقول: بلى فيقول: ألم أرسل عليك رسولاً؟ فيقول: بلى ، ثمَّ ينظر عن يمينه فلا يرى إلاَّ النَّار ثمَّ ينظرعن شماله فلا يرى إلَّا النَّار ، فليتَّق أحدكم النَّاد ولو بشق تمرة فإن لم يجد فبكلمة طيبة (٢) ».

و قال أبن مسعود: ما منكم من أحد إلا سيخلو الله عز وجل به كمايخلو أحدكم بالقمر ليلة البدر، ثم يقول: يا ابن آدم ما غرك بي؟ يا ابن آدم ما عملت فيما علمت؟ يا ابن آدم ماذا أجبت المرسلين؟ يا ابن آدم ألم أكن رقيباً على عينيك

<sup>(</sup>١) و(٢) أخرجه مسلم ج ٣ ص ٨٦ من حديث عدى بن حاتم بلفظ ﴿ الا سيكلمه ».

و أنت تنظر بهما إلى مالايحل لك ؟ ألم أكن رقيباً على أذنيك وأنت تسمع بهما ؟ و هكذا حتى عد سائر الأعضاء. و قال مجاهد لاتزول قدما عبد يوم القيامة بين يدي الله عز وجل حتى يسأله عن أدبع خصال عن عمره فيما أفناه ، و عن عمله ماذا عمل به ، وعن جسده فيما أبلاه ، وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه ، فأعظم يامسكين بحيائك عند ذلك و بخطرك فا نتك بين أن يقال لك سترتها عليك في الد أنيا و أبا أغفرها لك اليوم فعند ذلك يعظم سرورك و فرحك و يغبطك الأو لون والآخرون و بين أن يقال للملائكة : خذوا هذا العبد السو ، فعلوه ثم الجحيم صلوه ، و عند ذلك لو بكت عليك السماوات و الأرض لكان ذلك جديراً بعظيم مصيبتك و شدة حسرتك على ما فر طت فيه من طاعة الله و على ما بعت آخر تك من دنيا دنية الم تبق معك ؟ !.

### 🕸 ( صفة الميزان ) 🕸

ثم لا تغفل عن الفكر في الميزان و تطاير الكتب إلى الأيمان و الشمائل، فان "النّاس بعد السؤال ثلاث فرق فرقه ليس لهم حسنة فيخرج من النّار عنق أسود فيلمتقطهم لقط الطير الحب وينطوي عليهم ويلقيهم في النّار فتبتلعهم النّار و ينادي عليهم بشقاوة لا سعادة بعدها، و قسم آخر لاسيّئة لهم فينادي منادليقم الحامدون لله على كلّ حال فيقومون و يسرحون إلى الجنّة، ثم يفعل ذلك بأهل قيام اللّيل، ثم ممنام يشغله تجاره ولابيع عن ذكر الله تعالى وينادي عليهم بسعادة لاشقاوة بعدها، و يبقى قسم ثالث وهم الأكثرون خلطواعملاً صالحاً وآخر سينّا وقديخفي عليهم ولا يخفي على الله أن الغالب حسناتهم أو سينياتهم ولكن يأبي الله إلّاأن يعر فهم حقيقة ذلك ليبيّن فضله عند العقو و عدله عند العقاب، فتطائر الصحف و الكتب منطوية على الحسنات والسينينات وينصب الميزان وتشخص الأبصار إلى الكتب أتقع في اليمين أو في الشمال، ثم إلى لسان الميزان أيميل إلى جانب السينينات أو إلى جانب الحسنات، وهذه حالة هائلة تطيش فيها عقول الخلائق، قال رسول الله والمحتل في يوم القيامة: « إنّه حالة هائلة تعالى فيه آدم يَلْ فيقول: قم يا آدم فا بعث بعث النار، فيقول:

وكم بعث النّار؟ فيقول: من كلّ ألف تسعمائة وتسعة وتسعون [في النّار و واحد في الجنّة] فلمنّا سمع الصحابة بذلك أبلسوا حتّى ما أوضحوا بضاحكة فلمنّا رأى نبي الله وَاللّذي نفس على بيده إن الله واللّذي نفس على بيده إن معكم لخليقتين ما كانتا مع أحد قط اللّاكثرتاه مع من هلك من بني آدم و بني إبليس قالوا: و ماهما يارسول الله قال: يأجوج ومأجوج، قال: فسر ي عن القوم، فقال: اعملوا و أبشروا فو الّذي نفس على بيده ما أنتم في النّاس يوم القيامة إلّا كالشأمة في جنب البعير أو كالرقمة في ذراع الدّابّة» (١).

## يُ ( صفة الخصماء ورد المظالم ) 🗘

فقدعرفت هول الميزان وخطره فان الأعين شاخصة إلى لسان الميزان «فمن ثقلت موازينه فهو في عيشة راضية ومن خفيت موازينه فأمَّه هاوية و ما أدريكماهية نار عامية » و اعلم أنه لاينجو عن خطر الميزان و الحساب إلَّا من حاسب في الدُّ نيا نفسه و وزن فيها بميزان الشرع أعماله وأقواله وخطراته ولحظاته كما ورد « حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوها قبل أن توزنوا » وإنها حسابه لنفسه أن يتوبعن كلِّ معصية قبل الموت توبة نصوحاً ، ويتدارك ما فرط من تقصيره في فرائض الله . ويردُّ المظالم حبّة بعد حبّة و يستحلُّ كلُّ من تعرُّض له بلسانه و يده و سوء ظنّه بقلبه و يطيب قلوبهم حتى يموت ولم يبق عليه مظلمة و لافريضة فهذا يدخل الجنية بغير حساب و إن مات قبل ردِّ المظالم أحاطت به خصماؤه فهذا يأخذ بيده ، و هذا يقبض على ناصيته ، و هذا يتعلَّق بتلبيبه ، هذا يقول ظلمتني و هذا يقول شنمتني ، و هذا يقول : قداستهزأت بي ، و هذا يقول : ذكرتني في الغيبة بما يسو.ني ، وهذا يقول : جاورتني فأسات جواري ، و هذا يقول عاملتني فغششتني ، و هذا يقول : بايعتني فغبنتني وأخفيت عنسيعيب سلعتك ، وهذا يقول : كذبت في سعر متاعك ، و هذا يقول رأيتني محتاجاً وكنتغنيًّا فما أطعمتني ، و هذا يقول : وجدتني مظلوماً و كنت قادراً على دفع الظلم عنَّى فداهنت الظالم وما راعيتني ، فبينا أنت كذلك و (١) أخرجه مسلم ج ١ ص ١٣٩ من حديث أبي سعيد الخدرى .

قد أنشب الخصما، فيك مخالبهم فأحكموا في تلابيبك أيديهم و أنت مبهوت متحيّر من كثرتهم حتَّى لم يبق في عمرك أحد عاملته على درهم أو جالسنه في مجلس إلاَّ وقداستحق عليك مظلمة بغيبة أوخيانة أونظر بعين استحقار وقد ضعفت عنمقاومتهم و مددت عنق الرُّجاء إلى سيَّدك و مولاك لعلَّه يخلصك من أيديهم إذ قرع سمعك ندا، الجبّار «اليوم تجزى كلُّ نفس بماكسبت لاظلم اليوم» فعند ذلك ينخلع قلبك من الهيبة ، و توقن نفسك بالبوار و تتذكّر ما أنذرك الله تعالى به على لسان رسوله حيث قال : « و لاتحسبن الله غافلاً عمايعمل الظالمون إنهايؤخرهم ليوم تشخص فيدالاً بصارة مهطعين مقنعي رؤوسهم لايرتك إليهم طرفهم و افتدتهم هوا. (١٠) «فماأشد فرحك اليوم بتمضمضك بأعراض النيّاس وتناولك أموالهم، و ما أشدُّ حسرتك في ذلك إذا وقف بك على بساط العدل وشوفهت بخطاب السياسة وأنت مفلس فقيرعاجز مهين لا تقدر على أن تردّ حقّاً أو تظاهر عدراً فعندذلك يؤخذ حسناتك الّتي تعبت فيها عمرك و تنقل إلى خصماتك عوضاً عن حقوقهم فقد روي عن رسول الله وَاللَّهُ عَالَيْكَا وَ : « هل تدرون من المفلس ؟ قال : المفلس فينا يا رسول الله من لادرهم له و لا متاع ، فقال : المفلس من الممتنى من يأني يوم القيامة بصلاة و زكاة و صيام ، و يأتي قد شتم هذا ، و قذف هذا ، و أكل مال هذا ، و سفك دم هذا وضرب هذا ، فيعطى هذا من حسناته وهذا من حسناته وإن فنيت حسناته قبل أن يقضى ماعليه الخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثمَّ طرح في النّار (٢) ».

أقول: وقد مر فيصفة أهل المحشر حديث طويل من طريق الخاصة في الخصما. و رد المظالم و بيان ذلك مفصلاً.

قال أبو حامد: فانظر إلى مصيبتك في مثل هذا اليوم إذ ليس تسلم لك حسنة من آفات الرِّيا، و مكائد الشيطان فإن سلمت حسنة واحدة في كلِّ مدَّة طويلة ابتدرك خصماؤك و أخذوها و لو أنه عاسبت نفسك و أنت مواظب على صيام النهاد

<sup>(</sup>١) ابراهيم : ٤٢ و٤٣ .

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم ج  $\lambda$  ص  $\lambda$  وقد تقدم غير مرة .

وقيام اللَّيل لعلمت أنَّه لاينقضي عنك يوم إلَّا و يجري على لسانك من غيبةالمسلمين ما يستوفي جميع حسناتك فكيف ببقية السيِّئات منأ كلالحرام والشبهات والتقصير في الطاعات فكيف ترجو الخلاص من المظالم في يوم يقتص فيه للجميّا، من القرنا، فقد روي عن أبي ذر" و أن النبي تَلْهُ مِن رأى شاتين تنتطحان فقال ، يا أبادر أتدري فيما ينتطحان ؟ قلت : لا قال ولكن ربّك يدري وسيقضي بينهما يوم القيامة (١) » وروي في قوله تعالى : « وما من دابَّة في الأرض ولاطائر يطير بجناحيه إلَّا أُممُ أمثالكم (٢)، أنَّه يحشر الخلق يوم القيامة البهائم و الدُّوابُ والطير و كلُّ شي. فيبلغ منعدل الله عن وجل أن يأخذ للجمنا، من القرنا، ، ثم يقول كوني تراباً فذلك حين «يقول الكافر يا ليتني كنت تراباً » فكيف أنت يا مسكين في قوم ترى صحيفتك خالية من حسنات طال فيها تعبك فتقول: أين حسناتي ؟ فيقال الثقد نقلت إلى صحيفة خصمائك و ترى صحيفتك مشحونة بسيِّئات طال في الصبر عنها نصبك و اشتدٌّ بسبب الكفِّ عنها عناؤك فتقول : يا ربِّ هذه سيدًات ماقارفتها قط فيقال هذه سيَّ القوم الّذين اغتبتهم و شتمتهم و قصدتهم بالسُّو. و ظلمتهم في المبايعة و المجاورة و المخاطبة و المناظرة والمذاكرة و المدارسة وسائر أصناف المعاملة ، قال ابن مسعود : قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهِ : «إِنَّ الشيطان قديئس أن تعبدالاً صنام بأرض العرب ولكن سيرضى منكم بما هو دون ذلك بالمحقّرات و هي الموبقات ، فاتَّقوا الظلم ما استطعتم فارنُّ العبد ليجيء يوم القيامة بأمثال الجبال من الطاعات فيرى أنها ستنجينيه ، فما يزال عبد يجيء فيقول: يا ربِّ إنُّ فلاناً ظلمني بمظلمة فيقال: امح من حسناته ، فما يزال كذلك حتِّي ما يبقى له من حسناته شي، ، وإنَّ مثل ذلك مثل سفر نزلوا بفلاة من الأرض ليس معهم حطب فنفر "قالقوم فاحتطبوا فلم يلبثوا أن الوقدوا نارهم وصمعوا ما أدادوا وكذلك الذ نوب (٣) a .

<sup>(</sup>١) أخرتجه أحمد في مسنده ج ٥ ص ١٦٢٠.

<sup>(</sup>٢) الانمام : ٨٣.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو يعلى وفيه ابراهيم بن مسلم الهجرى وهوضعيف كما في متجمع الزوائد ج ١٠٠ ص ١٨٩ .

و من اجتمعت عليه مظالم و قد تاب عنها و عسر عليه استحلال أرباب المظالم فليستكثر من حسناته ليوم القصاص و ليستر ببعض الحسنات بينه و بين الله بكمال الا خلاص بحيث لا يطلع عليه إلّا الله فعساه يقر به ذلك إلى الله فينال بهلطفه الذي ادّ خره لا حبّائه المؤمنين في دفع مظالم العباد عنهم .

أقول: ثم الوردأبو حامد حديثاً عن أنس يغني عن ذكره ما قد مناه منطريق الخاصَّة ثمُّ قال: فتفكّر الآن في نفسك إن خلت صحيفتك عن المظالم أو تلطُّف بك حتى عفى عنك و أيقنت بسعادة الأبد كيف يكون سرورك في منصر فك من فصل القضاء وقد خلع عليك خلعة الرقضا و وعدت بسعادة ليس بعدها شقاء و بنعيم لايدور بحواشية الفناء ، و عنه ذلك طار قلبك سروراً و فرحاً و ابيض وجهك و استنار و أشرق كما يشرق القمرليلة البدر، فتوهم نفسك يتحر له بين الخلايق رافعاً رأسك خالياً عن الأوزار ظهرك ، و نضرة النعيم تعرف في وجهك وبرد الرِّضا يتلألأُ من جبينك وخلق الأوالين والآخرين ينظرون إليك وإلى حالك ويغبطونك فيحسنك و جمالك و الملائكة يمشون بين يديك و من خلفك و ينادون على رؤوس الأشهاد هذا فلانبن فلان قدرضي الله عنه و أرضاه وقد سعد سعادة لايشقى بعدها أبداً فنرى أنُّ هذا المنصب ليس بأعظم من المكانة الَّتي تنالها في قلوب الخلق في الدُّنيا برياك و مداهنتك و تصنُّعك و تزيُّنك ، فا ن كنت تعلم أنَّه خيرٌ منه بل لا نسبة له إليه فتوسَّل إلى إدراك هذه الرُّ تبة بالإخلاص الصَّافي و النيَّة الصادقة في معاملتك مع الله فلن تدرك ذلك إلَّا به و إن تكن الأخرى و العياذ بالله بأن خرج من صحيفتك جريمة كنت تحسبها هيّنةً وهي عندالله عظيم فمقتك لأجلها وقال : عليك لعنني يا عبد السُّو، لاأتقبُّل منك عبادتك فلاتسمع هذا الندا، إلَّا و يسوِّد وجهك ثمَّ تغضب عليك الملائكة لغضب الله تعالى فيقولون : عليك لعنتنا ولعنة الخلائق أجمعين ، وعند ذلك ينثال إليك الزُّ بانية وقد غضبت لغضب خالقها فأقدمت عليك بفظاظتها و زعارتها (١) و صورها المنكرة فأخذوا بناصيتك يسحبونك على وجهك على ملأ (١) انثال اليه الناس من كل وجه أى انصبوا . والزعارة : الشراسة وهي سوء الخلق.

الخلائق و هم ينظرون إلى اسوداد وجهك و إلى ظهور خزيك و أنت تنادي بالويل و الثبور و هم يقولون لك: «لا تدع اليوم ثبوراً واحداً وادع ثبوراً كثيراً» و تنادي الملائكة و يقولون: هذا فلان بن فلان كشف الله عن فضائحه و مخازيه و لعنه بقبائح مساويه، فشقي شقاوة لايسعد بعدها أبداً، وربتمايكون ذلك بذنب أذنبته خيفة من عباد الله أو طلباً للمكانة في قلوبهم أو خوفاً من الافتضاح عندهم فما أعظم جهلك إذ تحشى تحترز عن الافتضاح عند طائفة يسيرة من عباد الله في الدانيا المنقرضة ثم لا تخشى من الافتضاح العظيم في ذلك الملا العظيم مع التعراض لسخط الله و عقابه الأليم والسياق بأيدي الزابانية إلى سواء الجحيم، فهذه أحوالك و أنت بعد لم تشعر الخطر الاعظم وهو خطر الصراط.

### ۵( صفة الصراط) ١

ثم تفكر بعد هذه الأهوال في قول الله تعالى: «يوم نحشر المتقين إلى الرحن و فداً به ونسوق المجرمين إلى جهنم ورداً (١) » و في قوله تعالى: « فاهدوهم إلى صراط الجحيم به وقفوهم إنهم مسؤلون (٢) » فالناس بعد هذه الأهوال يساقون إلى الصراط وهو جسر محدود على متن جهنم أحد من السيف و أدق من الشعر فمن استقام في هذا العالم على الصراط المستقيم خف على صراط الآخرة و نجا ، و من عدل عن الاستقامة في هذا و أثقل ظهره بالأوزار و عصى ، عثر في أول قدم من الصراط و تردى ، فنفكر الآن فيما يحل من الفزع بفؤادك إذا رأيت الصراط و دقته ثم وقع بصرك على سواد جهنم من تحته ثم قرع سمعك شهيق النار و تغيظها و قد كلفت أن تمشي على الصراط مع ضعف حالك واضطراب قلبك و تزلزل قدمك و ثقل ظهرك بالأوزار المانعة لك عن المشي على بساط الأرض فضلاً عن حد قالصراط فكيف بك إذا وضعت عليه إحدى قدميك فأحسست بحد ته و اضطررت إلى أن ترفع و الكلاليب و أنت تنظر إليهم كيف يتنكسون فيتسفيل إلى جهة النار رؤوسهم و الكلاليب و أنت تنظر إليهم كيف يتنكسون فيتسفيل إلى جهة النار رؤوسهم و

<sup>(</sup>٢) الصافات : ٢٣ و٢٤ .

<sup>(</sup>۱) مریم : ۵۵ و ۸۵ .

تعلو أرجلهم ، فياله من منظر ما أفظعه و مرتقى ما أصعبه و مجاز ما أضيقه ، فانظر إلى حالك و أنت تزحف عليه (١) و تصعد إليه و أنت مثقل الظهر بأوزارك تلتفت يميناً و شمالاً إلى الخلق وهم يتهافتون في النّار والرَّسول عَلَيْكُمُ يقول : يا ربِّ سلّم سلّم ، و الزعقات<sup>(٢)</sup> بالويل والثبور قد ارتفعت إليك من قعرجهنـّم لكثرة منيزلُّ عن الصراط من الخلائق ، فكيف بك لوزالت قدمك ولم ينفعك ندمك ، فناديت بالويل و قلت : هذا ماكنت أخافه فياليتني قدُّمت لحيوتي ، ياليتني اتَّخذت معالرُّ سول سبيلاً ، يا ويلتى ليتني لم أتَّخذ فلاناً خليلاً ، يا ليتني كنت تراباً ، يا ليتني كنت نسياً منسيًّا ، يا ليت أمّي لم تلدني ، وعند ذلك تختطفك النيران ، و العياذ بالله و ينادي المنادي اخسئوا فيها ولاتكلمون فلا يبقى سبيل إلى الصياح والأنين والتنفس و الاستغاثة فكيف ترى الآن عقلك و هذه الأخطار بين يديك فا ن كنت غير مؤمن بذلك فما أطول مقامك مع الكفَّار في دركات جهذَّم ، وإن كنت به مؤمناً وعنه غافلاً و بالاستعداد له متهاوناً ، فما أعظم جرأتك و طغيانك ، و ماذا ينفعك إيمانك إذالم يبعثك على السعى في طلب رضا الله بطاعته و ترك معاصيه فلو لم يكن بين يديك إلا هول الصراط و ارتياع (٢) قلبك من خطرك في الجواز و إن سلمت فناهيك به هولاً و فزعاً و رعباً قال رسول الله وَاللَّهُ عَالَهُ اللَّهُ عَالَهُ اللَّهُ عَالَهُ اللَّهُ عَالَهُ اللَّهُ عَالَهُ اللَّهُ عَالَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ فأكون أوَّل من يجيز با من من الرسل ولايتكلُّم يومئذ إلَّا الرسل و دعوى الرسل يومئذاللهم سلم سلم ، وفي جهنه كلاليب مثل شوك السعدان هل رأيتم شوك السعدان قالوا: نعم يا رسول الله ، قال: فإنها مثل شوك السعدان غير أنه لا يعلم قدرعظمها إِلَّا الله تعالى يخطف النَّـاس بأعمالهم فمنهم من يوبق بعمله و منهم من يخردل (٥) ثمَّ ينجو (٤) » .

و قال أبو سعيد الخدري: قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهُ : يمرُ النَّاس على جسر

<sup>(</sup>١) زحف اليه أي مشي . (٢) الزعقة : الصيحة . (٣) الارتياع : الاضطراب .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخارى ج ٨ ص ١٤٧ من حديث أبي هريرة في حديث طويل .

<sup>(</sup>٥) المخردل: المرمى المصروع.

ج ۸

جهنتم وعليه حسك وكلاليب وخطاطيف يخطف النتاس يميناً و شمالاً و على جنبتيه ملائكة يقولون : اللَّهمُّ سلَّم سلَّم ، فمن النَّاس من يمرُّ عليه كالبرق ، ومنهم من يمرُّ كالرقيح ، ومنهم من يمر كالفرس المجري ، ومنهم من يسعى سعياً ، و منهم من يمشى مشياً ، و منهم من يحبو حبواً ، و منهم من يزحف زحفاً ، فأمّا أهل النّار الّذين هم أهلها فلايموتون و لا يحيون ، و أمَّا أُناس يؤخذون بذنوت و خطايا فيحترقون فيكونون فحماً ، ثم يؤذن في الشفاعة - و ذكر إلى آخر الحديث - »(١) .

و عن ابن مسعود أنه وَالسُّولَةِ قال : « يجمع الله الأوَّلين و الآخرين في صعيد واحد لميقات يوم معلوم قياما أربعين سنة شاخصة أبصارهم إلى السماء ينتظرون فصل القضاء ـ وذكر الحديث إلى ذكر السجود ـ قال: ثمَّ يقول: ارفعوا رؤوسكم فيرفعون رؤوسهم فيعطيهم نورهم على قدر أعمالهم ، فمنهم من يعطى نوره مثل الجبل العظيم يسعى بين يديه ، و منهم من يعطى نوره أصغر من ذلك ، ومنهم من يعطى نوره مثل النخلة بيمينه ، و منهم من يعطى نوره أصغر من ذلك حتَّى يكون آخرهم رجلاً يعطى نوره علي إبهام قدمه فيضي، مرَّة ويطفأ مرُّة فا ذا أضا، قدُّم قدمه فمشى وإذا طفى، قام - ثم "ذكر مرورهم على الصراط على قدر نورهم - فمنهم من يمر كطرف البصر، ومنهم من يمر كالبرق، ومنهم منيمر كالسحاب، ومنهم من يمر كانقضاض الكوكب، و منهم من يمر "كشدّ الفرس، و منهم من يمر "كشدّ الرجل حتّى أنَّ الَّذي الْعطي نوره على إبهام قدمه يحبو على وجهه و يديه و رجليه يجرُّيداً و يعلِّق يداً و يجر " رجلا" ويعلَّق رجلا" ويصيب جوانبه النَّار ، قال : فلايزال كذلك حتَّى يخلص فا ذا خلص وقف عليها ثمَّ قال: الحمدالله فقد أعطاني الله مالم يعطأحداً إذ نجاني منها بعد إذ رأيتها فينطلق به إلى غدير عند باب الجنّة فيغتسل ٣(٢).

أقول: و من طريق الخاصّة ما دواه الكليني و الصّدوق رحمهما الله عن

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم في المستدرك ج ٤ ص ٨٤٥ . و رواه مسلم باختلاف في لفظه ج ۱ س ۱۲۹ .

<sup>(</sup>٢) رواه العاكم ج ٤ ص ٥٩٠ في حديث طويل .

أبي جعفر الباقر تَلَيَّكُمُ قال: « لمّا نزلتهذه الآية « وجي، يومند بجهنه الما ولك رسول الله قاله وقال: أخبرني الروح الأمين أن الله لا إله غيره إذا جمع الأولين و الآخرين أتي بجهنم تقادباً لف زمام آخذ بكل زمام ألمه ملك من الغلاظ الشداد لها هد ق وتغيظ و زفير وأنها لتزفر الزفرة فلولا أن الله أخرهم للحساب لا هلكت الجميع ثم يخرج منها عنق يحيط بالخلائق البرسمنهم و الفاجر فماخلق الله عبداً من عباده ملكا و لانبياً إلا ينادي يا رب في نفسي نفسي و أنت تقول: يارب أمتني أمني ثم يوضع عليها صراط أدق من حد السيف عليه ثلاث قناطر أمّا واحدة فعليها الأمانة و الرسم و أمّا الا خري فعليها الصلاة و أمّا الثالثة ، فعليها عدلرب العالمين لا إله غيره فيكلّفون إلمر عليه فيحبسهم الرسم و الأمانة فان نجوا منها العالمين لا إله غيره فيكلّفون إلمر عليه فيحبسهم الرسم و الأمانة فان نجوا منها تستمسك و قدم تزل و الملكة حولهم ينادون: يا حليم اغفر واصفح وعد تستمسك و قدم تزل ، و الملككة حولهم ينادون: يا حليم اغفر واصفح وعد بغضلك و سلم سلم ، و النّاس يتهافتون فيها كالفراش فاذا نجاناج بسرحمة الله بغضلك و سلم سلم ، و النّاس يتهافتون فيها كالفراش فاذا نجاناج بسرحمة الله عز وجل نظر إليها فقال: الحمد لله الذي نجاني منك بعد إياس بمنه و فضله إن ربّا لغفور شكور (٢) ».

و روى الصدوق عن الصّادق عَلَيَكُم قال : « النّاس يمر ون على الصّراط طبقات و الصّراط أدق من الشعر و أحد من السيف ، فمنهم من يمر مثل البرق ، ومنهم من يمر مثل عدو الفرس ، ومنهم من يمر حبواً ، ومنهم من يمر مثل عدد النّار منه شيئاً و تترك شيئاً (٤) » .

وبا سناده عن النبي مُلَاسِّكُ أنه قال لعلي تَلَيْلُ : «يا علي إذا كان يوم القيامة أقعد أنا و أنت و جبر ئيل على الصراط فلا يجوز على الصراط إلّا من كانت معه براءة بولايتك (٥) » .

<sup>(</sup>١) الفجر: ٢٣ . (٢) الفجر: ١٤

<sup>(</sup>٣) الصدوق في أماليه وعلى بن ابر اهيم في تنسير من ٧٢٤ . (٤) أمالي الصدوق من ٧٠٧. (٥) معانى الاخبار ص ٣٥ تحت رقم ٦ وفي المصدر فلم يجز .

قال أبوحامد: فهذه أهوال الصراط وعظائمه وطول فيه فكركفان أسلم النَّاس من أهوال القيامة من طال فكره فيها في الدُّ نيا فانَّ الله لا يجمع على عبد خوفين ، فمن خاف هذه الأهوال في الدُّ نيا أمنها في الآخرة و لست أعنى بالخوف رقية كرقية النساء تدمع عينك و يرق قلبك حال السماع ، ثم تنساه على القرب و تعود إلى لهوك و لعبك ، فماذلك من الخوف في شي، ، بل من خاف شيئاً هرب منه و من رجاشيئاً طلبه ، فلاينجيك إلّا خوف يمنعك عن معاصى الله و يحثُّك على طاعته و أبعد من رقية النسا. خوف الحمقى الذين إذا سمعوا الأهوال سبق ألسنتهم إلى الاستعادة فقال أحدهم : أستعيذ بالله ، نعوذ بالله سلم ، وهم مع ذلك مصر ون على المعاصي الَّذي هي سبب هلاكمم ، فا نُ الشيطان يضحك من استعادتهم كما تضحك أنت على من يقصده سبع ضار في صحراء و وراءه حصن حصين فا ذا رأى أنياب السبع و صولته من بُعد قال بلسانه : أعوذ بهذا الحصن الحصين و أستعيذ بشدَّة بنيانه و إحكام أركانه ، فيقول ذلك بلسانه و هو قاعد في مكانه ، فأنتى يغني ذلك عن السبع؟! و كذلك أهوال الآخرة ليس لها حصن إلَّا قول لا إله إلَّا الله صادقاً ، و معنى صدقه أن لا يكون لك مقصود سوى الله و لامعبود سواه و من اتَّخذ إليه هواه فهو بميد الله عند الله عند الله عند عن الصَّدق في توحيده و أمره مخطرٌ فينفسه ، فا ن عجزت عن ذلك كلُّه فكن محبًّا الرسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى عَظِيمِ سُنَّتِهِ وَ مَتَشُوٌّ قَا ۚ إِلَى مَرَاعَاةً قَلُوبِ الصَّالَحِين من الممَّته ومتبرٌّ كمَّا بأدعيتهم ، فعساك تنالمن شفاعته أو شفاعتهم فتنجو بالشفاعة إن كنت قليل البضاعة .

### ته ( صفة الشفاعة ) به

إعلم أنه إذا حق دخول النار على طوائف من المؤمنين فان الله تعالى بفضله يقبل منهم شفاعة الأنبيا، و الصد يقين بل شفاعة العلما، و الصالحين و كل من له عند الله تعالى جا، بحسن معاملنه فإن له شفاعة في أهله و قرابته و أصدقائه ومعادفه فكن حريصاً على أن تكسب لنسك عند الله رتبة الشفاعة و ذلك بأن لا تحقر آدمياً أصلاً فإن الله تعالى خبأ ولايته في عباده فلعل الذي تزديه ينك هو ولي الله

و لاتستحقر طاعة أصلاً فان الله تعالى خباً غضبه في معاصيه فلعل مقت الله فيها ولو ولاتستحقر طاعة أصلاً فان الله تعالى خباً رضاه في طاعاته فلعل رضا الله فيها ولو الكلمة الطيبة أو اللقمة أو النية الحسنة أو ما يجري مجراها ، و شواهد الشفاعة في القرآن و الأخبار كثيرة قال الله تعالى : « و لسوف يعطيك ربتك فترضى (١) » ووى عرو بن العاصأن رسول الله والله وا

و قال وَالْمُوَالِيَّةُ : « الْعطيت خمساً لم يعطهن أحد قبلي نصرت بالرَّعب مسيرة شهر والْحلّت لي الغنائم و لم تحل لأحد قبلي و جعلت لي الأرض مسجداً و ترابها طهوراً فأينما رجل من الممني أدر كنه الصلوة فليصل والمعلمة الشفاعة ، و كل نبي بعث إلى قومه خاصة و بعثت إلى النباس عامّة (٥) » .

وقال وقال والمنطق : « إذا كان يوم القيامة كنت إمام النّبيتين و خطيبهم وصاحب شفاعتهم من غير فخر (٦) » .

و قال و قال و قال و الله و لا فخر ، و أنا أو ل من تنشق الأرض عنه ، و أنا أو ل من تنشق الأرض عنه ، و أنا أو ل شافع و أنا أو ل مشفّع بيدي لواء الحمد تحته آدم فمن دونه (٢) . .

 <sup>(</sup>١) الضحى : ٥ .
 (١) الضحى : ٥ .

<sup>(</sup>٣) البائدة: ١١٨.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم ج ١ ص ١٣٢ من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص، و لعله سقط من النسخ ذكرعبدالله ·

<sup>(</sup>o) أخرجه البخارى ومسلم والنساعي من حديث جا بربسند صحيح كما في الجامع الصغير.

<sup>(</sup>٦) أخرجه ابن ماجه تحت رقم ٢١٤٤ من حديث ابي بن كعب عن أبيه .

<sup>(</sup>٧) أخرجه أحمد في المسندج ٣ ص ١٤٤ من حديث أنس .

و قال و الله الله الكل الله الكل المي دعوة مستجابة فالريد أن أختبي دعوتي شفاعة لالمتي يوم القيامة (١) » .

وقال ابن عبياس - رضي الله عنه - قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ اللهُ نبيا، منابر من ذهب فيجلسون عليها و يبقى منبري لا أجلس عليه فا نيما أنا بين يدي ربي متنصباً مخافة أن يبعث بي إلى الجنية وتبقى المتنى بعدي فأقول : يا رب المتني ، فيقول الله تعالى : يا عب و ماذا تريد أن أصنع بالمتك فأقول : يا رب عجيل حسابهم ، فما أزال أشفع حتي أعطى صكاكا برجال قد بعث بهم إلى النيار ، و حتي إن مالكا خاذن النيار يقول : يا على ما تركت للنيار لغضب ربيك في المتك من بقية (٢) » .

و قال رَالْ الله على وجه الأرض من على وجه الأرض من حجر و مدر (٣) » .

أقول: ثم ذكر أبو حامد حديث الشفاعة بطوله عن أبي هريرة بما فيه ممّا فيه مّا فيه بند و نحن نذكر بدله ما ورد من طريق الخاصة و هو مارواء علي بن إبراهيم في تفسيره بسند موثق عن الصّادق عَلَيّا في الخاصة و هو مارواء على بن إبراهيم في تفسيره بسند موثق عن الصّادق عَلَيّا في العرق فيقولون: انطلقوا بنا إلى آدم يشفع لنا فياتون يلجم النّاس يوم القيامة العرق فيقولون: انطلقوا بنا إلى آدم يشفع لنا فياتون آدم فيقولون: اشفع لنا عند ربّك فيقول: إن لي ذنبا و خطيئة فعليكم بنوح فيرد هم إلى من يليه و يرد هم كل نبي إلى من يليه حتى ينتهون إلى عيسى فيقول: عليكم بمحمد رسول الله والمنافئ فيعرضون أنفسهم عليه و يسألونه فيقول: انطلقوا فينطلق بهم إلى باب الجنّة و يستقبل باب الرسّمن و يخرس ساجداً فيمكث ماشاء الله فيقول: ارفع راسك و اشفع تشفع وسل تعط، ذلك قوله عز وجل " « عسى أن يبعثك فيقول: ارفع راسك و اشفع تشفع وسل تعط، ذلك قوله عز وجل " « عسى أن يبعثك

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ج ١ ص ١٣٣ من حديث أنس .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في الاوسط وفي استاده محمدبن ثابت البناني و هو ضميف كما في المفتي .

<sup>(</sup>۳) أخرجه الطبراني في الاوسط وفيه أحمد بن عمرو صاحب على المدني ويعرف بالقلوري مجهول كما في مجمع الزوائد ج ١٠ ص ٣٧٩٠

ربيك مقاماً محموداً (١) » .

و روى الصدوق باسناده عن الرضا عَلَيْكُم قال: «قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْكُم من لم يؤمن بشفاعتي فلا أناله شفاعتي ، ثم قال: إنها شفاعتي لأهل الكبائر من المتي فأمّا المحسنون فما عليهم من سبيل (٢) ».

قال أبوحامد: فهذه شفاعة رسول الله وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّ

و قال بَاللَّهُ عَلَيْهُ : « يقال للرَّجل: قم يافلان فاشفع فيقوم الرَّجل فيشفع للقبيلة و لأُهل بيت و للرَّجل وللرَّجلين على قدر عمله (٤) » .

أقول: ثم ذكر أبو حامد في شفاعة المؤمنين حديثاً عن أنس و نحن نذكر من طريق الخاصة و هو ما رو يناه عن الصّادق المالي قال: « يؤتى بعبد يوم القيامة ليست له حسنة فقال له أذكر وتذكّر هلك حسنة ؟ قال: فيتذكّر فيقول: يارب مالي حسنة إلّا أن عبدك فلانا المؤمن مرّبي فطلب منتيما، يتوضّا به فيصلّي به فأعطيته قال: فيدعى ذلك العبد المؤمن فيذكر ذلك فيقول: نعم يا رب مرت به فطلبت منه ما، فأعطاني و توضّأت و صلّيت قال: فيقول الله: ادخلوا عبدي الجنّية (٥) ».

#### المرا صفة الحوض الم

إعلمأن الحوض مكرمةعظيمة خص الله بها نبينا والشَّعَاةِ و قداشتملت الأخبار

<sup>(</sup>١) المصدر ٣٨٧، والآية في سورة الاسراء: ٧٩٠

<sup>(</sup>٢) العيون ص ٧٨ والأمالي ص ٥ .

 <sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد و رجاله ثقات كما في مجمع الزوائد ج٠١ ص ٣٨١ و رواه الشيخ
 الطوسى في أماليه ص ٦٣ بنحوه .

<sup>(</sup>٤) راجع مجمع الزوائد ج ١٠ س ٣٨١.

<sup>(</sup>٥) رواه الحسين بن سعيد الاهوازي في كتابه كما في البحار كتاب العدل والمعاد .

على وصفه و نحن نرجو أن يرزقنا الله تعالى في الدّ نيا علمه و في الآخرة ذوقه فا ن من صفاته أن من شرب منه لم يظمأ أبداً قيل : لمنّا نزلت سورة الكوثر قال رسول الله و عدنيه و الله و رسوله أعلم قال : إننّه نهر و عدنيه ربّي عز وجل في الجننّة عليه خير كثير ، عليه حوض ، ترد أمّتي يوم القيامة ، آنيته عدد النجوم (١) » .

وقيل: كان رسول الله بَرَالَهُ يَعْلَمُ يَقُول: « ما بين لا بتي حوضي مثل ما بين المدينة و عمَّان (٢٠)».

و روي أنه لمنّا نزل قوله تعالى : « إنّا أعطيناك الكوثر (٣) » قال رسول الله مَوْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ أَسْدُ بِياضاً مِن اللَّهِ وَأَحلى مِن اللَّهِ عَلَى جَنادل اللَّوُلُو و المرجان (٤) » .

و قال ثوبان مولى رسول الله وَ الله عدد نجوم السماء ، من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبداً أوّل النّاس ودوداً عليه فقرا، المهاجرين ع (٥) و في رواية أبي ذر" «أنّه يسكب فيه ميزابان من الجننّة (٢)».

أقول: و من طريق الخاصة عن أهل البيت كالليك الوالي عليه يوم القيامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب تحليك يسقي منه أوليا، و يذود عنه أعداء ه (٧). ومن طريق العاممة الرووه في صحاحهم عن النبي والشيئ والمناه قال: «ليردن الناسمن أصحابي على الحوض حتى إذا عرفتهم اختلجوا دوني فأقول أصحابي أصحابي - وفي رواية الصيحابي المسيحابي - فيقال: إنك لاتدري ما أحدثوا بعدك وزاد في الخرى

<sup>(</sup>۱) آخرجه ابن آبی شیبة وأحمد ومسلم و أبو داود والنسائی وابن جریر وابن منادر وابن مردویة والبیه تمی قبی سننه من حدیث أنس کما فی الدر المنثور ج ۳ ص ۴۰۱ .

 <sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم ج ٦ ص ٧١ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الدارمي من حديث ابن عمر بنجوه .

 <sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي ج ٢٠ ص ٢٧٠ و ٢٧٣ .

<sup>(</sup>٧) أمالي الصدوق ص ١٦٨٠

« و ارتدُّوا على أدبارهم القهقري (١) ».

« و سئل الصّادق عَلَيَّكُمُ عن قول الرَّ جلللرَّ جل جزاك الله خيراً ما يعني به؟ فقال عَلَيَكُمُ : « إِنَّ خيراً نهر في الجنَّة مخرجه من الكوثر و الكوثر مخرجه من ساق العرش عليه منازل الأوصيا، و شيعتهم ، على حافتي النهر جواري نابتات كلّما قلعت واحدة نبتت المُخرى سمَّى بذلك النهر ، و ذلك قوله عزَّ وجلَّ : « فيهنَّ خيراتُ حسان (٢) » فا ذا قال الرَّ جل لصاحبه : «جزاك الله خيراً» فا نَّما يعني بذلك تلك المنازل الّذي قد أعدً ها الله تعالى لصفوته و خيرته من خلقه (أ) » .

قال أبو حامد : وعن سمرة قال : قال رسول الله والمنظم : ﴿ إِنَّ لَكُلِّ نَبِي حَوْضًا وَ إِنَّ بِهِ مَا كُثُرُ وَارِدَةً وَإِنَّ يِلاَّ رَجُوأَنَ أَكُونَ أَكْثُرُ هُمُ وَارِدَةً (٤) . حوضاً و إنَّ مِلْيَتْبَاهُونَ أَكْثُرُ هُمُ وَارِدَةً وَإِنَّ يِلاَّ رَجُوأَنَ أَكُونَ أَكْثُرُ هُمُ وَارِدَةً (٤) .

فهذا رجا، رسول الله وَالمُوْتَا فليرج كُلُّ عبد أن يكون في جلة الواردين و ليحذر بأن يكون متمنياً و مغترًا و هو يظنُ أنه راج فإن الراجي للحصاد من قد بث البذر و نقتى الأرض و سقاهاالما، ثم جلس يرجو فضل الله بالإ نبات و دفع الصواءق إلى أوان الحصاد ، فأمّا من ترك الحراثة و الزراعة و تنقية الأرض و سقيها و أخذير جو من فضل الله تعالى أن ينبت له الحب و الفاكهة فهذا مغتر و متمن و ليس من الراجين في شي، و هكذا رجا، أكثر الخلق و هو غرور الحمقى متمن و ليس من الراجين في شي، و هكذا رجا، أكثر الخلق و هو غرور الحمقى نعوذ بالله من الغرور و الغفلة فإن الإغترار بالله أعظم من الإغترار بالله أعظم من الإغترار بالله أعظم من الإغترار بالله أعلى و ها لله الغرور العمقى الله تعالى : « فلاتغر نتكم الحيوة الدانيا ولا يغر نتكم بالله الغرور (٥) » .

التول في صفة جهنم و أهوالها و أنكالها ) ا

أيها الغافل عن نفسه المغرور بماهو فيه من شواغل هذه الدُّنيا المشرفةعلى

<sup>(</sup>۱) راجع صحیح مسلم ج ۲ ص ۸٪ و صحیح البخاری ج ۹ ص ۵۸ و ۵۹ ۰

<sup>(</sup>٢) الرحمن: ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) معاني الاخبار للصدوق ص ١٨٢٠.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي ج ٩ ص ٢٧٠ و قال : غريب و قد روىالاشعث بنعبدالملك هذا العديث عن النبي صلى الله عليه وآله مرسلا ولم يذكر فيه عن سمرة وهوأصح .

<sup>(</sup>٥) لقمان : ٣٣ ،

الانقضاء و الزُّوال دع التفكُّر فيما أنت مرتحلٌ عنه و اصرف الفكر إلى موردك فا ننك أخبرت بأنُّ النَّار مورد للجميع إذ قيل : « و إن منكم إلَّا واردها كانعلى ربُّك حتماً مقضيًّا ثمُّ ننجتِّي الَّذين اتَّـقوا و نذر الظالمين فيها جثيًّا (١) » فأنت من الورود على يقين ومن النجاة فيشك فاستشعر في قلبك هولذلك المورد فعساك تستعد للنجاة منه بالتشمير لأعمالها ، وتأمّل في حال الخلائق وقد قاسوا من دواهي القيامة ما قاسوا فبيناهم في كربها وأهوالها واقفين ينتظرون حقيقة إنبائها و تشفيع شفعائها إذ أحاطت بالمجرمين ظلمات ذات الشعب و أُظلَّت عليهم نار ذات لهب و سمعوا لها زفيراً وجرجرة تفصح عن شدُّ ة الغيظ و الغضب فعندذلك أيقن المجرمون بالعطب وجثت الأمم على الرُّكب حتَّى أشفق البرآ، منسو، المنقلب، و خرج المنادي من الزُّ بانية قائلاً : أين فلان بن فلان المسوِّف نفسه في الدُّنيا بطول الأمل المضيّع عمره في سوء العمل ، فيبادرونه بمقامع من حديد ويستقبلونه بعظائم التهديد و يسوقونه إلى العذاب الشديد و ينكّسونه في قعر الجحيم و يقولون: له ذق إنَّك أنت العزيز الكريم، فأسكنوا داراً ضيقة الأرجاء: مظلمة المسالك، مبهمة المهالك، يخلد فيها الأسير ، ويؤبُّد فيهاالسعير، فشرابهم فيها الحميم ، و مستقرُّهم الجحيم ، الزُّ بانية تقمعهم ، و الهاوية تجمعهم ، أمانيهم فيها الهلاك ، و ما لهم منها فكاك ، قد شدَّت أقدامهم إلى النواصي ، و اسودُّت وجوههم منظلمة المعاصي ، ينادون منأكنافها ، و يصيحون في نواحيها و أطرافها ، يا مالك قد حقٌّ علينا الوعيد ، يا مالكقدأ ثقلنا الحديد، يا مالك قد نضجت منا الجلود، يا مالك أخرجنا منها فا نا لا نعود، و تقول الزُّ بانية : هيهات لات حين أمان ، ولا خروج لكم من دارالهوان ، فاخسئوا فيها و لا تكلّمون ، ولو الخرجتم منها لكنتم إلى ما نهيتم عنه عائدون ، فعند ذلك يقنطون ، و على ما فر طوا في جنب الله يتأسفون ، ولاينجيهم الندم ولايغنيهم الأسف ، بل يكبُّون على وجوههم مغلولين ، النَّار من فوقهم ، والنَّار من تحتهم ، والنَّارعن أيمانهم ، و النَّادِ عن شمائلهم ، فهم غرقي في النَّاد ، طعامهم ناد ، و شرابهم ناد ، و

<sup>(</sup>۱) مريم: ۷۱ و ۲۲.

لباسهم نار ، و مهادهم نار ، فهم بين مقطعات النيران و سرابيل القطران ، و ضرب المقامع، و ثقل السلاسل، فهم يتجلجلون في مضائقها، ويتحطَّمون في دركاتها، و يضطربون بين غواشيها ، تغلي بهم النّار كغلي القدور ، و يهتفون بالويل و العويل و الثبور ، و مهما دعوا بالثبور صب من فوق رؤوسهم الحميم ، يصهر به مافي بطونهم و الجلود ، و لهم مقامع من حديد ، تهشم بهاهامهم ، فيتفجد الصديد من أفواههم ، و تنقط من العطش أكبادهم ، وتسيل على الخدود أحداقهم ، و يسقط من الوجنات لحومها ، و يمتعط من الأطراف شعورها (١) بل جلودها وكلما نضجت جلودهم بدُّ لوا جلوداً غيرها ، قدعريت من اللَّحم عظامهم فبقيت الأرواح منوطة بالعروق وعلائق العصب وهي تنشُّ في لفح تلك النيران (٢) وهم معذلك يتمنُّون الموت فلا يموتون فكيف بك لو نظرت إليهم وقداسو "دت وجوههمأشد "سواداً من الحمم (٦) وأعميت أبصارهم ، وأبكمت ألسنتهم ، وقصمت ظهورهم ، وكسرتعظامهم ، وجدعت آذانهم ، ومن قتجلودهم ، و غلَّت أيديهم إلى أعناقهم ، وجمع بين نواصيهم و أقدامهم ، وهم يمشون على النَّـار بوجوههم ويطئون حسك الحديد بأحداقهم ، فلميب النّار سار في بواطن أجز أئهم ، و حيّات الهاوية و عقاربها متشبَّثة بظواهر أعضائهم ، هذه جملة أحوالهم فانظر الآن في تفصيل أهوالهم و تفكَّر أوُّلاً في أودية جهذَّم وشعابها ، فقد قال النَّبيُّ رَاللُّهُ عَلَيْهِ : « إِنَّ في جهنه مسبعين ألف واد ، في كلِّ واد سبعون ألف شعب ، في كلِّ شعب سبعون ألف ثعبان، و سبعون ألف عقرب، لا ينتهي الكافر و المنافق حَتَّى يــواقع ذلك

و قال على على على الله على ال

<sup>(</sup>١) تمعط وامتعط شعره أي تساقط من داء و نحوه .

<sup>(</sup>٢) النشيش : صوت الماء اذا غلى ولفح النار : احراقها .

<sup>(</sup>٣) الحمم : الفحم ويقال له بالغارسية ( دُغال) .

<sup>(</sup>٤) قال العراقي: لمأجده هكذا بجملته.

في جهنام تتعود منه جهنام كل يومسبعون مرة أعده الله تعالى للقراء المرائين (۱) » فهذه سعة جهنام وانشعاب أوديتها ، وهي بحسب أودية الدنيا وشهواتها وعدداً بوابها بعدد الأعضاء السبعة التي بها يعصي العبد ، بعضها فوق بعض ، الأعلى جهنام ، ثم سقر ، ثم لظى ، ثم الحطمة ، ثم السعير ، ثم الجحيم ، ثم الهاوية ، فانظر الآن في عمق الهاوية فا ناه لاحد العمق شهوات الدنيا ، فكما لا ينتهى أرب من الدنيا إلا إلى أرب أعظم منه فلاتنتهي هاوية من جهنام إلا إلى هاوية أعمق منها .

قيل: « كسّا مع رسول الله وَالله عَلَيْهُ فَقَال : هذا حجراً رسل في جهنم منذ سبعين اتدرون ماهذا؟ قلنا: الله ورسوله أعلم، فقال : هذا حجراً رسل في جهنم منذ سبعين عاماً الآن حين انتهى إلى قعرها (٢) » ثم انظر إلى تفاوت الدركات فا ن الآخرة أكبر درجات و أكبر تفصيلاً فكما أن إكباب النساس على الدنيا متفاوت فمن منهمك مستكبر كالغريق فيها و من خائض فيها إلى حد محدود فكذلك تناول النار لهم متفاوت فا ن الله لا يظلم مثقال ذراة فلا تنرادف أنواع العذاب على كل من في النار كيفما كان بل لكل واحد منهم حد معلوم على قدر عصيانه و ذنبه إلا أن الله واحد منهم عداً معلوم على قدر عصيانه و ذنبه إلا أن رسول الله والمناز الله واحد منهم عداً يوم القيامة ينتعل بنعلين من نار يغلي دماغه من حرارة نعليه (۱۳) » فانظر الآن إلى من خفيف عليه واعتبر به من شد دماغه من حرارة نعليه في شد عذاب النار فقر بأصبعك من النار و قس بهذلك،

<sup>(</sup>۱) آخرجه ابن ماجه تحت رقم ۲۵۲ و ابن عدى منحديث أبى هر برة ورواه البيهةى باسناد حسن كما في الترغيب و الترهيب ج ٤ ص ٤٦٨

<sup>(</sup>۲) روی تعوه مسلم ج ۸ ص ۱۵۰ و راجع الترغیب والترهیب ج ٤ ص ۲۷۰ .

<sup>(</sup>٣) ورواء البغوى في المصابيح ج ٢ و ٢٢٢ من حديث أبي هريرة بأدنى اختلاف في اللفظ و رواء أحمد والبزار ورواته رواة الصحيح كما في الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٤٨٧٠ وأخرجه الحاكم في المستدرك ج ٤ ص ٥٨١ وقال صحيح ، ورواه مسلم ج ١ ص ١٣٥ واللفظ له .

ثم اعلم أنتك أخطأت في القياس فان أنار الدنيا لا تناسب نار جهنم ولكن لما كان أشد عذاب في الدنيا عذاب هذه النار عرف عذاب جهنم بها، وهيهات لو وجد أهل الجحيم مثل هذه النار لخاضوها طائعين هرباً مما هم فيه وعن هذاعبس في بعض الأخبار حيث قيل: «إن نار الدنيا غسلت بسبعين ما، من هياه الراحة سبعين من حتى حتى أطاقها أهل الدنيا» (١) بلصر حرسول الله والمنطقة بارجهنم فقال: «أمر الله تعلى أن الوقد على النار ألف عام حتى احرات، ثم الوقد عليها ألف عام حتى المورسة المنار ألف عام حتى المورسة وقال والمنطقة بالمنطقة بنارجهنم فقال وقال والمنطقة بنارجهنم فقال المنار المنار إلى ربه الفاعام حتى المودت في سودا مظلمة (٢) » و قال والمنطقة بالشتاء و نفس في الصيف فأشد ما تجدونه في الصيف فأشد من تجدونه في الصيف من حرقها و أشد ما تجدونه في الشتاء من زمهر يرها (٣) »، ثم انظر بعد هذا في نتن الصديد الذي يسيل من أبدانهم حتى يغرقوا فيه فهو الغساق .

قال أبو سعيدالخدري": قال رسول الله والشخطة والوائة والوائة والمنفساق جهنم الهورة في الدائيا لأنتن أهل الأرض (٤) » فهذا شرابهم إذا استغاثوا من العطش فيسقى الدائي لأنتن أهل الأرض عه و لا يكاد يسيغه و يأتيه الموت من كل مكان و ما هو بميت «وإن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه بئس الشراب و ساءت مرتفقا » ثم انظر إلى طعامهم و هو الز قيوم كما قال الله تعالى : « ثم إنكم أيها الضالون المكذ بون الا كلون من شجر من زقوم الله فمالئون منها البطون الم فشاربون عليه من الحميم الم فشاربون شرب إلهيم (٥) » .

<sup>(</sup>١) سيأتي عنقريب من طريق الخاصة تمام الحديث.

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي به ١ص٥٥ والبيهةي والاصفهاني وابن ماجه منحديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٣) رواه البغوى في المصابيح ج ٢ ص٢٢٢ من حديث أبي هريرة والترمنـي ج٠١ ص ٦٠ من حديثه أيضاً .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي ج٠١ص٥٣ وقال: إنهانعرفه من حديث وشدبن سعد وفيه مقال.

<sup>(</sup>٥) الواقعة : ٥١ الى ٥٥ .

و قال تعالى: « إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم الطعها كأنه رؤس الشياطين الله فا نتهم لا كلون منها فمالئون منها البطون الم أن لهم عليها لشوباً من حيم (١) » وقال تعالى: « تصلى ناراً حامية الم تسقى من عين آنية (٢) » و قال تعالى: « إن لدنيا أنكالا وجحيما الله و طعاماً ذا غصة وعذاباً أليما (٣) » و قال ابن عباس: قال رسول الله و الله و الله و قطرة من الز قد و قطرت في بحار الد نيا لا فسدت على أهل الد نيا معايشهم فكيف من يكون طعامه ذلك (٤) ».

قال أنس: قال رسول الله والمنظمة : « ارغبوا فيما رغتبكم الله ، و احذروا مما حذاً ركم الله ، و احذروا مما حذاً ركم الله ، و خافوا ما خواً فكم الله به من عذابه و عقابه و من جهنم ، فا نه لو كانت قطرة من الجنة معكم في دنيا كم التي أنتم فيها لطينبتها لكم ، و لوكانت قطرة من النبار معكم في دنيا كم التي أنتم فيها لخبئتها عليكم (٥) » .

و قال أبو الدراء : قال رسول الله والمتابعة : « يلقى على أهل النار الجوع حتى يعدل ماهم فيه من العذاب فيستغيثون بالطعام فيغاثون بطعام من ضريع لا يسمن و لا يغني من جوع و يستغيثون بالطعام فيغاثون بطعام ذي غصة فيذكرون أنهم كانوا يسغون الغصص في الدنيا فيستغيثون بشراب فيرفع إليهم الحميم بكلاليب الحديد ، فا ذا دنت من وجوههم شوت وجوههم ، فا ذا دخل الشراب بطونهم قطع ما في بطونهم فيقولون: ادعوا خزنة جهنيم فيدعون خزنة جهنيم (١) أن ادعوا ربيكم يخفيف عنا يوما من العذاب فيقولون: أو لم تك تأتيكم رسلكم بالبينات قالوا: بلى قالوا: فادعوا و ما دعا، الكافرين إلا في ضلال قال: فيقولون : ادعوا مالكا فيدعون فيقولون : ما قال له يغيره أنتكم ما كثون » . قال الأعمش : نبينت أن بين دعائهم و بين إجابة مالك إياهم ألف عام ، قال : فيقول :

<sup>(</sup>١) الصافات: ٦٤ الي ٦٨ .

 <sup>(</sup>۲) الفاشية : ٤ و a .
 (٣) المزمل : ٢ / و ١٣ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص ٥٤ و قال : صحيح .

 <sup>(</sup>٥) رواه البيهقي كما في الترغيب والترهيب ج ٤ ص ٤٥٣ . (٦) كذا.

بعضهم لبعض ادعوا رباكم فلا أحد خير من رباكم فيقولون: « ربانا غلبت علينا شقوتنا و كناقوماً ضالين ، ربانا أخرجها منها فا نعدنا فا ناظالمون قال : فيجيبهم « اخسئوا فيها ولاتكلمون » قال : فعند ذلك يتسوا من كُلِّ خير و عند ذلك أخذوا في الزُّ فير و الحسرة و الويل (١) » .

و قال أبو أمامة: قال رسول الله بَهْ الله الله بَهْ الله الله به ويسقى من ما مديد الله يتجر عه و لا يكاد يسيغه » قال: « يقر ب إليه فيتكر هه: فأ ذا ادني منه شوى وجهه و وقعت فروة أرأسه، فأ ذا شربه قطت أمعاء حتى يخرج من دبره، يقول الله تعالى: « و سقوا ماء عيماً فقطت أمعاءهم (٣) » و قال تعالى: « و إن يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوى الوجوه (٤) » .

فهذا طعامهم و شرابهم عند جوعهم وعطشهم فانظر الآن إلى حيّات جهنّم و عقاربها و إلى شدَّة سمومها و عظم أشخاصها و فظاعة منظرها و قد سلّطت على أهلها و اغريت بهم فهي لاتفتر عن النهش و اللّدغ ساعة واحدة .

و عن رسول الله وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَ مِن آناه اللهُ مَالاً فلم يؤدُّ زكاته مثل لهيوم القيامة شجاعاً أقرع له زبيبتان يطو قه يوم القيامة ثم يأخذ بلهازمه يعني أشداقه فيقول: أنا مالك أنا كنزك، ثم تلا قوله تعالى: « و لا يحسبن الذين يبخلون بما آتيهم الله من فضله هو خيراً لهم - الآية (٥)».

و قال الرسول والمنطقة : « إن في النّاد لحيّات مثل أعناق البخت يلسعن اللّسعة فيجد حوتها أربعين خريفاً ، و إن فيها لعقادب كالبغال الموكفة يلسعن اللّسعة فيجد حموتها أربعين خريفاً ، و هذه العقادب والحيّات إنّما تسلّط على من

<sup>(</sup>۱) رواه الترمذي ج ۱۰ ص۵۵.

<sup>(</sup>۲) أخرجه الترمذي ج ۱۰ ص٥١ ، والحاكم في المستدرك وقال : صحيح على شرط مسلم . والاية في سورة ابراهيم : ١٦ و ١٧ .

<sup>(</sup>٣) محمد : ١٥ . . . (٤) الكهف : ٢٩.

<sup>(</sup>٥) آل عمران : ١٨٠ والخبر رواه البخارى ج ٢ ص ٢٦١ منحديثأبي هريرة .

سلّط عليه في الدّ نيا البخل و سو، الخلق و إيذا، النّاس و من وقى ذلك وقي هذه الحيّات فلم تمثّل له (۱)» ثم تفكّر بعد هذا كلّه في تعظيم أجسام أهل النّار فا نُ الله يزيد في أجسامهم طولاً وعرضاً حتّى يتزايد عقابهم بسببه فيحسّون بلفح النّاد و لدغ العقارب و الحيّات من جميع أجزائهم دفعة واحدة على النوالي ، و عن رسول الله وَالدُّوتِيَّةُ « ضرس الكافر في النّار مثل أحد وغلظ جلده مسيرة ثلاث (۱)» . و قال و قال و المنته السفلى ساقطة على صدره والعليا قالصة قد غطّت وجهه (۱) » . و و قال المنتين الكافر ليجر السانه فرسخين يوم القيامة يتواطؤه النّاس (٤) » و مع عظم الأجسام كذلك تحرقهم النّاد مر ان فيجد د جلودهم و لحومهم ، و قيل في قوله : « كلّما نضجب جلودهم بد لناهم جلوداً غيرها » قال : تأكلهم النّاد في قوله : « كلّما نضجب جلودهم بد لناهم جلوداً غيرها » قال : تأكلهم النّاد في قوله : « كلّما نضجب جلودهم بد لناهم جلوداً غيرها » قال : تأكلهم النّاد في

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه الصدوق رحمه الله با سناده عن الباقر على المنافر المنافر المنافر على المنافر المناف

<sup>(</sup>١) رواه أحمد والطبراني من طريق أبى لهيمة عن دراج عنعبدالله منالحارث بن جزء ، ورواه ابن حبان في صحيحه و أيضاًالحاكم . وقال : صحيح الاسناد .

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٥٤ من حديثاً بي هريرة .

<sup>(</sup>۳) روى نحوه الترمذي .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص٤٩ وفيه « ليسحب لسانه فرسخ أو فرسخين ».

<sup>(</sup>٥) الامالي ص ٢٢٣ و ٣٢٣.

و با سناده عن الصَّادق عَلَيْكُ قال: «بينما رسول الله وَ السَّاعَةِ ذات يوم قاعداً إذ جا. جبر ئيل عَلَيَّاكُ و هو كنيب حزين متغيّر اللّون فقال له رسول الله بَ<del>الْهُ عَلَيْهِ : يا</del> جبرئيل مالي أراك باكياً حزيناً فقال: يا على فكيف لا أكون كذلك، و إنّما وضعت منافيخ جهذم اليوم فقال رسول الله : و ما مذا فيخ جهنتم يا جبر كيل فقال : إِنَّ الله تمالي أمر بالنَّار فاوقد عليها ألف عام حتَّى احرَّت ثمَّ أمر بها فاوقد عليها ألف عام حتى ابيضت ثم أمر بها فاوقد عليها ألف عام حتى اسودت وهي سوداء مظلمة ، فلو أنَّ حلقة من السلسلة الَّتي لها سبعون ذراعاً وضعت على الدُّ نيا لذابت الدُّ نيا من حرِّ ها و لو أنُّ قطرة من الزُّ قيُّوم و الضريع قطرت في شراب أهل الدُّ نيا مات أهل الدُّنيا من نتنها ، قال : فبكي رسول الله وَاللهُ عَلَيْكُ و بكي جبر ئيل ، فبعث الله إليهما ملكاً فقال: إنَّ ربِّكما يقرئكما السلام ويقول: قد أمنتكما من أن تذنبا ذنباً فأعذ بكما عليه (١)».

و عن على عَلَيْكُمُ عن النبي وَ اللَّهِ ﴿ إِنَّ نار كم هذه لجز. من سبعين جز. أ من نار جهنتم ولقد اطفئت سبعين مر ، الله ولو لاذلك لما استطاع آدمي أن يطفئها إذا التهبت و أنَّه ليؤتى بها يوم القيامة حتَّى توضع على النَّار ، مايبقى ملكمقرَّب و لا نبيٌّ مرسلُ إلَّا جثى بركبتيه فزعاً من صرخها (٢) . .

و عن الصَّادِق ﷺ قال : « إِنَّ في جهنَّم لواد للمنكبِّرين يقال له سقرشكا إلى الله شد مرّ موسأله أن يأذن له أن يتنفس فأذن له فتنفس فأحرق جهنتم (٢). و عنه عَلَيْكُمْ « إِنَّ في النَّار لحيَّات مثل أعناق البخت ـ الحديث (٤) » كما

ذكره أبو حامد .

<sup>(</sup>١) رواه أيضاً على ن ابراهيم في تنسيره ص ٤٣٧ ، ورواه الطبراني في الاوسط .

<sup>(</sup>۲) کتاب الحسین بن سعیدالاهوازی کما نی البحار ج ۳ ض ۳۷۳ و رواه علی بن ا براهيم في تفسيره عن الصادق بنحوه ·

<sup>(</sup>٣) ثواب الاعمال ص ٢١٥٠

<sup>(</sup>٤) نبوى أخرجه أحمد في مسنده ج٤ ص١٩١ من حديث عبدالله بن الحارث بنجزء .

تال : ثمَّ تفكّر الآن في بكا، أهل النّار وشهيقهم ودعائهم بالويل و الثبور فا نُّ ذلك يسلّط عليهم في أوَّل لفائهم النّار .

قال رسول الله وَ اللهُ عَلَيْهِ : « يؤتى بجهذه يومئذ لها سبعون ألف زمام مع كلّ زمام سبعون ألف ملك (١) » .

و عن رسول الله والمنطقة « يرسل على أهل النار البكا، فيبكون حتى تنقطع الدَّموع ثمَّ يبكون الدَّموة بالويل في البكاء و الشهيق و الذَّ فير والدَّعوة بالويل والثبور فلهم فيه مستروح و لكنَهم يمنعون أيضاً من ذلك .

قال على بن كعب القرظي: لأهل النّار خمس دعوات يجيبهم الله عزّ وجلٌ في أربع فا ذاكانت الخامسة لم يتكلّموا بعدهاأبداً يقولون و ربّنا امتّنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى خروج من سبيل » فيقول الله تعالى مجيباً لهم و ذلكم بأنّه إذا دعي الله وحده كفرتم و أن يشرك به تؤمنوا فالحكم لله العلي الكبير (۱) » ثم يقولون: «ربّنا أبصرنا و سمعنا فارجعنا نعمل صالحاً (٤) » فيجيبهم الله تعالى: «أو لم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال (۵) » فيقولون: «ربّنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الّذي كنّا نعمل (۲) » فيجيبهم الله تعالى «أو لم نعمر كم أخرجنا نعمل صالحاً غير الّذي كنّا نعمل (۱) » فيجيبهم الله تعالى «أو لم نعمر كم ما يتذكّر و جاءكم النذير فذوقوا فما للظالمين من نصير (۱) » ثم يقولون: «ربّنا غلبت علينا شقوتنا و كنّا قوماً ضالين الله ربّنا أخرجنا منها فإن عدنا فا نا ظالمون (۱) » فيجيبهم الله تعالى «اخسئوا فيها ولاتكلّمون (۱) » فلايتكلّمون عدنا فا نا ظالمون (۱) » فلايتكلّمون

 <sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٤٩ عن النبي صلى الله عليه و آله .

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه تحت رقم ٢٤ ٤٤ من حديث أنس وفي تفسير على من ابر اهيم ٣٤٤.

<sup>(</sup>٣) المؤمن: ١٢. (٤) السجدة: ١٢.

<sup>(</sup>۵) ابراهیم: ٤٤،(٦) فاطر: ٣٧.

 <sup>(</sup>۲) فاطر : ۲۸ · (۸) المؤمنون : ۲۰۷ و ۱۰۷ .

<sup>(</sup>١) المؤمنون ١٠٩٠.

بعدها أبداً و ذلك غاية شدُّة العذاب.

قال مالك بن أنس: قال زيد بن أسلم في قوله تعالى: « سوا، علينا أجزعناأم صبرنا مالنا من محيص (١) » قال: صبروا مائة سنة ، ثم جزعوا مائة سنة أخرى ثم قالوا: « سوا، علينا أجزعنا أمصبرنا».

و قال المنطقة : « يؤتى بالموت يوم القيامة كأنه كبش أملح فيذبح بين الجنة والنارفيقال : يا أهل الجنة خلود بالاموت ويا أهل النار خلود بالاموت (٢)».

فهذه أصناف عذاب جهنتم على الجملة و تفصيل غمومها و أحزانها ومحنها و حسراتها لانهاية له ، فأعظم الا مور عليهم مع ما يلاقونه من شدّة العذاب حسرة فوت نعيم الجنية وفوت لقاء الله و فوت رضاه مع علمهم بأنهم باعوا كلُّ ذلك بثمن بخس دراهم معدودة إذ لم يبيعوا ذلك إلَّا بشهوات حقيرة في الدُّ نيا أيَّاماً قصيرة و كانت غير صافية بلكانت مكدُّ رةمنغُّ صة فيقولون فيأنفسهم: واحسرتا كيفأهلكنا أنفسنا بعصيان ربّنا و كيف لم نكلُّف أنفسنا بالصّبر أيّامأقلائل و لو صبرنا لكانت قد انقضت عنَّا أيَّامه و بقينا الآن في جوار الرُّ حمن متنعَّمين بالرُّ ضا و الرِّ ضوان ، فيالحسرة هؤلا، و قد فاتهم مافاتهم و بلوا بمابلوا به و لم يبق معهم شي. من نعيم الدُّ نيا ولذَّ اتها ثمَّ إنَّهم لولم يشاهدوانعيم الجنَّة لم تعظم حسرتهم و لكنَّهاتعرض عليهم فقد قال رسول الله والمعالمة : « يؤتى يوم القيامة بناس من النَّار إلى الجنَّة حتى إذا دنوا منها واستنشقوا رائحتها ونظروا إلىقصورها وإلىماأعد الله لأهلهافيها نودوا أن اصرفوهم عنها لا نصيب لهم فيها فيرجعون بحسرة ما رجع الأولون و الآخرون بمثلها فيقولون: يا ربُّنا لو أدخلتنا النَّار قبل أن ترينا ما أريتنا من ثوابك وماأعددت فيهالا وليائك كان أهون علينا فيقول تعالى : ذاك أردت بكم كنتم إذا خلوتم بارز تموني بالعظائم ، وإذا لقيتم النَّاس لقيتموهم مخبتين تراؤون النَّاس بخلاف ما تعطوني منقلوبكم هبتم النّاس ولم تهابوني وأجللتم النّاس ولم تجلّوني

<sup>(</sup>۱) ابراهیم: ۲۱ ۰

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٥٢ من حديث أبي سعيد .

و تركتم للناس و لم تتركوا لي فاليوم الذيقكم العذاب الأليم مع ما حراهمتكم من الثواب المقيم (١) » .

و قال عيسى تُلْبَكُ : كم من جسد صحيح و وجه صبيح ولسان فصيح غدابين أطباق النّار يصيح ، فانظر يا مسكين في هذه الأهوال و اعلم أن الله تعالى خلق النّار بأهوالها وخلق لهاأهلا لايزيدون ولاينقصون وأنّ هذاأم قدقضى وفرغ منه ، قال الله تعالى : « وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضي الأمر وهم في غفلة (٢)» ولعمري الإشارة به إلى يوم القيامة و لكن ما قضي الأمر يوم القيامة بل في أزل الآزال و لكن أظهر يوم القيامة ما سبق به القضاء ، فالعجب منك حيث تضحك و تلهو و تشتغل بمحقرات يوم القيامة ما سبق به القضاء بماذا سبق في حقيك ، فإن قلت : ليت شعري ماذا موردي و إلى ماذا مآلي و مرجعي ، و بما الذي سبق به القضاء في حقي ؟

فلك علامة تستأنس بها و تصدق رجاؤك بسبها و هي أن تنظر إلى أحوالك و أعمالك فا ن كلا ميسر لما خلق له ، فا ن كان قديستر لك سبيل الخير فأبشر فا نتك مبعد عن النار و إن كنت لا تقصد خيراً إلا و تحيط بك العوائق فندفعه و لا تقصد شراً إلا و يتيستر لك أسبابه فاعلم أنك مقضي عليك ، فإن دلالة هذا على العاقبة كدلالة المطر على النبات و دلالة الد خان على النار فقد قال الله تعالى : « إن الأ برار لهي نعيم هو إن الفجادلهي جحيم (١) » فأعرض نفسك على الآيتين وقد عرفت مستقر ك من الد ارين .

## ىث( القول في صفة الجنة و أصناف نعيمها )ثة

اعلم أنَّ تلك الدَّار التيء رفت غمومها وهمومها و شرورها يقابلها دارا خرى فتأمّل نعيمها و سرورها فإنَّ من بعند من احديهما استقرَّ لامحالة في الأخرى فاستثر الخوف من قلبك بطول الفكر في أهوال الجحيم ، و استثر الرَّجاء بطول الفكر في

<sup>(</sup>١) قال العراقى : رويناه فى الاربعين لابى هدبة عن أنس ، وأبوهدبة ابراهيم بن هدبة هالك .

<sup>(</sup>٣) الانفطار . ١٣ و ١٤ ،

<sup>(</sup>۲) مريم : ۳۹.

النعيم المقيم الموعود لأهل الجنان، وسق نفسك بسوط الخوف وقدها بزمام الرُّ جا، إلى الصّراط المستقيم، فبذلك تنال الملك العظيم و تسلم من العذاب الأليم، فتفكر في أهل الجنية و في وجوههم نضرة النّعيم ، يسقون من رحيق مختوم ، ختامه مسك ، جالسين على منابر من الياقوت الأحر في خيام اللَّؤُلُو الرَّطب الأبيض ، فيها بسط من العبقري الأخضر، متملكتين على أرائك منصوبة على أطراف أنهاد مطّردة بالخمر و العسل ، محقوفة بالغلمان و الولدان ، مزيّنة بالحور العين من الخيرات الحسان كأنتهن الياقوت والمرجان لم يطمثهن " قبلهم إنس و لاجان ، يمشين في درجات الجنان إذا اختالت إحداهن في مشيتها حل أعطافها سبعون ألفامن الولدان عليها من طرائف الحرير الأبيض ماتتحير فيه الأبصار مكلّلات بالتيجان المرسّعة باللَّوْلُو و المرجان شكلات غنجات عطرات آمنات من الهرم و البؤس ، مقصورات في قصور من الياقوت بنيت وسط روضات الجنان ، قاصرات الطرف عين ، ثم علاف عليهم و عليهن أبا كواب و أباريق و كأس من معين ، بيضا، لذا ق للشاربين ، و يطوف عليهم خدُّ ام و ولدان كا مثال اللَّولة المكنون جزاء بما كانوا يعلمون ، في مقام أمين و جنَّات و عيون ، في جنَّات و نهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر ، ينظرون فيه إلى وجه الملك الكريم ، و قد أشرقت في وجوههم نضرة النَّعيم ، لا يرهقهم قتر و لا ذلة بل عباد مكرمون ، و بأنواع التحف من ربتهم يتعاهدون ، فهم فيما اشتهت أنفسهم خالدون ، لا يخافون فيها و لا يحزنون ، و هم من ريب المنون آمنون ، فهم فيها يتنعُّمون ويأكلون من أطعمتها ويشربون من أنهارها لبناً وخمراً وعسلاً ، في أنهار أراضيها فضّة و حصباؤها مرجان، وعلى أرض ترابها مسك أذفر و نباتها زعفران، و يمطرون من سحاب فيها من ما النسرين، على كثبان الكافور، و يؤتونها كواب وأيٌّ أكوابِمن فضَّة مرصَّعة بالدُّرِّ والياقوت والمرجان، كوبُّ فيه من الرُّحيَق المختوم و بمزوجٌ بماء السلسبيل العنب، كوبُّ يشرق نوده من صفاء جوهرة يبدو الشراب من ورائه لرقيَّته وصفائه لم يصنعه آدميٌّ فيقصر في تسوية صنعته و تحسين صياعته ، في كفِّ خادم يحكي ضيا. وجهدالشمس في إشراقها ولكن

من أين للشمس حلاوة مثلحلاوة صورته و حسن أصداغه وطراته و ملاحة أحداقه ، فياعجباً لمن يؤمن بدار هذه صفتها و يوقن بأنه لابد داهب إليها ولايموت أهلها و لا تحلُّ الفجائع بمن نزل بفنائها و لا ينظر الأحداث بعين التعيير إلى أهلها كيف يأنس بدار قد أذن الله في خرابها ويتهنَّأُ بعيش دونها ، والله لو لم يكن فيها إلَّا سلامة الأبدان مع الأمنمن الموت و الجوع والعطش و سائر أصناف الحدثان لكان حدير آبأن يهجى الد نيا بسببها و أن لا يؤثر عليها ماالنص م و التنغيص منضرورته و كيف و أهلها ملوك آمنون في أنواع السرور ممتّعون ، لهم فيها كلٌّ ما يشتهون و هم في كلِّ يوم بفناء العرش يحضرون ، وإلى وجه الله الكريم ينظرون و ينالون بالنظر من اللَّذة ما لا يلتفتون معه إلى سائر نعيم الجنان و لا ينظرون إليه و هم على الدُّوام بين أصناف هذه النَّعيم يتردُّ دون و هم من زوالها آمنون قال رسول الله وَالله الله عَلَيْهِ : « ينادي مناديا أهل الجنة إنَّ لكم فيها أن تصحُّو افلاتسقموا أبداً ، و إنَّ لكم أن تحيوا فلا تموتوا أبداً ، و إنَّ لكم أن تشبُّوا فلا تهرموا أبداً ، وإنُّ لكم أن تنعَّموا فلا تبأسوا أبداً فذلك قوله عن و جل « و نودوا أن تلكم الجنَّة ا ورثتموها بما كنتم تعملون (١) ، و مهما أردت أن تعرف صفة الجنية فاقر القرآن فليس ورا، بيان الله تعالى بيان و أقر، من قوله تعالى : « و لمن خاف مقام ربه جنَّتان (٢) » إلى آخر سورة الرُّحن . و اقر. سورة الواقعة و غيرها من السُّور ، و إن أردت أن تعرف تفصيل صفاتها من الأخبار فتأمّل الآن تفصيلها بعد أن اطلعت على جلمها و تأمّل أو لا عدد الجنان قال رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْكُ فِي قوله : ﴿ وَ لَمْنَ خَافَ مقام ربّه جنّتان ، قال : «جنّتان من فضّة آنيتهما و ما فيهما ، و جنّتان من ذهب آنيتهما و ما فيهما ، و ما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربّهم إلّا ردا، الكبريا، على وجهه في جنبة عدن <sup>(۲)</sup> ، .

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٤٨ من حديث أبي سعيد الخدرى . والاية في سورة الاعراف : ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى في صحيحه ج ٦ ص ١٨١ منحديث عبدالله بن قيس عن أبيه ٠

ثم انظر إلى أبواب الجنة فا نبها كثيرة بحسب الصول الطّاعات كما أن البواب النبار كثيرة بحسب الصول المعاصي، قال رسول الله الله الله الله و المعالية أبواب، فمن كان من ماله في سبيل الله دعي من أبواب الجنة كلّها و للجنة ثمانية أبواب، فمن كان من أهل الصّلاة دعي من باب الصّلاة ، ومن كان من أهل الصّيام دعي من باب الصّلاة ، ومن كان من أهل الصدّقة ، و من كان من أهل الجهاد دعي من باب الجهاد (۱) » .

و عن عاصم بن ضمرة ، عن علي ۖ تَهْلِيُّكُمُّ أَنَّهُ ذَكُرُ النَّارُ فَعَظَّمُ أَمْرُهَا وَذَكُرُ شيئاً لاأحفظه ثمَّ قال : « و سيق الَّذين اتَّقوا ربِّهم إلى الجنَّة ذمراً حتَّى إذا انتهوا إلى باب من أبوابها وجدوا عنده شجرة تخرج من تحتساقها عينان تجريان فعمدوا إلى إحديهما كما أمروا به فشربوا منها فأذهبت ما في بطونهم من أذى أو بأس ب ثم عمدوا إلى الأخرى فتطهِّروا منها فجرت عليهم نضرةالنعيم فلم يتغيَّر أشعارهم بعدها أبداً ، ولا تشعث رؤوسهم كأ نَّما دهنوا بالدُّهان ، ثمُّ انتهوا إلى الجنَّة فقيل لهم: سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين ، ثم علقاهم الولدان : يطيفون بهم كمايطيف ولدان أهل الدُّ نيا بالحبيب، يقدم عليهم من غيبة يقولون له: أيشر بما أعدُّ الله الله من الكرامة ، كذا قال: فينطلق غلام من الولئك الولدان إلى بعض أزواجه من الحور العين فيقول: قد جا. فلان باسمه الّذي كان يدعى به في الدُّنيا فتقول: و أنت رأيته ؟ فيقول : أنا رأيته و هو بأثري فيستخفُّها الفرح حتَّى تقوم إلى أسكفة بابها فا ذا انتهى إلى منزله نظر إلى أساس بنيانه فا ذا جندل اللَّولُو فوقه صرح أخضر و أحمر و أصفر من كلِّ لون ، ثمُّ يرفع رأسه فينظر إلى سقفه فا ذاً مثل البرق ، ولولا أنَّ الله تعالى قدَّره لا لم أن يذهب بصره ثمَّ يطأطي، رأسه فاذاً أزواجه وأكواب موضوعة و نمارق مصفوفة و زرابي مبثوثة ، ثم اتكا فقال : « الحمد لله الّذي هدانا لهذا و ماكناً لنهندي لولا أن هدينا الله ، ثم الانادي مناد ياأهل الجناة تحيون

 <sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ج ٣ ص ٩١.

و لاتموتون أبداً و تقيمون فلاتظعنون أبداً ، وتصحدون فلاتمرضون أبداً  $^{(1)}$ . فقال رسول الله والمعلون أبداً و القيامة باب الجنّة فأستفتح فيقول الخازن : من أنت ؟ فأ قول عن ، فيقول : بك أمرت أن لا أفتح لأحد قبلك  $^{(1)}$  ».

ثم تامل الآن في غرف الجنة و اختلاف درجات العلو فيها ، فان الآخرة أكبر درجات و أكبر تفصيلاً ، و كما أن بين الناس في الطاعات الظاهرة والأخلاق الباطنة المحمودة تفاوتاً ظاهراً فكذلك فيما يجاذون به تفاوت ظاهر ، فان كنت تطلب أعلى الدرجات فاجتهد أن لا يسبقك أحد بطاعة الله تعالى فقد أم ك الله بالمسابقة و المسارعة والمنافسة فيها فقال : « و سابقوا إلى مغفرة من ربسكم وجنة عرضها كعرض السما، والأرض (١) » وقال : «سارعوا إلى مغفرة من ربسكم وقال : «وفي ذلك فليتنافس المتنافسون (٥) » و العجب أنه لو تقد معليك أقرانك أو جيرانك بزيادة درهم أو بعلو بنا، ثقل ذلك عليك وضاق به ذرعك و تنغلص بسبب الحسد عيشك ، وأحسن أحوالك أن تستقر في الجنة و أنت لا تسلم فيها من أقوام يسبقونك بلطائف لاتوازيها الدنيا بحذافيرها فقد قال أبوسعيد الخدري : قال دسول الله والغابر في الانفق من المشرق أو المغرب لتفاضل ما بينهم ، قالوا : يا رسول الله تلك منازل الأنبيا، لا يبلغها غيرهم ؟ قال : بلى و الذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله و صد قوا المرسلين (١) » و قال أيضاً : « إن أهل الدرجات العلى ليراهم من تحتهم صد قوا المرسلين (١) » و قال أيضاً : « إن أهل الدرجات العلى ليراهم من تحتهم صد قوا المرسلين (١) » و قال أيضاً : « إن أهل الدرجات العلى ليراهم من تحتهم صد قوا المرسلين الناتيم الطالع في أفق من آفاق السما، (٧) » .

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن المبارك في الزهد وعبد الرزاق وابن أبي شيبة وابن راهويه وعبد بن حميد وابن أبي الدنيا في صنة الجنة والبيهة في في البعث والضياء المقدسي في المختارة كما في الدرالمنثورج ٥ ص ٣٤٣. وفيه قوله : ﴿ فَلَمْ يَتَغَيَّرُ أَسْعَارِهُمْ ﴾ ﴿ فَلَنْ تَغَيْرُ أَبْشَارُهُمْ ﴾ ﴿

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحه ج ١ ص ١٣٠ من حديث أنس.

<sup>(</sup>٣) العديد : ٢١ . (٤) آل عمران : ١٣٣٠

 <sup>(</sup>٥) المطففين : ٢٦ .
 (٦) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٤٥ .

<sup>(</sup>٧) أخرجه الترمذي وحسّنه وابن ماجه تحت رقم ٩٦ من حديث أبي سعيد .

و قال: جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال لنا رسول الله بَالهِ بَا الْمِنْةُ وَ الْمُوْتِيْنِهُ وَ الْمِنْةُ وَ قال: إِنَّ فِي الجنّة عَرفاً من أصناف الجوهر كلّه، يرى ظاهرهامن باطنها و باطنها من ظاهرها وفيهامن غرفاً من أصناف الجوهر كلّه، يرى ظاهرهامن باطنها و باطنها من ظاهرها وفيهامن النّه عيم واللّذات والسرور ما لاعين رأت ولاا دُن سمعت ولاخطر على قلب بشر، قال قلت : يارسول الله لله المناه المناه وأدام الصّيام، وصلّى باللّيل و النّاس نيام، قال: قلنا: يا رسول الله و من يطيق ذلك قال: المنتي تطيق ذلك وسا خبر كم عن ذلك من لقى أخاه فسلّم عليه أورد عليه فقد أفشا السلام ومن أطعم أهله و عياله من الطّعام حتّى يشبعهم فقد أطعم الطعام، و من صام شهر رمضان و من كلّ شهر ثلاثة أيّام فقد أدام الصّيام، و من صلّى العشاه الآخرة و صلّى الغداة في جماعة فقد صلّى باللّيل و النّاس نيام ــ يعني اليهود و النصارى و المجوس ــ (١) ».

وسئل رسول الله والمهومة عن قوله تعالى: « ومساكن طيبة في جنّات عدن (٢)» قال: قصور من لؤلؤ في كلِّ قصر سبعون داراً من ياقوتة حمرا، في كلِّ دار سبعون بيتاً من ذمرد أخضر ، في كلِّ بيت سرير ، على كلِّ سرير سبعون فراشاً من كلِّ لون ، على كلِّ فراش زوجة من الحور العين ، في كلِّ بيت سبعون مائدة ، على كلِّ مائدة سبعون لوناً مع الطعام ، في كلِّ بيت سبعون و صيفة (٣) ، ويعطى المؤمن في كلِّ عداة - يعني من القوَّة - ما يأتي على ذلك أجمع (٤) » ،

#### 

تأمّل في صورة الجنبة ، و تفكّر في غبطة سكّانها بها و في حسرة من حرمها لقناعته بالدُّنيا عوضاً عنها فعن رسول الله وَ اللهِ عَلَيْكُ ﴿ إِنَّ حائط الجنبة ابنة من ذهب

<sup>(</sup>١) رواه البيهة ي كما في الترغيب ج ٤ ص ١١ه .

 <sup>(</sup>۲) الصف : ۱۲ .
 (۳) الوصيفة : الخادمة .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني ورواه البيهةي بنحوه كما فيالترغيب والترهيبج٤ص١٧٥.

و لبنة من فضّة ترابها زعفران و طينها مسك (١) ، .

و سئل وَالْفَتُكُو عن تربة الجنّة فقال: « در مكة بيضاء مسك خالص (٢) » و عن رسول الله وَالْفَتِكُ « من سر " أن يسقيه الله عز " وجل " الخمر في الآخرة فليتركها في الد " نيا ، و من سر " ه أن يكسوه الله الحرير في الآخرة فليتركه في الد " نيا (٣) » « و لو كان أدنى « أنهار الجنّة تتفجّر من تحت تلال أو تحت جبال المسك (٤) » « و لو كان أدنى أهل الجنّة حلية عدلت بحلية أهل الد " نيا جميعاً لكان ما يحلّيه الله عز " و جل " به في الآخرة أفضل من حلية أهل الد " نيا جميعاً (٩) » .

و عن رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَانَّ فِي الجنَّةُ شَجْرَةً يَسْيَرِ الرُّ اكْبُ فِي ظُلَّهَا مَائَةً عَام لا يقطعها (٦٠) ، اقرؤوا إن شئتم قوله تعالى : « وظلّ ممدود (٧) » .

و قال أبو أمامة : كان أصحاب رسول الله وَالشَّكَ يقولون : « إِنَّ الله عزُّ وجلًّ ينفعنا بالأُعراب في مسائلهم « أقبل أعرابي فقال : يارسول الله قدذ كرالله في القرآن شجرة مؤذية و ما كنت أدري أنَّ في الجنّة شجرة تؤذي صاحبها فقال رسول الله علي : « وسدر الله وسلم الله و الله وسلم الله و الله و

- (١) رواه البزار منحديث أبى سعيد الخدرى . وابن أبى الدنيا من حديث أبى هريرة موقوفاً كما في المغنى والترغيب .
- (Y) رواه مسلم من حدیث أبی سعید أن ابن صیاد سأل رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم عن ذلك فذكره. و رواه أحمد من حدیث جابر بن عبدالله قال: قال رسول الله صلی الله علیه و آله للیهود: <انی سائلهم عن تربة الجنة و هی درمكة بیضاه فسألهم فقال: خبزة یا أبو القاسم فقال رسول الله صلی الله علیه و آله: النعبز من الدرمك و و رجاله رجال الصحیح غیر مجاله و و ثقه غیر و احد و والدرمك هو الدقیق الحواری و یقال: الدر مكة و عدم محاله و و تقه غیر و احد و الدرمك هو الدقیق الحواری و یقال: الدر مكة
  - (٣) أخرجه الطبراني في الاوسط باسناد حسن كما في المغنى .
- (٤) رواء ابن حبان في صحيحه كما في الترغيب ج ٤ ص ٥١٧ من حديثاً بي هريرة.
- (٥) أخرجه الطبراني في الاوسط من حديث أبي هريرة باسناد حسن كما في المفنى .
  - (٦) الى هذا أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٤٤ من حديث أبى هريرة ٠
- (٧) الواقعة : ٢٨ . وتمام الخبر رواه البخارى ، والترمذي ج ١٠ ص ٣ من حديث

أبى سميد.

مخضود، ويخضدالله شوكه فجعل مكان كل شوكة ثمرة ، ثم تنفتق الثمرة منها عن اثنتين و سبعين لوناً من الطعام ما منهالون يشبه الآخر (١)، .

قال جريربن عبدالله : نزلناالصفاح فا ذارجل نائم تحت شجرة قد كادت الشمس أن تبلغه فقلت للغلام : انطلق بهذا النطع (٢) فأظله به فانطلق فأظله ، فلما استيقظ إذا هو سلمان فأتيته أسلم عليه فقال : يا جرير تواضع لله فا نه من تواضع لله في الد نيا رفعه الله يوم القيامة ، هل تدري ما الظلمات يوم القيامة ؟ قلت : لا أدري ، قال : ظلم الناس بينهم ، ثم أخذ عويداً لاأكاد أراه من صغره ، فقال : يا جرير لو طلبت في الجنة مثل هذالم تجده ، قلت : يا أبا عبدالله فأين النخلوالله جر؟ قال : أصولها اللولو و الذ هب و أعلاها النمر (٣) .

## \$( صفة لباس أهل الجنة وفرشهم وسررهم و أرائكهم و خيامهم )\$

قال الله تعالى: « يسحلون فيها من أساور من ذهب و لؤلؤا و اباسهم فيسها حرير (٤) ». والآيات في تفصيل ذلك كثيرة: وأمّا تفصيله في الأخبار فقدروي أنّا النبي والآيكي قال: « من يدخل الجنّة ينعتم لايبؤسلاتهاى ثيابه ولايفنى شبابه. في الجنّة مالا عين رأت و لاا دن سمعت و لاخطر على قلب بشر (٥) ».

و قال رجل : يا رسول الله أخبرنا عن ثياب أهل الجنه أحلق تحلق أم نسج تنسج فسكت رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ و ضحك بعض القوم فقال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ : « م قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ تَا اللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَ إِنَّ أَوْل زمرة تلج الجنه صورتهم على صورة القمر و عن رسول الله وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَ إِنَّ أَوْل زمرة تلج الجنه صورتهم على صورة القمر

<sup>(</sup>١) أخرجه النحاكم وصنعته والبيهةي فيالبعث أيضاً كما في الدرالمنثورج٣ص٣٥١.

<sup>(</sup>۲) هوالمتخذ من الاديم ، أى الجلد . أى قربه له ليستظل به من الشمس فيكون كالظلة . (۳) رواه البيهقي باسناد حسن كما في الترغيب والترهيب ج٤ص٢٢٥٠.

<sup>(</sup>٤) الحج : ٢٣ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم ج ٨ ص ١٤٤ و ١٤٨ والبخارى فيحديثين من حديث أبي هريرة .

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد ج ٢ ص ٢٠٣ من حديث عبدالله بن عمر بن العاصى .

ج ۸

ليلةالبدر لايبصقون فيها ولا يمتخطون و لايتغو طون ، آنيتهم وأمشاطهم من الذهب و الفضّة ، و رشحهم المسك و لكلِّ واحد منهم زوجتان مخ ّ ساقيهما يرى من ورا. اللَّحم من الحسن ، لا اختلاف بينهم و لاتباغض ، قلوبهم على قلب واحد يسبِّحون الله بكرة و عشيًّا (١) » و في رواية « على كلِّ زوجة سبعون حلَّة (٢) » .

و قال ﷺ : في قوله تعالى : « يحلُّون فيهامن أساور من ذهب (٢) » قال : إن عليهم التيجان إن أدنى لؤلؤة فيها تضي. مابين المشرق و المغرب (٤) ، .

و قال الشَّفَك : « الخيمة درَّة مجوَّ فة طولها في السَّماء ستَّون ميلاً ، للمؤمن في كلِّ زاوية منها أهل لا يراه الآخرون (°) ، رواه البخاري في الصحيح.

قال ابن عبيًّاس: الخيمة درَّة مجوَّفة فرسخ في فرسخ لها أربعة الآف مصراع من ذهب ،

و قال أبوسعيدالخدري : قال رسول الله في قوله تعالى : « وفرش مرفوعة (٦)» . قال : ما بين الفراشين كما بينالسيّما. و الأرض <sup>(٢)</sup> » .

### يُ ( صفة طعام أهل الجنة ) الم

بيان طعام أهل الجنّة مذكور في القرآن من الفواكه و الطيور السمان و المن و السلوي و العسل و اللَّبن و أصناف كثيرة لاتحصى ، قال الله تعالى : «كلَّما رزقوا منها من ثمرة رزقاً قالوا هذا الذي رززقنا من قبل و التوا به متشابها ، (٨) ،

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ج٨ص٧٤١ . ورواهالبخارىج ٤ ص٧٤١ والترمذي وابنماجه .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي ج١٠ ص ٩ من حديث أبي سعيد الخدري .

<sup>(</sup>٣) الفاطر: ٣٣.

<sup>(</sup>٤) برواه أحمد والطبراني واستادهما حسن كما فيمجمع الزوائد ج٠١٠ ص ٢١٤٠

الصحيحج٤ ص١٤٢ ورواه مسلم ج٨ص٨٤١ منحديثموسى ن قيس عنأبيه .

<sup>(</sup>٦) الواقعة : ٣٤.

<sup>(</sup>٧) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص ١١ وابن أبي الدنيا كما في الترغيب.

<sup>(</sup>٨) البقرة: ٢٥،

و قال زيد بن أرقم: « جاء رجل من اليهود إلى رسول الله وَ الله على الله و قال: يا أبا القاسم ألست تزعم أن أهل الجنة يأكلون فيها ويشربون ؟ و قال لا صحابه: إن أقر له بهذا خصمته فقال و النه المنه و الذي نفسي بيده إن أحدهم ليعطى قو ق مائة رجل في المطعم والمشرب و الجماع ، فقال اليهودي فا ن الذي يأكل ويشرب تكون له الحاجة ، فقال رسول الله و المنتهم عرق يفيض من جلودهم مثل المسك فا ذا البطن قد ضمر (٢) ».

و قال ابن مسعود: « قال رسول الله وَ اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ : إِنَّكُ لَنَظَرُ إِلَى الطير في الجنَّةُ فتشتهيه فيخر "بين يديك مشويّاً (٣) ».

و قال حديفة قال رسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ : «إِنَّ فِي الجنَّة طيراً أمثال البخت (٤). .

#### 

قد تكر و في القرآن أوصافهم و وردت الأخبار بزيادة شرح فيه روى أن رسول الله و المن الله الله و المن الله الله و المن الله الله و المن الله الله و الله

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم ج ١ ص ١٧٣ من حديث ثوبان بزيادة فيأوله وزيادة في آخره .

<sup>(</sup>۲) أخرجه النسامي في السنن الكبرى باسناد صحيح ورواه أحمد في مسنده ج ٢٥٧٧.

<sup>(</sup>٣) رواه ابن أبي الدنيا والبزار والبيهقي كما في النرغيب ج ٤ ص ٥٢٧ .

 <sup>(</sup>٤) قال العراقى . غريب من حديث حديثة والاحمد من حديثأنس « أن طير الجنة كامثال البغت ترعى فى شجر الجنة الحديث > المسندج ٣ ص ٢٢١ .

نساء أهل الجنية اطلعت إلى الأرض لأضاءت ولملائت مابينهما رائحة . ولنصيفها على رأسها خير من الدانيا بما فيها » (١) يعنى الخمار .

و قال أبو سعيد الخدري : قال رسول الله والمنطقة : في قوله تعالى : و كأنتهن اللياقوت و المرجان (٢) » قال : ينظر إلى وجهها في خدرها أصفى من المرآة ، و إن أدنى لؤلؤة عليها لنضي ما بين المشرق و المغرب ، و إنه ليكون عليها سبعون ثوباً ينفذها بصره حتى يرى مخ ساقها من ورا المذلك (٢) » .

و قال مجاهد في قوله تعالى : « أزواجُ مطهّرة <sup>(2)</sup> » قال : يعني من الحيض و الغائط و البول و البزاق و النخامة و النجاسة و المنّي و الولد .

و قال الأوزاعيُّ: « في شغل فاكهون (°) » قال : شغلهم افتضاض الأُ بكار .

و قيل: يا رسول الله : « أيباضع أهل الجنّة ؟ قال : يعطى الرُّجل منهم من القوَّة في اليوم الواحد أفضل من سبعين منكم (٢) » و قال رسول الله وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

و قال النبي وَالمُوعِظِينَ : « إِن في الجنة سوقاً مافيها بيعولاشرا، إلَّا الصور من

<sup>(</sup>١) أخرجه البخارى ج ٤ ص ٢٠ من حديثأنس. والنصيف: الخمار .

<sup>(</sup>٢) الرحين: ٥٨ .

<sup>(</sup>٣) رواه احمد وابن حبان في صحيحه بنجره والبيهة في باسناد ابن حبان واللفظ له كما في الترغيب ج ١٠ ص ٥٣٤ .

<sup>(</sup>ه) یس: ۵۰۰

<sup>(</sup>٦) قال العراقي : رواه الترمذى وصححه وابن حبان من حديثاً نس هكذا ﴿ يعطى المؤمن في الجنة قوة كذا وكذا من الجماع فقيل أويطيق ذلك قال : يعطى قوة مائة ﴾ انتهى وروى البزار من حديث أنس حقال صلى الشعليه وآله : ﴿ يروج العبد في الجنة سبمين دُوجة فقيل يا رسول الله : أيطيقها ؟ قال : يعطى قوة مائة . مجمع الزوائد ج ١٠ ص ٤١٧ .

<sup>(</sup>٧) قال المراقى : رواه أبوالشيخ فيطبقات المحدثين وكتابالعظمة منحديثابن أبى أونى الآأنه قال : مائة حوراء ولم يذكر فيه عناقه لهن واسناده ضعيف ·

الرِّ جال والنساء ، فارذا اشتهى الرَّجل صورة دخل فيها (١) ، .

و إن فيها لمجتمعاً للحور العين يرفعن بأصوات لم يسمع الخلائق مثلها يقلن نحن الخالدات فلانبيد ، و نحن الناعمات فلا نبأس ، ونحن الر اضيات فلا نسخط ، فطوبي لمن كان لنا وكناله (٢) » .

و قال أبو أمامة الباهليّ: قال رسول الله والمنظرة : « ما من عبد يدخل الجنسة و قال أبو أمامة الباهليّ: قال رسول الله والمنطقة و عند رجليه ثنتان من الحور العين تغنيانه بأحسن صوت يسمعه الآبس و الجن " ، و ليس بمزمار الشيطان ولكن بتحميد الله و تقديسه (٢) » .

## ت ( بيان جمل متفرقة من أوصاف أهل الجنة وردت بها الاخبار ) الله

روى أسامة بنزيد أن رسول الله وَ الله على قاللاً صحابه : وألاهل مشمر للجنة ؟ إن الجنة لاخطر لها ، هي و ربّ الكعبة نور يتلا لا ، وريحانة تهتز ، وقصر مشيد و نهر مطرد ، وفاكهة كثيرة نضيجة ، وزوجة حسنا عليلة في حبرة ، ونعمة في مقام آمين أبدا ، ونضرة في دار عالية بهينة سليمة ، قالوا : نحن المشمر ون لها يا رسول الله ، قال : قولوا : إن شاء الله تعالى ، ثم ذكر الجهاد وحض عليه (٤) » .

وجا، رجل إلى رسول الله وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَ

و عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله وَ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَل

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمدي ج ١٠ ص ١٨٠ .

<sup>(</sup>۲) رواه الترمذی ج ۱۰ ص ۳۷ وقال : غریب . ورواه البیهقی آیضاً ۔

<sup>(</sup>٣) رواء الطبراني والبيهقي كما فيالترغيب والترهيب ج ٤ ص ٥٣٧٠ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه تحت رقم ٤٣٣٢ بأدني اختلاف.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي م ١٠ س١٦ بنحوه ورواه ابن العبارك في الزهد بلفظ المصنف كما في البغني وقال الترمذي : و هذا أصح .

الجنّة اليولد له الولد كما يشتهي يكون حمله وفصاله وشبابه في ساعة واحدة (١) » .

وقال مَالِيَّهُمَايَهِ : « إذا استقرَّ أهل الجنَّة في الجنَّة اشتاق الأخوان إلى الأخوان فيسير سرير هذا إلى سرير هذا فيلتقيان فيتحدُّ ثان ما كان بينهما في دار الدُّنيا فيقول : يا أخي أتذكريوم كذا في مجلس كذا فدعونا الله عزُّ وجلَّ فغفر لنا (٢) » .

و قال رسول الله و الله و أهل الجنسة جرد أمرد بيض جعاد مكحسلون أبنا. ثلاث و ثلاثين . على خلق آدم طولهم ستسون ذراعاً في عرض سبعة أذرع (٣) » .

و قال مَالِقَهُ : « نظرت إلى الجنّة فا ذا الرّمّانة من رمّانها كخلف البعير المقتّب وإذاً طيرها كالبخب ، وإذا فيها جارية فقلت : يا جارية لمن أنت ؟ فقالت : لزيد بن حارثة . وإذا في الجنّة ما لاعين رأت و لا أذن سمعت و لا خطر قلب بشر (٥)» . و قال كعب الأحبار : خلق الله تعالى آدم بيده ، وكتب النوراة بيده ، وغرس أشجار الجنّة بيده ، ثمّ قال لها : تكلّمي ، فقالت : قد أفلح المؤمنون .

فَهِذُه صَفَاتِ الجَنَّةُ ذَكُرُ نَاهَا جَلَّةً ، ثُمٌّ نَقَلْنَاهَا تَفْصِيلًا ، وقال يحيى بن معاذ :

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن ماجه تحت رقم ٤٣٣٨ والترمذي ج ١٠ ص ٣٥ بنحوم ٠

 <sup>(</sup>۲) رواه البزار ورجاله رجال الصحيح غير سعيدبن دينار والربيع بن صبيح وهما ضعيفان وقد وثقا كما في مجمع الزوائد ج ١٠ ص ٤٢١ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص ١٤ منحديث مماذ دون قوله «بيض جماد» ودون قوله «على خاق آدم ـ الى آخره ـ » وفي صحيح مسلم ج ٨ ص ١٤١ من حديث أبي مريرة د فكل من يدخل الجنة على صورة آدم و طوله ستون ذراعاً » .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمدي ج١٠ ص ٣٥ من حديث أبي سعيد الحدرى في حديثين .

<sup>(</sup>ه) روام الثملبي في تفسيره من رواية أبيهارون العبدى عن أبيسعيد وروىنحوه على بن ايراهيم في تفسيره ص ٢٧٤٠٠

ترك الدُّنيا شديد و فوت الجنّة أشدُّ و ترك الدُّنيا مهر الآخرة . و قال أيضاً : في طلب الدُّنيا ذلُّ النّفوس وفي طلب الجنّة عزُّ النّفوس فياعجيا لمن يختار المذّلة في طلب مايفني و يترك العزُّ في طلب ما يبقى .

أقول: و من طريق الخاصة ما رواه شيخنا الصدوق ـ رحمه الله ـ با سناده عن النبي والنبي والمنتقل النبي والنبة من ياقوت النبي والنبة من فضة ولبنة من ياقوت و ملاطها المسك الأذفر، و شرفها الياقوت الأحمر والأخضر و الأصفر، و أبوابها مختلفة باب الرسمة من ياقوته حمراء، و أمّا الصبر فباب صغير مصراع واحد من ياقوتة حمراء لاحلق له، و أمّا باب الشكر فإنه من ياقوتة بيضاء لها مصراعان مسيرة ما بينهما خمسمائة عام، له ضجيج وحنين يقول: اللهم جئني بأهل ينطقه ذوالجلال و الاكرام، و أمّا باب البلاء من ياقوتة صفراء مصراع واحد ما أقل من يدخل منه، فأمّا الباب الأعظم فيدخل منه المسالحون، وهم أهل الزسمد و الورع الرساف في سفن الياقوت مجاذبها اللولو (١) فيها ملائكة من نور عليهم ثباب خضر شديد في سفن الياقوت مجاذبها اللولو (١) فيها ملائكة من نور عليهم ثباب خضر شديد وسورها ياقوت أحمر حصباؤها اللولو (١) .

و با سناده عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ قال : « إِنَّ للجنَّة ثمانية أبواب بابيدخل منه النبيسون و الصدِّيقون و باب يدخل منه الشهدا، و الصالحون و خمسة أبواب يدخل منها شيعتنا و محبسونا فلا أزال واقفاً على الصراط أدعو و أقول : ربِّ سلم شيعتي و محبسي و أنصاري و من تولاني في دار الدُّنيا فا ذا السَّدا، من بطنان العرش قد اكجبت دعوتك و شفعت في شيعتك ، و يشفع كلُّ رجل من شيعتي و من تولاني

<sup>(</sup>١) المجدّاف: ما يجدّف به السفينة ، وفي بعض النسخ من المصدر بالدال المهملة. وهو خشبة طويلة مبسوطة أحد الطرفين تسير بهما القوارب .

 <sup>(</sup>۲) رواه الصدوق في النقيه باب الإذان والإقامه وفي الإمالي ص ۱۲۸ في حديث طويل لغمه شيخناالفيش هيئا.

و نصرني و حارب من حاربني بفعل أو قول ، في سبعين ألفاً من جيرانه و أقربائه ، وباب يدخل منه سائر المسلمين ممن يشهد أن لا إله إلاّ الله و لم يكن في قلبه مثقال ذرّة من بغضنا أهل البيت (١) » .

وعن مولانا الباقر ﷺ: « أحسنوا الظنَّ بالله و اعلموا أنَّ للجنـّة ثمانية أبواب عرض كلِّ باب منها مسيرة أربعمائة سنة (٢) » .

و روى ثقة الاسلام على بن يعقوب ـ رحمه الله ـ في الكافي با سناده عن أبي جعفر الباقر عَلَيْكُمُ قال: « إنَّ رسول الله وَاللَّهِ عَلَيْهِ سَمَّل عن قول الله عن وجلَّ : « يوم نحشر المتقين إلى الرُّحن وفداً (٣) » فقال: يا علي أنَّ الوفد لا يكونون إلَّا ركباناً ا ولئك رجال اتقوالله فأحبهم الله تعالى و اختصهم ورضي أعمالهم فسماهم المتقين ثم قال له: يا على أما والذي فلق الحبة و برأالنسمة إنهم ليخرجون من قبورهم و أنَّ الملائكة لتستقبلهم بنوق من نوق الغر" عليها رحال الذُّهب مكلَّلة بالدُّرِّ و الياقوت و جلالها الاستبرق و السندس ، و خطمها جدل الأرجوان ، تطير بهم إلى المحشر مع كلِّ رجل منهم ألف ملك من قدُّ امه و عن يمينه و عن شماله يزفُّونه زفيًّا حتَّى ينتهوا بهم إلى باب الجنَّة الأعظم ، و على باب الجنَّة شجرة إنَّ الورقة منها يستظلُّ تحنها ألف رجل من النَّاس ، و عن يمين الشجرة عين مطهَّرة من كَّية فيسقون منها شربة فيطهر الله بها قلوبهم من الحسد و يسقط عن أبشارهم الشعر ، و ذلك قول الله تعالى : « و سقيهم ربِّهم شراباً طهوراً (٤) » من تلك العين المطهِّرة ، قال: ثمُّ ينصرفون إلى عين ا'خرى عن يسار الشجرة فيغتسلون فيها وهي عين الحيوة فلايموتون أبداً ، قال : ثمُّ يوقف بهم قدُّ ام العرش و قد سلموا من الآفات و الأسقام و الحرِّ وا لبرد أبداً ، قال : فيقول الجبَّار جلُّ ذكر. للملائكة الّذين معهم: احشروا أوليائي إلى الجنَّة و لا توقفوهم مع الخلائق، فقد سبق رضائي عنهم ، و وجبت رحتي لهم ، وكيف أريد أنأوقفهم مع أصحاب الحسنات والسيدًات

<sup>(</sup>١) و (٢) الخصال ج ٢ ص٢٩.

<sup>(</sup>٣) مريم : ٨٥٠ (١) الإنسان : ٢١.

قال: فتسوقهم الملائكة إلى الجنَّة فإذا انتهوا بهم إلى باب الجنَّة الأعظم ضرب الملائكة الحلقة ضربة فتصرٌ صريراً يبلغ صوت صريرها كلُّ حوراء أعدُّها الله تعالى لأوليائه في الجنان ، فيتباشرون بهم إذا سمعوا صرير الحلقة فيقول بعضهم لبعض: قد جاءنا أولياءالله فيفتحلهم الباب فيدخلون الجنيّة، ويشرف عليهم أزواجهم من الحور العين و الآدمية بن فيقلن مرحباً بكم فِما كان أشد شوقنا إليكم و يقول : لهن أوليا. الله مثل ذلك ، فقال على على الله أخبر ناعن قول الله أخبر ناعن قول الله تعالى : « غرف من فوقها غرف مبنيّـة (١) » بماذا بنيت يا رسول الله ؟ فقال: يا على تلك غرف بناها الله تعالى لأوليائه بالدُّر والياقوت والزَّ برجد ، سقوفها الذَّ هبحبوكة بالفضّة ، لكلِّ غرفة منها ألف باب من ذهب على كلٌّ باب منها ملك موكّل بهفيها فرش مرفوعة بعضها فوق بعض من الحرير و الدِّيباج بألوان مختلفة ، و حشوها المسك و الكافور و إلعنبر ، وذلك قول الله تعالى : « وفرش مرفوعة (٢) ، إذاا ُدخل المؤمن إلى منازله في الجنَّة و وضع على رأسه تاج الملك و الكرامة ألبس حلل الذُّهب و الفضّة و الياقوت و الدُّرِّ منظوم في الأكليل تحت التاج ، قال : وألبس سبعين حلّة حرير بألوان مختلفة و ضروب مختلفة منسوجة بالذهب و الفضّة واللّؤلؤ و الياقوت الأحمر فذلك قوله تعالى: « يحلُّون فيها من أساور من ذهب و لؤلؤاً و لباسهم فيها حرير (٢) ، فإذا جلس المؤمن على سريره اهتز سيره فرحاً ، فإذا استقر الله عنازله في الجنان استأذن عليه الملك الموكّل بجنانه ليهنسُّمه بكرامة الله تعالى إيَّا. فيقول له : خدُّ ام المؤمن من الوصفا. و الوصائف : مكانك فا ن ولي ۗ الله قد اتَّكاً على أريكنه وزوجته الحورا، تهيِّي، له فاصبرلوليَّ الله ، قال : فتخرج عليه زوجته الحورا، من خيمة لها تمشي مقبلة و حولها وصائفها ، و عليها سبعون حلَّة منسوجة بالياقوت و اللَّؤلُو و الزُّ برجد و هي من مسك و عنبر و على رأسها تاج الكرامة وعليها نعلان من ذهب مكلِّلتان بالياقوت واللَّولُو ، شراكها ياقوت أحمر ،

<sup>(</sup>٢) الواقعة : ٣٤،

<sup>(</sup>١) الزمر : ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) الحج: ٢٣٠٠

فا ذا دنت من وليِّ الله فهم أن يقوم إليها شوقاً فنقول له : يا وليَّ الله ليس هذا يوم تعب و لا نصب فلاتقم أنا لك وأنت لي قال : فيعتنقان مقدار خمسمائة عام من أعوام الدُّ نيا لايملُّها و لا تملُّه ، قال : فا ذا فتربعض الفتور من غير ملالة نظر إلى عنقها فا ذاً عليها قلائد من قصب من ياقوت أحمر وسطها لوح صفحته در الله مكتوب فيها أنت يا وليُّ الله حبيبي و أنا الحورا. حبيبتك إليك تناهت نفسي و إلى تناهت نفسك ثم يبعث الله إليه ألف ملك يهنَّمُونه بالجنَّة ويزوِّجونه بالحوراء، قال: فينتهون إلى أو ل باب من جنانه فيقولون للملك الموكل بأبواب جنانه : استأذن لنا على ولي الله على ولي الله فان الله بعثنا إليه نهنته فيقول لهم الملك : حتى أقول للحاجب فيعلمه بمكانكم ، قال: فيدخل الملك إلى الحاجب وبينهم و بين الحاجب ثلاث جنان حتى ينتهى إلى أوَّل باب فيقول للحاجب: إنَّ على باب العرصة ألف ملك أرسلهم ربُّ العالمين ليهنُّمُوا وليُّ الله و قد سألوني أن آذن لهم عليه فيقول الحاجب: إنَّه ليعظم عليٌّ أن أستأذن لأحد على وليِّ الله و هو مع زوجته الحورا. ، قال : و بين الحاجب و بين وليِّ الله جنتان قال: فيدخل الحاجب إلى القيام فيقول له: إنَّ على باب العرصة ألف ملك أرسلهم ربُّ العزُّة يهنتُمون وليُّ الله فاستأذن لهم فيتقدُّم القيّم إلى الخدُّ ام فيقول لهم : إن وسل الجبّار على باب العرصة و هم ألف ملك أرسلهم يهنتنونولي الله فأعلموه بمكانهم قال : فيعلمونه فيؤذن للملائكة فيدخلون على ولي الله و هو في الغرفة و لها ألف باب و على كلِّ باب من أبوابها ملك موكِّل به ، فا ذا أذن للملائكة بالدُّخول على وليِّ الله فتح كلُّ ملك بابه الموكِّل به قال: فيدخل القيُّم كلُّ ملكمن باب من أبواب الغرفة قال ؛ فيبلّغونه رسالة الجبّارجلُّ وعزُّ وذلك قول الله تعالى : ﴿ وَ الْمُلائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهُمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ـ ( مِنْ أَبُوابِ الغرفة ) ـ سلام عليكم ـ إلى آخر الآية (١) » قال : وذلك قوله تعالى : « و إذا رأيت ثمُّ رأيت نعيماً و ملكاً كبيراً (٢) ، يعني بذلك وليَّ الله و ما هو فيه من الكرامة و النَّعيم والملك العظيم الكبير ، إنُّ الملائكة من رسل الله تعالى يستأذنون عليه فلا ـ

يدخلون عليه إلا با ذنه فذلك الملك العظيم قال : و الأنهار تجريمن تحتمسا كنهم وذلك قول الله تعالى : «تجري من تحتهم الأنهار(١) » و الثماردانية منهم و هوقوله عن وجل : « ودانية عليهم ظلالها وذلَّلت قطوفها تذليلاً »(٢) من قربها منهم يتناول المؤمنمن النوع الذي يشتهيه من الثمار بفيه و هو متلكى، وإنَّ الأنواعمن الفاكهة ليقلن لوليِّ الله : يا وليُّ الله كلني قبل أن تأكل هذا قبلي قال : وليس من مؤمن في الجنَّة إلَّا و له جنَّان كثيرة معروشات و غير معروشات و أنهار من خمر و أنهار من ما، و أنهار من لبن و أنهار من عسل ، فإذا دعا وليُّ الله بغذائه أُتي بما تشتهي نفسه عند طلبه الغذا، من غير أن يسمني شهوته قال: ثمَّ تتخلَّى مع إخوانه و يزور بعضهم بعضاً و يتنع مون في جنَّاتهم في ظلُّ ممدود في مثل ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس وأطيب من ذلك لكلِّ مؤمن سبعون زوجة حورا، وأربع نسوة من الآدميتين و المؤمن ساعة مع الحورا، و ساعة مع الآدمية و ساعة يخلو بنفسه على الأرائك متَّكَنَّا يَنظر بعضهم إلى بعض و إنُّ المؤمن ليغشاه شعاع نور و هو على أريكته و يقول لخدُّ امه : ما هذا الشعاع اللاّمع لعلُّ الجبّار لحظني فيقول له حدُّ امه : قدُّوس قدُّوس جلَّ جلال الله ، بل هذه حوراء من نسائك ميّن لم تدخل بها بعد ، قدأشر فت عليك من خيمتها شوقاً إليك وقد تعرُّضت لك وأحبَّت لقاءك ، فلمَّا أن رأتك متَّكَمَّا على سريرتك تبسّمت نحوك شوقاً إليك فالشعاع الّذي رأيت و النورالّذي غشيك هو من بياض ثغرها و صفائه و نقائه و رقيَّته ، قال : فيقول وليُّ الله : ائذنوا لها فتذرل إلى فيبتدر إليها ألف وصيف وألف وصيفة يبشرونها بذلك فتنزل إليهمن خيمتها وعليها سبعون حلَّة منسوجة بالذُّهب و الفضَّة مكلَّلة بالدُّرِّ و الياقوت و النُّ برجد صبغهن المسك والعنبر، بألوان مختلفة يرى مخ ساقها من ورا. سبعين حلَّة طولها سبعون ذراعاً ، و عرض ما بين منكبيها عشرة أذرع فا ذا دنتمن وليِّ الله أقملت الخدُّ ام بصحائف الذَّ هم والفضّة فيها الدُّرُّ والياقوت و الرُّ برجد فينشرونه عليها ثمُّ يعانقها و تعانقه فلايملُ و لاتملُّ .

1

<sup>(</sup>٢) الإنسان: ١٤.

<sup>(</sup>١) الاعراف: ٤٣.

قال الرّاوي: ثم قال أبو جعفر عَلَيْكُم : « أمّا الجنان المذكورة في الكتاب فا نّهن وجنّة عدن و جنّة الفردوس و جنّة نعيم وجنّة المأوى قال : و إن لله تعالى جنانا محفوفة بهذه الجنان و إن المؤمن ليكون له من الجنان ما أحبّ و اشتهى يتنعّم فيهن كيف يشاء و إذا أراد المؤمن شيئا أو اشتهى إنّما دعواه به إذا أرادأن يقول : سبحانك اللّهم ، فا ذا قالها : تبادرت إليه الخدّ ام بما اشتهى من غيرأن يكون طلبه منهم ، أو أمر به و ذلك قول الله عز و جل : « دعويهم فيها سبحانك اللّهم و تحييّتهم فيها سلام (۱) » يعني الخدا ام قال : « و آخر دعويهم أن الحمد لله رب تحييّتهم فيها سلام (۱) » يعني الخدا ام قال : « و آخر دعويهم أن الحمد لله رب يحمدون الله تعالى عند ما يقضون من لذا تهم من الجماع و الطعام و الشراب يحمدون الله تعالى عند فر اغهم ، و أمّا قوله : «أولئك لهم رزق معلوم (۱) » قال : يعلمه الخدا ام فيأتون به أولياء الله قبل أن يسألوهم إيّاه ، وأمّا قوله تعالى : « فواكه وهم مكرمون (٤) » قال : فا نتهم لايشتهون شيئاً في الجنّة إلّا الكرموا به (٥) ».

وروى الصدوق رحمه الله عن الصادق تَطَيَّكُم : « أنه سئل عن قول الله عز وجل : « لهم فيها أزواج مطهرة (٢)» قال : الأزواج المطهرة اللاتي لا يحضن ولا يحدثن (٢)» .

و با سناده عن مولانا أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ طوبي شجرة في الجنّة أصلها في دار رسول الله وَالمُوالِيَّةُ فليس من مؤمن إلّا و في داره غصن من أغصانها لا ينوي في قلبه شيئاً إلّا أتاه ذلك الغصنبه ، ولوأن و اكبا مجد السارفي ظلّها مائة عام لم يخرج منها ، ولو أن عراباً طار من أصلها ما بلغ أعلاها حتّى يبياض هرما (٨) » .

و عن أبي جعفر الباقر عَلَيَكُمُ قال: تسنيم أشرف شراب أهل الجنّـة يشربه على وآل على صرفاً ويمزج لأصحاب اليمين وسائر أهل الجنّـة (١) ».

(٤) الصافات : ٤٢ .
 (٥) الروضة ص ٥٥ الى ٥٠٠.

(٦) النساء : ٥٥ ·
 (١) رواه الصدوق في الفقيه .

(٨) رواه الصدوق في الإمالي ص١٣٣ وفي الخصالج ٢ ص ٨٦ وروّاه أيضاً العياشي في تفسيره .

ق (٩) رواه القمى فى تفسيره سورة التطفيف قوله تعالى : <عيناً بشرب بها المقربون> وقوله تعالى : < ومزاجه من تسنيم > .

#### \$( باب في سعة رحمة الله )\$

نختم به الكتاب على سبيل التفأل بذلك فقد كان رسول الله والتفايل يحب الفال (١) و ليس لنا من الأعمال ما نرجو به المغفرة فنقتدي برسول الله والتفايل في النفأل و نرجو أن يختم عاقبتنا بالخير في الدنفا والآخرة كما ختمنا الكتاب بذكر رحمة الله فقد قال الله تعالى : « إن الله لا يغفر أن يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء (٢)».

و قال تعالى : « قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذانوب جميعاً إنه هو الغفور الراحيم (٣) » .

و قال تعالى : « و من يعمل سوءاً أو يظلم نفسه ثم " يستغفر الله يجد الله غفوراً رحيماً (٤) » و نحن نستغفر الله تعالى من كل ما ذل " به القدم أو طغى به القلم في كتابنا هذا و في سائر كتبنا و نستغفره من أقوالناالتي لاتوافقها أعمالنا ، ونستغفره من العلم والبصيرة بدين الله تعالى معالتقصير فيه ، ونستغفره من كل علم و عمل قصدنا به وجهه الكريم ثم خالطه غيره ، و نستغفره من كل نعمة أنعم و عد وعدناه به من أنفسنا ، ثم "قصرنا في الوفاء به ، و نستغفره من كل نعمة أنعم بها علينا فاستعمله اها في معصيته ، ونستغفره من كل تصريح و تعريض بنقصان ناقص و تقصير مقصر كنا متصفين به ، و نستغفره من كل خطرة دعتنا إلى تصنع و تقصير مقصر كنا متصفين به ، و نستغفره من كل خطرة دعتنا إلى تصنع و تقصير مقصر كنا متصفين به ، و نستغفره من كل خطرة دعتنا إلى تصنع و نرجع بعد الاستغفاد من جميع ذلك كله لنا و لمن طالع كتابنا هذا أو كتبه أو نرجع بعد الاستغفاد من جميع ذلك كله لنا و لمن طالع كتابنا هذا أو كتبه أو سمعه أن يكرمنا الله بالمغفرة والرحمة و التجاوز عن جميع السينات ظاهراً و باطنا من خلق الله عز وجل الوسيلة لنا إليه إلا فضله وكرمه ، فقد قال رسول الله تالمينية في الله عن قدد قال رسول الله تالهيئات على من خلق الله عز وجل الوسيلة لنا إليه إلا فضله وكرمه ، فقد قال رسول الله تالهيئية ؛

<sup>(</sup>١) رواه مسلم ج ٧ س ٣٣ من حديث أنس .

<sup>(</sup>٢) النساء: ٤٨ . (٣) الزمر: ٥٣ .

<sup>(</sup>٤) النساء : ١٠١٠

د إن أنه تعالى مائة رحمة أنزل منها رحمة واحدة بين الجن و الأنس و الطير و البهائم و الهوام فيها يتعاطفون وبها يتراحمون و آخر تسعا و تسعين رحمة يرحم الله بها عباده يوم القيامة (١) ، .

و روي : « أنه إذا كان يوم القيامة أخرج الله تعالى كتاباً من تحت العرش فيه إن رحمتي سبقت غضبي و أنا أرحم الراكاحمين فيخرج من النار مثلا أهمل الجناة (٢) » .

و قال رسول الله وَ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَالَى لنا يوم القيامة ضاحكاً فيقول: أبشروا يا معشر المسلمين فا ننه ليس منكم أحد إلّا وقد جعلت مكانه في النبّاريهوديّـاً أو نصرانينًا (٣) ».

و قد قال مَالِشَكَارُ : « يشفع الله تعالى آدم يوم القيامة من جميع ذر يَّلته في مائة ألف ألف و عشرة آلاف ألف (٤) » .

وقال مَا وقال مَا وَاللهُ عَن وجل يقول يوم القيامة للمؤمنين هل أحببتم لقائي ؟ فيقول : نعم ياربنا ، فيقول : لم ؟ فيقول : رجونا عفوك و مغفرتك ، فيقول : قد أوجبت لكم مغفرتي (٥) » .

و قال رسول الله وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ : «يقول الله يوم القيامة : أخرجو امن النّار من ذكرني يوماً أو خافني في مقام (٦) ».

(۱) آخرجه مسلم ج ۸ ص ۹۳ من حدیث سلمان وأبی هریرة ، ورواه الطبرانیمن حدیث عبادة بن صامت .

(۲) رواه البخارى و مسلم ج ۸ ص ۹۰ دون قوله < وأنا أرحم الراحمين النخ>
 حديث يوم القيامة .

(٣) أخرج مسلم ج ٨ ص ١٠٥ ذيله و روى صدره الطبراني في حديث آخر من حديث أبي صوسي .
 (٤) رواه العلبراني في الاوسط من حديث أنس و فيه يزيد الرقاشي و هو ضميف كما في مجمع الروائد ج ١٠٥٠ ٢٨١ .

(٥) أغرجه أحمدج ٥ ص ٢٣٨ من حديث معاذبن جبل . والطبراني بسندين أحدهما حسن كما في مجمع الزوائد ج ١٠ ص ٣٥٨ .

(٦) أخرجه الترمذي ج ١٠ ص ٦١ من حديث أنس و قال حسن صحيح .

وقال وقال والشيئة : « إذا اجتمع أهل النّار في النّار و من شاء الله معهم من أهل القبلة ، قال الكفّاد للمسلمين : ألم تكونوا مسلمين ؟ قالوا : بلى فيقولون : ما أغنى عنكم إسلامكم إذ أنتم معنا في النّاد ؟ فيقولون : كانت لنا ذنوب فأخذنا بها فيسمع الله عز وجل ما قالوا فيأم با خراج من كان في النّاد من أهل القبلة فيخرجون فا ذادأى ذلك الكفّاد قالوا : يا ليتناكننا مسلمين فنخرج كماأخرجوا ثم وراً دسول الله والتها يود الّذين كفروا لوكانوا مسلمين (١) » .

و قال وَالشَّهُ : «الله تعالى أرحم بعبده المؤمن من الوالدة الشفيقة بولدها (٢)».

و قال جابر بن عبدالله: من زادت حسناته على سينماته يوم القيامة فذلك الذي يدخل الجنتة بغير حساب، و من استوت حسناته و سينماته يوم القيامة فذلك الذي يحاسب حساباً يسيراً، ثم يدخل الجنتة و إنسما شفاعة رسول الله والته والته المنتقد المنت

وروي أنَّ الله عنَّ وجلَّ قال لموسى على نبيتنا وآله و عليه السلام : يا موسى استغاث بك قارون فلم تغثه و عنَّ تي و جلالي لو استغاث بي لأَعْنته وعفوت عنه .

و قال سعد بن بلال يؤمريوم القيامة باخراج رجلين من النّاد فيقول الله تبارك وتعالى لهما: «ذلك بماقد مت أيديكما وما أنا بظلام للعبيد» و يأمر بصرفهما إلى النّاد فيعدو أحدهما في سلاسله حتّى يقتحمها و يتلكّأ الآخر فيؤمر بردّ هما و يسألهما عن فعلهما ، فيقول الّذي عدا إلى النّاد: قد ذقت من وبال المعصية ما لم أكن لأ تعر من لسخطك ثانية ، و يقول الّذي تلكّأ : حسن ظنّي بك كان يشعرني أن لا تردّ ني إليها بعد ما أخرجتني منها ، فيأمر بهما إلى الجنّة .

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن أبي عاصم في السنة وابن جرير وابن أبي حاتم والطبراني والحاكم وصححه و ابن مردويه و البيهةي في البعث و النشور ، عن أبي موسى الاشعرى كما في الدرالمنثور ج ٢٠٠٤ . والآية في سورة الحجر : ٢ .

<sup>(</sup>۲) متفق عليه و رواه الطبراني منحديثعبدالله بن أبيأوفي كما في جمعالزوالد . ج ۱۰ ص ۲۱۳ .

هذا اللفظ.

و قال رسول الله رَالَهُ عَلَيْهُ : ينادي مناد من تحت العرش يوم القيامة يا أمّة على أمّا ما كان لي قبلكم فقد و هبته لكم و بقيت التبعات فتواهبوها و ادخلوا الجنّة برحمتي ، (١) .

و يروى أن أعرابياً سمع ابن عباس يقرأ « وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها » فقال الأعرابي: والله ما أنقذكم منها و هو يريد أن يوقعكم فيها فقال ابن عباس: خذوها من غير فقيه .

و قال الصنابحي : دخلت على عبادة بن الصامت و هو في مرض موته فبكيت ؟ فقال : مهلاً لم تبكي فوالله ما من حديث سمعته من رسول الله والمسلط الله والله والله

و عن رسول الله وَالمَوْقَةِ إِنَّ الله سيخلص رجلاً من الممّني على روؤس الخلائق يوم القيامة فينش عليه تسعة و تسعين سجلاً لكل سجل منها مثل مد البصر، ثم يقول له: أتنكر من هذا شيئا أظلمتك ملائكتي الحافظون ؟ فيقول : لايارب فيقول : افلك عذر الا فيقول : لا يا رب فيقول : بلي إن لك عندنا حسنة فا نه لا ظلم عليكم اليوم فيخرج بطاقة فيها أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن عما رسول الله ، فيقول : يا رب ما هذه البطاقة مع هذه السجلات ؟ فيقال : إنك لا تظلم ، قال : فتوضع السجلات في كفة ، وطاشت السجلات وثقلت البطاقة فلا يثقل مع الله شي. (٣) ».

<sup>(</sup>۱) قال العراقي : رويناه في سباعيات أبى الاسعد القشيرى من حديث أنس و فيه العسين بن داودالبلخي قال الخطيب : ليس بثقة . أقول راجع مجمع الزواءد ج٠١٠٠٥٠٠ (٢) رواه مسلم ج ١ ص ٤٢ من حديث عبادة بن صامت وأيضاً برواية الصنا بحي غير

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه تعت رقم ٤٣٠٠ ﴿ دُونَ قُولُهُ فَلَا يُثْقُلُ مِمْ اللهُ شَيَّهِ ﴾.

و قال مَا الله عَلَيْهِ عَلَى أَخْرَ حديث طويل يصف فيه القيامة و الصراط: « إنَّ الله تعالى يقول للملائكة من وجدتم في قلبه مثقال ديناد من خير فأخرجوه من النّاد قال: فيخرجون خلقاً كثيراً ، ثمَّ يقولون: ياربُّنا لم نذر فيهاأحداً ممَّنأم تنابه . ثم يقول: ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال نصف دينار من خير فأخرجوه، فيخرجون خلقاً كثيراً ، ثمَّ يقولون : ياربُّنا لم نذر فيها أحداً ممَّـن أمرتنا به ، ثمَّ يقول: ارجعوا فمن وجدتم في قلبه مثقال ذرُّة من خير فأخرجوه، فيخرجون خلقاً كثيراً ، ثمُّ يقولون : ياربُّنا لم نذر فيها خِيراً (فكان أبو سعيد يقول : إن لم تصدُّ قونى بهذا الحديث فاقرؤ اإن شئتم «إنَّ الله لا يظلم مثقال ذرُّة و إن تك حسنة يضاعفها و يؤت من لدنه أجراً عظيماً» ) قال : فيقول الله تعالى شفعت الملائكة وشفع النبيتون و شفع المؤمنون و لم يبق إلا أرحم الرا احين فيقبض قبضة فيخرج منها قوماً لم يعملوا خيراً قطُّ قد عادوا 'حماً فيلقيهم في نهر في أفواه الجنَّة يقال له: نهر الحياة فيخرجون منه كما تخرج الحبية فيحيل السيل ألاترونها تكون ممايلي الحجر و الشجر ما يكون إلى الشَّمس أصفر وأخضر و ما يكون منها إلى الظلِّ أبيض قالوا: يا رسول الله كأنَّك كنت ترعى بالبادية قال: فيخرجون كاللَّوْلُو في رقابهم الخواتيم يعرفهم أهل الجنبة يقولون : هؤلا عثقاء الرُّ عن الّذين أدخلهم الله الجنبة بغير عمل عملوه و لاخير قدُّ موه ، ثمُّ يقول : ادخلوا الجنَّة فما رأيتم فيها فهو لكم فيقولون: ربَّنا أعطيتنا مالم تعط أحداً من العالمين فيقول الله تعالى: إنَّ لكم عندي أفضل من هذا ، فيقولون : يا ربّنا أيُّ شيء أفضل من هذا ؟ فيقول : رضائي فلا أسخط عليكم بعده أبداً . رواه البخاري و مسلم في صحيحيها (١).

و روى البخاري أيضاً عن ابن عبّاس قال: خرج إلينا رسول الله وَاللَّهُ عَلَيْهُ ذات يوم فقال: عرضت على الا مم يمر النبي معه الر جل والنبي معه الر جلان والنبي ليس معه أحد و النبي معه الر هط فرأيت سواداً كثيراً فرجوت أن يكون المّتي فقيل لي هذا موسى وقومه، ثم قيل: انظر فرأيت سواداً كثيراً قد سد الا فقفقيل

<sup>(</sup>۱) مسلم ج ۱ ص ۱۱۵ ، البغارى ج ۹ ص ۱۵۹ منحديث أبي سعيد الغدرى .

لي: النظرهكذا وهكذا فرأيت سواداً كثيراً فقيل لي: هؤلاء الممتنك ومع هؤلاء سبعون الفا يدخلون الجنبة بغير حساب، فتفراً ق النباس و لم يبنن لهم رسول الله والسولة فتذاكر ذلك أصحابه فقالوا: أمّا نحن فولدنا في الشرك ولكن قد آمنا بالله و رسوله هؤلاء هم أبناؤنا فبلغ ذلك رسول الله والله وقال لهم: الذين لا يكتوون ولا يسترقون ولا يتطيرون و على ربنهم يتوكلون، فقام عُلماشة فقال: ادع الله أن يجعلني منهم يا رسول الله فقال: أنت منهم، ثم قام آخر فقال: مثل قول عكاشة، فقال النبي يا رسول الله فقال: أنت منهم، ثم قام آخر فقال: مثل قول عكاشة، فقال النبي والمؤلفة النبي المؤلفة المؤلفة المؤلفة النبي المؤلفة المؤلفة النبي المؤلفة الم

و عن عمر و بن حزم الأنصاري قال: تغييب عنيا رسول الله والمنطقة ثلاثاً لا يخرج إلينا إلا للصلاة المكتوبة، ثم يرجع، فلميا كان اليوم الرابع خرج إلينا فقلنا: يا رسول الله قد احتبست عنيا حتى ظنينا أنه قد حدث حدث، قال: لم يحدث إلا خير إن دبي عز وجل وعدني أن يدخل من أمتني الجنية سبعين ألفاً لا حساب عليهم و إني سألت ربي في هذه الثلاثة الأييام المزيد فوجدت ربي واجداً ماجداً كريماً فأعطاني مع كل واحدمن سبعين ألفاً سبعين ألفاً، قال: قلت: يا رب وتبلغ المتني هذا قال: أكمل لك العدد من الأعراب (٢) ».

و قال أبوذر": قال رسول الله بَالله عَلَيْهُ الله عَرْضَ لَي جَبِرِئِيلَ في جانب الحراة فقال: بشر أمّتك أنّه من مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنّة، فقلت: ياجبرئيل وإن سرق وإن زنى ، قلت: وإن سرق وإن زنى ؟ قال: نعم وإن سرق وإن زنى ، قلت: وإن سرق وإن زنى ؟ قال: وإن سرق وإن شرب الخمر (٣) ».

قال ابو الدُّردا. : قر أُرسُول اللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ يَوماً « و لمنخاف مقام ربّه جنّتان (٤) فقلت : و إن زنى وإن سرق يا رسول الله ؟ فقال : « و لمن خاف مقام ربّه جنّتان » فقلت : و إن زنى وإن سرق يا رسول الله ؟ فقال : « و لمن خاف مقام ربّه جنّتان »

<sup>(</sup>۱) صحیح البخاری ج ۸ ص ۱٤۰ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في البعث والنشور (المغني).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم ج ١ أس ٦٥ ، ورواه أيضاً البخارى في الصحيح .

<sup>(</sup>٤) الرحمن:

فقلت : و إن زنى و إن سرق و إن رغمأنف أبي الدُّردا، (1) » .

و قال المُوالِيُ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ مُومَن رَجِلَ مِنْ أَهِلَ المَلْلُ فَقَيلُ له : هذا فداؤك من النّار (٢) .

و روى مسلم في الصحيح عن أبي بردة أنه حدَّث عمر بن عبدالعزيز عن أبيه ، عن أبي موسى ، عن النبي ملكن والسياح عن أبيموت رجل مسلم إلّا أدخل الله تعالى مكانه النبّاد يهوديناً أو نصرانيناً فاستحلفه عمر بن عبدالعزيز بالله الّذي لا إله إلّا هو ثلاث مرّات أن أباه حدَّثه عن رسول الله والله و

و روي أنه وقف صبي في بعض المغاذي يصاح عليه فيمن يزيد في يوم صائف شديد الحر وأبصرته امرأه في خبأ القوم فأقبلت تشتد وأقبل أصحابها خلفها حتى أخذت الصبي وألصقته إلى بطنها ، ثم ألقت ظهرها على حر البطحاء و جعلته على بطنها لتقيه الحر وقالت: ابني ابني ، فبكى الناس وتركوا ماهم فيه ، فأقبل رسول الله والمنت حتى وقف عليهم فأخبر وه الخبر فس برحتهم ، ثم بشرهم فقال: أعجبتم من رحة هذه لابنها ؟ قالوا: نعم ، قال والمناس و وأعظم البشارة (٤) » .

فهذه الأحاديث و ما أوردناه في كتاب الرّجاء تبشّرنا بسعة رحمة الله تعالى فنرجوالله تعالىأن لا يعاملنا بمانستحقّه وأن يتفضّل عليناكما هوأهله بمنّه وسعة حوده و رحمته.

تم كتاب ذكر الموت و ما بعده من المحجّة البيضا، في تهذيب الإحيا، و هو الكتاب العالمين من الرّ بع الرّ ابع الّذي في المنجيات و بنمامه تم كتاب المحجّة بكتبه الأربعين جميعاً و الحمد لله ربّ العالمين .

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن أبي شيبة وأحمد وابن منيع والحكيم في توادر الاصول والنسائي والبزاد وأبويعلى وابن جرير وابن حاتم وابن المنذد والطبراني وابن مردويه كما في الدر المنثود ج ٣ ص ١٤٦ . (٢) رواه مسلم ج٨ص ١٠٤ نعوه من حديث أبي موسى و قدتقدم .

<sup>(</sup>٣) المسعيح ج ٨ ص ١٠٥٠.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخارى ج ٨ ص ٨ بنعوه ومسلم ج ٨ ص٩٧ وقد تقدم .

# فهرست ما في هذا المجلد

الموضوع	المفحة
كتاب المحبة و الشوق والرضا والانس	
شواهد الشرع في حبِّ العبد لله تعالى .	٤
حقيقة المحبَّة و أسبابها و تحقيق محبَّة العبد لله تعالى .	٨
بيان أنُّ المستحقُّ للمحبُّـة هو الله تعالى وحده .	17
بيان أن ۖ أجلُّ اللَّذات و أعلاها معرفة الله تعالى و النظر إلى وجهه	44
الكريم وأنَّه لا يتصوّرأن يؤثر عليها لذُّة أخرى إلَّا من حــرم	
هذه اللَّذة .	
السبب في زيادة لذَّة النظر فيالآخرة على المعرفة فيالدُّ نيا .	٣٤
الأسباب المقو ية لحب الله تعالى .	٤٣
السبب في تفاوت النَّاس في الحبِّ .	۰۰
السبب في قصور أفهام الخلق عن معرفة الله عزُّو جلُّ .	٥١
معنى الشوق إلى الله عز ً و حِل ً .	00
محبَّة الله عزُّ وجلُّ للعبد و معناها .	7.4
القول في علامات محبَّة العبد لله عزُّ وجلُّ .	₹.
معنى الأنس بالله عزُّ وجلُّ .	44
معنى الانبساط و الإدلال الّذي تثمره غلبة الانس .	٨١
القول في معنى الرضا بقضا. الله وحقيقته وماورد في فضيلته .	٨٦
بيان فضيلة الرضا .	٨٦

الموضوع	الصفحة
حقيقة الرضا وتصوّره فيما يُخالفالهوي .	٩.
الدَّعاء غير مناقض للرضا و لا يخرج صاحبه عن مقام الرضا .	48
الفرار من البلاد الَّذي هيمظانُّ المعاصي و منمَّنها لايقدحڧالوضا .	44
كتاب النية و الصدق والاخلاص	
الباب الأوَّل بيان فضيلة النيَّة وحقيقة النيَّة .	١.٣
بيان حقيقة النيّة.	1.7
سر و قوله عَلَيْكُمُ «نيَّة المؤمن خير من عمله».	1.9
تفصيل الأعمال المتعلّقة بالنيّة.	114
النيَّة غير داخلة تحت الاختيار .	171
الباب الثاني في الإخلاص وفضيلنه و حقيقته ودرجاته .	140
بيان حقيقة الخلوس .	١٢٨
درجات الشوائب و الآفات المكدّرة للإخلاس .	144
حكم العمل المشوب و استحقاق الثواب به .	141
الباب الثالث في الصدق و فضيلته وحقيقته .	18.
حقيقة الصدق ومعناه ومراتبه .	181
كتاب المزاقبة و المحاسبة	
المقام الأوُّل من المر أبطة و المشارطة ،	101
المرابطة الثانية المراقبة .	100
حقيقة المراقبة و درجاتها .	101
النظر الثاني المراقبة عند الشروع في العمل .	177
المرابطة الثالثة محاسبة النفس بعد العمل.	170
حقيقة المحاسبة بعد العمل .	177

الموضوع	الصفحة
المرابطة الرابعة معاقبة النفس على تقصيرها.	174
المرابطة الخامسة المجاهدة .	179
المرابطة السادسة في توبيخ النفس ومعاتبتها .	١٨٠
كعاب التفكر	
فضيلة التفكّر .	194
حقيقة الفكر و ثمرته .	197
بيان مجاري الفكر	۲.,
كيفيَّــة النفكّر في خلق الله عزُّ وجلُّ .	717
كتاب ذكر الموت و ما بعده	
الباب الاوَّل في فضل ذكر الموت و الترغيب فيه .	777
بيان فضل ذكر الموت كيف ما كان .	749
بيان الطريق في تحقيق ذكر الموت .	754
الباب الثاني في طول الأمل .	755
بيان السبب فيطول الأمل وعلاجه	787
بيان مراتب النَّاس في طولالأُ مل وقصرِه ٠	781
بيان المبادرة إلى العمل وحذر آفة التأخير .	Y0.
الباب الثالث في سكرات الموت و شدَّته وما يستحبُّ من الأحوال عند	707
الموت ،	
بيان ما يستحبُّ من أحوال المحتضر عند الموت .	777
بيان الحسرة عند لقاء ملك الموت بحكايات تعرب بلسان الحالعنها .	470
الباب الرابع في وفاة رسول الله وَ الْمُؤْمِنَةُ .	<b>۲</b> ጚአ

الموضوع	الصفحة
الباب الخامس في كلام المختصرين من الصّالحين.	۲۸۱
الباب السادس في أقاويل العـارفين على الجنائز و المقابر وحكـم	7.7
ريارة القبور . أي بدياس أتنا الله	
أحوال القبر وأقاويلهم على القبور .	3.47
بيان أقاويلهم عندموت الولد .	<b>የ</b> ለጓ
الباب السابع في حقيقة الموت و ما يلقاه الميَّت في القبر إلى نفخة	794
الصور .	
بيان كلام القبر للميت.	٣.١
بيان عذاب القبر .	٣.٢
سؤال منكر و نكير و عذاب القبر .	٣.٩
الباب الثامن فيما عرف من أحوال الموتى بالمكاشفة في المنام .	414
منامات تكشف عن أحوال الموتى .	414
صفة نفخ الصور .	٣١٨
صْفة أرض المحشر و أهله .	477
صفة العرق .	444
صفة طول يوم القيامة .	477
صفة يوم القيامة و دواهيه وأساميه .	479
صفة المسائلة.	444
صغة الميزان .	444
صفة الخصماء وردِّ المظالم .	45.
صفة السراط ،	788
صفة الشفاعة .	<b>7</b> £A

الموضوع	الصلحة
صفة الحوض .	701
القول في صفة جهنتم و أهوالها و أنكالها .	<b>70</b> 7
القول في صفة الجنَّة و أصناف نعيمها .	475
أبواب الجنَّة .	۳٦٧
غرف الجنَّـة .	٣٦٨
صفة حائط الجنَّة و أرضها .	779
_ صفة لباس أهل الجنَّة و فرشهم وسررهم و أرائكهم و خيامهم .	<u> </u>
صفة طعام أهل الجنّة.	۲۷۲
- صفة الحور العين والولدان .	TYT
بيان جمل متفرِّ قة من أوصاف أهلالجنَّـة وردت بها الأخبار .	۳۷۵
باب في سعة رحمة الله .	۳۸۳

معسسسه

## ﴿ مصادر التعليق والتصحيح ﴾

١ ــ الاتقان للسيوطي .

٢ ـ الاحتجاج للطبرسي .

٣ . احياء علوم الدين للغزالي .

٤ .. الاختصاص للشيخ المغيد الطبعة الاولى .

ه ـ الارشاد ح ط ۱۳۷۷.

٦ ـ آداب المتعلمين للمعتقق الطوسي.

٧ ـ الاستبصار للشيخ الطوسي ط النجف .

٨ ـ الاستغاثة لاحبدبن موسى القبي .

الاستيعاب لا بن عبد البر بهامش الاصابة .

١٠ \_ اسد الغابة لابن أثير الجزرى .

١١ \_ أسرار المبلاة للشهيد الثاني .

١٢ ـ الاصابة لابنحجرالعسقلاني ط ١٣٥٩

٣١- اعتقادات الصدوق هامش باب حاديمشر.

١٤ ـ اعلام الورى بأعلام الهدى للطبرسى ط ١٣٧٩ .

١٥ \_ الامالي للشيخ الصدوق ٠

١٦ \_ الامالي للشيخ الطوسي .

١٧ - الامالي للشيخ البغيد.

١٨ ـ الامامة والسياسة لا بن قتيبة ط ١٣٧٧.

١٩ \_ الانساب للبلاذرى .

٧٠ .. بحار الانوار للمجلسي.

 ۲۱ - بصائر الدرجات للصفاد الطبع الحجرى
 ۲۲ - البيان والتعريف لابن حمزة الحسينى ط العلب .

٢٣ \_ التاج الجامع الاصول .

٢٤ \_ تاريخ الخطيب طبع مصر .

٢٥ ـ تاريخ الخلفاء للسيوطي .

٢٦ ـ تاريخ الامم والعلوك للطبرى .

۲۷ ـ تاريخ النهبي .

٧٨ \_ تحف العقول لابن شعبة ط ١٣٧٦ .

٢٩ \_ التذكرة لسبط ابن جوزى الطبع الحجرى

٣٠ ـ الترغيب والترميب للمندري ط ١٣٧٣

٣١ - تفسيرعلى بن ابر اهيم القمى ط ١٣١٣.

٣٢ ـ التفسيرالكبير لفخرالدين الرازي.

٣٣ ـ التوحيد للصدوق ط ١٣٢١.

٣٤ ـ تفسير الانوار للبيضاوي .

٣٥ ـ التهافيب للشيخ الطوسي ط ١٣١٧.

٣٦ ـ تيسيرالوصول لابن الديبعالدمشقي .

٣٧ \_ ثواب الاعمال للصدوق ط ١٣٧٥ .

٣٨ ـ جامع الاخباد .

٣٩ \_ جامع الرواة للاردبيلي .

٤٠ الجامع الصغير للسيوطى .

٤١ \_ الجعفريات والاشعثيات الطبع الحجرى.

٤٢ ـ حلية الاولياء لابينميم .

٣٤ \_ الخصال للصدوق الطبعة الاولى .

٤٤ \_ الخصائص للنسائي طبع النجف .

ه ٤ ـ الغرائج والجرائح .

٤٦ \_ الدر المنثور للسيوطي .

- ٤٧ ـ دلائل النبوة لابينعيم.
  - ٤٨ ـ رجال النجاشي .
  - ٤٩ ـ الرجال للكشي .
- ٥٠ ـ الرسالة المعراجية لابنسينا .
- ١٥ ـ روضات الجنات للخوانسارى الطبعة
   الثانية ٠
- ٢٥ \_ روضة الواعظين للفتال النيشابوري.
  - ٣٥ \_ السرائر لابن ادريس ،
    - ٥٤ ـ سرالعالين ٠
  - ٥٥ ـ سفينة البحار للمحدث القمى .
- ٥٦ ـ السنن الكبرى لابى بكر أحمد بن الحمين البيهقى .
- ٥٧ ـ السنن لابي عبدالرحين أحمد بن شعيب النسائي .
- ٥٨ ـ السنن لا بي عبدالله محمد بن يزيدبن
   ماجه القزويني .
- ٥٩ ـ السنن لا بي محمد عبدالله بن عبد الرحمن ابن الدارمي .
- ٠٠ المنن لسليمان بن الاشعث السجستاني.
  - ٦١ ـ السيرة النبويةلابن هشام .
  - ٦٣ ـ الشافي للسيد الشريف المرتضى.
    - ٦٣ مـ شرح احياء العلوم للزبيدى .
    - ١٤ ـ شرح النهج لابن أبي الحديد .
  - ٥٠ ـ شرح النهج لابن ميثم البحراني.
    - ٦٦ \_ الشمائل للترمذي .
    - ٦٧ ـ الصحاح للجوهري.
- ٦٧ الصحيح لابى الحسين مسلم بن الحجاج القشيرى.

- ٦٩ ـ الصحيح لابن عيسى محمد بن عيسىالترمذى الطبعة الاولى .
- ٧٠ \_ الصحيح لمحمد بن اسماعيل البخارى طبع محمد على صبيح .
  - ٧١ ـ صحيفة الرضا على .
  - ٧٢ ـ الصواعق المحرقة للهيتمي .
  - ٧٧ \_ طبقات لابن سعد طبع ليدن .
    - ٧٤ \_ الطرائف لابن طاؤوس.
  - ٧٥ .. عدة الداعي لابن فهد الحلي .
- ٧٦ \_ عقاب الإعمال للصدوق ط ١٣٧٥ .
- ٧٧ \_علل الشرائع للصدوق ط ١٣١١.
  - ٧٨ \_ علم اليقين للمؤلف (الفيض).
- ٧٩ \_ عيون اخبار الرضا الله المصدوق.
  - ٨٠ \_ عيون الاخبار لابن قتيبة .
- ٨١ \_ الغدير للعلامة الاميني طبع طهران .
  - ٨٢ الغيبة للنعمائي .
- ٨٣ \_ الفقيه (من لا يحضره الفقيه)ط ١٣٧٦.
  - ٨٤ \_ الفهرست للشيخ الطوسي .
  - ٨٥ ـ قاموس المحيط للغيروز آبادى .
- ٨٦ قرب الاستادللحميري الطبع الحجري.
  - ۸۷ ـ الكاشف عن ألفاظ نهج البلاغة في شروحه للسيد جواد المصطفوي .
- ۸۸ ـ الكافى للكلينى(ره) الطبع الحرونى الحديث الذي عليه تماليقنا .
- ٨٩ ـ الكانى الشاف للعسقلانى بهامش تفسير الكشاف.
  - ٩٠ ـ الكشاف للزمخشري .
  - ٩١ \_ كشف المحجة لابن طاؤوس.

٩٢ ـ كشف الغمة لعلى بن عيسى الاربلى .

٣٣ \_ كمال|الدين للشيخ الصدوق .

۹۶ ـ كنز العمال لعلى متقى ٠

۵ - كنزالفوائد للكراجكى .

٩٦ \_ كنوزالحقائق لعبدالرؤوف المناوى.

٧٧ ـ الكنى والالقاب للمحدث القمى.

٨٨ ـ المجازات النبوية للشريف الرضى .

٩٩ ـ مجمع البيان للطبرسي.

٠٠٠ ـ مجمع الزوائدومنبع الفوائدللهيتمي.

١ • ١ .. المحاسن لاحمد بن محمد بن خالد البرقي .

١٠٢ ـ المحلى لابن حزم .

۱۰۳ ـ المنختصر (منختصر بيان|العلم)لاحمد عمر المحمصاني|البيروتي طبعمصر .

١٠٤ \_ مرآة العقول للمجلسي .

۱۰۵ ـ مـراصد الاطلاع لعبد المؤمـن المدادي .

١٠٦ .. مروج الذهب للمسعودى الطبعة الثالثة .

۱۰۷ - المستدرك لابن البيع الحاكم النيشابورى .

۱۰۸ ـ مستدرك الوسائل للنورى .

١٠٩ ـ المسند لابي عوانة .

١٠١ - المسند لابي عبدالله أحمد بن حنبل.

١١١ ـ المسند لابي داود الطيالسي .

۱۱۲ ـ مشكاة المصابيح لولى الدين محمد ابن عبدالله الخطيب التبريزي .

١١٣ ــ مصابيح السنة لابي محمد الحسين

ابن مسعودالفراء البغوى .

١١٤ ـ مصباح الشريعة .

١١٥ ـ مصباح المنير للفيومي .

١١٦ - مطالب السؤول لابن طلعة .

١١٧ ــ معالم التنزيل للبغوى .

١١٨ - معانى الاخبار للصدوق ط ١٣٧٩.

١١٩ - المعارف للدينوري.

١٢٠ - المغنى عن الاسفار للعراقي برمز (م).

١٢١ - مفتاح الفلاح للشيخ البهامي طبع مصر.

١٢٢ ــ مغردات القرآن للراغب .

١٢٣ - مقاليس اللغة لاحمدبن فارس.

١٧٤ - مكارم الاخلاق للطبرسي ط ١٣٧٦.

١٢٥ ـ المناقب للخوارزمي .

١٢٦ ـ منتخب كنز العمال بهامش المسند .

١٢٧ - منية المريد للشهيد الثاني .

١٢٨ ــ المواهب اللدنية للقسطلاني .

١٢٩ ـ الموضوعات لمولى على القارى .

١٣٠ ـ النوادرفيجمع الاحاديث للفيض.

١٣١ ــ النهاية لابن الاثير الجزري .

١٣٢ - نهج البلاغة .

١٣٣ - نيل الاوطار للشوكاني.

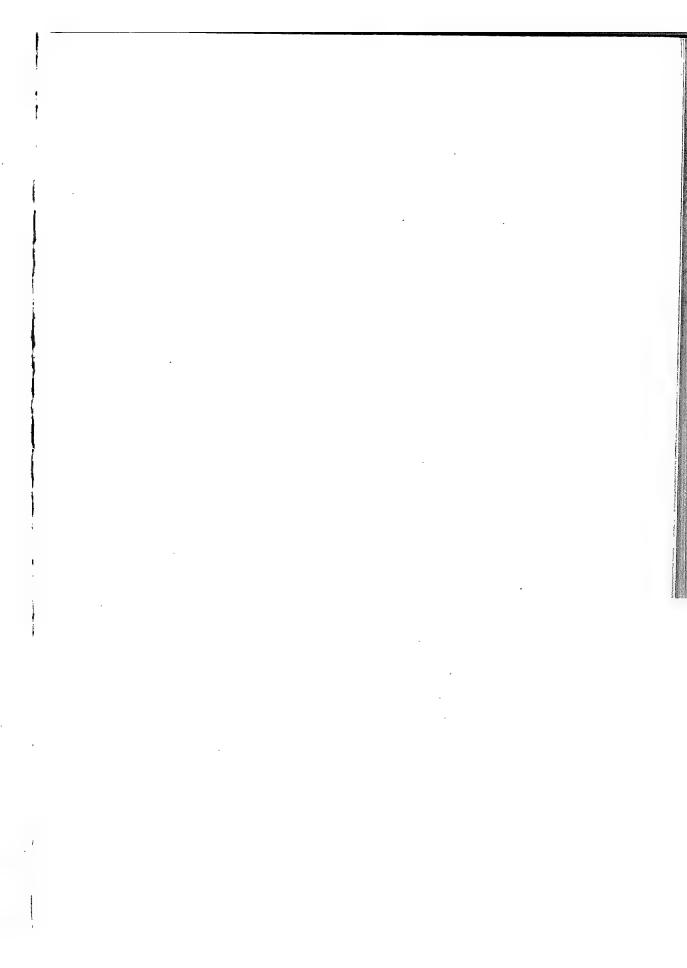
١٣٤ - نظم درالسمطين للزرندي .

١٣٥ ـ وسائل الشيعة للشيخ الحرالعاملي .

١٣٦ - الوافي لمولانا الفيش .

١٣٧ ـ الهداية للصدوق.

هذه المصادرهي الَّذي نقلت عنها بلا واسطة وبغي غيرها من المصادر المنقولة عنها مع الواسطة و هي كثيرة كما هوالمشاهد في الكتاب.





## Bedirelaca Alexandric

الحمدلله الذي إليه مصائرالخلق وعواقب الأمر، نشكره ونحمده علىعظيم إحسانه، و نيس برهانه، و نوامي فضله وامتنانه.

أمّا بعد فقد أبرأ الله تعالى ذمّتي و عهدتي عن هذا الخطب الفادح مع كثرة أشغالي ، وخفيّف كاهلي عن أعباء هذا الحمل الذي بهظني و ملك أعنية نفسي أربع سنين فآدني وقطع مطاي ، وذلك أمر أوجبت على نفسي في مهميّة تحقيق الكتاب ، و ركبت الصعب باختيار منيّ دون أيّ قهر أو جبر ، ولات حين مناس .

فله الحمد على ما يستر لي الهبته ، وأتاح لي الفرصة حتى جئت على آخره و رضت في هذا السفر الطويل شعابه وأوديته ، وخضت غماره ، و اقتحمت عقباته ، و استخرجت كنوز أخباره ، و أشرت إلى مصادره و مآخذه ، و أوضحت ما شق على الذهن من عباراته ، و أفصحت عمّا دق من إشاراته ، ولم أرم الإكثار و الإطناب فيما علقت عليه إلا ما دعت ضرورة البيان إليه ، راجياً من المولى سبحانه القبول في منعم و مسئول .

وفي الختام نمد أكف الضراعة بذل وخشوع إلى من يجيب دعوة المضطر ين أن يفر جنا غمر التالكروب، وما أصبحنا فيه من الفتن والهنابث والكوادث التي قلب المؤمن فيها يذوب، فا لى الله المشتكى وعليه المعول في الشد ة والرسخا.

على اكبرالغفاري 1384 ـ ﻫ

